

СОГЛАСОВАНО
Педагогический совет
Протокол № 1 от 31.08.2015 г.



УТВЕРЖДАЮ
директор МБОУ Новокаргинская СОШ № 5
Гилева И.А.
приказ № 01-04-133/1 от 31.08.2015 г.
изменения внесены
приказ № 01-04-155 от 31.08.2016 г.

***Основная образовательная программа
начального общего образования
муниципального бюджетного
общеобразовательного учреждения
«Новокаргинская средняя
общеобразовательная школа № 5»
(с изменениями и дополнениями)***

2015 год

Содержание

	Общие положения	4
1.	Целевой раздел	6
1.1.	Пояснительная записка	6
1.2.	Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы.	12
1.2.1.	Формирование универсальных учебных действий	16
1.2.1.1.	Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)	20
1.2.1.2.	Формирование ИКТ компетентности обучающихся (метапредметные результаты)	22
1.2.2.	Русский язык	25
1.2.3.	Литературное чтение	29
1.2.4.	Иностранный язык (английский)	32
1.2.5.	Математика и информатика	36
1.2.6.	Основы религиозных культур и светской этики	38
1.2.7.	Окружающий мир	42
1.2.8.	Изобразительное искусство	45
1.2.9.	Музыка	48
1.2.10.	Технология	51
1.2.11.	Физическая культура	54
1.3.	Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы	56
1.3.1.	Общие положения	56
1.3.2.	Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов	57
1.3.3.	Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений	61
1.3.4.	Итоговая оценка выпускника	64
2.	Содержательный раздел	65
2.1	Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий	65
2.1.1.	Ценностные ориентиры начального общего образования	66
2.1.2.	Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования	70
2.1.3.	Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов...	74
2.1.4.	Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности	88
2.1.5.	Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся	89
2.1.6.	Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию	90
2.2.	Программы отдельных учебных предметов, курсов, числе внеурочной деятельности	94
2.2.1.	Общие положения	94
2.2.2.	Основное содержание учебных предметов	96
2.2.2.1.	Русский язык	95
2.2.2.2.	Литературное чтение	160
2.2.2.3.	Иностранный язык	233
2.2.2.4.	Математика и информатика	249

2.2.2.5.	Окружающий мир	320
2.2.2.6.	Основы религиозных культур и светской этики	435
2.2.2.7.	Музыка	444
2.2.2.8.	Изобразительное искусство	486
2.2.2.9.	Технология	491
2.2.2.10.	Физическая культура	512
2.3.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	553
2.3.1.	Информатика	553
2.3.2.	Занимательная геометрия	572
2.3.3.	Юным умникам и умницам. Информатика, логика, математика	582
2.3.4.	Юным умникам и умницам. Занимательный русский язык	595
2.4.	Курсы внеурочной деятельности	598
2.4.1.	Изостудия «Творчество»	598
2.5.	Программа духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся при получении начального общего образования	609
2.6.	Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни	632
2.7.	Программа коррекционной работы	659
3.	Организационный раздел	673
3.1.	Учебный план начального общего образования	676
3.2.	План внеурочной деятельности	678
3.2.1.	Календарный учебный график	680
3.3.	Система условий реализации основной образовательной программы начального общего образования	681
3.3.1	Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования	682
3.3.2.	Психолого педагогические условия реализации основной образовательной программы	684
3.3.3	Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы	
3.3.4.	Материально-технические условия реализации основной образовательной программы.	685
3.3.5.	Информационно методические условия реализации основной образовательной программы	686
3.3.6	Обоснование необходимости изменения в имеющийся условиях в соответствии требованиями	688
3.3..7	Сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий	693
3.3.8	Контроль за состоянием системы. условий	695

Общие положения

Основная образовательная программа начального общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Новокаргинская средняя общеобразовательная школа № 5» (далее МБОУ Новокаргинская СОШ № 5) разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО) и ПООП НОО к структуре основной образовательной программы, определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательной деятельности при получении начального общего образования.

МБОУ Новокаргинская СОШ № 5 реализует свою деятельность на основании государственной аккредитации.

Содержание основной образовательной программы отражает требования ФГОС НОО и содержит три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации основной образовательной программы, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС НОО и учитывающие региональные, национальные и этнокультурные особенности народов Российской Федерации, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел включает:

- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы;
- систему оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы.

Содержательный раздел определяет общее содержание начального общего образования и включает образовательные программы, ориентированные на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов, в том числе:

- программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся;
- программы отдельных учебных предметов, курсов;
- программу духовнонравственного развития, воспитания обучающихся;
- программу формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;
- программу коррекционной работы.

Организационный раздел устанавливает общие рамки организации образовательной деятельности, а также механизм реализации компонентов основной образовательной программы.

Организационный раздел включает:

- учебный план начального общего образования;
- план внеурочной деятельности;
- календарный учебный график;
- систему условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Школа обеспечивает ознакомление обучающихся и их родителей (законных представителей) как участников образовательных отношений:

– с уставом и другими документами, регламентирующими осуществление образовательной деятельности в этой образовательной организации;

– с их правами и обязанностями в части формирования и реализации основной образовательной программы начального общего образования, установленными законодательством Российской Федерации и уставом образовательной организации.

Права и обязанности родителей (законных представителей) обучающихся в части, касающейся участия в формировании и обеспечении освоения всеми детьми основной образовательной программы, закреплены в заключенном между ними и школой договоре, отражающем ответственность субъектов образования за конечные результаты освоения основной образовательной программы.

1. Целевой раздел

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основная образовательная программа начального общего образования определяет содержание и организацию образовательного процесса в школе на уровне начального общего образования и направлена на формирование общей культуры обучающихся, на их духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, на создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся.

Основная образовательная программа сформирована с учётом особенностей уровня начального общего образования как фундамента всего последующего обучения. Начальная школа — особый этап в жизни ребёнка, связанный:

- с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребёнка — с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;
- с освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия ребёнка с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;
- с принятием и освоением ребёнком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;
- с формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять её контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебном процессе;
- с изменением при этом самооценки ребёнка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности;

Целью реализации основной образовательной программы начального общего образования является *обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником начальной общеобразовательной школы целевых установок, знаний, умений, навыков и компетенций, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями ребёнка младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.*

К числу планируемых результатов освоения основной образовательной программы отнесены:

- **личностные результаты:** знание моральных норм, умение соотносить свои поступки с принятыми этическими нормами, умение выделять нравственный аспект поведения, сформированность мотивации к учению, сформированность умения учиться;
- **метапредметные результаты:** освоение обучающимися в процессе урочной и внеурочной деятельности универсальных учебных действий (познавательных, регулятивных и коммуникативных);

- **предметные результаты:** освоение обучающимися в ходе изучения того или иного предмета (в условиях урочной и внеурочной деятельности) системы знаний и опыта, специфичного для предметной области, по получению этих знаний, их преобразованию в практике повседневной жизни.

Достижение поставленной цели при реализации образовательной организацией основной образовательной программы начального общего образования **предусматривает решение следующих основных задач:**

- формирование общей культуры, духовнонравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее - дети с ОВЗ);
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;
- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектноисследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;
- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;
- предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;
- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды п. Новокарино.

Образовательная программа строится на следующих принципах:

- Ориентация школьного образования на достижение выпускниками 4 класса требований стандарта начального общего образования
- Реализация права каждого ребенка на качественное образование, с учетом его способностей, уровня развития, прилежания;
- Преемственность с дошкольным и основным общим образованием.

В основе реализации основной образовательной программы лежит системно - деятельностный подход, который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения

российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава;

- ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;
- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;
- учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения;
- обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего, среднего (полного) общего и профессионального образования;
- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (включая одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы начального общего образования и состава участников образовательных отношений школы, осуществляющей образовательную деятельность.

Принципы и подходы к формированию образовательной программы

Основными принципами (требованиями) системно-деятельностного подхода и развивающей системы обучения являются:

Принцип непрерывного общего развития каждого ребёнка в условиях обучения, идущего впереди развития. Предусматривает ориентацию содержания на интеллектуальное, эмоциональное, духовно-нравственное, физическое и психическое развитие и саморазвитие каждого ребёнка.

Принцип целостности образа мира связан с отбором интегрированного содержания предметных областей и метапредметных УУД, которые позволяют удержать и воссоздать целостность картины мира, обеспечить осознание ребёнком разнообразных связей между его объектами и явлениями.

Принцип практической направленности предусматривает формирование универсальных учебных действий средствами всех предметов, способности их применять в условиях решения учебных задач практической деятельности повседневной жизни, умениями работать с разными источниками информации (учебник, хрестоматия, рабочая тетрадь) и продуманная система выхода за рамки этих трёх единиц в область словарей, научно-популярных и художественных книг, журналов и газет, других источников информации; умений работать в сотрудничестве (в малой и большой учебных группах), в разном качестве (ведущего, ведомого, организатора учебной деятельности); способности работать самостоятельно (не в одиночестве и без контроля, а как работа по самообразованию).

Принцип учёта индивидуальных возможностей и способностей школьников. Это, прежде всего, использование разноуровневого по трудности и объёму представления

предметного содержания через систему заданий, что открывает широкие возможности для вариативности образования, реализации индивидуальных образовательных программ, адекватных развитию ребёнка. Каждый ребёнок получает возможность усвоить основной (базовый) программный материал, но в разные периоды и с разной мерой помощи со стороны учителя и соучеников, а более подготовленные учащиеся имеют шанс расширить свои знания (по сравнению с базовым).

Принцип прочности и наглядности реализуется через рассмотрение частного (конкретное наблюдение) к пониманию общего (постижение закономерности) и затем от общего (от усвоенной закономерности) к частному (к способу решения конкретной учебной или практической задачи). Основанием реализации принципа прочности является разноуровневое по глубине и трудности содержание учебных заданий. Это требование предполагает, прежде всего, продуманную систему повторения (неоднократное возвращение к пройденному материалу), что приводит к принципиально новой структуре учебников УМК и подачи материала: каждое последующее возвращение к пройденному материалу продуктивно только в том случае, если имел место этап обобщения, который дал школьнику в руки инструмент для очередного возвращения к частному на более высоком уровне трудности выполняемых УУД.

Принцип охраны и укрепления психического и физического здоровья ребёнка базируется на необходимости формирования у детей привычек к чистоте, аккуратности, соблюдению режима дня. Предполагается также создание условий для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях (урочных и внеурочных): утренняя гимнастика, динамические паузы, экскурсии на природу.

Общая характеристика основной образовательной программы начального общего образования.

Основная образовательная программа начального общего образования является главным стратегическим документом, обусловленным образовательными потребностями всех участников воспитательно-образовательного процесса и выражающим объективную заинтересованность обучающихся и родителей, рассчитана на 4 года.

Младший школьный возраст – это возраст, когда ребёнок проходит первый этап школьного образования. Его границы исторически подвижны. В настоящее время он охватывает период с 6,5 до 11 лет.

Главной чертой этого возрастного периода является смена ведущей деятельности, переход от игры к систематическому, социально организованному учению.

На начальном этапе школьного образования формируется система учебных и познавательных мотивов, умение принимать, сохранять и реализовать учебные цели. В процессе их реализации ребёнок учится планировать, контролировать и оценивать собственные учебные действия и их результат.

Успешность смены ведущей деятельности обеспечивают складывающиеся к концу дошкольного детства возрастные предпосылки, от наличия которых зависит готовность ребёнка к школьному обучению. В отличие от дошкольника, младший школьник обладает достаточной физической выносливостью, позволяющей осуществлять учебную деятельность, требующую значительного умственного напряжения, длительной сосредоточенности.

Эмоционально младший школьник впечатлителен и отзывчив, но более уравновешен, чем дошкольник. Он уже может в достаточной степени управлять проявлениями своих чувств, различать ситуации, в которых их необходимо сдерживать. В этом возрасте ребёнок приобретает опыт коллективной жизни, для него существенно возрастает значимость межличностных и деловых отношений. С подобным опытом во многом связана самооценка младшего школьника – он оценивает себя так, как оценивают его «значимые другие». Для младшего школьника, как и для дошкольника, такими значимыми людьми являются, прежде всего, взрослые.

Особое место в жизни ученика начальной школы занимает учитель. В этом возрасте он для ребёнка – образец действий, суждений и оценок. От него решающим образом зависит и принятие позиции ученика, и мотивация учебной деятельности, и самооценка ребёнка.

Основными психологическими новообразованиями младшего школьного возраста являются произвольность психических процессов и способность к самоорганизации собственной деятельности. Полноценным итогом начального обучения являются основы понятийного мышления с характерной для него критичностью, системностью и умением понимать разные точки зрения, а также желание и умение учиться. Эти новообразования к концу начальной школы должны проявляться в работе класса или внеклассной учебной общности, но не в индивидуальных действиях каждого ученика.

Виды деятельности младшего школьника:

- совместно-распределенная учебная деятельность (коллективная дискуссия, групповая работа)
- игровая деятельность (высшие виды игры – игра-драматизация, режиссёрская игра, игра с правилами)
- творческая деятельность (художественное творчество, конструирование, социально значимое проектирование и др.)
- трудовая деятельность (самообслуживание, участие в общественно-полезном труде, в социально значимых трудовых акциях)
- спортивная деятельность (освоение основ физической культуры, знакомство с различными видами спорта, опыт участия в спортивных соревнованиях).

Задачи, решаемые младшими школьниками в разных видах деятельности:

- сделать первые шаги в овладении основами понятийного мышления (в освоении содержательного обобщения, анализа, планирования и рефлексии);
- научиться самостоятельно конкретизировать поставленные учителем цели и искать средства их решения;
- научиться контролировать и оценивать свою учебную работу и продвижение в разных видах деятельности;
- овладеть коллективными формами учебной работы и соответствующими социальными навыками;
- полностью овладеть высшими видами игры (игра-драматизация, режиссёрская игра, игра по правилам.) Научиться удерживать свой замысел, согласовывать его с партнёрами по игре, воплощать в игровом действии. Научиться удерживать правило и следовать ему;
- научиться создавать собственные творческие замыслы и доводить их до воплощения в творческом продукте. Овладеть средствами и способами воплощения собственных замыслов;
- приобрести навыки самообслуживания, овладеть простыми трудовыми действиями и операциями на уроках труда и в социальных практиках;
- приобрести опыт взаимодействия со взрослыми и детьми, освоить основные этикетные нормы, научиться правильно выражать свои мысли и чувства.

В основу основной образовательной программы школы положено разностороннее развитие личности. Оно предусматривает создание благоприятной среды в учебном процессе для каждого ребёнка.

Образовательная программа предусматривает:

- достижение планируемых результатов освоения Образовательной программы всеми обучающимися, создание условий для образования детей с особыми образовательными потребностями на основе уровневого подхода в обучении, дифференциации и индивидуализации обучения и воспитания;

- выявление и развитие способностей обучающихся, включая одарённых детей, через систему клубов, секций, кружков, организацию общественно полезной деятельности;

- организацию интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности через различные формы организации внеурочной деятельности;

- участие обучающихся, их родителей, педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды на основе выработки общих позиций, единых требований, создания условий, согласования деятельности школы и семьи по воспитанию и обучению учащихся;

- использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа. И в первую очередь личностно-ориентированного развивающего обучения;

- возможность эффективной самостоятельной работы обучающихся на уроке и за его пределами благодаря взаимосвязи урочной и внеурочной деятельности.

В учреждении используется модель организации внеурочной деятельности на основе оптимизации внутренних ресурсов школы: внеурочную деятельность реализуют педагог дополнительного образования, учителя начальных классов, учителя-предметники.

В соответствии с требованиями стандарта внеурочная деятельность в школе организуется по пяти направлениям:

спортивно-оздоровительное направление создает условия для полноценного физического и психического здоровья ребенка, помогает приобщить его к здоровому образу жизни;

целью **духовно-нравственного** направления является освоение детьми духовных ценностей мировой и отечественной культуры, подготовка их к самостоятельному выбору нравственного образа жизни, формирование гуманистического мировоззрения, стремления к самосовершенствованию и воплощению духовных ценностей в жизненной практике;

общинтеллектуальноенаправление предназначено помочь детям освоить разнообразные доступные им способы познания окружающего мира, развить познавательную активность, любознательность;

общекультурное направление ориентирует детей на доброжелательное, бережное, заботливое отношение к миру, формирование активной жизненной позиции, лидерских качеств, организаторских умений и навыков;

социальное направление помогает детям освоить разнообразные способы деятельности: трудовые, игровые, художественные, двигательные умения, развить активность и пробудить стремление к самостоятельности и творчеству.

Для реализации плана внеурочной деятельности используются следующие формы работы с учащимися: ролевые и подвижные игры, творческие мастерские, наблюдения, беседы, соревнования, презентации, выставки творческих работ, конкурсы, практические занятия и др.

Условия реализации данной программы: МБОУ Новокаргинская СОШ №5 с численностью 180 обучающихся, из них 72 обучаются в начальной школе, 15 классов - комплектов, из них 5 – классов - комплектовна 1 ступени;

В школе обучаются дети из других населенных пунктов: д. Усть-Тунгуска, д. Каргино, д. Широкий Лог, д. Крутой Лог. Работает группа продленного дня для подвозимых обучающихся.

Основная образовательная программа представляет собой систему взаимосвязанных программ, каждая из которых является самостоятельным звеном, обеспечивающая определенное направление деятельности образовательного учреждения. Единство этих программ образует завершённую систему обеспечения жизнедеятельности, функционирования и развития образовательного учреждения.

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — планируемые результаты) являются одним из важнейших механизмов реализации требований ФГОС НОО к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу. Они представляют собой систему **обобщённых личностно ориентированных целей образования**, допускающих дальнейшее уточнение и конкретизацию, что обеспечивает определение и выявление всех составляющих планируемых результатов, подлежащих формированию и оценке.

Планируемые результаты:

- обеспечивают связь между требованиями ФГОС НОО,, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, уточняя и конкретизируя общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов для каждой учебной программы с учётом ведущих целевых установок их освоения, возрастной специфики обучающихся и требований, предъявляемых системой оценки;
- являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

В соответствии с системнодеятельностным подходом содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщённые способы действий с учебным материалом, позволяющие обучающимся успешно решать учебные и учебнопрактические задачи, в том числе задачи, направленные на отработку теоретических моделей и понятий, и задачи, по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

Иными словами, система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно действиями – познавательными, личностными, регулятивными, коммуникативными, преломлёнными через специфику содержания того или иного предмета – овладеют обучающиеся в ходе образовательной деятельности. В системе планируемых результатов особо выделяется учебный материал, имеющий опорный характер, т. е. служащий основой для последующего обучения.

Структура планируемых результатов учитывает необходимость:

- определения динамики развития обучающихся на основе выделения достигнутого уровня развития и ближайшей перспективы — зоны ближайшего развития ребёнка;

- определения возможностей овладения обучающимися учебными действиями на уровне, соответствующем зоне ближайшего развития, в отношении знаний, расширяющих и углубляющих систему опорных знаний, а также знаний и умений, являющихся подготовительными для данного предмета;
- выделения основных направлений оценочной деятельности — оценки результатов деятельности систем образования различного уровня, педагогов, обучающихся.

С этой целью в структуре планируемых результатов по каждой учебной программе (предметной, междисциплинарной) выделяются следующие уровни описания.

Ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты изучения данной учебной программы. Их включение в структуру планируемых результатов призвано дать ответ на вопрос о смысле изучения данного предмета, его вкладе в развитие личности обучающихся. Планируемые результаты представлены в первом, общецелевом блоке, предваряющем планируемые результаты по отдельным разделам учебной программы. Этот блок результатов описывает основной, сущностный вклад данной программы в развитие личности обучающихся, в развитие их способностей; отражает такие общие цели образования, как формирование ценностных и мировоззренческих установок, развитие интереса, формирование определенных познавательных потребностей обучающихся. Оценка достижения этих целей ведется в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации, а полученные результаты характеризуют деятельность системы образования.

Планируемые предметные результаты, приводятся в двух блоках к каждому разделу учебной программы. Они ориентируют в том, какой уровень освоения опорного учебного материала ожидается от выпускников.

Первый блок **«Выпускник научится»**. Критериями отбора данных результатов служат: их значимость для решения основных задач образования на данном уровне, необходимость для последующего обучения, а также потенциальная возможность их достижения большинством обучающихся, как минимум, на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся. Иными словами, в эту группу включается такая система знаний и учебных действий, которая, во первых, принципиально необходима для успешного обучения в начальной и основной школе и, во вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя может быть освоена подавляющим большинством детей.

Достижение планируемых результатов этой группы выносится на итоговую оценку, которая может осуществляться как в ходе освоения данной программы посредством накопительной системы оценки (например, портфеля достижений), так и по итогам её освоения (с помощью итоговой работы). Оценка освоения опорного материала на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся, ведётся с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, соответствующих зоне ближайшего развития, с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий уровень обучения.

Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета. Планируемые результаты, описывающие указанную группу целей, приводятся в блоках **«Выпускник получит возможность научиться»** к каждому разделу примерной программы учебного предмета и выделяются курсивом. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этой группы, могут продемонстрировать только отдельные обучающиеся, имеющие более высокий уровень мотивации и способностей. В повседневной практике

обучения эта группа целей не отрабатывается со всеми без исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий для обучающихся, так и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на данном уровне обучения. Оценка достижения этих целей ведётся преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации. Частично задания, ориентированные на оценку достижения этой группы планируемых результатов, могут включаться в материалы итогового контроля.

Основные цели такого включения — предоставить возможность обучающимся продемонстрировать овладение более высокими (по сравнению с базовым) уровнями достижений и выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных обучающихся. При этом невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведётся оценка достижения планируемых результатов этой группы, не является препятствием для перехода на следующий уровень обучения. В ряде случаев учёт достижения планируемых результатов этой группы целесообразно вести в ходе текущего и промежуточного оценивания, а полученные результаты фиксировать посредством накопительной системы оценки (например, в форме портфеля достижений) и учитывать при определении итоговой оценки.

Подобная структура представления планируемых результатов подчёркивает тот факт, что при организации образовательной деятельности, направленной на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на **дифференциации требований** к подготовке обучающихся.

При получении начального общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения:

междисциплинарной программы «**Формирование универсальных учебных действий**», а также её разделов «**Чтение. Работа с текстом**» и «**Формирование ИКТкомпетентности обучающихся**»; программ по всем учебным предметам.

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы соответствуют требованиям ФГОС:

- **Личностные результаты** - это готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально – личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности.

- **Метапредметные результаты** – освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные).

- **Предметные результаты** – освоенный обучающимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфический для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

Личностные результаты освоения основной образовательной программы начального

основ российской гражданской идентичной, чувство гордости за свою Родину, российский общего образования отражают:

1) формирование народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально – нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты обучения раскрываются через умения и универсальные учебные действия. В соответствии с ФГОС НОО они отражают базовый уровень планируемых результатов и могут быть выстроены по следующим позициям.

1. Соответствие полученного результата поставленной учебной задачи:

- «удержание» цели деятельности в ходе решения учебной задачи;
- выбор и использование целесообразных способов действий;
- определение рациональности (нерациональности) способа действия.

2. Планирование, контроль и оценка учебных действий. Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии:

- составление плана пересказа учебно-познавательного текста;
- контроль (самоконтроль) процесса и результата выполнения задания; нахождение ошибок в работе (в том числе собственной);
- адекватная самооценка выполненной работы;
- восстановление нарушенной последовательности учебных действий.

3. Использование знаково-символических средств представления информации:

- чтение схем, таблиц, диаграмм;
- представление информации в схематическом виде.

4. Овладение логическими действиями и умственными операциями:

- выделение признака для группировки объектов, определение существенного признака, лежащего в основе классификации;
- установление причинно-следственных связей;
- сравнение, сопоставление, анализ, обобщение представленной информации;
- использование базовых предметных и метапредметных понятий для характеристики объектов окружающего мира.

5. Речевые средства и средства информационных и коммуникативных технологий:

- составление текста-рассуждения;

- выбор доказательств для аргументации своей точки зрения;
- использование обобщающих слов и понятий.

6. Смысловое чтение:

- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами;
- осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации;
- составление текстов в устной и письменной формах.

7. Различные способы поиска и использования информации:

- поиск значения слова по справочнику;
- определение правильного написания слова;
- «чтение» информации, представленной разными способами.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметных областей прописываются в рабочих программах отдельно по каждому предмету.

1.2.1. Формирование универсальных учебных действий

В результате изучения **всех без исключения предметов** при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

Личностные универсальные учебные действия

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно познавательные и внешние мотивы;
- учебно познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;

- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться:

- *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
- *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
- *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*
- *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приёмов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*
- *записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;*
- *создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;*
- *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*

- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

- *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*

1.2.1.1. Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения учебных предметов** при получении начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получают возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и
- устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться:

- *использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;*

- *работать с несколькими источниками информации;*
- *сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.*

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность научиться:

- делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

1.2.1.2. Формирование ИКТкомпетентности обучающихся (метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения предметов** на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для

использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером

Выпускник научится:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных

Выпускник научится:

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию; набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;
- рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете;
- сканировать рисунки и тексты.

Выпускник получит возможность научиться использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

Обработка и поиск информации

Выпускник научится:

- подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
- описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;
- собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;

- редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео и аудиозаписей, фотоизображений;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
- заполнять учебные базы данных.

Выпускник получит возможность научиться грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Создание, представление и передача сообщений

Выпускник научится:

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать простые сообщения в виде аудио и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
- создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;
- создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;
- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

Выпускник получит возможность научиться:

- представлять данные;
- создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».

Планирование деятельности, управление и организация

Выпускник научится:

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерном управляемых средах (создание простейших роботов);
- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;

- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

Выпускник получит возможность научиться:

- проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования
- моделировать объекты и процессы реального мира.

1.2.2. Русский язык

В результате изучения курса русского языка, обучающиеся при получении начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнёт формироваться позитивное эмоционально ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения обучающиеся получают возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получают начальные представления о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на уровне начального общего образования:

- научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;
- сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;
- получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка – фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что

заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующем уровне образования.

Содержательная линия «Система языка»

Раздел «Фонетика и графика»

Выпускник научится:

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
- пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

Раздел «Орфоэпия»

Выпускник получит возможность научиться:

- *соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);*
- *находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью учителя, родителям и др.*

Раздел «Состав слова (морфемика)»

Выпускник научится:

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

Выпускник получит возможность научиться

- *выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;*
- *использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.*

Раздел «Лексика»

Выпускник научится:

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

Выпускник получит возможность научиться:

- *подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;*
- *различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);*
- *оценивать уместность использования слов в тексте;*
- *выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.*

Раздел «Морфология»

Выпускник научится:

- распознавать грамматические признаки слов;
- с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

Выпускник получит возможность научиться:

- *проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;*
- *находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и, а, но**, частицу **не** при глаголах.*

Раздел «Синтаксис»**Выпускник научится:**

- различать предложение, словосочетание, слово;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
- определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- выделять предложения с однородными членами.

Выпускник получит возможность научиться:

- *различать второстепенные члены предложения—определения, дополнения, обстоятельства;*
- *выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;*
- *различать простые и сложные предложения.*

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**Выпускник научится:**

- применять правила правописания (в объёме содержания курса);
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
- безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Выпускник получит возможность научиться:

- *осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;*
- *подбирать примеры с определённой орфограммой;*
- *при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;*
- *при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить её в последующих письменных работах.*

Содержательная линия «Развитие речи»**Выпускник научится:**

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- выражать собственное мнение и аргументировать его;
- самостоятельно озаглавливать текст;
- составлять план текста;
- сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- *создавать тексты по предложенному заголовку;*
- *подробно или выборочно пересказывать текст;*
- *пересказывать текст от другого лица;*
- *составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;*
- *анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;*
- *корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;*
- *анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);*
- *соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).*

1.2.3. Литературное чтение

Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Учащиеся получают возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получают возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению и систематическому изучению литературы в средней школе, будет достигнут необходимый

уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.

Выпускники овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получают возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании);
- для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в

заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

- для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:
- для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;
- для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов:
- для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;
- для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Выпускник получит возможность научиться:

- *осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;*
- *осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;*
- *высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;*

- *устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;*
- *составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).*

Круг детского чтения (для всех видов текстов)

Выпускник научится:

- осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;
- вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;
- составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Выпускник получит возможность научиться:

- *работать с тематическим каталогом;*
- *работать с детской периодикой;*
- *самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).*

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;
- находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;
- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

Творческая деятельность (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Выпускник получит возможность научиться:

- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать

известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;

- писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;
- создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
- создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;
- работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

1.2.4. Иностранный язык (английский)

В результате изучения иностранного языка при получении начального общего образования у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

Знакомство с детским пластом культуры страны (стран) изучаемого языка не только заложит основы уважительного отношения к чужой (иной) культуре, но и будет способствовать более глубокому осознанию обучающимися особенностей культуры своего народа. Начальное общее иноязычное образование позволит сформировать у обучающихся способность в элементарной форме представлять на иностранном языке родную культуру в письменной и устной формах общения с зарубежными сверстниками, в том числе с использованием средств телекоммуникации.

Совместное изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей заложит основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, поможет лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность.

Процесс овладения иностранным языком на уровне начального общего образования внесет свой вклад в формирование активной жизненной позиции обучающихся. Знакомство на уроках иностранного языка с доступными образцами зарубежного фольклора, выражение своего отношения к литературным героям, участие в ролевых играх будут способствовать становлению обучающихся как членов гражданского общества.

В результате изучения иностранного языка на уровне начального общего образования у обучающихся:

- сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция, т. е. способность и готовность общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения с учетом речевых возможностей и потребностей младшего школьника; расширится лингвистический кругозор; будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка;
- будут заложены основы коммуникативной культуры, т. е. способность ставить и решать посильные коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами;

- сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Иностранный язык», а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующем уровне образования.

Коммуникативные умения

Говорение

Выпускник научится:

- участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;
- составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;
- рассказывать о себе, своей семье, друге.

Выпускник получит возможность научиться:

- *воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;*
- *составлять краткую характеристику персонажа;*
- *кратко излагать содержание прочитанного текста.*

Аудирование

Выпускник научится:

- понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

Выпускник получит возможность научиться:

- *воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;*
- *использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.*

Чтение

Выпускник научится:

- соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;
- читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения соответствующую интонацию;
- читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;
- читать про себя и находить в тексте необходимую информацию.

Выпускник получит возможность научиться:

- *догадываться о значении незнакомых слов по контексту;*
- *не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.*

Письмо

Выпускник научится:

- выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днём рождения (с опорой на образец);
- писать по образцу краткое письмо зарубежному другу.

Выпускник получит возможность научиться:

- *в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;*

- *составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;*
- *заполнять простую анкету;*
- *правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).*

Языковые средства и навыки оперирования ими

Графика, каллиграфия, орфография

Выпускник научится:

- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
- пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;
- списывать текст;
- восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;
- отличать буквы от знаков транскрипции.

Выпускник получит возможность научиться:

- *сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;*
- *группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;*
- *уточнять написание слова по словарю;*
- *использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).*

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;
- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
- различать коммуникативные типы предложений по интонации;
- корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

Выпускник получит возможность научиться:

- *распознавать связующее *r* в речи и уметь его использовать;*
- *соблюдать интонацию перечисления;*
- *соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);*
- *читать изучаемые слова по транскрипции.*

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

- узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начального образования;
- оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;
- восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- *узнавать простые словообразовательные элементы;*
- *опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).*

Грамматическая сторона речи

Выпускник научится:

- распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;

- распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; глагол-связка to be; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

Выпускник получит возможность научиться:

- узнавать сложносочинённые предложения с союзами *and* и *but*;
- использовать в речи безличные предложения (*It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting*), предложения конструкции *there is/there are*;
- оперировать в речи неопределёнными местоимениями *some, any* (некоторые случаи употребления: *Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any*);
- оперировать в речи наречиями времени (*yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes*); наречиями степени (*much, little, very*);
- распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).

1.2.5. Математика

В результате изучения курса математики обучающиеся на уровне начального общего образования:

- научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений;
- овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки;
- научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях;
- получают представление о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел; научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение; накопят опыт решения текстовых задач;
- познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей;
- приобретут в ходе работы с таблицами и диаграммами важные для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных; смогут научиться извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы.

Числа и величины

Выпускник научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;

- устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
- классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;
- читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).

Выпускник получит возможность научиться:

выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.

Арифметические действия

- **Выпускник научится:**
- выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);
- выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1);
- выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;
- вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

Выпускник получит возможность научиться:

- *выполнять действия с величинами;*
- *использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;*
- *проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).*

Работа с текстовыми задачами

Выпускник научится:

- устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;
- решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью;
- решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);
- оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

Выпускник получит возможность научиться:

- *решать задачи в 3—4 действия;*
- *находить разные способы решения задачи.*

Пространственные отношения

Геометрические фигуры

Выпускник научится:

- описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;
- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);
- выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;
- использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
- распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);
- соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

Выпускник получит возможность научиться *распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.*

Геометрические величины

Выпускник научится:

- измерять длину отрезка;
- вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;
- оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).

Выпускник получит возможность научиться *вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.*

Работа с информацией

Выпускник научится:

- читать несложные готовые таблицы;
- заполнять несложные готовые таблицы;
- читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

Выпускник получит возможность научиться:

- *читать несложные готовые круговые диаграммы;*
- *достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;*
- *сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;*
- *понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и...», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»);*
- *составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;*
- *распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);*
- *планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;*
- *интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).*

1.2.6. Основы религиозных культур и светской этики

Планируемые результаты освоения предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» включают общие результаты по предметной области (учебному предмету) и результаты по каждому учебному модулю с учетом содержания примерных рабочих программ по Основам православной культуры, Основам светской этики **(в соответствии с выбором родителей учащихся)**

Общие планируемые результаты.

В результате освоения каждого модуля курса **выпускник научится:**

- понимать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
- поступать в соответствии с нравственными принципами, основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, общепринятых в российском обществе нравственных нормах и ценностях;
- осознавать ценность человеческой жизни, необходимость стремления к нравственному совершенствованию и духовному развитию;
- развивать первоначальные представления о традиционных религиях народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), их роли в культуре, истории и современности, становлении российской государственности, российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации;
- ориентироваться в вопросах нравственного выбора на внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

Планируемые результаты по учебным модулям.

Основы православной культуры

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих православной христианской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения православной христианской религиозной традиции, истории её формирования в России;
- на примере православной религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами православной христианской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*
- *устанавливать взаимосвязь между содержанием православной культуры и поведением людей, общественными явлениями;*
- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*
- *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

Основы исламской культуры

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих исламской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения исламской религиозной традиции, истории её формирования в России;
- на примере исламской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами исламской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*
- *устанавливать взаимосвязь между содержанием исламской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*
- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*
- *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

Основы буддийской культуры

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих буддийской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения буддийской религиозной традиции, истории её формирования в России;
- на примере буддийской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами буддийской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

- *устанавливать взаимосвязь между содержанием буддийской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*
- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*
- *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

Основы иудейской культуры

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих иудейской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения иудейской религиозной традиции, истории её формирования в России;
- на примере иудейской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами иудейской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*
- *устанавливать взаимосвязь между содержанием иудейской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*
- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*
- *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

Основы мировых религиозных культур

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих мировых религиозных культур (религиозная вера и мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозные праздники и календари, нормы отношений людей друг к другу, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения религиозных традиций православия, ислама, буддизма, иудаизма, истории их формирования в России;
- понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной морали;

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*
- *устанавливать взаимосвязь между содержанием религиозной культуры и поведением людей, общественными явлениями;*
- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*
- *акцентировать внимание на религиозных духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

Основы светской этики

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов России, государству, отношения детей и родителей, гражданские и народные праздники, трудовая мораль, этикет и др.);
- на примере российской светской этики понимать значение нравственных ценностей, идеалов в жизни людей, общества;
- излагать свое мнение по поводу значения российской светской этики в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами российской светской (гражданской) этики;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе норм светской (гражданской) этики;*
- *устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики и поведением людей, общественными явлениями;*
- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*
- *акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

1.2.7. Окружающий мир

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получают возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе,

человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества, а также гуманистических и демократических ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности;
- приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры; ознакомятся с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить свое место в ближайшем окружении;
- получат возможность осознать свое место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой, что станет основой уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире и неизбежность его изменения под воздействием человека, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края, что поможет им овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- получат возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ-средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения в виде текстов, аудио- и видеофрагментов, готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собственных сообщений;
- примут и освоят социальную роль обучающегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

В результате изучения курса выпускники заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получат возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

Человек и природа

Выпускник научится:

- узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойства проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;
- проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям
- и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;

- использовать естественнонаучные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;
- использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;
- использовать готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;
- обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
- определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;
- понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

Выпускник получит возможность научиться:

- *использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;*
- *моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;*
- *осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологического поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;*
- *пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья; осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;*
- *выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;*
- *планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.*

Человек и общество

Выпускник научится:

- узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;
- различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;
- используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;

- оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;
- использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

Выпускник получит возможность научиться:

- *осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;*
- *ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;*
- *наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательной организации, социума, этноса, страны;*
- *проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;*
- *определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения; договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.*

1.2.8. Изобразительное искусство

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающихся:

- будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;
- начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно-творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;
- сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности – способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощенных в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека;
- появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;

- установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся:

- овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве;
- смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности;
- научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ-средств;
- получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставать на позицию другого человека;
- смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

Восприятие искусства и виды художественной деятельности

Выпускник научится:

- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративноприкладное искусство) и участвовать в художественнотворческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
- различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;
- эмоциональноценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественнотворческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного образного языка;
- узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;
- приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

Выпускник получит возможность научиться:

- *воспринимать произведения изобразительного искусства; участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;*
- *видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д.), в природе, на улице, в быту;*
- *высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.*

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Выпускник научится:

- создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
- использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;
- различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
- создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;
- наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;
- использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

Выпускник получит возможность научиться:

- *пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;*
- *моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;*
- *выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.*

Значимые темы искусства.

О чём говорит искусство?

Выпускник научится:

- осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;
- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к

ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

Выпускник получит возможность научиться:

- *видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;*
- *понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;*
- *изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая своё отношение к ним;*
- *изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.*

1.2.9. Музыка

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

Предметные результаты освоения программы должны отражать:

- сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;
- сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации, создании ритмического аккомпанемента и игре на музыкальных инструментах.

Предметные результаты по видам деятельности обучающихся

В результате освоения обучающиеся должны научиться в дальнейшем применять знания, умения и навыки, приобретенные в различных видах познавательной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности. Основные виды музыкальной деятельности обучающихся основаны на принципе взаимного дополнения и направлены на гармоничное становление личности школьника, включающее формирование его духовно-нравственных качеств, музыкальной культуры, развитие музыкально-исполнительских и творческих способностей, возможностей самооценки и самореализации. Освоение программы позволит обучающимся принимать активное участие в общественной, концертной и музыкально-театральной жизни школы, города, региона. программы

Слушание музыки

Обучающийся:

1. Узнает изученные музыкальные произведения и называет имена их авторов.
2. Умеет определять характер музыкального произведения, его образ, отдельные элементы музыкального языка: лад, темп, тембр, динамику, регистр.
3. Имеет представление об интонации в музыке, знает о различных типах интонаций, средствах музыкальной выразительности, используемых при создании образа.
4. Имеет представление об инструментах симфонического, камерного, духового, эстрадного, джазового оркестров, оркестра русских народных инструментов. Знает особенности звучания оркестров и отдельных инструментов.
5. Знает особенности тембрового звучания различных певческих голосов (детских, женских, мужских), хоров (детских, женских, мужских, смешанных, а также народного, академического, церковного) и их исполнительских возможностей и особенностей репертуара.
6. Имеет представления о народной и профессиональной (композиторской) музыке; балете, опере, мюзикле, произведениях для симфонического оркестра и оркестра русских народных инструментов.
7. Имеет представления о выразительных возможностях и особенностях музыкальных форм: типах развития (повтор, контраст), простых двухчастной и трехчастной формы, вариаций, рондо.
8. Определяет жанровую основу в пройденных музыкальных произведениях.
9. Имеет слуховой багаж из прослушанных произведений народной музыки, отечественной и зарубежной классики.
10. Умеет импровизировать под музыку с использованием танцевальных, маршеобразных движений, пластического интонирования.

Хоровое пение

Обучающийся:

1. Знает слова и мелодию Гимна Российской Федерации.

2. Грамотно и выразительно исполняет песни с сопровождением и без сопровождения в соответствии с их образным строем и содержанием.
3. Знает о способах и приемах выразительного музыкального интонирования.
4. Соблюдает при пении певческую установку. Использует в процессе пения правильное певческое дыхание.
5. Поет преимущественно с мягкой атакой звука, осознанно употребляет твердую атаку в зависимости от образного строя исполняемой песни. Поет доступным по силе, не форсированным звуком.
6. Ясно выговаривает слова песни, поет гласные округленным звуком, отчетливо произносит согласные; использует средства артикуляции для достижения выразительности исполнения.
7. Исполняет одноголосные произведения, а также произведения с элементами двухголосия.

Игра в детском инструментальном оркестре (ансамбле)

Обучающийся:

1. Имеет представления о приемах игры на элементарных инструментах детского оркестра, блокфлейте, синтезаторе, народных инструментах и др.
2. Умеет исполнять различные ритмические группы в оркестровых партиях.
3. Имеет первоначальные навыки игры в ансамбле – дуэте, трио (простейшее двух-трехголосие). Владеет основами игры в детском оркестре, инструментальном ансамбле.
4. Использует возможности различных инструментов в ансамбле и оркестре, в том числе тембровые возможности синтезатора.

Основы музыкальной грамоты

Объем музыкальной грамоты и теоретических понятий:

1. **Звук.** Свойства музыкального звука: высота, длительность, тембр, громкость.
 2. **Мелодия.** Типы мелодического движения. Интонация. Начальное представление о клавиатуре фортепиано (синтезатора). Подбор по слуху попевок и простых песен.
 3. **Метроритм.** Длительности: восьмые, четверти, половинные. Пауза. Акцент в музыке: сильная и слабая доли. Такт. Размеры: 2/4; 3/4; 4/4. Сочетание восьмых, четвертных и половинных длительностей, пауз в ритмических упражнениях, ритмических рисунках исполняемых песен, в оркестровых партиях и аккомпанементах. Двух- и трехдольность – восприятие и передача в движении.
 4. **Лад:** мажор, минор; тональность, тоника.
 5. **Нотная грамота.** Скрипичный ключ, нотный стан, расположение нот в объеме первой-второй октав, диез, бемоль. Чтение нот первой-второй октав, пение по нотам выученных по слуху простейших попевок (двухступенных, трехступенных, пятиступенных), песен, разучивание по нотам хоровых и оркестровых партий.
 6. **Интервалы** в пределах октавы. **Трезвучия:** мажорное и минорное. Интервалы и трезвучия в игровых упражнениях, песнях и аккомпанементах, произведениях для слушания музыки.
 7. **Музыкальные жанры.** Песня, танец, марш. Инструментальный концерт. Музыкально-сценические жанры: балет, опера, мюзикл.
 8. **Музыкальные формы.** Виды развития: повтор, контраст. Вступление, заключение. Простые двухчастная и трехчастная формы, куплетная форма, вариации, рондо.
- В результате изучения музыки на уровне начального общего образования обучающийся получит возможность научиться:

- *реализовывать творческий потенциал, собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки,*

игре на детских и других музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);

- *организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность; музицировать;*
- *использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;*
- *владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов;*
- *адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;*
- *оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий; представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, музицирование, драматизация и др.); собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).*

1.2.10. Технология

В результате изучения курса «Технологии» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;
- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;
- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;
- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

- в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

- овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;
- получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;
- познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеотрекками; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;
- получают первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:

- иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

- *уважительно относиться к труду людей;*
- *понимать культурноисторическую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;*
- *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

- *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*
- *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративнохудожественной задачей.*

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

- *соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;*
- *создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественноэстетической информации; воплощать этот образ в материале.*

Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютерами другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорнодвигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку);
- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Выпускник получит возможность научиться

пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

1.2.11. Физическая культура

(для обучающихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке)

В результате обучения обучающиеся на уровне начального общего образования начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития, физической подготовленности и трудовой деятельности.

Знания о физической культуре

Выпускник научится:

- ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;
- раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств;
- ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие;
- характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе).

Выпускник получит возможность научиться:

- выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;
- характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.

Способы физкультурной деятельности

Выпускник научится:

- отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки и физкультминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами;
- организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;
- измерять показатели физического развития (рост и масса тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, равновесие, гибкость) с помощью тестовых упражнений; вести систематические наблюдения за динамикой показателей.

Выпускник получит возможность научиться:

- вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;

- *целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;*
- *выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.*

Физическое совершенствование

Выпускник научится:

- выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия); оценивать величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);
- выполнять организующие строевые команды и приёмы;
- выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);
- выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, гимнастическое бревно);
- выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мячей разного веса и объёма);
- выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

Выпускник получит возможность научиться:

- *сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;*
- *выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;*
- *играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощённым правилам;*
- *выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;*
- *плавать, в том числе спортивными способами;*
- *выполнять передвижения на лыжах*

1.3. Система оценки достижений планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

1.3.1. Общие положения

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — система оценки) представляет собой один из инструментов реализации требований ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и направлена на обеспечение качества образования, что предполагает вовлеченность в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся.

Оценка на единой критериальной основе, формирование навыков рефлексии, самоанализа, самоконтроля, само и взаимооценки не только дают возможность педагогам и обучающимся освоить эффективные средства управления учебной деятельностью, но и способствуют развитию у обучающихся самосознания, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, готовности к самостоятельным поступкам и действиям, принятию ответственности за их результаты.

В соответствии со ФГОС НОО основным **объектом** системы оценки, **ее**содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Ее

основными **функциями** являются **ориентация образовательной деятельности** на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и обеспечение эффективной **обратной связи**, позволяющей осуществлять **управление образовательной деятельностью**.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных организаций и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования разного уровня.

Основным объектом, содержательной и критериальной базой итоговой оценки подготовки выпускников на уровне начального общего образования выступают планируемые результаты, составляющие содержание блока **«Выпускник научится»** для каждой программы, предмета, курса.

При оценке результатов деятельности образовательных организаций и работников образования основным объектом оценки, ее содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения основной образовательной программы, составляющие содержание блоков «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться» для каждой учебной программы.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования предполагает **комплексный подход к оценке результатов** образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трех групп результатов образования: **личностных, метапредметных и предметных**.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО предоставление и использование **персонализированной информации** возможно только в рамках процедур итоговой оценки обучающихся. Во всех иных процедурах допустимо предоставление и использование исключительно **неперсонализированной (анонимной) информации** о достигаемых обучающимися образовательных результатах.

Интерпретация результатов оценки ведется на основе **контекстной информации** об условиях и особенностях деятельности субъектов образовательных отношений. В частности, итоговая оценка обучающихся определяется с учетом их стартового уровня и динамики образовательных достижений.

Система оценки предусматривает **уровневый подход** к представлению планируемых результатов и инструментарию для оценки их достижения. Согласно этому подходу за точку отсчета принимается не «идеальный образец», отсчитывая от которого «методом вычитания» и фиксируя допущенные ошибки и недочеты формируется сегодня оценка ученика, а необходимый для продолжения образования и реально достигаемый большинством обучающихся опорный уровень образовательных достижений. Достижение этого опорного уровня интерпретируется как безусловный учебный успех ребенка, как исполнение им требований ФГОС НОО. А оценка индивидуальных образовательных достижений ведется «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение. Это позволяет поощрять продвижения обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учетом зоны ближайшего развития.

Поэтому в текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

– «зачет/незачет» («удовлетворительно/неудовлетворительно»), т. е. оценкой, свидетельствующей об осознанном освоении опорной системы знаний и правильном выполнении учебных действий в рамках диапазона (круга) заданных задач, построенных на опорном учебном материале;

– «хорошо», «отлично» — оценками, свидетельствующими об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов.

Это не исключает возможности использования традиционной системы отметок по 5-балльной шкале, однако требует уточнения и переосмысления их наполнения. В частности, достижение опорного уровня в этой системе оценки интерпретируется как безусловный учебный успех ребенка, как исполнение им требований ФГОС НОО и соотносится с оценкой «удовлетворительно» («зачет»).

В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования в школе разработана система оценки, ориентированная на выявление и оценку образовательных достижений учащихся с целью итоговой оценки подготовки выпускников на ступени начального общего образования.

Особенностями системы оценки являются:

- комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);
- использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
- оценка успешности освоения содержания отдельных учебных предметов на основе системно-деятельностного подхода, проявляющегося в способности к выполнению учебно-практических и учебно-познавательных задач;
- оценка динамики образовательных достижений обучающихся;
- сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования;
- использование персонифицированных процедур итоговой оценки и аттестации обучающихся и неперсонифицированных процедур оценки состояния и тенденций развития системы образования;
- уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению их;
- использование накопительной системы оценивания (портфолио), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;
- использование наряду со стандартизированными письменными или устными работами таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.;

- использование контекстной информации об условиях и особенностях реализации образовательных программ при интерпретации результатов педагогических измерений.

Оценка личностных результатов

Объектом оценки личностных результатов являются сформированные у учащихся универсальные учебные действия, включаемые в три основных блока:

- *самоопределение* — сформированность внутренней позиции обучающегося — принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;
- *смыслообразование* — поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов; понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», «незнания» и стремления к преодолению этого разрыва;
- *морально-этическая ориентация* — знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации — учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при её разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Основное *содержание оценки личностных результатов* на ступени начального общего образования строится вокруг оценки:

- сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательному учреждению;
- ориентации на содержательные моменты образовательного процесса — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;
- сформированности основ гражданской идентичности — чувства гордости за свою Родину, знания знаменательных для Отечества исторических событий; любви к своему краю, осознания своей национальности, уважения культуры и традиций народов России и мира; развития доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;
- сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умения видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;
- сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих способностей;
- знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы);

способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

Вторым методом оценки личностных результатов учащихся используемым в образовательной программе является оценка *личностного прогресса ученика* с помощью *портфолио*, способствующего формированию у учащихся культуры мышления, логики, умений анализировать, обобщать, систематизировать, классифицировать.

Личностные результаты выпускников на ступени начального общего образования в полном соответствии с требованиями Стандарта не подлежат итоговой оценке, т.к. оценка личностных результатов учащихся отражает эффективность воспитательной и образовательной деятельности школы.

Оценка метапредметных результатов

Оценка метапредметных результатов предполагает оценку универсальных учебных действий учащихся (регулятивных, коммуникативных, познавательных), т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ своей познавательной деятельности и управление ею. К ним относятся:

- способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;
- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;
- умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;
- способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установлению аналогий, отнесению к известным понятиям;
- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

Основное *содержание оценки метапредметных результатов* на ступени начального общего образования строится вокруг умения учиться. Оценка метапредметных результатов проводится в ходе различных процедур таких, как решение задач творческого и поискового характера, учебное проектирование, итоговые проверочные работы, комплексные работы на межпредметной основе, мониторинг сформированности основных учебных умений.

Оценка предметных результатов

Достижение предметных результатов обеспечивается за счет основных учебных предметов. Поэтому объектом оценки предметных результатов является способность учащихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи.

Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. Результаты накопленной оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются, в форме портфеля достижений и учитываются при определении итоговой оценки. Предметом итоговой оценки освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования является достижение предметных и метапредметных результатов начального общего образования, необходимых для продолжения образования.

Основным инструментом итоговой оценки являются итоговые комплексные работы – система заданий различного уровня сложности по чтению, русскому языку, математике и окружающему миру.

В учебном процессе оценка предметных результатов проводится с помощью диагностических работ (промежуточных и итоговых), направленных на определение уровня освоения темы учащимися. Проводится мониторинг результатов выполнения трех итоговых работ – по русскому языку, математике – и итоговой комплексной работы на межпредметной основе.

Используемая в школе система оценки ориентирована на стимулирование обучающегося стремиться к объективному контролю, а не сокрытию своего незнания и неумения, на формирование потребности в адекватной и конструктивной самооценке.

1.3.3. Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений

Рабочий Портфолио ученика:

- является современным педагогическим инструментом сопровождения развития и оценки достижений учащихся, ориентированным на обновление и совершенствование качества образования;
- реализует одно из основных положений Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования второго поколения – формирование универсальных учебных действий;
- позволяет учитывать возрастные особенности развития универсальных учебных действий учащихся младших классов; лучшие достижения Российской школы на этапе начального обучения; а также педагогические ресурсы учебных предметов образовательного плана;
- предполагает активное вовлечение учащихся и их родителей в оценочную деятельность на основе проблемного анализа, рефлексии и оптимистического прогнозирования.

Рабочего Портфолио представляет собой комплект печатных материалов формата А4, в который входят: листы-разделители с названиями разделов (Портрет, Рабочие материалы, Коллектор, Достижения); тексты заданий и инструкций; шаблоны для выполнения заданий; основные типы задач для оценки сформированности универсальных учебных действий.

Рабочий Портфолио как инновационный продукт носит системный характер. В образовательном процессе начальной школы он используется как: процессуальный способ фиксирования достижений учащихся; копилка полезной информации; наглядные доказательства образовательной деятельности ученика; повод для «встречи» школьника, учителя и родителя.

Преимущества рабочего Портфолио как метода оценивания достижений учащихся:

- сфокусирован на процессуальном контроле новых приоритетов современного образования, которыми являются УУД (универсальные учебные действия);
- содержание заданий Портфолио выстроено на основе УМК, реализующего образовательные стандарты начальной школы;
- разделы Портфолио (Портрет, Рабочие материалы, Коллектор, Достижения) являются общепринятой моделью в мировой педагогической практике;
- учитывает особенности развития критического мышления учащихся путем использования трех стадий: вызов (проблемная ситуация) – осмысление – рефлексия;
- позволяет помочь учащимся самим определять цели обучения, осуществлять активное присвоение информации и размышлять о том, что они узнали.

Разделы рабочего Портфолио

Страницы раздела «Портрет»

- Мой портрет (знакомьтесь: это - я)
- Место для фото (или автопортрета)
- Напиши о себе (как умеешь):

Меня зовут _____

Я родился _____ (число/месяц/год)

Я живу в _____

Мой адрес

Моя семья

- Нарисуй портрет своей семьи
- Родословное дерево
- Чем я люблю заниматься
- Я ученик
- Я могу делать
- Я хочу научиться в этом году...
- Я научусь в этом году

Составляется вместе с учителем на уроке

<i>Предмет</i>	<i>Чему научусь</i>	<i>Рисунок или пример</i>
<i>Русский язык</i>		
<i>Литературное чтение</i>		
<i>Математика</i>		
<i>Окружающий мир</i>		

- Я читаю.
- Мой класс, мои друзья, мой первый учитель
- Мой распорядок дня

	Время	Дела	Рисунок
Утро			
День			
Вечер			

- Я и мои друзья

Вопрос	Напиши	Нарисуй
Чем я люблю заниматься?		
Какая игрушка у меня самая любимая?		
Сколько у меня друзей и как их зовут?		

Какой у меня самый любимый цвет?		
Какие поделки я очень хочу научиться мастерить?		

Страницы раздела «Коллектор»

- Правила поведения в школе
- Законы жизни класса
- Примерный список литературы для самостоятельного и семейного чтения.
- План – памятка Решения задачи
- Памятка «КАК УЧИТЬ СТИХОТВОРЕНИЯ»
- Памятка «РАБОТА С ТЕТРАДЬЮ»
- Памятка, как поступать в стрессовых ситуациях (пожар, опасность и пр.)
- Памятка: Правила общения

Раздел «Рабочие материалы»

На каждый предмет имеется свой «файл», в него вкладываются диагностические работы.

Страницы раздела «Мои достижения»

- Моя лучшая работа
- Задание, которое мне больше всего понравилось
- Я прочитал книг.
- Что я теперь знаю, чего не знал раньше?
- Что я теперь умею, чего не умел раньше?
- Мои цели и планы на следующий учебный год:
- Чему я еще хочу научиться?
- Какие книги прочитать?
- Мое участие в школьных и классных праздниках и мероприятиях
- Мои проекты
- Продукты совместного творчества (с родителями, одноклассниками)

Формы контроля и учета достижений обучающихся

Обязательные формы и методы контроля	Иные формы учета достижений		
<i>текущая аттестация</i>	<i>итоговая (четверть, год) аттестация</i>	<i>урочная деятельность</i>	<i>внеурочная деятельность</i>

<ul style="list-style-type: none"> -устный опрос -письменная работа -самостоятельная работа - диктанты -контрольное списывание -тестовые задания - графическая работа - изложение - доклад - творческая работа -посещение уроков по программам наблюдения 	<ul style="list-style-type: none"> -диагностическая контрольная работа - диктанты - изложение -контроль техники чтения 	<ul style="list-style-type: none"> -анализ динамики текущей успеваемости 	<ul style="list-style-type: none"> -участие в выставках, конкурсах, соревнованиях -активность в проектах и программах внеурочной деятельности - творческий
		<ul style="list-style-type: none"> - портфолио -анализ психолого-педагогических исследований 	

Формы представления образовательных результатов:

- табель успеваемости по предметам (с указанием требований, предъявляемых к выставлению отметок);
- тексты итоговых диагностических контрольных работ, диктантов и анализ их выполнения обучающимся (информация об элементах и уровнях проверяемого знания – знания, понимания, применения, систематизации);
- устная оценка успешности результатов, формулировка причин неудач и рекомендаций по устранению пробелов в обученности по предметам;
- портфолио;
- результаты психолого-педагогических исследований, иллюстрирующих динамику развития отдельных интеллектуальных и личностных качеств обучающегося, УУД.

Критериями оценивания являются:

- соответствие достигнутых предметных, метапредметных и личностных результатов обучающихся требованиям к результатам освоения образовательной программы начального общего образования ФГОС;
- динамика результатов предметной обученности, формирования УУД.

Используемая в школе система оценки ориентирована на стимулирование обучающегося стремиться к объективному контролю, а не сокрытию своего незнания и неумения, на формирование потребности в адекватной и конструктивной самооценки.

1.3.4. Итоговая оценка выпускника

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки по всем учебным предметам и оценок за выполнение, трех итоговых работ (по русскому языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе). При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений учащихся за период обучения. А оценки за итоговые работы характеризуют, уровень усвоения учащимися опорной системы знаний по русскому языку и математике, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов.

1. Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующей ступени, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы как минимум с оценкой «зачтено» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении **не менее 50 % заданий базового уровня.**

2. Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующей ступени, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причем не менее, чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении **не менее 65 % заданий базового уровня и получении не менее 50 % от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.**

3. Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующей ступени.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении **менее 50 % заданий базового уровня.**

Решение об успешном освоении программы начального образования и переводе выпускника на следующую ступень общего образования принимается педагогическим советом образовательного учреждения на основе сделанных выводов о достижении планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

В случае, если полученные ребенком итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе выпускника на следующую ступень общего образования принимается педагогическим советом с учетом динамики образовательных достижений выпускника и контекстной информации об условиях и особенностях обучения данного выпускника в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых Министерством образования и науки Российской Федерации.

2. Содержательный раздел

2.1 Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования.

Программа формирования универсальных учебных действий на ступени начального общего образования (далее - программа УУД) определяет требования к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Программа УУД составлена на основе примерной программы формирования универсальных учебных действий на ступени начального общего образования, рекомендованной Министерством образования и науки РФ в соответствии с ФГОС НОО.

Программа УУД у обучающихся при получении начального общего образования содержит:

- описание ценностных ориентиров содержания образования при получении начального общего образования;
- связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся;
- типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий;
- описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию.

Ценностные ориентиры содержания образования на ступени начального общего образования направлены на:

- формирование основ гражданской идентичности личности;
- формирование психологических условий развития общения, сотрудничества;
- развитие ценностно - смысловой сферы личности;
- развитие умения учиться;
- развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности.

2.1.1. Ценностные ориентиры начального общего образования

ФГОС начального общего образования определяет **ценностные ориентиры содержания образования на ступени начального общего образования** следующим образом:

1. Формирование основ гражданской идентичности личности, включая
 - чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;
 - осознание ответственности человека за благосостояние общества;
 - восприятие мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий;

- отказ от деления на «своих» и «чужих»;
 - уважение истории и культуры каждого народа.
2. формирование психологических условий развития общения, кооперации сотрудничества.
- доброжелательность, доверие и внимание к людям,
 - готовность к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
 - уважение к окружающим – умение слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников;
3. развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческой нравственности и гуманизма.
- принятие и уважение ценностей семьи и общества, школы и коллектива и стремление следовать им;
 - ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей, развитие этических чувств - стыда, вины, совести - как регуляторов морального поведения;
 - формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;
4. развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию:
- развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
 - формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);
5. развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации:
- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе;
 - готовность открыто выражать и отстаивать свою позицию;
 - критичность к своим поступкам и умение адекватно их оценивать;
 - готовность к самостоятельным действиям, ответственность за их результаты;
 - целеустремленность и настойчивость в достижении целей;
 - готовность к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;
- умение противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью и безопасности личности и общества в пределах своих возможностей.¹

В концепции УМК «Школа России» ценностные ориентиры формирования УУД определяются вышеперечисленными требованиями ФГОС и общим представлением о современном выпускнике начальной школы.

Это человек:

- Любознательный, интересующийся, активно познающий мир
- Владеющий основами умения учиться.
- Любящий родной край и свою страну.
- Уважающий и принимающий ценности семьи и общества
- Готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и школой.
- Доброжелательный, умеющий слушать и слышать партнера,

¹ ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ ДЛЯ ПРЕДШКОЛЬНОГО И НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

- умеющий высказать свое мнение.
- Выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих.

В ФГОС начального общего образования содержится характеристика личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий:

Личностные универсальные учебные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

- личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;
- смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: *какое значение и какой смысл имеет для меня учение?* — и уметь на него отвечать;
- нравственно-этическая ориентация, в том числе, и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности.

К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно;
- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- коррекция — внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;
- оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы;
- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.

Познавательные универсальные учебные действия включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

Общеучебные универсальные действия:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение рабочих задач с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации;
- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в

зависимости от конкретных условий;

- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют **знаково-символические действия**:

- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);
- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

Логические универсальные действия:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;
- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

Постановка и решение проблемы:

- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников

и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития.

Содержание и способы общения и коммуникации обуславливают развитие способности ребёнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношений к себе.

2.1.2. Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования

Класс	Личностные УУД	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
1 класс	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».</p> <p>2. Уважать к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.</p> <p>3. Освоить роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению.</p> <p>4. Оценивать жизненные ситуаций и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.</p>	<p>1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.</p> <p>2. Определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>3. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>4. Использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.</p> <p>2. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>3. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.</p> <p>4. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.</p> <p>5. Подробно</p>	<p>1. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.</p> <p>2. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу.</p> <p>2. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p>3. Слушать и понимать речь других.</p> <p>4. Участвовать в паре.</p>

			пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.	
2 класс	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг».</p> <p>2. Уважение к своему народу, к своей родине.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения, желания учиться.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев</p>	<p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место.</p> <p>2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.</p> <p>3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Соотносить выполненное задание с</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания.</p> <p>2. Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике.</p>	<p>1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p>

	художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.	образцом, предложенным учителем. 6. Использовать в работе простейшие инструменты и более сложные приборы (циркуль). 6. Корректировать выполнение задания в дальнейшем. 7. Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении.	3. Сравнить и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленном правилу. 4. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план. 5. Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания. 6. Находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в словарях в учебнике. 7. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы	4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).
3 класс	1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание	1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий. 2. Самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания в учебном	1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг	1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. 2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и

	<p>понимать друг друга», «понимать позицию другого».</p> <p>2. Уважение к своему народу, к другим народам, терпимость к обычаям и традициям других народов.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения; желания продолжать свою учебу.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей.</p>	<p>процессе и жизненных ситуациях.</p> <p>3. Определять цель учебной деятельности с помощью самостоятельно.</p> <p>4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Определять правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов.</p> <p>6. Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе.</p> <p>7. Использовать в работе литературу, инструменты, приборы.</p> <p>8. Оценка своего задания по параметрам, заранее представленным.</p>	<p>своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.</p> <p>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.</p> <p>3. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, экспонат, модель, а, иллюстрация и др.)</p> <p>4. Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ.</p> <p>5. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.</p>	<p>жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p> <p>5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.</p> <p>6. Критично относиться к своему мнению</p> <p>7. Понимать точку зрения другого</p> <p>8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом.</p>
4 класс	1. Ценить и принимать	1. Самостоятельно	1.	Участвовать в

	<p>следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого», «народ», «национальность» и т.д.</p> <p>2. Уважение к своему народу, к другим народам, принятие ценностей других народов.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения; выбор дальнейшего образовательного маршрута.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России.</p>	<p>формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать.</p> <p>2. Использовать при выполнении задания различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы.</p> <p>3. Определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку.</p>	<p>Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.</p> <p>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронные диски.</p> <p>3. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники,</p>	<p>диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p> <p>5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.</p> <p>6. Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.</p> <p>7. Понимать точку зрения другого</p> <p>8. Участвовать в</p>
--	---	--	--	---

			<p>электронные диски, сеть Интернет).</p> <p>4. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.</p> <p>5. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений.</p> <p>6. Составлять сложный план текста.</p> <p>7. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде.</p>	<p>работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом.</p> <p>Предвидеть последствия коллективных решений.</p>
--	--	--	--	--

2.1.3. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов (на основе образовательных ресурсов УМК «Школа России»)

Формирование универсальных учебных действий в образовательном процессе осуществляется в контексте усвоения разных предметных дисциплин. Требования к формированию универсальных учебных действий находят отражение в планируемых результатах освоения программ учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение», «Математика», «Окружающий мир», «Технология», «Иностранный язык», «Изобразительное искусство», «Физическая культура» в отношении ценностно-смыслового, личностного, познавательного и коммуникативного развития учащихся.

Каждый из предметов УМК «Школа России», помимо прямого эффекта обучения – приобретения определенных знаний, умений, навыков, вносит свой вклад в формирование универсальных учебных умений:

- Коммуникативных умений, в том числе умения ориентироваться в ситуации общения, адекватно понимать речь партнера и строить свое речевое высказывание; контролировать и корректировать речь в зависимости от задач и ситуации общения; извлекать из текста информацию в соответствии с коммуникативной задачей;
- Умения использовать знаковые системы и символы для моделирования объектов и отношений между ними;
- Умений выполнять логические действия абстрагирования, сравнения, нахождения общих закономерностей, анализа, синтеза; осуществлять эвристические действия; выбирать стратегию решения; строить и проверять элементарные гипотезы.

Каждый учебный предмет в зависимости от его содержания и способов организации учебной деятельности учащихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

Смысловые акценты УУД	Русский язык	Литературное чтение	Математика	Окружающий мир
личностные	жизненное самоопределение	нравственно-этическая ориентация	смыслообразование	нравственно-этическая ориентация
регулятивные	целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий (Математика, Русский язык, Окружающий мир, Технология, Физическая культура и др.)			
познавательные общеучебные	моделирование (перевод устной речи в письменную)	смысловое чтение, произвольные и осознанные устные и письменные высказывания	моделирование, выбор наиболее эффективных способов решения задач	широкий спектр источников информации
познавательные логические	формулирование личных, языковых, нравственных проблем. Самостоятельное создание способов решения проблем поискового и творческого характера		анализ, синтез, группировка, причинно-следственные связи, логические рассуждения, доказательства, практические действия	сравнение, сравнение, причинно-следственные связи, логические рассуждения, доказательства, практические действия
коммуникативные	использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа.			

Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов определяется следующими утверждениями:

1. УУД представляют собой целостную систему, в которой можно выделить взаимосвязанные и взаимообуславливающие виды действий:
 - коммуникативные – обеспечивающие социальную компетентность,
 - познавательные – общеучебные, логические, связанные с решением проблемы,
 - личностные – определяющие мотивационную ориентацию,
 - регулятивные – обеспечивающие организацию собственной деятельности.

2. Формирование УУД является целенаправленным, системным процессом, который реализуется через все предметные области и внеурочную деятельность.
3. Заданные стандартом УУД определяют акценты в отборе содержания, планировании и организации образовательного процесса с учетом возрастно-психологических особенностей обучающихся.
4. Схема работы над формированием конкретных УУД каждого вида указывается в тематическом планировании, технологических картах.
5. Способы учета уровня их сформированности - в требованиях к результатам освоения УП по каждому предмету и в обязательных программах внеурочной деятельности.
6. Педагогическое сопровождение этого процесса осуществляется с помощью Универсального интегрированного Портфолио (раздел «Система оценки достижений планируемых результатов образования»), который является процессуальным способом оценки достижений учащихся в развитии универсальных учебных действий.
7. Результаты усвоения УУД формулируются для каждого класса и являются ориентиром при организации мониторинга их достижения.

Приведем пример, как формируются некоторые личностные результаты средствами разных учебных предметов в УМК «Школа России»

В соответствии с требованиями ФГОС структура и содержание системы учебников «Школа России» направлены на достижение следующих личностных результатов освоения основной образовательной программы:

1) Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценности многонационального российского общества, гуманистические и демократические ценностные ориентации.

2) Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3) Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

Для достижения указанных личностных результатов в систему учебников «Школа России» с 1 по 4 класс введены соответствующие разделы и темы, разнообразные по форме и содержанию тексты, упражнения, задания, задачи.

В курсе «Окружающий мир» — это темы «Природа России», «Страницы истории Отечества», «Родной край — часть большой страны», «Современная Россия», «Жизнь города и села», «Что такое Родина?», «Что мы знаем о народах России?», «Что мы знаем о Москве?», «Россия на карте».

В 1 классе дети знакомятся с государственными символами России (гербом и флагом), а во 2 классе на уроках музыки разучивают Гимн России, и продолжают знакомство с государственной символикой государства.

Учащиеся выполняют учебные проекты «Родной город», «Города России», «Кто нас защищает» (знакомство с Вооруженными Силами России, Государственной службой пожарной охраны, МЧС России) и др.

В курсе «Литературное чтение» — это разделы: «Устное народное творчество», «Летописи, былины, жития», «Родина», «Люблю природу русскую», «Поэтическая

тетрадь», «Природа и мы», «Из русской классической литературы», «Литература зарубежных стран» и др., а также тексты и задания о нашей многонациональной стране, о традициях и обычаях ее народов и народов мира, о многообразии природы и необходимости бережного к ней отношения. Система таких заданий позволяет учащимся осознавать себя гражданами страны, формировать общечеловеческую идентичность.

В курсе «Русский язык» представлены разнообразные по форме и содержанию упражнения и задания о Родине, о защитниках российской Земли, о сохранении мира в своей стране и во всём мире. Через тексты дети знакомятся с национальными ценностями нашего отечества, памятниками старины и их создателями, русскими умельцами, руками которых созданы Царь-пушка и Царь-колокол, церковь Покрова на Нерли и др., узнают о великом достоянии нашего народа — русском языке. В этой связи даны тексты И.Д. Тургенева, А.И. Куприна, А.Н.Толстого, Д.С.Лихачёва, М.М. Пришвина, И. С. Соколова-Микитова, К.Г. Паустовского и др., поэтические строки А.С.Пушкина, И.А. Бунина, М.Ю. Лермонтова, Н.М. Рубцова, Н.И. Сладкова, С.Я.Маршака и др., убеждающие учащихся в красоте, образности, богатстве русского языка. Ученики составляют тексты, рассказы о своей малой родине — крае, городе, селе, об их достопримечательностях, природных и культурно-исторических особенностях.

В курсе «Математика» — в сюжетах текстовых задач (например, в 3 и 4 кл.) представлены сведения из исторического прошлого нашей страны — о продолжительности Великой Отечественной войны и о победе в ней, о школьном музее боевой славы и о помощи ветеранам, о возрасте Российского флота, о современных достижениях России в области космонавтики; об отраслях промышленности, о богатом культурном наследии страны (например, о годах жизни А.С. Пушкина, о собрании сочинений Л.Н. Толстого, о посещении музеев, художественных галерей и др.).

В курсе «Музыка» произведения отечественного музыкального искусства рассматриваются в контексте мировой художественной культуры, широко используется принцип диалога культур. Он предполагает знакомство учащихся с народной и профессиональной музыкой различных национальностей на основе ее сопоставления и выявления общности жизненного содержания, нравственно-эстетической проблематики, различия стилей, музыкального языка, творческого почерка представителей разных эпох и культур.

В курсе «Изобразительное искусство» достижение указанных результатов осуществляется благодаря содержанию конкретных заданий и сквозному принципу построения обучающего материала, в основе которого идея «от родного порога — в мир большой культуры».

В курсах иностранных языков (английского, французского, испанского и немецкого языков) с этой целью предлагаются тексты и диалоги о культуре России и аналогичные тексты о культуре и истории изучаемых стран.

Начиная со 2 класса содержание текстов, заданий и упражнений направлены на развитие идеи диалога культур России и изучаемых стран. Учащимся предлагаются увлекательные материалы об этих странах и их столицах: Мадриде, Париже, Берлине, Вашингтоне; о России и её столице Москве, об испанских, французских, немецких, английских, американских российских музеях, о праздниках, традициях и обычаях нашей страны и изучаемых стран. **В курсе «Основы религиозных культур и светской этики»** для реализации указанных личностных результатов каждый учебник содержит общие для всех 6 модулей уроки: урок 1 «Россия — наша Родина» и урок 30 «Любовь и уважение к Отчеству». Тема Родины, России, любви и уважения к Отчеству, единства разнообразных культурных и духовных традиций народов нашей страны лежит в начале учебной программы каждого предмета и ею же завершается. Также и в содержании каждого учебника эта тема системно представлена иллюстративным материалом, отражающим

особенности российских культурных и религиозных традиций, учебным содержанием, которое раскрывается на материале отечественной истории. Кроме того, в основе содержания всех модулей лежат концептуальные понятия «мы — российский народ», «мы разные и мы вместе». Содержание религиозных и светских традиций в каждом учебнике раскрыто как содержание традиций российских народов. Таким образом, у обучающихся складывается целостный образ культурно-исторического мира России.

В соответствии с требованиями ФГОС структура и содержание системы учебников «Школа России» направлены на достижение следующих метапредметных результатов освоения основной образовательной программы:

Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.

В учебниках русского языка, математики, окружающего мира, литературного чтения (1-4кл.) на шмуцтитулах каждого раздела сформулированы основные цели и задачи учебной деятельности, что позволяет учащимся узнать, чему конкретно они будут учиться, изучая данный раздел. В начале каждого урока представлены цели и задачи учебной деятельности на данном уроке. Это помогает ученикам видеть перспективу работы по теме и соотносить конкретные цели каждого урока с конечным результатом ее изучения.

Постановка учебной задачи, как правило, показывает детям недостаточность имеющихся у них знаний, побуждает их к поиску новых знаний и способов действий, которые они «открывают» в результате применения и использования уже известных способов действий и имеющихся знаний. При такой системе построения материала учебников постепенно формируются умения сначала понимать и принимать познавательную цель, сохранять её при выполнении учебных действий, а затем и самостоятельно формулировать учебную задачу, выстраивать план действия для её последующего решения.

Способность принимать и сохранять задачи учебной деятельности, находить средства ее реализации развивается через систему заданий, предусмотренных в материале каждого урока. Урок, тема, раздел завершаются заданиями рубрики «Проверь себя», содержание которых способствует организации контрольно-оценочной деятельности, формированию рефлексивной позиции школьника, его волевой саморегуляции. Такая дидактическая структура: общая цель — ее конкретизация в начале каждого урока (или раздела) — реализация поставленных задач в содержании урока (раздела) — творческие проверочные задания способствуют формированию регулятивных УУД младшего школьника.

Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

Формирование и освоение указанных способов и приёмов действий основывается на разработанной в учебниках системе заданий творческого и поискового характера, направленных на развитие у учащихся познавательных УУД и творческих способностей. В учебниках «Школы России» в каждой теме формулируются проблемные вопросы, учебные задачи или создаются проблемные ситуации.

В курсе «Русский язык» одним из приёмов решения учебных проблем является языковой эксперимент, который представлен в учебнике под рубрикой «Проведи опыт». Проводя исследование, дети, например, узнают, как можно определить слоги в слове, основу слова; убеждаются, что слов без корня не бывает; определяют, какие глаголы спрягаются, а какие — нет. Учащиеся включаются в поиск ответа, выдвигая

предположения, обсуждая их, находя с помощью учебника необходимую информацию, делая выводы и таким образом, овладевают новыми знаниями.

Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами и проектными задачами, которые предусмотрены в каждом классе предметных линий комплекса учебников «Школа России».

В курсе «Математика» освоение указанных способов основывается на представленной в учебниках 1—4 классов серии заданий творческого и поискового характера, например, предлагающих:

- продолжить (дополнить) ряд чисел, числовых выражений, равенств, значений величин, геометрических фигур и др., записанных по определённому правилу;
- провести классификацию объектов, чисел, равенств, значений величин, геометрических фигур и др. по заданному признаку;
- провести логические рассуждения, использовать знания в новых условиях при выполнении заданий поискового характера.

В учебниках предлагаются «Странички для любознательных» с заданиями творческого характера, начиная со 2 класса, добавляются странички «Готовимся к олимпиаде», задания конкурса «Смекалка».

С первого класса младшие школьники учатся не только наблюдать, сравнивать, выполнять классификацию объектов, рассуждать, проводить обобщения и др., но и фиксировать результаты своих наблюдений и действий разными способами (словесными, практическими, знаковыми, графическими). Всё это формирует умения решать задачи творческого и поискового характера.

Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами по **математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, технологии, иностранным языкам, информатики**, которые предусмотрены в каждом учебнике с 1 по 4 класс.

Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся

Указанное содержание учебных предметов, преподаваемых в рамках начального образования, может стать средством формирования универсальных учебных действий только при соблюдении определенных условий организации образовательной деятельности:

- использовании учебников в бумажной и/или электронной форме не только в качестве носителя информации, «готовых» знаний, подлежащих усвоению, но и как носителя способов «открытия» новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации, включения обучающимся в свою картину мира;
- соблюдении технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода: будучи формой учебной деятельности, урок должен отражать её основные этапы – постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценку результата;
- осуществлении целесообразного выбора организационно-деятельностных форм работы обучающихся на уроке (учебном занятии) – индивидуальной, групповой (парной) работы, общеклассной дискуссии;
- организации системы мероприятий для формирования контрольно-оценочной

деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности;

- эффективного использования средств ИКТ.

В условиях интенсификации процессов информатизации общества и образования при формировании универсальных учебных действий наряду с предметными методиками целесообразно широкое использование цифровых инструментов и возможностей современной информационнообразовательной среды. Ориентировка младших школьников в ИКТ и формирование способности их грамотно применять (ИКТ-компетентность) являются одними из важных средств формирования универсальных учебных действий обучающихся в рамках начального общего образования.

В рамках ИКТкомпетентности выделяется учебная ИКТкомпетентность - способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника. Решение задачи формирования ИКТкомпетентности должно проходить не только на занятиях по отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТкомпетентность), но и в рамках метапредметной программы формирования универсальных учебных действий.

При **освоении личностных действий** на основе указанной программы у обучающихся формируются:

- критическое отношение к информации и избирательность её восприятия;
- уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;
- основы правовой культуры в области использования информации.

При **освоении регулятивных универсальных учебных действий** обеспечиваются:

- оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;
- использование результатов действия, размещённых в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;
- создание цифрового портфолио учебных достижений обучающегося.

При освоении **познавательных универсальных учебных действий** ИКТ играют ключевую роль в следующих универсальных учебных действиях:

- поиск информации;
- фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;
- структурирование информации, её организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.;
- создание простых гипермедиасообщений;
- построение простейших моделей объектов и процессов.

ИКТ является важным инструментом для формирования коммуникативных универсальных учебных действий. Для этого используются:

- обмен гипермедиасообщениями;
- выступление с аудиовизуальной поддержкой;
- фиксация хода коллективной/личной коммуникации;
- общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог).

Формирование ИКТкомпетентности обучающихся происходит в рамках системно-деятельностного подхода, на основе изучения всех без исключения предметов учебного плана. Включение задачи формирования ИКТкомпетентности в программу формирования универсальных учебных действий позволяет организации, осуществляющей образовательную деятельность, и учителю формировать соответствующие позиции планируемых результатов, помогает с учётом специфики каждого учебного предмета избежать дублирования при освоении разных умений, осуществлять интеграцию и синхронизацию содержания различных учебных курсов. Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ входит в содержание факультативных курсов, кружков, внеурочной деятельности школьников.

Типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий.

Типовые задания, нацеленные на личностные результаты

Русский язык, родной язык

Многие тексты упражнений учебников несут духовно-нравственный смысл и, работая с ними, учитель не может пройти мимо нравственной оценки поступков героев. Например, 2 класс, «Ленивая старуха». «Подходит ли заглавие к тексту? Почему? Докажи»; «Прочитай текст. Озаглавь. Запиши заглавие».

Умение доказывать свою позицию. 4-й класс. «Прочитай текст. С какими утверждениями автора ты согласен?» Также посредством текстов учебника используется воспитательный потенциал языка; учащиеся приходят к пониманию необходимости беречь свой родной язык как часть национальной культуры; работать над развитием и совершенствованием собственной речи (система речевых упражнений: свободные диктанты, обучающие изложения и сочинения, их анализ и редактирование).

Литературное чтение

В курсе литературного чтения на достижение личностных результатов направлены задания: 1) на интерпретацию текста; 2) высказывание своего отношения к прочитанному с аргументацией; 3) анализ характеров и поступков героев; 4) формулирование концептуальной информации текста (в чём мудрость этой сказки? для чего писатель решил рассказать своим читателям эту историю?) и т.д.

Математика

1. Роль математики как важнейшего средства коммуникации в формировании речевых умений неразрывно связана и с личностными результатами, так как основой формирования человека как личности является развитие речи и мышления. С этой точки зрения все без исключения задания учебника ориентированы на достижение личностных результатов, так как они предлагают не только найти решение, но и обосновать его, основываясь только на фактах (все задания, сопровождаемые инструкцией «Объясни...», «Обоснуй своё мнение...»).

Работа с математическим содержанием учит уважать и принимать чужое мнение, если оно обосновано (все задания, сопровождаемые инструкцией «Сравни свою работу с работами других ребят»). Таким образом, работа с математическим содержанием позволяет поднимать самооценку учащихся, формировать у них чувство собственного достоинства, понимание ценности своей и чужой личности.

2. Наличие в рассматриваемом курсе математики большого числа уроков, построенных на проблемно-диалогической технологии, даёт педагогу возможность продемонстрировать перед детьми ценность мозгового штурма как формы эффективного интеллектуального взаимодействия. В том случае, если дети научились работать таким

образом, у них формируется и понимание ценности человеческого взаимодействия, ценности человеческого сообщества, сформированного как команда единомышленников, ценности личности каждого из членов этого сообщества. (В учебнике все задания, которые можно использовать для такой работы, сопровождаются знаками «!» и «?».)

3. Так как рассматриваемый курс математики серьезнейшим образом ориентирован на развитие коммуникативных умений, на уроках запланированы ситуации тесного межличностного общения, предполагающие формирование важнейших этических норм.. Такая работа развивает у детей представление о толерантности, учит терпению во взаимоотношениях и в то же время умению не терять при общении свою индивидуальность, т.е. также способствует формированию представлений о ценности человеческой личности. (Все задания, относящиеся к работе на этапе первичного закрепления нового, работа с текстовыми задачами в классе и т.д.)

Окружающий мир

Одна из целей предмета «Окружающий мир» в программе авторов – научить школьников объяснять своё отношение к миру. Такой подход позволяет учителю не навязывать «правильное» отношение к окружающему, а корректировать мировоззрение ребёнка, его нравственные установки и ценности. Этим целям служит целая линия развития. Задания, направленные на неё, отмечены в учебниках, которые будут выпущены к началу действия стандарта, точками красного цвета ●.

Примеры заданий на объяснение своего отношения к миру (в скобках приведено конкретное умение, на формирование которого наряду с предметным нацелено данное задание):

- На каких рисунках человек ведёт себя как разумное существо? Где он ведёт себя неразумно? Объясни, почему ты так считаешь. (Оценивать простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции общепринятых нравственных правил.)

- Объясни, что означают для тебя слова: «Моя Родина — Россия!». (Осознавать себя гражданином России, испытывать чувство гордости за свой народ, свою Родину.)

- Сформулируй свои собственные правила здорового питания и объясни их смысл. (Оценивать простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции важности бережного отношения к здоровью человека и к природе.)

Типовые задания, нацеленные на регулятивные универсальные учебные действия

Русский язык, родной язык

В доработанном варианте учебников материал параграфов на этапе открытия нового знания специально структурирован так, чтобы можно было организовать на уроке открытие нового знания с использованием проблемно-диалогической технологии (введены описания проблемных ситуаций, даются мотивации к формулированию учебной проблемы (темы) урока, предложены плашки с названием этапов урока и другие условные обозначения).

В ныне действующих учебниках также содержатся задания, помогающие открывать новые знания (например, в учебнике 3-го класса):

. Наблюдение за ролью глаголов в речи. «Прочитай тексты. ... Одинаковые ли эти картины? Сравни тексты. Чем они отличаются? ... Какие слова «оживили» картину 7? Почему? Чем похожи эти слова?»

Актуализация знаний о глаголе. Обращение к опыту детей. «Подбери и запиши к каждому существительному как можно больше слов со значением действия».

. Новые знания о происхождении названия части речи. «Прочитай текст. Почему часть речи (глагол) получила такое название? ... Как отличить глагол от других частей речи?».

Умение находить глаголы в речи. «Найди глаголы. Как будешь действовать? ... Выпиши глаголы, напиши вопросы к ним. Сделай вывод о том, какими частями речи могут быть однокоренные слова.»

«?» Обобщение знаний. «Расскажи всё, что ты уже знаешь о глаголах, по плану: ...».

Прочитай определение в рамке. (Умение соотносить полученный результат с образцом, находить и исправлять ошибки.) «Всё ли было верно в твоём рассказе?» (Дети читают правило).

Литературное чтение

Регулятивные универсальные учебные действия развиваются с помощью заданий: 1) на составление плана (план текста, план устного рассказа, план сочинения); 2) на проведение самопроверки; редактирования текста.

На уроках происходит освоение технологии продуктивного чтения, которая обеспечивает ребёнка алгоритмом самостоятельного освоения текста (до начала чтения, во время чтения, после чтения).

Ведущим приёмом анализа текста является диалог с автором, который предусматривает: 1) нахождение в тексте прямых и скрытых авторских вопросов; 2) прогнозирование ответов; 3) самопроверку по тексту.

Математика

Работа с любым учебным заданием требует развития регулятивных умений. Одним из наиболее эффективных учебных заданий на развитие таких умений является текстовая задача, так как работа с ней полностью отражает алгоритм работы по достижению поставленной цели (по П.Я. Гальперину).

Следующим этапом развития организационных умений является работа над системой учебных заданий (учебной задачей). Для этого в учебнике 1 класса предлагаются проблемные вопросы для обсуждения учеников и выводы рядом со значком «!» на жёлтом поле, позволяющие проверить правильность собственных умозаключений. Таким образом, школьники учатся сверять свои действия с целью.

В значительную часть уроков 2 класса и во все уроки 3–4 классов в учебник включены проблемные ситуации, позволяющие школьникам вместе с учителем выбрать цель деятельности (сформулировать основную проблему (вопрос) урока), авторские версии таких вопросов дают возможность оценить правильность действий учеников. Обозначенный рамками в конце всех тем во всех без исключения учебниках главный вывод позволяет проверять и оценивать результат. Проблемные ситуации практически всего курса математики строятся на затруднении в выполнении нового задания, система подводящих диалогов позволяет при этом учащимся самостоятельно, основываясь на имеющихся у них знаниях, вывести новый алгоритм действия для нового задания, поставив при этом цель, спланировав свою деятельность, и оценить результат, проверив его.

Окружающий мир

В учебнике 1 класса предлагаются проблемные вопросы для обсуждения учениками и выводы в рамке для проверки правильности и эффективности действий. Эти задания снабжены точками и значками оранжевого цвета. Таким образом, школьники учатся регулятивным универсальным учебным действиям: высказывать своё предположение (версию) и определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем; учиться отличать верно выполненное задание от неверного и др.

В значительную часть уроков в учебник 2 класса включены проблемные ситуации, позволяющие школьникам вместе с учителем *обнаруживать* и *формулировать* учебную

проблему, высказывать свою версию, пытаться предлагать способ ее проверки. Эти части учебного материала снабжены плашкой оранжевого цвета «Определяем проблему урока». Во всех без исключения параграфах важнейшая часть учебного материала снабжена плашкой «Учимся открывать новые знания и проверяем себя». С помощью этой части учебника учитель организует беседу с учащимися (приведены примерные вопросы учителя к конкретному рисунку и варианты правильных ответов в общем виде), в результате чего школьники учатся *работать по предложенному плану*, используя необходимые средства (учебник). А сравнивая полученный в беседе вывод с выводом параграфа, ученики *определяют* успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.

Пример проблемной ситуации:

«Где на земле теплее?»

Лена: Теплее на юге. Там даже зимой жарко.

Миша: А как же Южный полюс? Там ведь Антарктида!

А ты как думаешь: где теплее?

В учебниках 3-4 класса полностью реализована технология проблемного диалога. В каждый параграф включены проблемные ситуации, позволяющие школьникам вместе с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему, высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки. Эти части учебного материала снабжены плашкой оранжевого цвета «Определяем проблему урока». Сформулировав проблему и определив основной вопрос (проблему урока), ученики приступают к планированию, обучаясь самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения. Плашка «Решаем проблему, открываем новые знания» содержит необходимый учебный материал, который позволяет учителю организовать подводящий или побуждающий диалог по изучению нового, используя учебник в качестве источника информации или для проверки верности своих предположений. При этом ученики обучаются работать по плану, сверяя свои действия с целью и при необходимости исправляя ошибки с помощью учителя. Плашка «Сравниваем свой вывод с авторским» содержит главный вывод параграфа, позволяющий школьникам учиться вырабатывать в диалоге с учителем критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы.

Пример проблемной ситуации:

Лена: Клетки нашего тела такие нежные! Внутри тела они, наверное, хорошо себя чувствуют. А каково же приходится тем, которые снаружи?!

Миша: Как раз на самой поверхности тела клеткам ничего не страшно: ведь они мёртвые.

- На какое противоречие ты обратил внимание? (Что ожидала Лена и о чём ей рассказал Миша?)
- Какой возникает вопрос?

Типовые задания, нацеленные на развитие познавательных универсальных учебных действий

Русский язык, родной язык

Это, прежде всего задания на извлечение, преобразование и использование текстовой информации.

- 4 класс. «Составь самостоятельно инструкцию (алгоритм) «Как нужно действовать, чтобы правильно поставить запятые в сложном предложении». 1. Найти и подчеркнуть ... 2. Посчитать ... 3. Если ... 4. Найти границы ... 5. Выделить ... 6. Поставить ... Сравни свою инструкцию с той, которая дана в конце учебника на с. 140-141. Пользуйся инструкцией при выполнении следующих упражнений.»

- Правила, определения и т.п. в виде графических схем, таблиц, алгоритмов, разного рода визуальных подсказок и ключей, «иллюстративного» визуального ряда (даны в учебнике или составляются детьми). Например, «Что ты можешь рассказать о словах ...? Тебе поможет схема на стр. 5»;

- Приёмы работы с правилами и определениями как учебно-научными текстами. Например, по теме «Простые и сложные предложения». После определений простого и сложного предложения даётся задание: «1. Ты прочитал учебно-научный текст. Из скольких частей он состоит? 2. На какой вопрос отвечает каждая часть? 3. Запиши эти вопросы под цифрами. У тебя получился план текста. 4. Перескажи этот текст по плану».

- Система работы с различными словарями. Например «Прочитай слова. Объясни значение каждого слова. Воспользуйся толковым словарём, словарём иностранных слов»; «... Запиши слова в нужной последовательности и проверь по словарю С.И. Ожегова.»; «... В каких книгах можно встретить эти слова? А где можно уточнить, что означают эти слова?».

Литературное чтение

Развитие читательских умений обеспечивает технология формирования типа правильной читательской деятельности (продуктивного чтения), которая отражена в учебниках и тетрадях по литературному чтению:

этап 1 (работа с текстом до чтения, на основе заглавия, фамилии автора, ключевых слов, иллюстрации) – обеспечивает развитие механизма прогнозирования и приёмов просмотрового и ознакомительного чтения;

этап 2 (работа с текстом во время чтения) – обеспечивает интерпретацию текста учениками как результат изучающего чтения;

этап 3 (после чтения) – это развитие умений рефлексивного чтения в ходе выполнения творческих заданий.

Математика

1. Возрастные психологические особенности младших школьников делают необходимым формирование моделирования как универсального учебного действия. Оно осуществляется в рамках практически всех учебных предметов начальной школы, но для математики это действие представляется наиболее важным, так как создаёт важнейший инструментальный для развития у детей познавательных универсальных действий. Так, например, большое количество математических задач может быть понято и решено младшими школьниками только после создания адекватной их восприятию вспомогательной модели. Поэтому задания учебника первого класса знакомят учащихся с общепринятыми в математике моделями, а учебники 2–4 классов дополняют эту линию и учат детей самостоятельному созданию и применению моделей при решении предметных задач.

2. Учебник содержит также задания, позволяющие научить школьников самостоятельному применению знаний в новой ситуации, т.е. сформировать познавательные универсальные учебные действия.

Окружающий мир

Одна из ведущих целей предмета «Окружающий мир»– научить школьников объяснять окружающий мир. Такой подход позволяет ученикам систематизировать свой опыт, превращая его в элементарную, но целостную систему. Этим целям служит специальная линия развития. Задания, относящиеся к ней, отмечены в учебниках, которые будут выпущены к началу действия стандарта, точками синего цвета .

Примеры заданий на объяснение окружающего мира (в скобках приведено конкретное познавательное умение, на формирование которого наряду с предметным нацелено данное задание):

1 класс Какие свойства живых организмов мы можем обнаружить у неживых предметов? А какими свойствами живых организмов они не обладают? Найди общие черты и различия в каждой паре рисунков. (Сравнивать и группировать предметы.)

1 класс . Лягушонок прыгал и кричал: «Я зелёный – значит, я растение!» Что ему ответил умный утёнок Кряк? (Наблюдать и делать самостоятельные выводы.)

2 класс. Представь, что ты попал на необитаемый остров. Как ты узнаешь время без часов? Как ты определишь стороны света? (Наблюдать и делать самостоятельные выводы.)

4 класс. Представь, что ты ощущаешь все сигналы, поступающие от внутренних органов, и должен следить за их работой. Какие трудности и преимущества появились бы у тебя при этом? (Определять причины явлений, событий, делать выводы на основе обобщения знаний.)

Ещё одна особенность, характерная для всех учебников окружающего мира, – принцип минимакса, согласно которому включён не только обязательный для изучения учебный материал (минимум, который и проверяется в контрольных работах), но и дополнительный материал (максимум). На уроке школьники ищут ответ на сформулированный ими вопрос и учатся находить и выбирать нужную информацию, проверяя правильность своей работы с помощью вывода в рамке. Такая деятельность нацелена на формирование умения добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).

В учебнике 2 класса часть времени посвящена обучению детей подготовке сообщений (докладов). Для этого приведена памятка ученикам, дана тематика докладов и текст в формате обычных детских энциклопедий (тематика докладов не точно соответствует рубрикации «встроенной энциклопедии» и т.п.). Такая деятельность нацелена на формирование умения делать предварительный отбор источников информации (отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем) и умения добывать новые знания.

Типовые задания, нацеленные на коммуникативные универсальные учебные действия

Русский язык, родной язык

Примеры заданий:

- 4 класс. Подготовь связный рассказ на тему «Что я знаю о сложном предложении». Построить свой рассказ тебе поможет план. Не забудь, что каждую свою мысль нужно подтверждать примером».

- 4 класс. «Закончи и запиши предложения с прямой речью. Пусть это будут предложения-просьбы, с которыми обращаются друг к другу сказочные герои (вспомни уроки риторики!). Тебе придётся употребить слово «пожалуйста». Запомни: это слово выделяется запятыми.»

- 2 класс. «Прочитай слова. Найди и выпиши слова, которые ... В первом предложении автор играет словами. Ты заметил какими? Прочитай их».

Система работы по развитию речи чётко выстроена во всех учебниках по русскому языку и включает развитие орфоэпических навыков, работу по количественному и качественному обогащению словарного запаса детей, развитие и совершенствование грамматического строя речи, развитие связной устной и письменной речи. Предусмотрено выполнение заданий в группах при изучении каждой темы.

Литературное чтение

Примеры заданий на развитие коммуникативных УУД:

- 1) слушание чтения (рассказа) учителя, фиксирование его темы, ключевых слов;
- 2) подготовка устных рассказов (о литературных героях, о личных впечатлениях по следам прочитанного);

- 3) инсценирование и драматизация;
- 4) устное словесное рисование;
- 5) творческий пересказ текста от лица разных героев-персонажей;
- 6) сочинение по личным впечатлениям (3–4 кл.) и по прочитанному (4 кл.);
- 7) интервью с писателем;
- 8) письмо авторам учебника и др.

Математика

В курсе математики можно выделить два тесно взаимосвязанных направления развития коммуникативных умений: развитие устной научной речи и развитие комплекса умений, на которых базируется грамотное эффективное взаимодействие.

1. К первому направлению можно отнести все задания, сопровождающиеся инструкциями «Расскажи», «Объясни», «Обоснуй свой ответ», и все задания, обозначенные вопросительным знаком на жёлтом поле (основной вопрос урока);

2. Ко второму направлению формированию коммуникативных универсальных учебных действий относится система заданий, нацеленных на организацию общения учеников в паре или группе (все задания, относящиеся к этапу первичного применения знаний; к работе над текстовой задачей, осуществляемой методом мозгового штурма и т.д.)

Основой развития коммуникативных умений в данном курсе математики является систематическое использование на уроках трёх видов диалога:

- а) диалог в большой группе (учитель – ученики);
- б) диалог в небольшой группе (ученик – ученики);
- в) диалог в паре (ученик – ученик).

Окружающий мир

Формированию коммуникативных универсальных учебных действий посвящена система заданий, нацеленная на организацию общения в паре или группе учеников. Такие задания отмечены в учебниках, которые будут выпущены к началу действия стандарта, специальным значком зелёного цвета.

Примеры заданий на объяснение окружающего мира (в скобках приведено конкретное умение, на формирование которого, наряду с предметным, нацелено данное задание):

1) Постройте город из кубиков. А теперь давайте поиграем в водителя и штурмана гоночной машины. Штурман прокладывает маршрут и объясняет водителю, куда он должен ехать. (Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.)

2 Давайте поиграем! Пусть один из вас будет роботом, а другой – изобретателем. Проводим испытания: робот ищет спрятанный предмет. Испытатель подаёт ему команды – слова, обозначающие направления. (Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.)

3) Учебник 2 класса учит школьников открывать знания в процессе диалога с учителем. Для этой цели в каждой теме важнейший материал организован в виде диалога. Ученики слушают конкретный вопрос по рисунку, пытаются ответить на него и сравнивают свой ответ с более общим ответом учебника. (Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы.)

Приведём пример текста для организации диалога

Вопрос: Можно ли дойти до горизонта?

Ответ: Дойти до горизонта нельзя: он всё время «убегает» от нас. Он даже не становится ближе, сколько бы мы ни шли. Значит, горизонт – это не край земли, а воображаемая линия. Земля за ней продолжается.

Вопрос: Посмотри на мячик: ты видишь его «край». Переместится ли «край» мячика, если сделать шаг в сторону?

Ответ: Именно так должно быть и на земле, если мы идём по поверхности шара. Глядя на Луну – шарообразное небесное тело – люди стали догадываться, что и Земля имеет форму шара. Со временем этому нашлись доказательства.

2.1.4. Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности

Учебно-исследовательская и проектная деятельности обучающихся направлена на развитие метапредметных умений.

Включение учебно-исследовательской и проектной деятельности в процесс обучения является важным инструментом развития познавательной сферы, приобретения социального опыта, возможностей саморазвития, повышение интереса к предмету изучения и процессу умственного труда, получения и самостоятельного открытия новых знаний у младшего школьника. Главная особенность развития учебно-исследовательской и проектной деятельности – возможность активизировать учебную работу детей, придав ей исследовательский, творческий характер и таким образом передать учащимся инициативу в своей познавательной деятельности. Учебно-исследовательская деятельность предполагает поиск новых знаний и направлена на развитие у ученика умений и навыков научного поиска. Проектная деятельность в большей степени связана с развитием умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач.

В ходе освоения учебно-исследовательской и проектной деятельности учащийся начальной школы получает знания не в готовом виде, а добывает их сам и осознает при этом содержание и формы учебной деятельности. Обучающийся выступает в роли субъекта образовательной деятельности, поскольку получает возможность быть самостоятельным, активным творцом, который планирует свою деятельность, ставит задачи, ищет средства для решения поставленных задач.

Основными задачами в процессе учебно-исследовательского и проектного обучения является развитие у ученика определенного базиса знаний и развития умений: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, генерировать гипотезы, экспериментировать, устанавливать причинно-следственные связи. Данные умения обеспечивают необходимую знаниевую и процессуальную основу для проведения исследований и реализации проектов в урочной и внеурочной деятельности.

Развитие умений младших школьников проводится с учетом использования вербальных, знаково-символических, наглядных средств и приспособлений для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем, алгоритмов и эвристических средств решения учебных и практических задач, а также особенностей математического, технического моделирования, в том числе возможностей компьютера.

Исследовательская и проектная деятельность может проходить как в индивидуальной, так и в групповой форме, что помогает учителю простроить индивидуальный подход к развитию ребенка. Границы исследовательского и проектного обучения младших школьников определяются целевыми установками, на которые ориентирован учитель, а также локальными задачами, стоящими на конкретном уроке.

В рамках внеурочной деятельности исследовательская и проектная деятельность направлены на обогащение содержания образования и возможность реализации способностей, потребностей и интересов обучающихся с различным уровнем развития.

Для расширения диапазона применимости исследовательского и проектного обучения следует дифференцировать задания по степени трудности: путем постепенного усложнения непосредственно самих заданий и/или увеличением степени самостоятельности ребенка, регулируемой мерой непосредственного руководства учителя процессом научно-практического обучения.

В качестве основных результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности младших школьников рассматриваются такие метапредметные результаты, как сформированные умения: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи и работать с источниками информации. Они обеспечивают получение необходимой знаниевой и процессуальной основы для проведения исследований и реализации проектов при изучении учебных предметов. В качестве результата следует также включить готовность слушать и слышать собеседника, умение в корректной форме формулировать и оценивать познавательные вопросы; проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей; критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми; смело и твердо защищать свои убеждения; оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны; отвечать за свои действия и их последствия.

2.1.5. Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся

Указанное содержание учебных предметов, преподаваемых в рамках начального образования, может стать средством формирования универсальных учебных действий только при соблюдении определенных условий организации образовательной деятельности:

- использовании учебников в бумажной и/или электронной форме не только в качестве носителя информации, «готовых» знаний, подлежащих усвоению, но и как носителя способов «открытия» новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации, включения обучающимся в свою картину мира;

- соблюдении технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода: будучи формой учебной деятельности, урок должен отражать ее основные этапы – постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценку результата;

- осуществлении целесообразного выбора организационно-деятельностных форм работы обучающихся на уроке (учебном занятии) – индивидуальной, групповой (парной) работы, общеклассной дискуссии;

- организации системы мероприятий для формирования контрольно-оценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности;

- эффективного использования средств ИКТ.

Учитывая определенную специфику использования ИКТ как инструмента формирования универсальных учебных действий в начальном образовании и объективную новизну этого направления для педагогов, остановимся на этой составляющей программы более подробно.

В условиях интенсификации процессов информатизации общества и образования при формировании универсальных учебных действий наряду с предметными методиками целесообразно широкое использование цифровых инструментов и возможностей современной информационнообразовательной среды. Ориентировка младших школьников в ИКТ и формирование способности их грамотно применять (ИКТ-

компетентность) являются одними из важных средств формирования универсальных учебных действий обучающихся в рамках начального общего образования.

ИКТ также могут (и должны) широко применяться при оценке сформированности универсальных учебных действий. Для их формирования исключительную важность имеет использование информационнообразовательной среды, в которой планируют и фиксируют свою деятельность, ее результаты учителя и обучающиеся.

В рамках ИКТкомпетентности выделяется учебная ИКТкомпетентность - способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника. Решение задачи формирования ИКТкомпетентности должно проходить не только на занятиях по отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТкомпетентность), но и в рамках метапредметной программы формирования универсальных учебных действий.

При освоении личностных действий на основе указанной программы у обучающихся формируются:

- критическое отношение к информации и избирательность ее восприятия;
- уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;
- основы правовой культуры в области использования информации.

При освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечиваются:

- оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;
- использование результатов действия, размещенных в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;
- создание цифрового портфолио учебных достижений обучающегося.

При освоении познавательных универсальных учебных действий ИКТ играют ключевую роль в следующих универсальных учебных действиях:

- поиск информации;
- фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;
- структурирование информации, ее организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.;
- создание простых гипермедиаобщений;
- построение простейших моделей объектов и процессов.

ИКТ является важным инструментом для формирования коммуникативных универсальных учебных действий. Для этого используются:

- обмен гипермедиаобщениями;
- выступление с аудиовизуальной поддержкой;
- фиксация хода коллективной/личной коммуникации;
- общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог).

Формирование ИКТкомпетентности обучающихся происходит в рамках системно-деятельностного подхода, на основе изучения всех без исключения предметов учебного плана. Включение задачи формирования ИКТкомпетентности в программу формирования универсальных учебных действий позволяет организации, осуществляющей

образовательную деятельность, и учителю формировать соответствующие позиции планируемых результатов, помогает с учетом специфики каждого учебного предмета избежать дублирования при освоении разных умений, осуществлять интеграцию и синхронизацию содержания различных учебных курсов. Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ также может входить в содержание факультативных курсов, кружков, внеурочной деятельности школьников.

2.1.6. Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий.

Система оценки в сфере УУД может включать в себя следующие принципы и характеристики:

- систематичность сбора и анализа информации;
- совокупность показателей и индикаторов оценивания должна учитывать интересы всех участников образовательной деятельности, то есть быть информативной для управленцев, педагогов, родителей, учащихся;
- доступность и прозрачность данных о результатах оценивания для всех участников образовательной деятельности.

Оценка деятельности образовательной организации по формированию и развитию УУД у учащихся может учитывать работу по обеспечению кадровых, методических, материально-технических условий.

В процессе реализации мониторинга успешности освоения и применения УУД могут быть учтены следующие этапы освоения УУД:

- универсальное учебное действие не сформировано (школьник может выполнить лишь отдельные операции, может только копировать действия учителя, не планирует и не контролирует своих действий, подменяет учебную задачу задачей буквального заучивания и воспроизведения);
- учебное действие может быть выполнено в сотрудничестве с педагогом (требуется разъяснения для установления связи отдельных операций и условий задачи, ученик может выполнять действия по уже усвоенному алгоритму);
- неадекватный перенос учебных действий на новые виды задач (при изменении условий задачи не может самостоятельно внести коррективы в действия);
- адекватный перенос учебных действий (самостоятельное обнаружение учеником несоответствия между условиями задачи и имеющимися способами ее решения и правильное изменение способа в сотрудничестве с учителем);
- самостоятельное построение учебных целей (самостоятельное построение новых учебных действий на основе развернутого, тщательного анализа условий задачи и ранее усвоенных способов действия);
- обобщение учебных действий на основе выявления общих принципов.

Система оценки универсальных учебных действий может быть:

- уровневой (определяются уровни владения универсальными учебными

действиями);

- позиционной – не только учителя производят оценивание, оценка формируется на основе рефлексивных отчетов разных участников образовательной деятельности: родителей, представителей общественности, принимающей участие в отдельном проекте или виде социальной практики, сверстников, самого обучающегося – в результате появляется некоторая карта самооценивания и позиционного внешнего оценивания.

Не рекомендуется при оценивании развития УУД применять пятибалльную шкалу. Рекомендуется применение технологий формирующего (развивающего оценивания), в том числе бинарное, критериальное, экспертное оценивание, текст самооценки. При разработке настоящего раздела образовательной программы рекомендуется опираться на передовой международный и отечественный опыт оценивания, в том числе в части отслеживания динамики индивидуальных достижений.

Представленные формы и методы мониторинга носят рекомендательный характер и могут быть скорректированы и дополнены образовательной организацией в соответствии с конкретными особенностями и характеристиками текущей ситуации.

Преимственность формирования универсальных учебных действий по ступеням общего образования.

Организация преимущественности осуществляется при переходе от дошкольного образования к начальному образованию, от начального образования к основному образованию, от основного к среднему полному образованию. На каждой ступени образовательного процесса проводится диагностика (физическая, психологическая, педагогическая) готовности учащихся к обучению на следующей ступени. Стартовая диагностика определяет основные проблемы, характерные для большинства обучающихся, и в соответствии с особенностями ступени обучения на определенный период выстраивается система работы по преимущественности.

Преимственность формирования универсальных учебных действий по ступеням общего образования обеспечивается за счет:

- принятия в педагогическом коллективе общих ценностных оснований образования, в частности - ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться.

- четкого представления педагогов о планируемых результатах обучения на каждой ступени;

- целенаправленной деятельности по реализации условий, обеспечивающих развитие УУД в образовательном процессе (коммуникативные, речевые, регулятивные, общепознавательные, логические и др.).

В Таблице «Значение универсальных учебных действий для успешности обучения в основной школе»² представлены УУД, результаты развития УУД, их значение для обучения.

УУД	Результаты развития УУД	Значение для обучения
Личностные действия	Адекватная школьная мотивация.	Обучение в зоне ближайшего развития

- смыслообразование - самоопределение Регулятивные действия	Мотивация достижения. Развитие основ гражданской идентичности. Рефлексивная адекватная самооценка	ребенка. Адекватная оценка учащимся границ «знания и незнания». Достаточно высокаясамоэффективность в форме принятия учебной цели и работы над ее достижением.
Регулятивные, личностные, познавательные, коммуникативные действия	Функционально- структурнаясформированность учебной деятельности. Произвольность восприятия, внимания, памяти, воображения.	Высокая успешность в усвоении учебного содержания. Создание предпосылок для дальнейшего перехода к самообразованию.
Коммуникативные (речевые), регулятивные действия	Внутренний план действия	Способность действовать «в уме». Отрыв слова от предмета, достижение нового уровня обобщения.
Коммуникативные , регулятивные действия	Рефлексия – осознание учащимся содержания, последовательности и оснований действий	Осознанность и критичность учебных действий.

Планируемые результаты в освоении школьниками универсальных учебных действий по завершении начального обучения.

Педагогические ориентиры: Развитие личности.

В сфере личностных универсальных учебных действий у выпускников будут сформированы внутренняя позиция обучающегося, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение.

Педагогические ориентиры: Самообразование и самоорганизация

В сфере регулятивных универсальных учебных действий выпускники овладеют всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в образовательном учреждении и вне его, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

Педагогические ориентиры: Исследовательская культура

В сфере познавательных универсальных учебных действий выпускники научатся воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты — тексты, использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач.

Педагогические ориентиры: Культура общения

В сфере коммуникативных универсальных учебных действий выпускники приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и

передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты.

«Условия, обеспечивающие развитие УУД в образовательном процессе»

Учитель знает:

- важность формирования универсальных учебных действий школьников;
- сущность и виды универсальных умений,
- педагогические приемы и способы их формирования.

Учитель умеет:

- отбирать содержание и конструировать учебный процесс с учетом формирования УДД
- использовать диагностический инструментарий успешности формирования УДД
- привлекать родителей к совместному решению проблемы формирования УДД

2.2. Программы отдельных предметов, курсов.

2.2.1. Общие положения

Начальная школа — самоценный, принципиально новый этап в жизни ребенка: начинается систематическое обучение в образовательном учреждении, расширяется сфера взаимодействия ребенка с окружающим миром, изменяется социальный статус и увеличивается потребность в самовыражении.

Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь это касается сформированности универсальных учебных действий (УУД), обеспечивающих умение учиться. Начальное общее образование призвано решать свою главную задачу — закладывать основу формирования учебной деятельности ребенка, включающую систему учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат.

Особенностью содержания современного начального общего образования является не только ответ на вопрос, что ученик должен знать (запомнить, воспроизвести), но и формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности, а также при формировании ИКТкомпетентности обучающихся.

Кроме этого, определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются надпредметными, т. е. формируются средствами каждого учебного предмета, позволяет объединить возможности всех учебных предметов для решения общих задач обучения, приблизиться к реализации «идеальных» целей образования. В то же время такой подход позволит предупредить узкопредметность в отборе содержания образования, обеспечить интеграцию в изучении разных сторон окружающего мира.

Уровень сформированности УУД в полной мере зависит от способов организации учебной деятельности и сотрудничества, познавательной, творческой, художественно-эстетической и коммуникативной деятельности школьников. Это определило необходимость выделить в примерных программах содержание не только знаний, но и видов деятельности, которое включает конкретные УУД, обеспечивающие творческое применение знаний для решения жизненных задач, начальные умения самообразования.

Именно этот аспект примерных программ дает основание для утверждения гуманистической, лично ориентированной направленности образовательной деятельности младших школьников.

Важным условием развития детской любознательности, потребности самостоятельного познания окружающего мира, познавательной активности и инициативности в начальной школе является создание развивающей образовательной среды, стимулирующей активные формы познания: наблюдение, опыты, учебный диалог и пр. Младшему школьнику должны быть созданы условия для развития рефлексии — способности осознавать и оценивать свои мысли и действия как бы со стороны, соотносить результат деятельности с поставленной целью, определять свое знание и незнание и др. Способность к рефлексии — важнейшее качество, определяющее социальную роль ребенка как ученика, школьника, направленность на саморазвитие.

Начальное общее образование вносит вклад в социально-личностное развитие ребенка. В процессе обучения формируется достаточно осознанная система представлений об окружающем мире, о социальных и межличностных отношениях, нравственно-этических нормах. Происходят изменения в самооценке ребенка. Оставаясь достаточно оптимистической и высокой, она становится все более объективной и самокритичной.

Примерные программы по учебным предметам начальной школы разработаны в соответствии с требованиями к результатам (личностным, метапредметным, предметным) освоения основной образовательной программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Примерные программы служат ориентиром для авторов рабочих учебных программ.

Примерные программы включают следующие разделы:

- 1) пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели начального общего образования с учетом специфики учебного предмета, курса;
- 2) общую характеристику учебного предмета, курса;
- 3) описание места учебного предмета, курса в учебном плане;
- 4) описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета;
- 5) личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса;
- 6) содержание учебного предмета, курса;
- 7) тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся;
- 9) описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

В данном разделе Примерной основной образовательной программы начального общего образования приводится основное содержание курсов по всем обязательным предметам при получении начального общего образования (за исключением родного языка и литературного чтения на родном языке), которое должно быть в полном объеме отражено в соответствующих разделах рабочих программ учебных предметов. Остальные разделы примерных программ учебных предметов формируются с учетом региональных, национальных и этнокультурных особенностей, состава класса, а также выбранного комплекта учебников.

Полное изложение примерных программ учебных предметов, предусмотренных к изучению при получении начального общего образования, в соответствии со структурой, установленной в ФГОС НОО, приведено в Приложении к данной Примерной основной образовательной программе.

2.2.2. Основное содержание учебных предметов

Основное содержание курсов «Родной язык», «Литературное чтение на родном языке» разрабатывается и утверждается органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими государственное управление в сфере образования, с учетом требований ФГОС НОО к результатам освоения данных курсов и программы формирования универсальных учебных действий, а также специфики содержания и особенностей их изучения.

Начальная школа — важнейший этап в процессе общего образования школьника. За четыре года ему надо не только освоить программный материал предметных дисциплин, но и научиться учиться — стать «профессиональным учеником».

Психолого-педагогические исследования показывают, что формирование личности, ученика и продвижение его в развитии осуществляется не тогда, когда он воспринимает готовое знание, а в процессе его собственной деятельности, направленной на "открытие" им нового знания. Особенностью содержания современного начального общего образования является не только ответ на вопрос, что ученик должен знать (запомнить, воспроизвести), но и формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности, а также при формировании ИКТ-компетентности обучающихся.

Кроме этого, определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются надпредметными, т. е. формируются средствами каждого учебного предмета, позволяет объединить возможности всех учебных предметов для решения общих задач обучения, приблизиться к реализации «идеальных» целей образования. В то же время такой подход позволит предупредить узкопредметность в отборе содержания образования, обеспечить интеграцию в изучении разных сторон окружающего мира.

Уровень сформированности УУД в полной мере зависит от способов организации учебной деятельности и сотрудничества, познавательной, творческой, художественно-эстетической и коммуникативной деятельности школьников. Это определило необходимость выделить в примерных программах содержание не только знаний, но и видов деятельности, которое включает конкретные УУД, обеспечивающие творческое применение знаний для решения жизненных задач, начальные умения самообразования. Именно этот аспект примерных программ даёт основание для утверждения гуманистической, личностно ориентированной направленности образовательной деятельности младших школьников.

Важным условием развития детской любознательности, потребности самостоятельного познания окружающего мира, познавательной активности и инициативности в начальной школе является создание развивающей образовательной среды, стимулирующей активные формы познания: наблюдение, опыты, учебный диалог и пр. Младшему школьнику должны быть созданы условия для развития рефлексии — способности осознавать и оценивать свои мысли и действия как бы со стороны, соотносить результат деятельности с поставленной целью, определять своё знание и незнание и др. Способность к

рефлексии — важнейшее качество, определяющее социальную роль ребёнка как ученика, школьника, направленность на саморазвитие.

Начальное общее образование вносит вклад в социальноличностное развитие ребёнка. В процессе обучения формируется достаточно осознанная система представлений об окружающем мире, о социальных и межличностных отношениях, нравственноэтических нормах. Происходят изменения в самооценке ребёнка. Оставаясь достаточно оптимистической и высокой, она становится всё более объективной и самокритичной.

Перемены, происходящие в современном обществе, требуют определения целей образования, учитывающих государственные, социальные и личностные потребности и интересы, умение выстраивать эффективные отношения с другими людьми, работать в группе и коллективе, быть гражданином и патриотом своей Родины. Новые цели требуют новых подходов их реализации.

Программы по учебным предметам (русский язык, литературное чтение, иностранный язык, математика, окружающий мир, музыка, изобразительное искусство, технология, физическая культура, основы религиозных культур и светской этики), реализуемые в школе, составляют единый учебно-методический комплекс (УМК). Таким учебно-методическим комплексом издательства «Просвещение» является «Школа России». Система учебников «Школа России» построена таким образом, что все его важнейшие компоненты: предметное содержание, дидактическое обеспечение, методическое сопровождение и художественно-полиграфическое исполнение направлены на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, учитывают требования к ее структуре и содержанию, отраженные в ФГОС и способствуют:

- Реализации идеологической основы ФГОС — Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- Достижению личностных, метапредметных и предметных результатов освоения основной образовательной программы посредством формирования универсальных учебных действий, как основы умения учиться;
- Организации учебной деятельности учащихся на основе системно-деятельностного подхода.

Важнейшая задача российской школы — становление российской гражданской идентичности обучающихся, в комплексе учебников «Школа России» реализуется различными средствами.

Во-первых, отбор содержания учебного материала осуществлен с ориентацией на формирование базовых национальных ценностей. Средствами разных предметов системы учебников «Школа России» в детях воспитывается благородное отношение к своему Отечеству, своей малой Родине, своему народу, его языку, духовным, природным и культурным ценностям, уважительное отношение ко всем народам России, к их национальным культурам, самобытным обычаям и традициям, к государственным символам Российской Федерации.

Дети, обучающиеся по системе учебников «Школа России» знакомятся с образцами служения Отечеству, постигают причастность каждого человека, каждой семьи к жизни России, осознают значимость усилий каждого для благополучия и процветания Родины, чтобы уже в этом возрасте почувствовать себя маленькими гражданами великой страны.

Во-вторых, родиноведческие и краеведческие знания, содержательное, дидактическое и методическое обеспечение которых составляет значительную часть содержания учебников. Учитывая особенности предметных областей учебного плана начального общего образования ФГОС и возрастные психологические особенности младших школьников, одной из важнейших задач является развитие у ребенка интереса, переходящего в потребность к познанию, изучению своей страны, ее прошлого и настоящего, ее природы и общественной жизни, ее духовного и культурного величия.

В третьих, поликультурность содержания системы учебников «Школа России» носит сквозной характер. Она обеспечивается в каждой предметной линии, с учетом предметной специфики и отражает многообразие и единство национальных культур народов России, содействуя формированию у обучающихся толерантности, способности к межнациональному и межконфессиональному диалогу, знакомству с культурами народов других стран мира.

В этой связи, важное место в системе учебников «Школа России» занимает курс «Основы религиозных культур и светской этики». Курс органично интегрирован в систему учебников «Школа России» для решения задачи формирования у младших школьников мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Каждая ступень общего образования — самоценный, принципиально новый этап в жизни обучающегося, на котором расширяется сфера его взаимодействия с окружающим миром, изменяется социальный статус, возрастает потребность в самовыражении, самосознании и самоопределении.

В соответствии с системно-деятельностным подходом, составляющим методологическую основу требований Стандарта, содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщённые способы действий с учебным материалом, позволяющие учащимся успешно решать учебные и учебно-практические задачи, в том числе задачи, направленные на отработку теоретических моделей и понятий и задачи по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

2.2.2. Основное содержание учебных предметов на уровне начального общего образования

2.2.2.1. Русский язык.

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

В результате изучения курса русского языка обучающиеся при получении начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнет формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения обучающиеся получают возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в

творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получают начальные представления о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на уровне начального общего образования:

научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;

сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;

получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка – фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующем уровне образования.

Содержательная линия «Система языка»

Раздел «Фонетика и графика»

Выпускник научится:

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
- пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

Раздел «Орфоэпия»

Выпускник получит возможность научиться:

– соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);

– находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

Раздел «Состав слова (морфемика)»

Выпускник научится:

различать изменяемые и неизменяемые слова;

различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

Выпускник получит возможность научиться

– *выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;*

– *использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.*

Раздел «Лексика»

Выпускник научится:

выявлять слова, значение которых требует уточнения;

определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря

подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

Выпускник получит возможность научиться:

подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;

различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);

оценивать уместность использования слов в тексте;

выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

Раздел «Морфология»

Выпускник научится:

распознавать грамматические признаки слов;

с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

Выпускник получит возможность научиться:

проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;

*находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и, а, но**, частицу **не** при глаголах.*

Раздел «Синтаксис»

Выпускник научится:

различать предложение, словосочетание, слово;

устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;

классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;

определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
выделять предложения с однородными членами.

Выпускник получит возможность научиться:

различать второстепенные члены предложения —определения, дополнения, обстоятельства;

выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;

различать простые и сложные предложения.

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Выпускник научится:

применять правила правописания (в объеме содержания курса);
определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
безошибочно списывать текст объемом 80—90 слов;
писать под диктовку тексты объемом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;

проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Выпускник получит возможность научиться:

осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
подбирать примеры с определенной орфограммой;
при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить ее в последующих письменных работах.

Содержательная линия «Развитие речи»

Выпускник научится:

оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);

выражать собственное мнение и аргументировать его;

самостоятельно озаглавливать текст;

составлять план текста;

сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

Выпускник получит возможность научиться:

создавать тексты по предложенному заголовку;
подробно или выборочно пересказывать текст;
пересказывать текст от другого лица;
составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;

анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;

корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;

анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным

(для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);

соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

Русский язык. Содержание учебного предмета.

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценкосождения, языковых особенностей и структуры текста.

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости—мягкости согласных звуков.

Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов,

словосочетаний, предложений и коротких текстов, чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча — ща, чу — щу, жи — ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости—мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости—глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический разбор слова.

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных ь и ъ.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь; в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

Морфология. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. Морфологический разбор имён существительных.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин. Морфологический разбор имён прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов.

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Союзы и, а, но, их роль в речи. Частица не, её значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Различение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

- сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу в положении под ударением;
- сочетания чк—чн, чт, щн;

3 Изучается во всех разделах курса.

4 Для предупреждения ошибок при письме целесообразно предусмотреть случаи типа «желток», «железный».

- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные ь и Ъ;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (ночь, нож, рожь, мышь);
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин);
- безударные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- не с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (пишешь, учишь);
- мягкий знак в глаголах в сочетании -ться;
- безударные личные окончания глаголов;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

Развитие речи.

Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения

Русский язык. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Систематический курс русского языка – 675 часов,

1 класс -165 часов, из них 115 часов обучение грамоте

2-4 класс – 170 часов;

**Русский язык . Тематическое планирование.
1 класс (50 ч.)**

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Результат	Деятельность учащихся
1	Наша речь Устная и письменная речь	2	Язык и речь, их значение в жизни людей. Виды речи	Приобретать опыт в различении устной и письменной речи.
2			Понятие устная и письменная речь	Научатся распознавать устную и письменную речь
3-4	Текст, предложение	3	Дать первичное представление о видах предложений и тексте	Научить определять границы предложения, учиться распознавать текст
5	Диалог		Познакомить с понятием диалог, оформление предложений на письме	Научатся отличать диалог от других типов речи
6	Слова, слова, слова... Роль слов в речи.	4	Роль слов в речи	Научатся составлять предложение по опорным словам
7-8	Слова - названия предметов, признаков предметов, действий предметов.		Познакомить со словами - названия предметов, признаков предметов, действий предметов.	Научатся классифицировать и объединять слова в тематические группы
9	Слова однозначные и многозначные		Ознакомить с однозначными и многозначными , близкими и противоположными по значению словами	Научатся различать однозначные и многозначные слова
10-11	Слово и слог	2	Формировать умение делить слова на слоги	Научатся определять количество слогов в слове
12-13	Перенос слов.	2	Формировать умение делить слова на слоги	Учащиеся научиться делить слова для переноса
14-15	Ударение. Ударные и безударные слоги.	2	Познакомить со случаями, когда ударение не ставится	Научатся определять ударные и безударные слоги в словах
Звуки и буквы 34 ч.				
16-			Уточнить представление о	Научатся распознавать условные обозначения звуков

17	Звуки и буквы	2	существенных признаках звуков и букв	речи
18-19	Русский алфавит или Азбука	2	Формировать умение располагать заданные слова в алфавитном порядке	Научатся применять знание алфавита при выполнении практических заданий
20 - 22	Гласные звуки Буквы Е, Ё, Ю, Я и их функции в словах Гласные звуки и буквы. Слова с буквой Э. Развитие речи. Составление развернутого ответа на вопрос	3	Определение гласных звуков и букв	Научатся обозначать буквами гласные звуки
			Соотносить количество звуков и букв в слове	Научатся объяснять причины расхождения количества звуков и букв в словах
23-27	Ударные и безударные гласные звуки	5	Познакомить с правилом проверочного слова	Научатся определять ударные и безударные гласные звуки в слове
			Выявить умение грамотно писать под диктовку.	Контролировать и оценивать свою работу и ее результат
28-30	Согласные звуки Слова с буквой И и Й	3	Дать представление о переносе слова с удвоенными согласными	Научатся переносить слова с удвоенными буквами
			Познакомить с правилами переноса слов с буквой Й	Научатся распознавать согласный звук [й'] и гласный звук [и]
31-33	Твёрдые и мягкие согласные звуки	3	Умение распознавать в слове мягкие и твердые согласные	Научатся обозначать на письме твердость и мягкость согласного
34-36	Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука Развитие речи . Восстановление текста с нарушенным порядком	3	Обозначение мягкости согласных мягким знаком	Научатся переносить слова с мягким знаком

	предложений.			
37-41	Согласные звонкие и глухие. Проверочный диктант. Развитие речи. Работа с текстом.	5	Формировать умение подбирать проверочные слова	Научатся соотносить произношение и написание парного согласного на конце слова
42 - 46	Шипящие согласные звуки Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ Буква сочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ Проверочный диктант . Развитие речи. Воспроизведение по памяти текста.	5	Распознавание шипящих согласных на конце	Научатся правильно произносить согласные звуки
			Развивать навыки правописания слов с сочетаниями ЧК, ЧН, ЧТ	Научатся находить слова с сочетаниями
			Развивать навыки правописания слов с сочетаниями жи, ши, ча, ща, чу, щу	Научатся находить слова с сочетаниями
			Выявить умение грамотно писать под диктовку.	Контролировать и оценивать свою работу и ее результат
47-49	Заглавная буква в словах. Развитие речи. Составление ответов на вопросы.	3	Правила употребления заглавной буквы в именах собственных	Научатся распознавать имена собственные
50	Проект «Сказочная страничка»	1	Умение подбирать текстовую информацию	Умение представлять свой проект

**Тематическое планирование
Русский язык 2 класс (170 ч.)**

№	Раздел. Название темы.	Кол-во часов	Элементы содержания.	Универсальные учебные действия.
Наша речь – 4 урока				

1	Знакомство с учебником «Русский язык». Наша речь. <i>Отличие письменной речи от устной.</i>	1	Восприятие и понимание звучащей речи. Речь устная, письменная. Восприятие и понимание звучащей речи.	<p>Рассуждать о значении языка и речи в жизни людей, о роли русского языка в жизни и общении.</p> <p>Анализировать речь людей (при анализе текстов).</p> <p>Наблюдать за особенностью собственной речи и оценивать ее.</p> <p>Различать устную, письменную речь и речь про себя.</p> <p>Работать с памяткой «Как правильно списывать предложение»</p> <p>Отличать диалогическую и монологическую речь.</p> <p>Использовать в речи монолог и диалог. Участвовать в учебном диалоге.</p> <p>Работать со страничкой для любознательных. Составлять по рисунку диалог и монолог.</p>
2	Язык – средство общения людей.	1	Речевой этикет.	
3	Диалог и монолог.	1		
4	<i>Речевой этикет в ситуации общения. Тест.</i>	1		
Текст – 5 уроков.				
5	Текст. <i>Признаки текста.</i>	1	Устное сочинение по рисункам, данному началу и опорным словам. Уточнение представлений о признаках текста.	<p>Отличать текст от других записей по его признакам.</p> <p>Осмысленно читать текст.</p> <p>Определять тему и главную мысль текста.</p> <p>Соотносить текст и заголовок. Подбирать заголовок к данному тексту.</p> <p>Составлять текст по заданной теме.</p> <p>Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения.</p> <p>Составлять рассказ по рисункам, данному началу и опорным словам.</p>
6	Тема и главная мысль текста.	1	Определение темы текста, главной мысли, подбор заголовка.	
7	Текст. Части текста.	1	Знакомство со структурой текста. Определение темы текста, главной мысли.	
8	Диктант 1.	1	Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации.	
9	Работа над ошибками. Обобщение знаний о тексте.	1	Разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов.	
Предложение – 12 часов.				

10	Предложение. Различение предложения.	1	Воспроизведение знаний о предложении. Умение различать предложения.	<p>Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение.</p> <p>Определять границы предложения в деформированном тексте, выбирать знак для обозначения конца предложения.</p> <p>Обосновывать выбор знака препинания в конце предложения.</p> <p>Составлять предложения из слов.</p> <p>Писать слова в предложении раздельно.</p> <p>Находить главные члены (основу) предложения.</p> <p>Обозначать графически правильно основу предложения.</p> <p>Различать и выделять главные и второстепенные члены предложения.</p> <p>Различать распространенной (с второстепенными членами) и нераспространенные (без второстепенных членов) предложения.</p> <p>Составлять рассказ по репродукции картины И.С.Остроухова «Золотая осень» в «Картинной галерее» учебника.</p>
11	Предложение состоит из слов, связанных по смыслу.	1	Ознакомление с ролью предложений в речи.	
12	Связь слов в предложении. Контрольное списывание.	1	Определение границ предложений, составление предложений из слов и их запись.	
13-14	Главные и второстепенные члены предложения.	2	Общее представление о главных и второстепенных членах предложения.	
15	Главные члены предложения: подлежащее и сказуемое.	1	Формирование общего представления о главных членах предложения.	
16	Простое распространённое и нераспространённое предложения.	1	Формирование представления о простом распространённом и нераспространённом предложении.	
17	Установление связи слов в предложении.	1	Установление связи слов в предложении.	
18	Развитие речи. Обучающее сочинение по картине	1	Рассматривание картины, составление описательного текста по вопросам учителя и данному началу.	
19	Анализ сочинений	1		
20	Контрольный диктант 2.	1	Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации.	
21	Работа над ошибками	1	Разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов.	

Слова, слова, слова – 23 часа

22-23	Слово и его лексическое значение.	2	Общее представление о лексическом значении слова.	Определять значение слова по словарю. Объяснять лексическое значение слова.
24	Слова однозначные и многозначные.	1	Уточнение представления об однозначных и многозначных словах.	Находить в тексте незнакомые слова. Классифицировать слова по тематическим группам. Распознавать многозначные слова, слова с прямым и переносным значениями.
25	Прямое и переносное значение слов.	1	Употребление слов в прямом и переносном значении.	Оценивать эстетическую сторону речевого высказывания.
26	Синонимы.	1	Ознакомление со словами – синонимами.	Распознавать среди данных пар слов синоним и антоним. Работать со словарями синонимов и антонимов учебника.
27-28	Антонимы.	2	Ознакомление со словами – антонимами.	Находить нужную информацию о слове в этих словарях. Определять смысловое значение пословиц с использованием в них языковых средств.
29	Контрольный диктант 3	1	Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации.	Подбирать заголовок к тексту. Излагать письменно содержание текста по данным вопросам.
30	Работа над ошибками	1	Разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов.	
31-32	Общее представление о родственных словах.	2	Общее представление о родственных словах	Находить однокоренные слова в тексте и среди других слов.
32-33	Однокоренные слова. Корень слова – главная значимая часть слова.	2	Общее представление об однокоренных словах. Корень – главная значимая часть слова.	Выделять в однокоренных словах корень, различать однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимическими корнями. Группировать однокоренные слова с разными корнями.
34	Общее представление о слоге. Деление слов на слоги.	1	Общее представление о слоге. Слогообразующая роль гласных в слоге. Деление слов на слоги.	Доказывать правильность выделения корня в однокоренных словах.
35	Общее представление об ударении. Словесное ударение.	1	Общее представление об ударении. Определение ударения в словах. Словесное ударение.	Определять ударение в слове. Наблюдать за ролью словесного ударения. Различать ударные и безударные слоги.
36-37	Общее представление об ударных и безударных	2	Проверка написания безударных гласных в слове.	Наблюдать над разноместностью и подвижностью ударения русского языка.

	словах.			
38	Перенос слов.	1	Ознакомление с правилами переноса слов.	<p>Сравнивать слова по возможности переноса слов с одной строки на другую.</p> <p>Перенос слов по слогам.</p> <p>Определять способы переноса (ко-локольчик, колокольчик, колоколь-чик).</p> <p>Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.</p>
39	Упражнения в переносе слов. Употребление знака переноса.	1	Деление слов на слоги и перенос слов с одной строки на другую.	
40	Сочинение по серии сюжетных рисунков и вопросам.	1	Выделение в тексте темы и основной мысли.	
41	Работа над ошибками.	1		
42	Контрольный диктант 4	1	Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации.	
43	Работа над ошибками.	1	Разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов.	
Звуки и буквы – 34 часа				
44	Звуки и буквы, их обозначающие.	1	Представление о роли звуков в различии смысла слов.	<p>Различать звуки и буквы.</p> <p>Осознавать смысловую различительную роль звуков и букв в слове.</p> <p>Распознавать условное обозначение звуков.</p>
45	Русский алфавит.		Правильное произношение букв алфавита.	
46	Роль алфавита в жизни людей.	1	Использование алфавита при нахождении слов в словаре.	<p>Объяснять, где могут пригодиться знания об алфавите.</p> <p>Называть буквы правильно и располагать их в алфавитном порядке.</p> <p>Классифицировать буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, которой они обозначают.</p> <p>Определять положение заданной буквы в алфавите: ближе к концу, к середине, к началу., называть соседние буквы по отношению к заданной.</p>
47	Написание слов с большой буквы.	1	Случаи написания слов с большой буквы.	
48	Гласные звуки и буквы, их обозначающие.	1	Распознавание гласных звуков по их основным признакам.	
49	Контрольный диктант 5	1	Письмо под диктовку в соответствии с изученными	

			правилами орфографии и пунктуации.	
50	Работа над ошибками.	1	Разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов.	
51	Обозначение гласных звуков буквами в ударных и безударных слогах в корне слова.	1	Гласные ударные и безударные. Правописание безударной гласной	Находить в слове гласные буквы. Объяснять особенности гласных звуков. Правильно произносить гласные звуки. Различать гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки.
52	Роль гласных букв е, ё, ю, я в словах. Письменные ответы на вопросы к тексту	1	Различение роли букв е, ё, ю, я в словах. Передача содержания текста с опорой на вопросы.	
53	Правописание безударных гласных. Особенности проверочного слова.	1	Разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов.	Определять безударный гласный звук в слове и его место в слове. Находить в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которого надо проверять. Различать проверочное и проверяемое слово. Подбирать проверочные слова путем изменения формы слова и подбора однокоренного слова (слоны-слон, слоник; трава – травы, травка). Наблюдать над единообразным написанием корня в однокоренных словах. Использовать правило при написании слов с безударными гласными в корне. Планировать учебные действия при решении орфографической задачи (обозначение буквой безударного гласного звука в слове). Объяснять правописание слова с безударными гласными в корне, пользоваться алгоритмом проверки написания.
54-55	Упражнение в обосновании способов проверки безударных гласных в корне слова.	2		
56	Проверка правописания безударных гласных в корне.	1	Разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов.	
57	Разные способы проверки правописания безударных гласных в корне.	1		
58	Упражнение в написании слов с безударными гласными в корне.	1	Гласные ударные и безударные. Правописание безударной гласной.	
59	Правописание безударных гласных в корне слова. Восстановление деформированного текста.	1	Гласные ударные и безударные. Правописание безударной гласной.	
60	Контрольный диктант 6	1	Письмо под диктовку в	Объяснять , когда в речи употребляют образные

			соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации.	выражения (фразеологизмы). Оценивать свои достижения при выполнении заданий.
61	Работа над ошибками.	1	Разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов.	
62	Согласные звуки и буквы, их обозначающие	1	Звуки гласные и согласные; буквы, их обозначающие. Различие согласных звонких и глухих, мягких и твёрдых.	Находить в слове согласные звуки. Правильно произносить согласные звуки. Различать согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Использовать правило переноса слов с удвоенными согласными (ванн-на)
63-64	Согласный звук [Й'] и буква «и краткое».	2	Общее представление о согласном звуке [Й'], обозначение его буквой.	
65	Правописание удвоенных согласных букв.	1	Уточнение представлений о словах с удвоенными согласными.	
66	Сочинение по репродукции картины А.С.Степанова «Лоси».	1	Отличие письменной речи от устной. Определение темы текста и главной мысли.	Составлять рассказ по репродукции картины А.С.Степанова «Лоси» и опорными слова, записывать составленный рассказ.
67	Наши проекты. Работа над ошибками.	1	Создание нового информационного объекта – знаменательных заданий по русскому языку	Находить совместно со сверстниками и взрослыми информацию (занимательные задания в учебнике).
68	Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения на письме.	1	Различие согласных мягких и твёрдых. Обозначение мягких и твёрдых согласных звуков на письме.	Сотносить количество звуков и букв в таких словах, как огонь, кольцо. Объяснить причины расхождения количества звуков и букв в этих словах.
69	Различие согласных мягких и твёрдых звуков. Восстановление деформированного текста.	1	Различие согласных мягких и твёрдых. Обозначение мягких и твёрдых согласных звуков.	Пробирать примеры слов с мягким знаком (ь). Переносить слова с мягким знаком (паль-цы, паль-то). Обозначать мягкость согласного звука мягким звуком на конце слова и в середине слова перед согласным (день, коньки).
70	Мягкий знак. Роль мягкого знака как показателя мягкости согласного звука в	1	Употребление мягкого знака. Способы обозначения мягкости согласного звука.	Оценивать свои достижения при выполнении задания «Проверь себя» в учебнике и по электронному

	слове.			приложению.
71-72	Обозначение мягкости согласных на письме мягким знаком.	2	Употребление мягкого знака. Способы обозначения мягкости согласного звука.	
73	Контрольный диктант 7	1	Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации.	Оценивать свои достижения при выполнении заданий.
74	Проверочная работа.	1		
75	Работа над ошибками.	1		
76	Наши проекты	1	Защита проектов.	Находить совместно со сверстниками и взрослыми информацию (занимательные задания в учебнике).
77	Обобщающий урок по теме.	1	Обобщить и систематизировать знания по теме.	
Правописание буквосочетаний с шипящими звуками – 29 часов				
78	Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ	1	Правописание буквосочетаний <i>ЧК, ЧН, НЧ, НЩ, ЩН.</i>	Различать непарные мягкие шипящие звуки. Находить в словах буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ, подбирать примеры слов с такими сочетаниями. Соблюдать в речи правильное орфоэпическое произношение слов с сочетаниями ЧН, ЧТ (чтобы, скучно и др.).
79	Развитие речи. Обучающее сочинение.	1	Правописание буквосочетаний <i>ЧК, ЧН, НЧ, НЩ, ЩН.</i>	
80	Повторение темы «Твердые и мягкие согласные»	1	Разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов.	
81	Наши проекты. Рифма	1	Формировать мотивации к исследовательской и творческой работе.	Находить в тексте рифмующие строки, подбирать рифмующиеся слова, сочинять стихи на заданные рифмы.
82-83	Буквосочетания ЖИ–ШИ, ЧА–ЩА, ЧУ–ЩУ	2	Правописание буквосочетаний ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ.	Находить в словах буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ, подбирать примеры с таким буквосочетанием.
84	Буквосочетания ЖИ–ШИ, ЧА–ЩА, ЧУ–ЩУ. Проверь	1		

	себя.			
85-86	Звонкие и глухие согласные.	2	<p>Правописание парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласными и его обозначение буквой на письме. Особенности проверяемых и проверочных слов для правила обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и перед согласным.</p> <p>Формировать умение ставить перед собой орфографическую задачу при написании слов, определять пути ее решения, решать ее в соответствии с изученным правилом.</p>	<p>Различать глухие и звонкие согласные, парные и непарные.</p> <p>Характеризовать согласные звуки (глухой - звонкий, парный – непарный) и оценивать правильность данной характеристики.</p> <p>Правильно произносить звонкие и глухие согласные на конце слова и в конце перед другими согласными.</p> <p>Соотносить произношение и написание парного согласного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в конце перед согласным звуком.</p> <p>Находить в словах букву парного согласного звука, написание которого надо проверить.</p> <p>Различать проверочное и проверяемое слово.</p> <p>Подбирать проверочные слова путем изменения формы слова и подбора однокоренных слов (травка – трава, мороз – морозы, морозный).</p>
87	Проверка парных согласных в корне слова	1		
88	Распознавание проверяемых и проверочных слов. Проверка парных согласных	1		
89	Проверка парных согласных. Изложение повествовательного текста	1		
90-92	Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова	3		
93-94	Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова. Изложение повествовательного текста по вопросам плана	2		
95	Контрольный диктант 8.	1	<p>Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации.</p>	<p>Оценивать свои достижения при выполнении заданий.</p>
96	Работа над ошибками. Обобщение изученного материала	1	<p>Отличие письменной речи от устной. Определение темы текста и главной мысли.</p>	
97	Правописание слов с разделительным мягким знаком	1	<p>Использование на письме разделительного мягкого знака. Наблюдать над произношением слов с разделительным мягким знаком.</p> <p>Соотношение звукового и</p>	<p>Наблюдать над произношением слов с разделительным ь.</p> <p>Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как семья, выюга.</p> <p>Приводить примеры слов с разделительным мягким знаком.</p> <p>Различать слова с мягким знаком – показателем мягкости</p>
98-99	Правописание слов с разделительным мягким знаком	2		

100-101	Разделительный мягкий знак. Обобщение изученного материала	2	буквенного состава в словах типа друзья, ручки. Правило написания разделительного мягкого знака в словах.	предшествующего согласного звука и с разделительным мягким знаком. Использовать правило при написании слов с разделительным мягким знаком (ь). Объяснять написание разделительного ь в словах. Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению. Составлять устный рассказ по серии рисунков (под руководством учителя).
102	Контрольное списывание	1		
103	Обучающее сочинение «Зимние забавы»	1		
104	Обобщение знаний по теме. Работа над ошибками.	1		
105-106	Обобщение изученного материала	2		
Части речи – 47 часов				
107	Части речи.	2	Соотнесение слов-названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи.	Соотносить слова-названия (предметов, признаков, действий), вопросы, на которые они отвечают, с частями речи.
108	Имя существительное как часть речи.	1	Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через ознакомление с именами существительными, обозначающие эти части и явления. Заглавная буква в именах собственных. Развитие познавательного интереса к происхождению имен и фамилий, история названия своего города. Составление устного рассказа по репродукции картины.	Анализировать схему «Части речи», составлять по ней сообщение. Распознавать имена существительные среди других частей речи по обобщенному лексическому значению и вопросу. Объяснять лексическое значение слов – имен существительных. Обогащать собственный словарь именами существительными разных лексико-тематических групп. Различать одушевленные и неодушевленные имена существительные по вопросам кто? и что?, подбирать примеры таких существительных. Различать собственные и нарицательные имена
109	Одушевленные и неодушевленные имена существительные	1		
110	Собственные и нарицательные имена существительные.	1		
111	Правописание собственных имен существительных	1		
112	Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах, отчествах и фамилиях людей	1		
113	Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная	1		

	буква в именах сказочных героев, в названиях книг, журналов и газет		Формирование чувства гордости за богатырей, защитников земли Русской, прославленных в былинах и картинах художников; воспитание патриотизма.	существительные, подбирать примеры таких существительных.
114	Заглавная буква в написании кличек животных. Развитие речи	1		Писать с заглавной буквы имена собственные.
115	Заглавная буква в географических названиях	1	Составление рассказа по личным наблюдениям и вопросам.	Находить информацию (с помощью взрослых) из справочной литературы в библиотеке, интернете, о происхождении своей фамилии и названии своего города.
116	Обучающее изложение	1		Составлять устный рассказ о своем любимом животном на основе наблюдений и по вопросам учителя.
117	Обобщение знаний о написании слов с заглавной буквы	1		
118	Контрольный диктант 9.	1	Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации.	Оценивать свои достижения при выполнении заданий.
119	Работа над ошибками	1	Отличие письменной речи от устной. Определение темы текста и главной мысли.	
120-122	Единственное и множественное число имен существительных	3	Изменение существительных по числам. Имена существительные употребляемые только в одном числе (ножницы, молоко).	Определять число имен существительных (единственное и множественное). Изменять имена существительные по числам (книга – книги).
123-124	Обобщение знаний по теме. Проверка знаний.	2		Правильно произносить имена существительные в форме единственного и множественного числа.
125	Контрольный диктант 10	1	Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации.	Оценивать свои достижения при выполнении заданий.
126	Работа над ошибками	1	Отличие письменной речи от устной. Определение темы текста и главной мысли.	

127-129	Глагол как часть речи.	3	Синтаксическая функция глагола в предложении.	Распознавать глаголы среди других частей речи.
130-131	Единственное и множественное число глаголов	2	Изменение глаголов по числам. Формирование навыка правильно употребления глаголов (одеть, надеть) в речи.	Распознавать глагол среди других частей речи по обобщенному лексическому значению и вопросу. Обосновывать правильность отнесения слова к глаголу. Классифицировать глаголы по вопросам. Распознавать глаголы, употребленные в прямом и переносном значении. Определять каким членом предложения является глагол в предложении. Определять число глаголов, распределять глаголы по группам в зависимости от их числа, изменять глаголы по числам, употреблять глаголы в определенном числе.
132	Правописание частицы НЕ с глаголами	1	Правописание частицы НЕ с глаголом.	
133	Обобщение и закрепление знаний по теме «Глагол»	1	Понятие о тексте повествования.	
134-135	Текст-повествование.	2	Роль глаголов в тексте-повествовании.	
136	Имя прилагательное как часть речи.	1	Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным.	
137	Связь имени прилагательного с именем существительным	1	Имя прилагательное как часть речи. Связь имени прилагательного с именем существительным. Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.	Выделять из предложения словосочетания с именами прилагательными. Определять каким членом предложения является имя прилагательное. Определять число имен прилагательных, распределять имена прилагательные по группам в зависимости от числа, изменять имена прилагательные по числам. Распознавать текст-описание. Наблюдать над ролью имен прилагательных в тексте-описании. Составлять текст-описание на основе личных наблюдений (коллективное обсуждение плана подготовки работы). Составлять текст-описание натюрморта по репродукции картины Ф.П.Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка» (под руководством учителя)
138	Прилагательные, близкие и противоположные по значению	1	Имя прилагательное как часть речи. Связь имени прилагательного с именем существительным. Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.	
139	Единственное и множественное число имен прилагательных	1	Единственное и множественное число имен прилагательных. Изменение имен прилагательных по числам. Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного.	
140-141	Текст-описание.	2	Имя прилагательное как часть речи. Связь имени прилагательного с именем существительным. Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.	
142	Общее понятие о предлоге	1	Понятие о тексте описании. Роль имен прилагательных в тексте-описании.	
143	Раздельное написание предлогов со словами	1	Имя прилагательное как часть речи. Связь имени прилагательного с именем существительным. Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.	
144-145	Восстановление предложений	2	Имя прилагательное как часть речи. Связь имени прилагательного с именем существительным. Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.	
146	Контрольный диктант 11.	1	Письмо под диктовку в	Оценивать свои достижения при выполнении заданий.

			соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации.	
147	Работа над ошибками	1	Отличие письменной речи от устной. Определение темы текста и главной мысли.	
148-149	Местоимение (личное) как часть речи.	2	Значение личного местоимения, употребление в речи (общее представление). Редактирование текста с повторяющимися именами существительными. Составление текста из предложений с нарушенной последовательностью повествования.	Распознавать личные местоимения (в начальной форме) среди других слов в предложении. Различать местоимения и имена существительные. Заменять повторяющиеся в тексте имена существительные личными местоимениями. Распознавать текст-рассуждение. Создавать устные и письменные тексты-рассуждения.
150-151	Текст-рассуждение.	2		
152-153	Обобщение полученных знаний по теме «Части речи».	2		
Повторение – 17 часов				
154	Повторение по теме «Текст»	1	Повторить и обобщить знания по изученным темам за год. Закрепить знание понятия о предложении, слове. Закрепить знание о лексическом значении слова, его многозначности.	Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение. Определять границы предложения в деформированном тексте, выбирать знак для обозначения конца предложения
155	Обобщение изученного. Сочинение по картине	1		
156-157	Повторение по теме «Предложение»	2		
158	Повторение по теме «Слово и его значение»	1		
159-160	Повторение по теме «Части речи»	2	Систематизировать знания об изученных частях речи. Систематизировать изученные знания о правописании слов.	Соотносить слова-названия (предметов, признаков, действий), вопросы, на которые они отвечают, с частями речи. Анализировать схему «Части речи», составлять по ней сообщение. Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы, предлоги и местоимения среди других частей речи по обобщенному лексическому значению и вопросу.
161	Повторение по теме «Звуки и буквы»	1		
162	Повторение по теме «Правила правописания»	1		
163	Контрольное списывание	1		

164	Контрольный диктант 12.	1	Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации.	Оценивать свои достижения при выполнении заданий.
165	Работа над ошибками	1	Отличие письменной речи от устной. Определение темы текста и главной мысли.	
166-169	Повторение и закрепление изученного материала	4	Систематизировать знания полученные за второй год обучения.	Систематизировать знания, полученные на уроках русского языка. Совершенствовать умение работать с учебником, справочной литературой.
170	Обобщение знаний по курсу русского языка за 2 класс	1		

**Тематическое планирование
Русский язык 3 класс (170 ч.)**

№	Раздел. Название темы.	Кол-во часов	Элементы содержания.	Универсальные учебные действия.
Язык и речь – 2 часа.				
1	Виды речи. Речь – отражение культуры человека.	1	Язык, его назначение и его выбор в соответствии с целями и условиями общения. Составление текста по рисунку.	Различать язык и речь. Объяснять , в каких случаях жизни мы пользуемся разными видами речи и что такое хорошая речь. Рассказать о сферах употребления в России русского языка и национальных языков.
2	Язык – основа национального самосознания.	1		
Текст. Предложение. Словосочетание. – 14 часов.				
3	Текст. Признаки текста.	1	Признаки текста: смысловая связь	Различать текст и предложение, текст и набор

4	Типы текстов: повествование, описание и рассуждение.	1	предложений в тексте, законченность, тема, основная мысль.	предложений. Определять тему и главную мысль текста.
5	Предложение. Диалог.	1	Повторение и углубление представлений о предложении и диалоге.	Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение. Анализировать не пунктированный текст, выделять в нем предложение.
6-7	Повествовательное, вопросительное, побудительное предложения.	2	Различать предложения по цели высказывания. Знаки препинания в конце предложения.	Наблюдать над значением предложений, различных по цели высказывания (без терминологии), находить их в тексте, составлять предложения такого типа. Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения.
8	Восклицательные и невосклицательные предложения.	1		
9	Предложение с обращением.	1	Общее представление об обращении.	Находить обращение в предложении и наблюдать за выделением обращения в письменной речи.
10	Главные и второстепенные члены предложения.	1	Главные и второстепенные члены предложения (без терминов).	Устанавливать при помощи вопросов связь между членами предложения. Различать и выделять главные и второстепенные члены предложения, распространенные и нераспространенные предложения.
11	Распространенные и нераспространенные предложения.	1	Разбор предложения по членам.	Распространять нераспространенные предложения второстепенными членами.
12	Простое и сложное предложение.	1	Запятая внутри сложного предложения.	Различать простое и сложное предложение, объяснять знаки внутри сложного предложения.
13-14	Словосочетание.	2	Связь слов в словосочетании. Определение в словосочетании главного и зависимого слова.	Различать словосочетание и предложение. Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами и словосочетаниями.
15	Контрольный диктант 1.	1	Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации.	Оценивать свои достижения при выполнении заданий.
16	Работа над ошибками. Обобщение знаний о тексте.	1	Разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов.	

Слово в языке и речи – 19 часов.				
17-18	Лексическое значение слова.	2	Номинативная функция слова, понимание слова как единства звучания и значения. Однозначные и многозначные слова.	Узнавать в тексте незнакомые слова, определять их значение по толковому словарю. Распознавать многозначность слова, слова в прямом и переносном значении.
19	Омонимы.	1	Использование омонимов в речи. Работа со словарем омонимов.	Распознавать омонимы, объяснять их лексическое значение.
20	Слово и словосочетание.	1	Установление связи слов в предложении.	Различать слово и словосочетание как сложное название предмета.
21-22	Фразеологизмы.	2	Значение фразеологизмов и их использование в речи.	Находить в тексте и предложении фразеологизмы, объяснять их значение, отличать фразеологизмы от неустойчивого словосочетания.
23-25	Части речи. Общее и углубленное представление.	3	Обобщить знания об имени существительном, глаголе, имени прилагательном, местоимении.	Узнавать изученные части речи среди других слов и в предложении, классифицировать их, приводить примеры слов изученных частей речи. Определять грамматические признаки, изученных частей речи.
26-27	Имя числительное.	2	Дать общее представление об имени числительном.	
28	Контрольный диктант 2.	1	Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации.	Оценивать свои достижения при выполнении заданий.
29	Работа над ошибками. Обобщение знаний о тексте.	1	Разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов.	
30	Слово и слог.	1	Слог, звуки и буквы. Гласные звуки и буквы для их обозначения.	Различать слово и слог, звуки буквы. Определять качественную характеристику гласных и согласных звуков в словах типа роса, мороз, коньки, ёж.
31-32	Звуки и буквы.	2		
33	Контрольный диктант 3.	1	Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации.	Оценивать свои достижения при выполнении заданий.

34	Работа над ошибками. Обобщение знаний о тексте.	1	Разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов.	
35	Проект «Рассказ о слове»	1		Подбирать из разных источников информацию о слове и его окружении. Составлять словарную статью о слове, участвовать в ее презентации.
Состав слова – 16 часов.				
35	Корень слова. Однокоренные слова.	1	Совершенствовать умение определять корень слова, подбирать однокоренные слова. Работа со словарем однокоренных слов.	Формулировать определение однокоренные слова и корня слова. Различать однокоренные слова, группировать однокоренные слова (с общим корнем), выделять в них корень, подбирать примеры однокоренных слов.
36	Чередование согласных в корне.	1		
37	Сложные слова.	1		
38-39	Формы слова. Окончание.	2	Познакомить с окончанием, его функцией в слове.	Находить окончание слова, путем изменения формы слова и подбора однокоренных слов.
40	Контрольный диктант 4.	1	Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации.	Оценивать свои достижения при выполнении заданий.
41	Работа над ошибками. Обобщение знаний о тексте.	1	Разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов.	
42-43	Приставка.	2	Формулировать определение приставки	Объяснить значение приставки в слове. Выделять в словах приставки. Образовывать слова с помощью приставок.
44-45	Суффикс.	2	Формулировать определение суффикс.	Объяснить значение суффикса в слове. Выделять в словах суффикс. Образовывать слова с помощью суффикса.
Состав слова – 16 часов.				
46	Основа слова.	1	Разбор слова по составу. Знакомство со словообразовательным словарем.	Выделять в словах основу слова. Работать с памяткой «Как разобрать слово по составу». Обсуждать алгоритм разбора слова по составу
47-49	Обобщение знаний о составе слова	3		
50	Проект «Семья слов»	1		

				объектом, участвовать в презентации своей работы.
Правописание частей слова – 30 часов.				
51	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слова.	1	Формировать умение ставить перед собой орфографическую задачу, определять пути ее решения.	Определять наличие в слове изученных и изучаемых орфограмм. Находить и отмечать в словах орфограммы. Обсуждать алгоритм действия для решения орфографических задач и использовать алгоритм в практической деятельности.
52-56	Правописание слов с безударными гласными в корне.	5	Слова старославянского происхождения и их «следы» в русском языке. Формировать уважительное отношение к истории языка.	Подбирать несколько проверочных слов с заданной орфограммой. Объяснять, доказывать правильность написания слов с изученными орфограммами.
57-61	Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне.	5	Систематизировать знания о правописании слов с парными согласными по глухости – звонкости.	Группировать слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове. Приводить примеры слов с заданной орфограммой.
62-66	Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.	5	Слова с непроверяемым написанием: чувство, лестница, интересный.	Осуществлять взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы.
67-69	Правописание слов с удвоенными согласными.	3	Перенос слова с удвоенными согласными	Работать с орфографическим словарем. Составлять словарик слов с определенной орфограммой.
70	Контрольный диктант 5.	1	Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации.	Оценивать свои достижения при выполнении заданий.
71	Работа над ошибками. Обобщение знаний о тексте.	1	Разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов.	
72-75	Правописание суффиксов и приставок.	4	Систематизировать знания о правописание безударных гласных	Познакомить с правописанием безударных гласных в приставке и суффиксе, доказывать правильность выбора

76-78	Правописание приставок и предлогов.	3	и парных согласных в приставках и суффиксах. Различать приставку и предлог.	правописания орфограммы. Взаимопроверка и самопроверка выполненной письменной работы.
79-80	Обобщение знаний о правописании значимых частей слова	2		
Части речи – 76 часов				
81	Части речи.	1	Повторение и углубление знаний о частях речи	Определять по изученным признакам слова различных частей речи
Имя существительное – 30 часов.				
82	Имя существительное как часть речи	1	Значение и употребление имен существительных в речи. Представление об устаревших словах в русском языке. Развитие речи. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану. Правописание имен собственных.	Распознавать имена существительные среди слов других частей речи, определять лексическое значение имен существительных. Различать среди однокоренных слов имена существительные. Находить устаревшие слова – имена существительные. Выделять среди имен существительных одушевленные и неодушевленные имена существительные.
83-84	Одушевленные и неодушевленные имена существительные	2		
85-86	Собственные и нарицательные имена существительные	2		
87	Проект «Тайна имени»	1	Развитие интереса к тайнам имен, тайна своего имени; развитие мотивов к проведению исследовательских работ.	Наблюдать над толкованием значения некоторых имен. Составлять (с помощью взрослых) рассказ о собственном имени.
88-89	Число имен существительных.	2	Изменение имен существительных по числам.	Определять число имен существительных. Изменять форму числа имен существительных
90	Род имен существительных (первое представление)	1	Формировать нравственные представления о качествах и свойствах личности (жадности, неряшливости, невежестве, ябедничестве, лжи и т.д.). мягкий знак после шипящих на конце имен существительных женского рода. Составление устного	Определение рода имен существительных. Классифицировать имена существительные по роду и обосновывать правильность определения рода. Согласовывать имена существительные общего рода и имена прилагательные. Правильно употреблять в речи словосочетания типа серая мышь, лесная глушь. Правильно записывать имена существительные с
91-92	Мужской род имени существительного.	2		
93	Женский род имени существительного.	1		
94	Средний род имени существительного.	1		

			рассказа по серии картинок.	шипящим звуком на конце и контролировать правильность записи.
95	Контрольный диктант 6.	1	Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации.	Оценивать свои достижения при выполнении заданий. Записывать текст под диктовку и проверять написанное.
96	Работа над ошибками. Обобщение знаний о тексте.	1	Разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов.	
97	Падеж имен существительных.	1	Изменение имен существительных по падежам.	Анализировать таблицу «Склонение имен существительных» по вопросам учебника. Изменять имена существительные по падежам. Запоминать название падежей. Работать с памяткой «Как определять падеж имени существительного». Определять падеж имен существительных. Составлять рассказ по репродукции картины. Распознавать именительный (родительный и др.) падеж, в котором употреблено имя существительное.
98-99	Именительный падеж имен существительных.	2	Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Неизменяемые имена существительные.	
100-101	Родительный падеж имен существительных.	2	Составление рассказа по репродукции И.Я.Билинина «Иван-царевич и лягушка-квакушка»	
102-103	Дательный падеж имен существительных.	2		
104-105	Винительный падеж имен существительных.	2		
106-107	Творительный падеж имен существительных.	2		
108-109	Дательный падеж имени существительного	2		
110	Контрольный диктант 7.	1	Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации.	Оценивать свои достижения при выполнении заданий. Записывать текст под диктовку и проверять написанное.
111	Работа над ошибками. Обобщение знаний о тексте.	1	Разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов.	
Имя прилагательное – 19 часов.				

112	Имя прилагательное как часть речи.	1	Лексическое значение имен прилагательных. Обогащение словарного запаса именами прилагательными. Связь имени прилагательного с именем существительным. Роль имен прилагательных в тексте.	Распознавать имена прилагательные среди других частей речи. Определять лексическое значение имен прилагательных. Выделять словосочетания с именами прилагательными. Подбирать к именам существительным подходящие по смыслу имена прилагательные, а к именам прилагательным – имена существительные.
113-114	Повторение и обобщение знаний об имени прилагательном как части речи.	2	Сложные имена прилагательные, обозначающие цвета и оттенки цветов.	Распознавать научное и художественное описания, наблюдать над употреблением имен прилагательных в таких текстах.
115-116	Сложные имена прилагательные. Текст-описание.	2	Изменение имен прилагательных по родам в единственном числе.	Определение рода имен прилагательных, классификация имен прилагательных.
117-118	Форма имен прилагательных.	2	Зависимость рода имен прилагательных от рода имен существительных.	Наблюдать зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного.
119-120	Род имен прилагательных.	2	Изменение имен прилагательных, кроме имен прилагательных на –ий, –ья, –ов, –ин, по падежам.	Анализировать таблицу в учебнике «Изменение имен прилагательных по падежам». Изменять , пользуясь таблицей, имена прилагательные по падежам.
121-122	Падеж имен прилагательных.	2	Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации.	Оценивать свои достижения при выполнении заданий. Записывать текст под диктовку и проверять написанное.
123	Контрольный диктант 8.	1	Разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов.	
124	Работа над ошибками. Обобщение знаний о тексте.	1	Морфологический разбор имени прилагательного. Составление сочинения-отзыва по репродукции картины А.А.Серова «Девочка с персиками»	Определять начальную форму имени прилагательного. Определять падеж имен прилагательных по падежу имен существительных. Правильно произносить и писать имена прилагательные мужского и среднего рода в родительном падеже.
125-129	Обобщение знаний об именах прилагательных.	3		
130	Проект «Имена	1	Развитие мотивов к проведению	Наблюдать над именами прилагательными в загадках,

	прилагательные в загадках».		исследовательских работ.	подбирать свои загадки с именами прилагательными, участвовать в конкурсе загадок.
Местоимение – 5 часов				
131-133	Личные местоимения 1-го, 2-го и 3-его лица.	3	Личные местоимения единственного и множественного числа. Род местоимений 3-его лица.	Распознавать местоимения среди других частей речи. Определять грамматические признаки личных местоимений: лицо, число, род (у местоимений 3-его лица единственного числа).
134	Контрольный диктант 9.	1	Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации.	Оценивать свои достижения при выполнении заданий. Записывать текст под диктовку и проверять написанное.
135	Работа над ошибками. Обобщение знаний о тексте.	1	Разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов.	
Глагол – 21 час				
136	Глагол как часть речи.	1	Значение и употребление в речи глагола. Число. Изменение глагола по числам. Составление текста по сюжетным картинкам. Глагольные вопросы: что делать? и что сделать?	Распознавать глаголы среди других частей речи. Различать глаголы, отвечающие на неопределенный вопрос. Узнавать неопределенную форму глагола по вопросам. Образовывать от глагола в неопределенной форме однокоренные слова.
137-138	Изменение глаголов по числам.	2		
139	Начальная (неопределенная) форма глагола.	1		
140141	Число глаголов.	2		
142	Контрольный диктант 10.	1	Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации.	Оценивать свои достижения при выполнении заданий. Записывать текст под диктовку и проверять написанное.
143	Работа над ошибками. Обобщение знаний о тексте.	1	Разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов.	
144-146	Время глагола.	3	Изменение глагола по временам. Выборочное подробное	Распознавать время глагола. Изменять глаголы по временам.

147-148	Род глагола в прошедшем времени.	2	изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану.	Образовывать от неопределенной формы глагола временные формы глагола Определять род и число глаголов прошедшего времени.
149-150	Правописание НЕ с глаголами.	2		
151-153	Обобщение знаний о глаголе.	3		
154	Контрольный диктант 11.	1	Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации.	Оценивать свои достижения при выполнении заданий. Записывать текст под диктовку и проверять написанное.
155	Работа над ошибками. Обобщение знаний о тексте.	1	Разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов.	
156	Конференцию на тему «Части речи русского языка»	1	Развитие мотивов к проведению исследовательских работ.	Самостоятельно выбирать тему и подготавливать материал для доклада на конференции.
Повторение – 13 часов				
157-159	Текст.	3	Определение темы текста, главной мысли, подбор заголовка.	Наблюдать над значением предложений, различных по цели высказывания (без терминологии), находить их в тексте, составлять предложения такого типа. Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения.
160-162	Предложение. Главные и второстепенные члены предложения.	3	Различать предложения по цели высказывания. Знаки препинания в конце предложения	
163	Контрольный диктант 12.	1	Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации.	Оценивать свои достижения при выполнении заданий. Записывать текст под диктовку и проверять написанное.
164	Работа над ошибками. Обобщение знаний о тексте.	1	Разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов.	
165-169	Части речи.	5	Повторение и обобщение знаний о частях речи	Определять по изученным признакам слова различных частей речи

170	Обобщение знаний по курсу русского языка за 3 класс	1	Систематизировать знания полученные за третий год обучения.	Систематизировать знания, полученные на уроках русского языка. Совершенствовать умение работать с учебником, справочной литературой.
-----	---	---	---	---

**Тематическое планирование
Русский язык 4 класс (170 ч.)**

№	Раздел. Название темы.	Кол-во часов	Элементы содержания.	Универсальные учебные действия.
ПОВТОРЕНИЕ – 11 ЧАСОВ.				
1	Наша речь и наш язык.	1	Диалогическая и монологическая речь	Анализировать высказывания о русском языке.
2-4	Текст.	3	Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста, тема, основная мысль, план текста.	Определять тему и главную мысль текста. Подбирать заголовок к тексту. Соотносить заголовок и текст.
5-6	Предложение.	2	Виды предложений по цели высказывания: повествовательное, вопросительные и побудительные.	Находить в тексте предложения, различные по цели высказывания. Обосновывать использование знаков препинания в конце предложений и знака тире в диалогической речи.
7	Обращение.	1	Нахождение в предложении обращения в начале, середине, конце.	Выделять обращение на письме.
8	Главные и второстепенные члены предложения.	1	Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого.	Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении.
9	Основа предложения.	1		
10	Контрольный диктант 1.	1	Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и	Оценивать свои достижения при выполнении заданий. Записывать текст под диктовку и проверять написанное.

			пунктуации.	
11	Работа над ошибками. Словосочетание.	1	Разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов.	
Предложение – 9 часов.				
12-14	Однородные члены предложения.	3	Представление о предложении с однородными членами. Запятая между однородными членами предложения. Различение простых и сложных предложений. Союзы в сложном предложении.	Распознавать предложения с однородными членами, находить их в тексте. Определять какими членами предложения являются однородные члены. Различать простое предложения с однородными членами и сложное предложение.
15-18	Простые и сложные предложения	4		
19	Контрольный диктант 2.	1	Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации.	Оценивать свои достижения при выполнении заданий. Записывать текст под диктовку и проверять написанное.
20	Работа над ошибками.	1	Разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов.	
Слово в языке и речи – 21 час.				
21-24	Лексическое значение слова.	4	Понимание слова как единства звучания и значения. Выделение слов, значение которые следует уточнить.	Определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря. Объяснять принцип построения толкового словаря. Распознавать многозначность слова, слова в прямом и переносном смысле.
Состав слова – 10 часов.				
25-27	Значимые части слова	3	Корень, приставка, суффикс. Значение суффиксов и приставок.	Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова, синонимы и однокоренные слова и слова с омонимическими корнями.
28-30	Правописание гласных и согласных в значимых частях	3	Правописание слов с безударными гласными, с	Устанавливать наличие изученных орфограмм в словах, обосновывать их написание.

	слова.		парными по глухости-звонкости согласными, с непроизносимыми согласными.	Устанавливать зависимость способа проверки от места орфограммы в слове.
31-32	Правописание Ъ и Ь разделительных знаков.	2	Правила правописания разделительных Ъ и Ь знаков в словах.	Работать с орфографическим словарем.
33	Контрольный диктант 3.	1	Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации.	Оценивать свои достижения при выполнении заданий. Записывать текст под диктовку и проверять написанное.
34	Работа над ошибками.	1	Разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов.	
Части речи – 7 часов				
35-36	Повторение и углубление представлений о частях речи.	2	Деление частей речи на самостоятельные и служебные.	Различать изученные части речи. Классифицировать слова по частям речи.
37-39	Наречие.	3	Общее представление о наречии. Употребление в речи.	Находить наречия среди слов в тексте. Анализировать грамматические признаки наречия.
40	Контрольный диктант 4.	1	Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации.	Оценивать свои достижения при выполнении заданий. Записывать текст под диктовку и проверять написанное.
41	Работа над ошибками.	1	Разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов.	
Имя существительное – 43 часа				
42-45	Имя существительное. Изменение по падежам.	4	Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.	Различать имена существительные, определять признаки, присущие имени существительного. Изменение имен существительных по падежам.

46-48	Падежные окончания имен существительных первого склонения.	3	Падежные окончания имен существительных 1-го, 2-го и 3-его склонений.	Анализировать таблицу «Падежные окончания имен существительных 1-го, 2-го и 3-его склонения». Классифицировать имена существительные по склонениям. Составлять текст-отзыв по репродукции картины.
49-51	2-ое склонение имен существительных.	3	Составление сочинения по репродукции картины художника А.А.Пластова «Первый снег» (сочинение-описание)	
52-53	3-е склонение имен существительных.	2		
54	Способы проверки безударных падежных окончаний имен существительных.	1	Определять падеж в котором употреблено имя существительное. Различать падежи имен существительных во множественном и единственном числах.	Устанавливать наличие в именах существительных безударного падежного окончания и определять способы его проверки. Анализировать разные способы проверки безударного гласного окончания и выбирать нужный способ проверки при написании. Сопоставлять формы имен существительных, имеющих окончания Е и И. Контролировать правильность записи в тексте имен существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки. Использовать правило при написании имен существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц
55	Именительный и винительный падежи имен существительных.	1		
56-57	Родительный падеж имен существительных	2	Правописание окончаний имен существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц.	
58-59	Именительный, родительный и винительный падежи имен существительных.	2	Сопоставление падежных окончаний имен существительных в единственном числе.	
60-62	Дательный падеж имен существительных.	3		
63-64	Творительный падеж имен существительных.	2		
65-66	Предложный падеж имен существительных.	2		
67	Контрольный диктант 5.	1	Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации.	Оценивать свои достижения при выполнении заданий. Записывать текст под диктовку и проверять написанное.
68	Работа над ошибками.	1	Разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов.	

69	Общее представление о склонении имен существительных во множественном числе.	1	Лексические и грамматические нормы употребления имен существительных во множественном числе.	Обосновывать написание безударного падежного окончания имен существительных в формах множественного числа. Контролировать правильность записи в тексте имен существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки.
70	Именительный падеж множественного числа имен существительных.	1	Сопоставление падежных окончаний имен существительных во множественном числе.	
71-72	Родительный падеж множественного числа имен существительных.	2		
73	Винительный падеж одушевленных имен существительных	1		
74	Контрольный диктант 6.	1	Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации.	Оценивать свои достижения при выполнении заданий. Записывать текст под диктовку и проверять написанное.
75	Работа над ошибками.	1	Разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов.	
76-78	Дательный, творительный, предложный падежи множественного числа имен существительных.	3	Лексические и грамматические нормы употребления имен существительных во множественном числе.	Обосновывать написание безударного падежного окончания имен существительных в формах множественного числа. Контролировать правильность записи в тексте имен существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки.
79-80	Обобщение знаний о падежах имен существительных множественного числа.	2	Сопоставление падежных окончаний имен существительных во множественном числе.	
81-83	Обобщение знаний об имени существительном.	3	Обобщение знаний о падежных окончаниях имен существительных.	Обосновывать написание безударного падежного окончания имен существительных в формах множественного числа.

84	Проект «Говорите правильно»	1	Развитие мотивов к проведению исследовательских работ.	Исследовать речь взрослых (сверстников) относительно употреблению некоторых форм имен существительных.
Имя прилагательное – 30 часов.				
85-88	Повторение и углубление представлений об имени прилагательном.	4	Род и число имен прилагательных. Изменение прилагательных по числам, по родам (в единственном числе).	Определять род и число имен прилагательных. Согласовывать форму имени прилагательного с формой имени существительного при составлении словосочетаний «имя существительное + имя прилагательное».
89	Проект «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С.Пушкина.	1	Развитие мотивов к проведению исследовательских работ	Находить в сказке имена прилагательные и определять их роль. Проводить лексический анализ слов – имен прилагательных.
90-91	Изменение по падежам имен прилагательных.	2	Изменение по падежам имен прилагательных в единственном числе. Зависимость формы имени прилагательного от формы слова имени существительного.	Работать с таблицей в учебнике «Изменение по падежам имен прилагательных в единственном числе». Изменять имена прилагательные по падежам (кроме прилагательных на –ий, –ья, –ов, –ин).
92	Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.	1		
93	Именительный падеж имен прилагательных.	1	Окончание имен прилагательных мужского и среднего рода в каждом из падежей. Развитие чувства любви к родному краю – частичке своей большой родины на основе содержания текстов. Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания.	Сравнивать падежные окончания имен прилагательных мужского и среднего рода по таблице. Работать с памяткой «Как правильно написать безударного падежного окончания имени прилагательного в единственном числе». Определять способ проверки и написания безударного падежного окончания имени прилагательного. Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имен прилагательных мужского и среднего рода, проверять правильность написанного. Анализировать и излагать письменно содержание описательной части текста-образца.
94	Родительный падеж имен прилагательных	1		
95	Дательный падеж имен прилагательных	1		
96	Винительный падеж имен прилагательных	1		
97	Творительный падеж имен прилагательных	1		
98	Предложный падеж имен прилагательных	1		
99	Обобщение о склонение имен прилагательных мужского и среднего рода единственного числа.	1		

100	Контрольный диктант 7.	1	Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации.	Оценивать свои достижения при выполнении заданий. Записывать текст под диктовку и проверять написанное.
101	Работа над ошибками.	1	Разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов.	
102-104	Именительный и винительный падежи имени прилагательного женского рода.	3	Окончание имен прилагательных женского рода в каждом из падежей. Формировать уважение к национальному достоинству	Сравнивать падежные окончания имен прилагательных женского рода по таблице. Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имен прилагательных женского рода, проверять правильность написанного. Записывать текст по памяти. Находить информацию о достопримечательностях своего города, обобщать ее и составлять сообщение.
105-108	Родительный, дательный, творительный падежи имени прилагательного женского рода.	4	Российского государства, древним архитектурным памятникам, а также к национальному	
108112	Склонение имен прилагательных во множественном числе.	5	достоянию других стран и народов.	
113	Контрольный диктант 7.	1	Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации.	
114	Работа над ошибками.	1	Разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов.	Оценивать свои достижения при выполнении заданий. Записывать текст под диктовку и проверять написанное.
Личные местоимения – 7 часов.				
115	Местоимение как часть речи.	1	Роль личных местоимений.	Распознавать местоимения среди других частей речи. Определять лицо, число, род у личных местоимений 3-го лица. Работать с таблицей склонение личных местоимений; изменять личные местоимения по падежам.
116-119	Изменение по падежам личных местоимений.	4	Склонение личных местоимений 1-го, 2-го и 3-его лица в единственном и множественном числе.	

120	Контрольный диктант 8.	1	Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации.	Оценивать свои достижения при выполнении заданий. Записывать текст под диктовку и проверять написанное.
121	Работа над ошибками.	1	Разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов.	
Глагол – 34 часа				
123125	Глагол как часть речи.	3	Значение глагола в языке и речи. Время глаголов (настоящее, прошедшее, будущее).	Различать глаголы среди других слов в тексте. Определять изученные грамматические признаки глаголов (число, время, роль в предложении).
126-129	Неопределенная форма глагола.	4		
130134	Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам	5	Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам.	Работать с таблицами спряжения глаголов в настоящем и будущем времени; наблюдать над написанием личных окончаний в глаголах I и II спряжения. Группировать найденные в тексте глаголы, записывать их в соответствующий столбец «I и II спряжение глаголов».
135-138	I и II спряжение глаголов.	4	Спряжение глаголов в настоящем времени.	
139143	Правописание глаголов с безударными личными окончаниями	5	Способы определения I и II спряжения глаголов с безударными личными окончаниями.	
144	Контрольный диктант 9.	1	Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации.	Оценивать свои достижения при выполнении заданий. Записывать текст под диктовку и проверять написанное.
145	Работа над ошибками.	1	Разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов.	
145-147	Правописание глаголов в прошедшем времени.	3	Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам.	Определять и образовывать формы глаголов в прошедшем времени.

148150	Обобщение по теме глагол	3	Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени и суффиксов глаголов.	Обосновывать правильность написания родовых окончаний глаголов.
151	Контрольный диктант 10.	1	Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации.	Оценивать свои достижения при выполнении заданий. Записывать текст под диктовку и проверять написанное.
152	Работа над ошибками.	1	Разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов.	
153-154	Правописание глаголов в настоящем времени.	2	Совершенствовать умение изменять глаголы по временам.	Работать с таблицами спряжения глаголов в настоящем и будущем времени; наблюдать над написанием личных окончаний в глаголах I и II спряжения.
155-156	Правописание глаголов в будущем времени.	1	Определять время глагола.	
Повторение – 14 часов.				
157-159	Повторение и обобщение сведений о тексте и предложении.	3	Определение темы текста, главной мысли, подбор заголовка. Различать предложения по цели высказывания. Знаки препинания в конце предложения	Наблюдать над значением предложений, различных по цели высказывания (без терминологии), находить их в тексте, составлять предложения такого типа. Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения.
160	Контрольный диктант 11.	1	Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации.	Оценивать свои достижения при выполнении заданий. Записывать текст под диктовку и проверять написанное.
161	Работа над ошибками.	1	Разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов.	
162-165	Повторение и обобщение сведений о частях речи.	4	Систематизировать знания об изученных частях речи. Систематизировать изученные	Соотносить слова-названия (предметов, признаков, действий), вопросы, на которые они отвечают, с частями речи.

			знания о правописании слов.	Анализировать схему «Части речи», составлять по ней сообщение. Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы, предлоги и местоимения среди других частей речи по обобщенному лексическому значению и вопросу.
166	Контрольный диктант 12.	1	Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации.	Оценивать свои достижения при выполнении заданий. Записывать текст под диктовку и проверять написанное.
167	Работа над ошибками.	1	Разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов.	
168-170	Обобщение и закрепление материала изученного за 4 класс	3	Систематизировать знания полученные за четыре года обучения.	Систематизировать знания, полученные на уроках русского языка. Совершенствовать умение работать с учебником, справочной литературой.

Обучение грамоте

№ урока, тема урока, стр. учебника	Результат	Деятельность учащихся	№ урока, тема урока, стр. учебника	Результат	Деятельность учащихся
<i>Добукварный период (31 ч)</i>					
Обучение чтению (14 ч)			Обучение письму (17 ч)		
Урок 1 (с. 4-5). Речь устная и	Речевой этикет в ситуациях учебного	Практически различать речь устную (говорение,	Урок 1 (с. 3—6). Пропись —	Элементы прописи (обложка, титульный	Отвечать на вопросы учителя о назначении

письменная. Речь состоит из предложения.	общения: приветствие, прощание, извинение, благодарность.	слушание) и речь письменную (письмо, чтение). Выделять из речи предложения. Определять на слух количество предложений в высказывании. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Соблюдать речевой этикет в ситуации учебного общения. Внимательно слушать то, что говорят другие. Отвечать на вопросы учителя.	первая учебная тетрадь.	лист). История становления и развития письменности. Первые учебные принадлежности для письма. Знакомство с шариковой ручкой и правилами обращения с ней при письме. Правила посадки при письме. Знакомство с разлиновкой прописи. Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. Гигиенические правила письма.	прописи. Ориентироваться в первой учебной тетради. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте, демонстрировать правильное положение ручки при письме. Воспроизводить с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма. Называть письменные принадлежности с опорой на иллюстрации прописи. Обводить предметы по контуру.
Урок 2 (с. 6-7). Предложение. Предложение состоит из слов.	Выделение слов из предложения. Различение слова и предложения.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.	Урок 2 (с. 7—8). Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.	Обводка предметов по контуру. Письмо элементов букв	Воспроизводить с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма,
Урок 3 (с. 8-9). Предложение. Слово. Слог.	Деление слов на слоги. Определение количества слогов в словах.	Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа. Произносить слова по слогам. Делить слова на слоги, определять количество	Урок 3 (с. 9—10). Письмо овалов и полуовалов.	Модели предложения. Обводка и штриховка предметных рисунков. Рисование бордюров и чередующихся	Находить овалы и полуовалы в изображении предметов. Обводить изображённые предметы по контуру, штриховать.

		слогов в словах.		узоров.	
Урок 4 (с. 10-11). Деление слов на слоги. Ударение. Ударные и безударные слоги.	Ударный слог. Определение ударного слога в слове.	Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа. Выделять ударный слог при произнесении слова (большей силой голоса, протяжным произношением). Определять на слух ударный слог в словах.	Урок 4 (с. 11—12). Рисование бордюров.	Штриховка и обводка предметных рисунков. Воспроизведение сказки по серии сюжетных картинок. Объединение предметов в группу по общему признаку	Соотносить предметную картинку и схему слова. Дорисовывать овалы, круги и предметы, не выходя за строку и дополнительные линии. Обводить предметы по контуру, штриховать.
			Урок 5 (с. 13—14). Письмо длинных прямых наклонных линий.	Деление слова на слоги, графическое изображение слога в схеме-модели слова. Знак ударения в схеме-модели слова.	Находить на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор. Писать прямые длинные наклонные линии, ориентируясь на образец и дополнительную линию.
Урок 5 (с. 12-13). Слово. Деление слов на слоги. Ударение.	Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам	Слушать, различать и воспроизводить некоторые неречевые звуки. Приводить примеры неречевых звуков.	Урок 6 (с. 15—17). Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево).	Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо).	Обводить предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. Находить на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор
Урок 6 (с. 14-15). Звуки. Звуки в речи..	Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова.	Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа. Воспроизводить	Урок 7 (с. 18—20). Письмо короткой наклонной	Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу (вправо).	Писать короткую наклонную линию с закруглением сверху (влево). Писать длинную

		заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.	линии с закруглением вверху (влево).		наклонную линию с закруглением внизу (вправо).
Урок 7 (с. 16-17). Гласные и согласные звуки.	Выделение слияния согласного звука с гласным, согласного звука за пределами слияния. Графическое изображение слога-слияния.	Наблюдать, как образуется слог-слияние в процессе слогово-звукового анализа. Выделять слоги-слияния и звуки за пределами слияния в словах.	Урок 8 (с. 21—23). Письмо овалов больших и маленьких, их чередование.	Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв, их печатание (<i>н, п</i>).	Находить недостающие детали в изображённых предметах и воссоздавать рисунок по заданному образцу.
Урок 8 (с. 18-19). Слияние согласного с гласным. Гласные и согласные звуки (закрепление)	Слого-звуковой анализ слов. Работа со схемами-моделями. Любимые сказки	Делить слова на слоги. Определять количество слогов в слове. Выделять ударный слог. Выделять слог-слияние и звуки за пределами слияния в словах.	Урок 9 (с. 24—26). Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование.	Сравнение элементов письменных и печатных букв. Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров.	Обводить графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. Выполнять слогово-звуковой анализ слов по выбору учителя.
			Урок 10 (с. 27—29). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо.	Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по	Писать короткую наклонную линию с закруглением внизу вправо. Писать короткую наклонную линию с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо.

				иллюстрациям прописи	
Урок 9 (с. 20—21). Гласный звук □а□, буквыА, а.	Особенности произнесения звука □а□. Характеристика звука [а].	Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>астры</i>). Выделять звук [а] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [а].	Урок 11 (пропись № 2, с. 3). Строчная буква а.	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [а]. Заглавная буква в именах собственных	Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквыА, а из различных материалов. Писать буквыА, а в соответствии с образцом. Сравнивать написанные буквыА, а с образцом.
Урок 10. (с. 22-23) Звук □а□, буквыА, а. - закрепление			Урок 12 (с. 4). Заглавная буква А		
Урок 11 (с. 24—25). Гласный звук □о□, буквыО, о.	Особенности произнесения звука, его характеристика. БуквыО, о как знаки звука □о□. Особенности произнесения звука, его характеристика. БуквыО, о как знаки звука □о□.	Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>окуни</i>). Выделять звук [о] в процессе слого-звукового анализа Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>окуни</i>). Выделять звук [о] в процессе слого-звукового анализа	Урок 13 (с. 5). Строчная и буква о.	Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [о]. Письмо предложения.	Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.
Урок 12 (с. 26—27). Звук □о□, буквыО, о - закрепление			Урок 14 (с. 6). Заглавная буква О		
			Урок 15 (с. 30—32). (1 часть) Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу..	Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление	Писать полуовалы, чередовать их, соблюдая наклон, высоту и интервал между ними. Писать овалы, не выходя за рабочую строку.

				рассказов по иллюстрациям прописи	
Урок 13 (с. 28-29). Гласный звук □и□, буквыИ, и.	Особенности произнесения звука, его характеристика. Наблюдение над значением слов.	Выделять звук [и] в процессе слоگو-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [и].	Урок 16 (с. 7). Строчная буква и.	Сравнение печатной и письменной букв. Слоگو-звуковой анализ слов со звуком [и]. Подбор слов со звуком [и], запись некоторых из них. Комментированное письмо слов и предложений	Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчной букве и. Называть правильно элементы буквы и.
Урок 14 (с. 30-31). Звук □и□, буквыИ, и - закрепление			Урок 17 (с. 8). Заглавная буква И.	Сравнение строчной и заглавной букв. Слоگو-звуковой анализ слов со звуком [и].	Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах. Называть правильно элементы буквы И.
Урок 15 (с. 32—33). Гласный звук □ы□, буква ы.	Буква ы как знак звука □ы□. Особенности буквы ы.	Наблюдать за изменением формы слова (<i>шар — шары</i>). Устанавливать сходство и различие слов. Производить слоگو-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>шары</i>).	Урок 18 (с. 9). Строчная буква ы.	Слоگو-звуковой анализ слов со звуком [ы]. Подбор слов со звуками [ы], [и], сравнение произношения и написания слов с этими звуками/буквами.	Называть правильно элементы буквы ы. Сравнить печатную и письменную буквы. Конструировать букву ы из различных материалов.
Урок 16 (с. 34—35). Звук □ы□, буква ы - закрепление			Урок 19 (с. 10). Строчная буква ы (закрепление) Урок 20. Письмо слов с изученными буквами		
Уроки 17 (с. 36—37). Гласный звук	Повторение гласных звуков [а],	Составлять рассказ по сюжетной картинке.	Урок 21 (с. 11—12).	Сравнение печатной и письменной букв.	Воспроизводить правила посадки, владения

□у□, буквыУ, у. Уроки 18 (с. 38—39).Звук □у□, буквыУ, у -	[о], [и], [ы]. Ученье — путь к уменью. Качества прилежного ученика	Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (утка).	Строчная и заглавная буквыУ, у. Урок 22 (с. 13). Письмо слов с буквами У, у	Слого-звуковой анализ слов со звуком [у]. Заглавная буква в именах собственных. Письмо предложений.	инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.
<i>Букварный период (120 ч)</i>					
Обучение чтению (53 ч)			Обучение письму (67 ч)		
Урок 19 (с. 40—41). Согласные звуки □н□, □н'□, буквы Н, н.	Твёрдость и мягкость согласных звуков.	Выделять звуки □н□, □н'□ в процессе слого-звукового анализа, наблюдать над особенностями произнесения новых звуков.	Урок 23 (с. 14—15). Строчная и заглавная буквы Н, н.	Слого-звуковой анализ слов со звуками [н], [н']. Письмо слогов и слов с буквами Н, н. Заглавная буква в именах собственных.	Называть правильно элементы буквы Н, н. Сравнить печатную и письменную буквы. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Конструировать буквы Н, н из различных материалов. Писать буквы Н, н в соответствии с образцом.
Урок 20 (с. 44—45). Согласные звуки □с□, □с'□, буквыС, с.	Чтение слов с новой буквой, предложений и короткого текста. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	Выделять звуки □с□, □с'□ в процессе слого-звукового анализа, наблюдать над особенностями их произнесения. Характеризовать выделенные звуки с опорой на таблицу, доказывать, что они согласные, сравнивать их. Слышать и различать новые звуки в словах.	Урок 24 (с. 16). Строчная буква с Урок 25(с. 17). Заглавная буква С.	Слого-звуковой анализ слов со звуками [с], [с']. Письмо слогов и слов с буквамиС, с. Заглавная буква в именах собственных.	Называть правильно элементы буквыС, с. Сравнить печатную и письменную буквы. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Конструировать буквыС, с из различных материалов. Писать буквыС, с в соответствии с образцом.

Урок 21 (с. 48-49). Согласные звуки □к□, □к'□, буквыК, к.	Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слогов с новой буквой.	Выделять новые звуки в процессе слога-звукового анализа. Характеризовать выделенные звуки, сравнивать их по твёрдости-мягкости. Слышать и различать новые звуки в словах.	Урок 26 (с. 18—19). Строчная и заглавная буквыК, к.	Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров. Слога-звуковой анализ слов со звуками [к], [к'].	Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Называть правильно элементы буквыК, к.	
Урок 22 (с. 52—54). Согласные звуки □т□, □т'□, буквыТ, т.	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста.	Характеризовать выделенные звуки, сравнивать их по твёрдости-мягкости. Слышать и различать новые звуки в словах. Приводить примеры слов с новыми звуками.	Урок 27 (с. 20—22). Строчная буква т	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв.	Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах. Называть правильно элементы буквы Т, т. Сравнить печатную и письменную буквы.	
Урок 23 (с. 55—57). Согласные звуки □т□, □т'□, буквыТ, т. (закрепление)			Урок 28 (с. 20—22). Заглавная буква Т			Урок 29. Письмо слов и предложений с изученными буквами.
Урок 24 (с. 56—57). Согласные звуки □л□, □л'□, буквыЛ, л.			Урок 30 (с. 23). Строчная буква л			Урок 31 (с. 24). Заглавная буква Л
Урок 25 (с.57). Согласные звуки □л□, □л'□, буквыЛ, л.(закрепление)	Урок 32. Письмо букв и слов с изученными буквами					

Урок 26 (с. 56—59). Согласные звуки □р□, □р'□, буквы <i>P, p</i> .	Особенности артикуляции звуков □р□, □р'□. Формирование навыка плавного слогового чтения.	Отвечать на вопросы по иллюстрации. Называть знакомые комнатные растения, растения, которые есть в классной комнате, дома. Рассказывать об уходе за растениями. Задавать вопросы познавательного характера о комнатных растениях.	Урок 33 (с. 26—27). Строчная буква <i>p</i> . Заглавная буква <i>P</i> .	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Письмо слов и слов. Письменный ответ на вопрос	Называть правильно элементы букв. Сравнивать элементы. Находить элементы в написании строчных и прописных гласных букв. Конструировать букву из различных элементов. Анализировать написанную букву.
Урок 27 (с. 60-63). Согласные звуки □в□, □в'□, буквы <i>B, b</i> .	Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.	Читать рассказ и отвечать на вопросы по содержанию. Определять основную мысль текста. Озаглавливать текст. Объяснять смысл поговорок.	Урок 34 (с. 28—30). Строчная и заглавная буквы <i>B, b</i>	Сравнение печатной и письменной букв. Слово- звуковой анализ слов со звуками [в], [в']. Письмо слов и слов с буквами <i>B, b</i> .	Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах. Называть правильно элементы буквы <i>B, b</i> . Сравнивать печатную и письменную буквы.
Урок 28 (с. 64—65). Гласные буквы <i>E, e</i> .	Буква <i>e</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.	Производить сло- звуковой анализ слова (ели): определять количество слогов, количество звуков в каждом слоге, делать вывод о том, что в слове <i>ели</i> два слога-слияния	Урок 35 (с.31). Строчная буква <i>e</i>	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв.	Называть правильно элементы буквы <i>E, e</i> . Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы <i>E, e</i> из различных материалов.
Урок 29 (с. 66—67). Гласные буквы <i>E, e</i> . (закрепление)			Урок 36. (с.32) Заглавная буква <i>E</i>		
			Урок 37. Письмо слов и предложений с изученными буквами		

Урок 30 (с. 78—81). Согласные звуки □п□, □п'□, буквы П, п.	Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.	Выделять новые звуки из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Объяснять роль гласных и, е.	Урок 38 (пропись № 3, с. 3-4). Строчная и заглавная буквы П, п.	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [п], [п'].	Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы П, п из различных материалов. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Писать буквы П, п в соответствии с образцом.
Урок 31 (с. 82—83). Согласные звуки □п□, □п'□, буквы П, п. (закрепление)			Урок 39 (с. 5). Строчная и заглавная буквы П, п. (закрепление)		
Уроки 32 (с. 84—86). Согласные звуки □м□, □м'□, буквы М, м.	Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.	Выделять звуки □м□, □м'□ из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.	Уроки 40 (с. 6—7). Строчная и заглавная буквы М, м.	Слого-звуковой анализ слов со звуками [м], [м']. Письмо слогов и слов с буквами М, м.	Называть правильно элементы буквы М, м. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы М, м из различных материалов.
Уроки 33 (с. 86—87). Согласные звуки □м□, □м'□, буквы М, м. (закрепление)			Уроки 41 (с. 6—8). Строчная и заглавная буквы М, м. (закрепление)		
Урок 34 (с. 90—91). Согласные звуки □з□, □з'□, буквы З, з.	Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.	Выделять звуки □з□, □з'□ из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.	Уроки 42 (с. 9—10). Строчная и заглавная буквы З, з.	Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [з], [з'].	Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах. Называть правильно элементы буквы З, з. Сравнивать печатную и письменную буквы.
Урок 35 (с. 92—93). Согласные звуки □з□, □з'□, буквы З, з.			Уроки 43 (с. 10). Строчная и заглавная буквы З, з. (закрепление)		

(закрепление)					
Уроки 36 (с. 95-103). Согласные звуки □б□, □б'□, буквыБ	Формирование навыка слогового чтения с переходом на чтение целыми словами.	Выделять звуки □б□и □б'□ из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой	Уроки 44 (с. 12—13). Строчная и заглавная буквы Б,б Уроки 45 (с. 14—15). Строчная и заглавная буквы Б,б (закрепление)	Сравнение печатной и письменной букв.	Писать буквыБ, б в соответствии с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [б], [б'].
Урок 37 (с. 104—105). Согласные звуки □д□, □д'□, буквыД, д.	Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.	и слова с изученной буквой. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Составлять рассказ на заданную тему по сюжетной картинке и опорным словам.	Урок 46 (с. 16—18). Строчная и заглавная буквыД, д.	Слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д']. Письмо слогов и слов с буквамиД, д.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы буквы Д, д.
Урок 38 (с. 106—109). Согласные звуки □д□, □д'□, буквыД, д	Сопоставление слогов и слов с буквами д и т.	Сопоставлять попарно слоги с буквами т и д. Наблюдать за артикуляцией звонких согласных □д□, □д'□ и глухих согласных □т□, □т'□ в парах.	Урок 47 (с. 19). Заглавная буква Д.	Письмо слогов и слов с изученными буквами. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно.	Писать буквуД в соответствии с образцом. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.
Уроки 39 (с. 114-115).	Буква я в начале слов и после	Производить слого-звуковой анализ слова	Уроки 48 (с. 20—21).	Слого-звуковой анализ слов со	Писать буквы Я, я в соответствии с образцом.

Гласные буквы <i>Я, я.</i>	гласных в середине и на конце слов.	(<i>маяк</i>): определять количество слогов, количество звуков в каждом слоге, делать вывод о том, что в слове <i>маяк</i> два слога-слияния.	Строчная и заглавная буквы <i>Я, я.</i>	звуками [j'a], [’a]. Двойная роль буквы <i>я</i> .	Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [j'a], [’a].
Уроки 40 (с. 116). Гласные буквы <i>Я,</i> <i>я. (закрепление)</i>			Уроки 49 (с. 22). Строчная и заглавная буквы <i>Я, я.</i> (<i>закрепление</i>)		
Уроки 41 (с. 117). Чтение слов и предложений с изученными буквами			Урок 50. Письмо слов и предложений с изученными буквами		
			Урок 51. (с.23) строчная и заглавная буквы <i>Я, я.</i> Повторение.		
Уроки 42 (с. 118—120). Согласные звуки □г□, □г’□, буквы <i>Г, г.</i>	Сопоставление слогов и слов с буквами <i>г</i> и <i>к</i> .	Выделять звуки □г□ и □к’□ из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой	Уроки 52 (с. 24—25). Строчная и заглавная буквы <i>Г, г.</i>	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв.	Называть правильно элементы буквы <i>Г, г.</i> Писать буквы <i>Г, г</i> в соответствии с образцом.
Уроки 43 (с. 111—123). Согласные звуки □г□, □г’□, буквы <i>Г, г.</i> (закрепление)			Уроки 53 (с. 26). Строчная и заглавная буквы <i>Г, г.</i> Закрепление.		
Уроки 44 (с. 4—7). Мягкий согласный звук	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и	Выделять звук □ч’□ из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук □ч’□ всегда мягкий,	Уроки 54 (с. 27-28). Строчная буква <i>ч.</i>	Сравнение печатной и письменной букв.	Писать букву <i>ч</i> в соответствии с образцом.

□ч'□, буквы Ч, ч.	коротких текстов.	глухой.	Уроки 55 (с. 29-30). Строчная буква ч. Закрепление.		
Уроки 45 (с. 8—9). Чтение слов и предложений с буквами Ч,ч			Урок 56. Письмо слов и предложений с изученными буквами.		
Уроки 46 (с. 10—12). Буква ь — показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	Обозначение буквой ь мягкости согласных на конце и в середине слова.	Производить слого-звуковой анализ слова <i>гуси</i> (с опорой на схему). Составлять слово <i>гуси</i> из букв. Объяснять, как обозначена мягкость согласного звука □с'□. Соотносить звуковую форму слова <i>гусь</i> с его схемой.	Уроки 57 (с. 30—31). Буква ь.	Слого-звуковой анализ слов с ь. Обозначение мягким знаком мягкости предыдущего согласного.	Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.
Уроки 47 (с. 13—15). Чтение слов с разделительным мягким знаком			Уроки 58 (с. 31). Буква ь.		
Уроки 48 (с. 16—19). Твёрдый согласный звук □ш□, буквы Ш, ш. Сочетание <i>шш</i> .	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.	Выделять звук □ш□ из слов, наблюдать за произношением нового звука в словах, устанавливать на основе наблюдений, что звук □ш□ глухой и всегда	Уроки 59 (пропись № 4, с. 3—4). Строчная и заглавная буквы Ш, ш.	Слого-звуковой анализ слов со звуком [ш]. Письмо слогов и слов с буквами Ш, ш. правописание	Называть правильно элементы буквы Ш, ш. Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать буквы Ш, ш в соответствии с образцом.
			Уроки 60 (с. 5).		

<p>Уроки 49 (с. 20—23). Чтение слов и предложений с буквами <i>Ш, ш</i>.</p>		<p>твёрдый. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой.</p>	<p>Строчная и заглавная буквы <i>Ш, ш</i>. Закрепление. Урок 61. Письмо слов и предложений с изученными буквами</p>	<p>сочетания <i>ши</i>.</p>	
<p>Уроки 50 (с. 24—25). Твёрдый согласный звук □ж□, буквы <i>Ж, ж</i>.</p>	<p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</p>	<p>Выделять звук □ж□ из слов, наблюдать за произношением нового звука в словах, устанавливать на основе наблюдений, что звук □ж□ звонкий и всегда твёрдый.</p>	<p>Уроки 62 (с. 6—7). Строчная и заглавная буквы <i>Ж, ж</i>.</p>	<p>Сравнение печатной и письменной букв.. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ж]. Письмо слогов и слов с буквами <i>Ж, ж</i>.</p>	<p>Называть правильно элементы буквы <i>Ж, ж</i>. Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать буквы <i>Ж, ж</i> в соответствии с образцом.</p>
<p>Уроки 51 (с. 26—27). Чтение слов и предложений с буквами <i>Ж, ж</i></p>			<p>Уроки 63 (пропись № 4, с. 8). Строчная и заглавная буквы <i>Ж, ж</i>. Закрепление.</p>		
<p>Уроки 52 (с. 28—29). Сопоставление звуков □ж□ и □ш□.</p>			<p>Уроки 64 (с. 9). Письмо слов и предложений с буквами <i>Ж, ж</i></p> <p>Уроки 65 Письмо слов и предложений с изученными буквами</p>		

Уроки 53 (с. 30—31). Гласные буквы <i>Ё, ё</i> .	Буква <i>ё</i> — показатель мягкости предшествующего согласного звука в слого-слиянии.	Производить слого-звуковой анализ слова <i>ёжик</i> . Обозначать слияние <i>□j'о□</i> буквой <i>ё</i> . Объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах. Называть особенность буквы	Уроки 66 (с. 11). Строчная буква <i>ё</i> .	Сравнение печатной и письменной букв.	Называть правильно элементы буквы <i>ё</i> . Писать букву <i>ё</i> в соответствии с образцом.
Уроки 54 (с. 32—33). Чтение слов и предложений с изученными буквами		Уроки 67 (с. 12). Заглавная буква <i>Ё</i>			
Урок 55 (с. 34—35). Звук <i>□j'□</i> , буквы <i>Й, й</i> .	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	Выделять звук <i>□j'□</i> в процессе слого-звукового анализа слова <i>трамвай</i> . Распознавать новый звук в словах вне слияния (в конце слогов и слов), определять место звука <i>□j'□</i> в словах.	Урок 68 (с. 13). Строчная буква <i>й</i>	Сравнение печатной и письменной букв. Рисование верхнего элемента букв <i>Й, й</i> в широкой строке.	Называть правильно элементы букв <i>Й, й</i> . Обводить бордюрные узоры по образцу. Писать буквы <i>Й, й</i> в соответствии с образцом.
Урок 56 (с. 36—37). Чтение слов и предложений с буквой <i>й</i> .			Урок 69 (с. 14). Строчная буква <i>й</i> . Повторение		
	Урок 70. Письмо слов и предложений с изученными буквами				
Уроки 57 (с. 38—40). Согласные звуки <i>□х□, □х'□</i> , буквы <i>Х, х</i> .	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.	Выделять звуки <i>□х□</i> и <i>□х'□</i> из слов <i>пастух, пастухи</i> , характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой. Распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.	Уроки 71 (с. 15—16). Строчная и заглавная буквы <i>Х, х</i>	Слого-звуковой анализ слов со звуками <i>[х], [х']</i> . Письмо слогов и слов с буквами <i>Х, х</i> . Признаки предмета.	Писать буквы <i>Х, х</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.
Уроки 58 (с. 41—42). Согласные звуки <i>□х□, □х'□</i> , буквы <i>Х, х</i> .			Уроки 72 (с. 17). Строчная и заглавная буквы <i>Х, х</i> . Повторение.		

(закрепление)					
Уроки 59 (с. 43—45). Чтение слов и предложений с буквами Х, х					
Уроки 60 (с. 46—47). Гласные буквы Ю, ю.	Буква ё в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.	Производить слого-звуковой анализ слова <i>юла</i> . Обозначать слияние □j'у□ буквой ю. Объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах.	Уроки 73 (с. 18-19). Строчная и заглавная буквы Ю, ю	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв.	Называть правильно элементы букв Ю, ю. Писать буквы Ю, ю в соответствии с образцом.
Уроки 61 (с. 48—49). Гласные буквы Ю, ю. (закрепление)			Уроки 74 (с. 20-21). Строчная и заглавная буквы Ю, ю. Повторение		
			Урок 75 Письмо слов и предложений с изученными буквами		
Уроки 62 (с. 50—52). Твёрдый согласный звук □ц□, буквы Ц, ц.	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.	Выделять звук □ц□ из слова <i>кузнец</i> с опорой на схему, характеризовать его (согласный, глухой, всегда только твёрдый), обозначать буквой. Распознавать в словах новый звук, читать слоги и слова	Уроки 76 (с. 22—23). Строчная и заглавная буквы Ц, ц.	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв..	Называть правильно элементы букв Ц, ц. Обводить по контуру отдельные элементы буквы ц в широкой строке. Писать буквы Ц, ц в соответствии с образцом.
Уроки 63 (с. 53—55). Твёрдый согласный звук □ц□, буквы Ц,			Уроки 77 (с. 24). Строчная и заглавная буквы Ц, ц. Повторение.		

<i>ц. (закрепление)</i>					
Уроки 64 (с. 56—58). Гласный звук □э□, буквы Э, э.	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.	Выделять звук из начала слова <i>эо</i> . Устанавливать, что звук □э□ — знакомый, т.к. раньше уже выделяли его в словах-слияниях и обозначали буквой <i>e</i> .	Уроки 78 (с. 26). Строчная буква э Уроки 79 (с. 26). Заглавная буква Э. Урок 80. Письмо слов и предложений с изученными буквами.	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв.	Называть правильно элементы букв Э, э. Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом прописи. Писать буквы Э, э в соответствии с образцом.
Уроки 65 (с. 59—61). Гласный звук □э□, буквы Э, э. (закрепление)					
Урок 66 (с. 62—65). Мягкий глухой согласный звук □щ'□. Буквы Ш, <i>щ</i> .	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.	Выделять звук □щ'□ из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук □щ'□ согласный, всегда мягкий, глухой. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой.	Уроки 81 (с. 27—28). Строчная буква <i>щ</i> . Уроки 82 (с. 29). Строчная буква <i>щ</i> . Закрепление.	Слого-звуковой анализ слов со звуком [щ']. Соотношение звучания и написания слов <i>ща, щу</i> . Письмо слогов и слов с буквой <i>щ</i> .	Называть правильно элементы буквы <i>щ</i> . Обводить по контуру бордюрные узоры в широкой строке, самостоятельно продлевать их, не выходя за пределы строки. Писать букву <i>щ</i> в соответствии с образцом.
Урок 67. (с. 66—69). Мягкий глухой согласный звук □щ'□. Буквы Ш, <i>щ. (закрепление)</i>					
Урок 68 (с. 70—71). Согласные звуки □ф□, □ф'□, буквы Ф, ф.	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.	Выделять звуки □ф□ и □ф'□ из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки,	Урок 83 (с. 30). Строчная буква ф Урок 84 (с. 31). Заглавная буква Ф	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной	Называть правильно элементы букв Ф, ф. Писать буквы Ф, ф в соответствии с образцом.
Урок 69					

(с. 72—73). Согласные звуки □ф□, □ф'□, буквы <i>Ф, ф</i> (закрепление)		читать слоги и слова	Урок 85. Письмо слов и букв с изученными буквами.	букв.	
Урок 70 (с. 74—75). Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	Развитие осознанности и выразительности чтения на материале стихотворений.	Производить фонетический анализ слова <i>листья</i> с опорой на схему. Устанавливать, что в последнем слоге после мягкого согласного □т'□, слышится слияние □j'a□.	Урок 86 (с. 32). Строчные буквы <i>ь, ь</i>	Слого-звуковой анализ слов, пишущихся с <i>ь</i> и <i>ь</i> . Письмо слов с буквами <i>ь, ь</i> . Функция букв <i>ь,</i> <i>ь</i> .	Называть правильно элементы букв <i>ь, ь</i> . Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом прописи. Писать буквы <i>ь, ь</i> в соответствии с образцом.
Урок 71 (с. 76) Чтение слов и предложений с разделительными <i>ь</i> и <i>ь</i> знаками			Урок 87. Строчные буквы <i>ь, ь</i> Повторение.		
Урок 72 (с. 77) Чтение слов и предложений с разделительными <i>ь</i> и <i>ь</i> знаками (закрепление)			Урок 88 Письмо слов с изученными буквами.		
			Урок 89. Обобщение знаний о разделительных <i>ь</i> и <i>ь</i> знаках.		
	Урок 90. Письмо предложений и текстов с изученными буквами.				

Послебукварный период – обучение грамоте

№ п\п	Тема урока	Кол-во часов	Результат	Деятельность учащихся	стр. учебника
----------	------------	-----------------	-----------	-----------------------	------------------

73	Как хорошо уметь читать	1	Правильное называние букв русского алфавита. Алфавитный порядок слов. Отработка техники чтения.	Анализировать ленту букв: называть группы букв (гласные, согласные, гласные, обозначающие мягкость согласных и т.д.); объяснять особенности букв каждой группы	78-83
74	Е.Чарушин «как мальчик женья научился говорить букву «р»»	1			84-85
75	Наше отечество	1	<i>К. Ушинский.</i> Наше Отечество. Анализ содержания текста.	Читать текст самостоятельно. Отвечать на вопросы учителя по тексту. Пересказывать текст на основе опорных слов.	86-87
76	Создатели славянской азбуки	1	<i>В. Крутин.</i> Первый букварь. Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации.	Объяснять смысл непонятных слов с помощью словаря, обращаясь к помощи учителя, этимологии слова (кого мы называем первоучителем). Слушать текст в чтении учителя.	88-89
77	Первый букварь	1		Принимать учебную задачу урока.	90-91
78	А.С.Пушкин и его сказки	1	<i>А.С. Пушкин.</i> Сказки. Выставка книг	Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.	92-93
79	Л.Н.Толстой. Рассказы	1	<i>Л.Н. Толстой.</i> К.Д.Ушинский. Рассказы для детей.	Читать самостоятельно рассказы Л. Толстого.	94-95
80	К.Д. Ушинский	1		Определять смысл поступка героев.	96
81	К.И.Чаковский Телефон	1	<i>К.И. Чуковский.</i> Телефон. Инсценирование стихотворения.	Определять самостоятельно, в какой из книг есть сказка в стихах «Телефон».	97
82	В.В.Бианки и его творчество	1	<i>В.В. Бианки.</i> Первая охота. Самостоятельное озаглавливание текста рассказа <i>С.Я. Маршак.</i>	Читать сообщение об авторе; находить в тексте сообщения известную и неизвестную информацию. Пересказывать текст на основе опорных слов.	98-99
83	С.Я.Маршак и его творчество	1			100-101
84	М.М.Пришвин и его произведения	1	<i>М.М. Пришвин.</i> Предмайское утро. Знакомство с текстом описанием.	Слушать текст в чтении учителя.	102-103
85	А.Л.Барто и её стихи	1	Стихи и рассказы русских поэтов	Читать наизусть знакомые стихи.	104-105

			и писателей: С. Михалкова, А. Барто, В. Берестова. Сравнение стихотворений и рассказов	Читать самостоятельно. Определять на основе самостоятельного выбора понравившееся произведение. Сравнивать рассказ и стихотворение (что общее и чем различаются).	
86	С.В.Михалков и его произведения	1	Познакомить с жизнью и творчеством С.В.Михалкова	Умение составлять план действия	106
87	Б.В.Заходер и его произведения	1	Учить чувствовать юмор стихотворения	Умение выражать свое мнение о произведении	107
88	В.Д.Берестов и его произведения	1	Познакомить с жизнью и творчеством В.Д.Берестова	Научатся понимать настроение поэтического произведения	108
89- 90	Творческий проект «Живая азбука»	2	Развивать умение составлять творческий проект	Умение представлять и защищать проект	
91- 92	Конкурс чтецов Прощание с «Азбукой»	2	Закрепить знания об алфавите	Умение представлять себя, выступать перед другими	

Уроки письма в послебукварный период

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Результат	Деятельность учащихся
91	Оформление предложений	1	Продолжить формировать знания о предложении	Правильно ставить знаки препинания в предложениях, составлять простые и сложные предложения
92- 93	Слова отвечающие на вопрос кто? Что?	2	Формировать умения различать слова, отвечающие на вопросы «Кто?», «Что?»	Умение работать с текстом, выделять ключевые слова
94- 95	Слова отвечающие на вопрос «Что делать?» и «Что сделать?»	2	Формировать умения различать слова, отвечающие на вопросы «Что делать?», «Что сделать?»	Умение определять свою деятельность по образцу
96- 97	Слова отвечающие на вопросы «Какой?», «Какая?», «Какое?», «Какие?»	2	Формировать умения различать слова, отвечающие на вопросы «Какой?», «Какая?», «Какое?», «Какие?»	Подбирать слова близкие и противоположные по значению
98	Предлоги	1	Продолжить знакомство с	Вырабатывать навык каллиграфически правильного,

			предлогами	грамотного письма
99	Местоимение	1	Продолжить знакомство с местоимениями	Преобразовывать текст, самостоятельно выполнять задания
100	Диктант	1	Проверить знания по оформлению предложения при письме	Умение применять правила оформления предложений
101-102	Безударные гласные в корне слова	2	Формирование навыков письма безударных гласных в корне	Умение распознавать условные обозначения звуков речи
103-104	Звонкие и глухие согласные в корне слова	2	Формировать навыки письма парных согласных в корне слова	Умение различать согласные звуки в словах по их признакам
105	Правописание ЖИ-ШИ	1	Формировать навыки правописания сочетаний ЖИ-ШИ	Умение оформлять предложения на письме, видеть орфограммы
106	Правописание ЧА-ЩА	1	Формировать навыки правописания сочетаний ЧА-ЩА	Находить в тексте ошибки, вставлять пропущенные слова
107	Правописание ЧУ-ЩУ	1	Формировать навыки правописания сочетаний ЧУ-ЩУ	
108	Правописание ЧК, ЧН, ЩН	1	Формировать навыки правописания сочетаний ЧК, ЧН, ЩН	Разгадывать ребусы, определять смысл пословиц
109	Заглавная буква в словах	1	Закрепить знания о написании имен собственных	Умение добывать информацию из разных источников
110	Словарный диктант	1	Проверить умение составлять словосочетания	Умение соотносить произношение и написание слов с непроверяемыми орфограммами
111	Деление слов на слоги	1	Продолжить формировать умение делить слова на слоги	Умение объяснять правописание слов. Делить слова на слоги
112-113	Основа предложения	2	Определять в предложении подлежащее и сказуемое	Комментировать самостоятельное письмо
114	Алфавитный порядок слов	1	Формировать умение располагать слова в алфавитном порядке	Работать с орфографическим словарем
115	Контрольное списывание	1	Продолжить формировать навыки грамотного письма	Умение соотносить печатную и рукописную форму текста

2.2.2.2. Литературное чтение. Планируемые результаты учебного предмета.

Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Учащиеся получают возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получают возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомиться с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению систематическому изучению литературы в средней школе, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.

Выпускники овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);

– ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):

– для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

– для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

– использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:

– для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;

– для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;

– использовать различные формы интерпретации содержания текстов:

– для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;

– для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте

напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);

- различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);

- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);

- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Выпускник получит возможность научиться:

- *осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;*

- *осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;*

- *высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;*

- *устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;*

- *составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).*

Круг детского чтения (для всех видов текстов)

Выпускник научится:

- осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;

- вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;

- составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Выпускник получит возможность научиться:

- *работать с тематическим каталогом;*

- *работать с детской периодикой;*
- *самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).*

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;
- находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;
- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

Творческая деятельность (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Выпускник получит возможность научиться:

- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например,

рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;

– писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;

– создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;

– создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;

– работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

Литературное чтение. Содержание учебного предмета.

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого

высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст.

Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) — узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

Литературное чтение. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Тематическое планирование
Литературное чтение 1 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Результат	Деятельность учащихся
Вводный урок (1 ч)				
1	Вводный урок	1	Познакомить с учебником по литературному чтению	Ориентироваться в учебнике. Находить нужную главу в содержании учебника.
Жили-были буквы (7ч)				
2	В.Данько «Загадочные буквы»	1	Познакомить с разделами учебника, писателями.	Прогнозировать содержание раздела. Расставлять книги на выставке в соответствии с темой раздела, сравнивать их, рассказывать о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.
3	И.Токмакова «Аля, Кляксич и буква «А»»	1	Познакомить учащихся с произведением И.Токмаковой; помочь овладеть понятием «действующие лица»	Выбирать книгу по заданному параметру. Воспринимать на слух произведение. Отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения. Читать вслух плавно по слогам и целыми словами; передавать интонационно конец предложения.
4	С.Черный «Живая азбука» Ф.Кривин «Почему «А» поет, а «Б» нет»	1	Познакомить с произведениями С.Черный; Ф.Кривин;учить читать по ролям; тренировать выразительное чтение текста, передавая при чтении разные интонации	Объяснять название произведения. Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения.
5	Г.Сабгир «Про медведя». М.Бородицкая «Разговор с пчелкой». И.Гамазкова «Кто как кричит?».	1	Познакомить с произведениями Г.Сапгира, М.Бородицкой, И.Гамакова; способствовать формированию основного способа чтения – целыми словами	Описывать внешний вид героя, его характер, привлекая текст произведения и свой читательский и жизненный опыт.
6	С.Маршак «Автобус номер двадцать шесть»	1	Познакомить с произведением С.Маршака; развивать умение анализировать произведение	Передавать характер героя с помощью
7	Из старинных книг.	1	Развивать навык осознанного	

	Разноцветные страницы		беглого чтения		жестов, мимики, изображать героев.
8	Урок-обобщение по разделу «Жили были буквы»	1	Повторить и обобщить пройденный материал; развивать речевые умения и творческие способности		Определять главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения.
Сказки, загадки, небылицы (7 ч)					
9	Е.Чарушин «Теремок»	1	Познакомить детей со сказкой е.Чарушина «Теремок»; упражнять в выразительном чтении диалога действующих персонажей		Прогнозировать содержание раздела. Подбирать книги на выставку в соответствии с темой раздела; рассказывать о ней в соответствии с коллективно составленным планом, обсуждать прочитанное.
10	Русская народная сказка «Рукавичка»	1	Познакомить с русской народной сказкой «Рукавичка; развивать навык выразительного чтения сказки по ролям»		Выбирать нужную книгу по заданным параметрам. Читать известную сказку плавно, целыми словами, при повторении — читать выразительно, воспринимать на слух художественное произведение.
11	Загадки, песенки	1	Познакомить с произведениями устного народного творчества: загадками, песенками; побуждать детей к сочинению своих загадок		Анализировать представленный в учебнике картинный план.
12	Русские народные потешки. Стишки и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни»	1	Познакомить с произведениями устного народного творчества других стран		Соотносить иллюстрацию с содержанием текста. Рассказывать сказку на основе картинного плана.
13	А.Пушкин «Ветер тучи нагоняет...»	1	Познакомить с произведением А.Пушкина; развивать умение пересказывать сказку		Отвечать на вопросы по содержанию произведения.
14	Русская народная сказка «Петух и собака»	1	Учить находить и выделять главную мысль в сказке; развивать умение пересказывать сказку по рисункам		Называть героев сказки и причины совершаемых ими поступков, давать их нравственную оценку. Пересказывать сказку подробно на основе картинного плана и по памяти.
15	Из станинных книг. Урок обобщение «Узнай сказку»	1	Повторить и обобщить знания; развивать речевые умения и творческие способности детей		Сравнивать народную и литературную сказку. Сравнивать различные произведения малых и больших жанров: находить общее и отличия.

Апрель, апрель. Звонит капель! (5 ч)					
16	А.Плещеев «Сельская песенка». А.Майков «Весна», «Ласточка промчалась»	1	Познакомить детей со стихотворениями русских поэтов; научить читать стихотворение выразительно		<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Отбирать книги на выставке в соответствии с темой раздела, рассказывать о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.</p> <p>Воспринимать на слух художественное произведение.</p> <p>Читать вслух лирические стихотворения, передавая настроение; отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в конце предложения.</p> <p>Находить в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины природы, им созданные.</p> <p>Наблюдать за ритмом стихотворного произведения, сравнивать ритмический рисунок разных стихотворений.</p> <p>Сравнивать стихотворения разных поэтов на одну и ту же тему; на разные темы.</p> <p>Находить в загадках слова, с помощью которых сравнивается один предмет с другим; придумывать свои сравнения.</p> <p>Отгадывать загадки на основе ключевых (опорных) слов загадки.</p> <p>Сочинять загадки на основе подсказки, данной в учебнике.</p> <p>Оценивать свой ответ в соответствии с образцом.</p> <p>Проверять чтение друг друга, оценивать свои достижения.</p> <p>Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг</p>
17	Т.Белозеров «Подснежники». С.Маршак «Апрель»	1	Познакомить с произведениями русских писателей и поэтов о весне; совершенствовать навык чтения целыми словами		
18	Стихи-загадки писателей И.Токмаковой, Л.Ульяницкой, Л.Яхнина, Е.Трутневой	1	Познакомить с произведениями И.Токмаковой, Е.Трутневой; познакомить с алгоритмом придумывания загадки		
19	Стихотворения в.Берестова, Р.Сефа. Произведения из старинных книг.	1	Развивать умение работать в группах; составить азбуку загадок		
20	Повторение и обобщение по теме «Апрель, апрель! Звонит капель...»	1	Повторить и обобщить знания по разделу; учить выразительному чтению		

					с другом
И в шутку и всерьёз (7 ч)					
21	И.Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я.Тайц «Волк». Г.Кружков «РРРЬ!»	1	Познакомить учащихся с юмористическими произведениями; обучать пересказу по знакомым словам		<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Подбирать книги к выставке в соответствии с темой раздела, рассказывать о книгах с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.</p> <p>Воспринимать на слух художественное произведение.</p> <p>Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом.</p> <p>Читать стихи с разным подтекстом, выражая удивление, радость, испуг.</p> <p>Отличать юмористическое произведение; находить характерные черты юмористического текста.</p> <p>Определять настроение автора.</p> <p>Объяснять смысл названия произведения.</p> <p>Придумывать свои заголовки.</p> <p>Находить слова, которые отражают характер героя.</p> <p>Передавать при чтении настроение стихотворения.</p> <p>Читать по ролям, отражая характер героя произведения.</p> <p>Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении.</p> <p>Сравнивать произведения на одну и ту же тему; находить сходства и различия.</p> <p>Оценивать свои достижения</p>
22	Н.Артюхова «Саша-дразнилка»	1	Познакомить с рассказом Н.Артюховой; учить разбивать текст на части		
23	К.Чуковский «Федотка». О.Дриз «Привет», О.Григорьева «Стук», К.Чуковский «Телефон»	1	Познакомить с произведениями К.Чуковского и О. Дриз; развивать умение интонацией передавать настроения и чувства героев		
24	И.Токмакова «Разговора Лютика и Жучки», И.Пивоварова «Кулинаки-пулинаки».	1	Познакомить с произведениями И.Пивоварова, М.Пляцковского; развивать умение анализировать произведение, делать вывод		
25	М.Пляцковский «Помощник»	1	Познакомить с произведением М.Пляцковского; развивать умение анализировать значение пословиц и соотносить с главной мыслью произведения		
26	Из старинных книг	1	Повторить и обобщить знания; развивать речевые умения и творческие способности детей		
27	Урок-обобщение «И в шутку и всерьёз».	1	Учить вдумчивому перечитыванию произведений; развивать наблюдательность, речевые умения		
Я и мои друзья (7ч)					
28	Ю.Ермолаев «Лучший	1	Познакомить с произведениями		Планировать работу на уроке в соответствии

	друг». Е.Благинина «Подарок»		Ю.Ермолаева, Е.Благининой; формировать умение анализировать поступки героев		с содержанием результатов шмуцтитула. Анализировать книги на выставке в соответствии с темой раздела.
29	В.Орлов «Кто первый?». С.Михалков «Бараны».	1	Познакомить с произведениями В.Орлова, С.Михалкова; учить прогнозировать содержание произведения по названию, иллюстрациям к тексту, ключевым словам		Представлять книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать на слух художественное произведение.
30	Р.Сеф «Совет». В.берестов «В магазине игрушек». В.Орлов «Если дружбой дорожить», И.Пивоварова «Вежливый ослик», Я.Аким «Моя родина»	1	Познакомить с произведениями о дружбе; обогащать словарный запас детей		Обсуждать с друзьями, что такое «настоящая дружба», кого можно назвать другом, приятелем. Читать произведение, отражая настроение, высказывать своё мнение о прочитанном. Обсуждать варианты доброжелательного и необходимого способа общения.
31	С.Маршак «Хороший день»	1	Развивать навык выразительного, беглого чтения		Определять тему произведения и главную мысль.
32	М.Пляцковский «Сердитый дог Буль». Ю.Энтин «Про дружбу»	1	Познакомит с произведениями М.Пляцковского, Ю.Энтина; учить анализировать название произведения		Соотносить содержание произведения с пословицами. Составлять план рассказа. Сравнивать рассказы и стихотворения.
33	Из старинных книг. Д.Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка»	1	Развивать навык выразительного, беглого чтения		Оценивать свой ответ в соответствии с образцом. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.
34	Повторение и обобщение по теме «Я и мои друзья»	1	Учить анализировать произведения; развивать наблюдательность, речевые умения		Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом.
О братьях наших меньших (10 ч)					
35	С.Михалков «Трезор».	1	Познакомить с произведениями		Планировать работу на уроке в

	Р.Сеф «Кто любит собак»		С.Михалкова и Р.Сеф; развивать речевые умения		соответствии с содержанием результатов шмуцтитула.
36	В.Осева «Собака яростно лаяла», И.Токмакова «Купите собаку».	1	Познакомить с новыми произведениями В.Асеевой и И.Токмаковой; учить пересказывать по картинному плану		Анализировать книги на выставке в соответствии с темой раздела. Представлять книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.
37	М.Пляцковский «Цап Царапыч». Г.Сапгир «Кошка»	1	Познакомить с произведениями М.Пляцковского и Г.Сапгир; познакомить с научно-познавательным текстом о кошках		Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать на слух художественное произведение.
38	В.Берестов «Лягушата», В.Лунин «Никого не обижай». С.Михалков «Важный совет»	1	Учить сравнивать тексты разных жанров; упражнять в выразительное чтении произведения		Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом; использовать речевой этикет, проявлять внимание друг к другу.
39	Д.Хармс «Храбрый ёж». Н.Сладкова «Лисица и Ёж»	1	Познакомить с произведениями Д.Хармса и Н.Сладкова; упражнять в выразительное чтении произведения		Читать произведение с выражением. Сравнивать художественный и научно-популярный текст.
40	Повторение и обобщение по теме «О братьях наших меньших»	1	Помочь детям повторить и обобщить материал раздела; учить вдумчиво читать и анализировать произведения		Определять основные особенности художественного текста и основные особенности научно-популярного текста (с помощью учителя). Называть особенности сказок — несказок; придумывать свои собственные сказки — несказки; находить сказки — несказки, в книгах.

**Литературное чтение 2 класс
Тематическое планирование**

№	Раздел. Название темы.	Кол-во часов	Элементы содержания.	Универсальные учебные действия.
1.	САМОЕ ВЕЛИКОЕ ЧУДО НА СВЕТЕ	1 ч	Различие типов книг, использование выходных данных (автор, заглавие), оглавления, аннотации для самостоятельного выбора и чтения книг	Знать: – структуру учебника; – приемы ориентирования в учебнике. Уметь: – составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; – различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация)
УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО 14ч				
2.	Русские народные песни, потешки и прибаутки.	1ч	Произведения устного народного творчества. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста. Участие в диалоге при обсуждении прослушанного произведения	Знать названия, содержание изученных произведений, их авторов. Уметь: – читать осознанно текст художественного произведения, пересказывать его; – делить текст на смысловые части; – создавать небольшой устный текст на заданную тему
3.	Малые фольклорные жанры. Считалки и небылицы.	1ч	Произведения устного народного творчества. Понимание содержания литературного произведения	Знать: – правила заучивания стихотворений; – малые фольклорные жанры: считалки и небылицы. Уметь: – выполнять словесное рисование картин природы; – читать осознанно текст художественного произведения; – читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);
4.	Народная мудрость в загадках.	1ч	Осознанное чтение доступных по объему и жанру произведений. Восприятие на слух и понимание художественных произведений разных жанров.	Знать народные загадки. Уметь: – отгадывать загадки; – различать загадки народные и авторские; – участвовать в диалоге при обсуждении темы урока.
5.	Внеклассное чтение. Загадки	1ч	Произведения о животных.	Знать народные и авторские загадки о животных.

	о животных. <i>Диагностика навыков чтения.</i>		Выразительное чтение, участие в диалоге при обсуждении прослушанного произведения. Умение работать книгой: различать тип книги.	Уметь: – отгадывать загадки; – различать загадки народные и авторские; – участвовать в диалоге при обсуждении темы урока; – составлять свои загадки о животных.
6.	Сравнение и сопоставление малых фольклорных жанров.	1ч	Различение жанров произведений: малые фольклорные жанры, народная сказка.	Уметь: – различать жанры художественной литературы (малые фольклорные жанры); – подбирать пословицы к стихам; – читать осознанно текст художественного произведения;
7.	Тема заботы об окружающих в сказке «Петушок и бобовое зёрнышко». <i>Проверка техники чтения.</i>	1ч	Различение жанров произведений: малые фольклорные жанры, народная сказка. Иллюстрация в книге и ее роль в понимании произведения.	Уметь: – читать осознанно текст художественного произведения; – приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки); – различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня); – различать сказки народные и литературные
8.	Знакомство с русской народной бытовой сказкой «У страха глаза велики».	1ч	Народная сказка. Герои произведения. Участие в диалоге при обсуждении прослушанного произведения.	Знать понятие «бытовая сказка». Уметь: – читать осознанно текст художественного произведения; – приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки);
9.	Сказка о животных «Лиса и тетерев».	1ч	Народная сказка. Правильность чтения: чтение незнакомого текста с соблюдением норм литературного произношения.	Знать понятие «сказка о животных». Уметь: – читать осознанно текст художественного произведения; – приводить примеры сказок о животных; – различать сказки народные и литературные.
10.	Нравоучительный характер русской народной сказки «Лиса и журавль».	1ч	Народная сказка. Осознанное чтение доступных по объему и жанру произведения. Понимание содержания литературного произведения.	Знать понятие «сказка о животных». Уметь: – читать осознанно текст художественного произведения; – приводить примеры сказок о животных; – различать сказки народные и литературные.
11.	Нравоучительный характер	1ч	Народная сказка. Выразительное	Знать понятие «бытовая» сказка.

	русской народной сказки «Каша из топора».		чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста.	Уметь: – пересказывать с опорой на картинный план; – читать осознанно текст художественного произведения; – приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки);
12.	Победа добра над злом в русской народной сказке «Гуси-лебеди».	1ч	Народная сказка. Герои произведения. Иллюстрации в книге и их роль в понимании произведения.	Знать понятия «драматизация», «волшебная сказка». Уметь: – читать выразительно текст художественного произведения;
13.	Поступки героев русской народной сказки «Гуси-лебеди».	1ч	Умение работать с книгой: различать тип книги, пользоваться выходными данными (автор, заглавие, подзаголовки и др.), оглавлением, аннотацией для самостоятельного выбора и чтения книг.	– пересказывать; – делить текст на смысловые части, составлять его простой план; – составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; – оценивать события, героев произведения; – различать фольклорные жанры.
14-15.	Урок-обобщение по теме «Устное народное творчество».	2ч	Различение малых фольклорных жанров. Народная сказка. Герои произведения. Участие в диалоге при обсуждении прослушанного произведения. Умение ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на них.	Знать понятие «устное народное творчество». Уметь: – читать осознанно текст художественного произведения; – пересказывать текст; – приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки); – различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня); – различать сказки народные и литературные;
16.	Внеклассное чтение. Волшебная сказка «Царевна-лягушка».	1ч	Умение работать с книгой: различать тип книги, пользоваться выходными данными (автор, заглавие, подзаголовки и др.), оглавлением, аннотацией для самостоятельного выбора и чтения книг.	Знать понятия «драматизация», «волшебная сказка». Уметь: – читать выразительно текст художественного произведения; – пересказывать; – делить текст на смысловые части, составлять его простой план;

ЛЮБЛЮ ПРИРОДУ РУССКУЮ. ОСЕНЬ 10ч				
17.	Образ осени в стихах Ф. Тютчева «Есть в осени первоначальной...», К. Бальмонта «Поспевает брусника...».	1ч	Произведения выдающихся представителей русской литературы о природе. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста.	Знать: произведения русских поэтов о природе. Уметь: – выразительно читать стихотворения; – использовать интонацию; – читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);
18	Стихи А. Плещеева, А. Фета об осени.	1ч	Устное сочинение повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Связь произведений литературы с другими видами искусств.	Знать: произведения русских поэтов о природе. Уметь: – выразительно читать стихотворения; – использовать интонацию; – читать стихотворные произведения наизусть (по выбору); – анализировать средства художественной выразительности.
19-20	Поэтическое изображение осени в стихах А. Толстого, С. Есенина, В. Брюсова, И. Токмаковой.	2ч	Произведения выдающихся представителей русской литературы о природе. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста.	Знать произведения русских поэтов о природе. Уметь: – описывать поэтический образ осени в стихах; – выразительно читать стихотворения; – анализировать поэтическое изображение осени в стихах; – использовать интонацию; – читать стихотворные произведения наизусть (по выбору).
21.	Внеклассное чтение. Поэтический образ осени в стихах А. Акима, А. Фета.	1ч	Произведения выдающихся представителей русской литературы о природе. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста. Декламация (чтение наизусть) стихотворных произведений.	Знать произведения русских поэтов о природе. Уметь: – описывать поэтический образ осени в стихах; – выразительно читать стихотворения; – анализировать поэтическое изображение осени в стихах; – использовать интонацию; – читать стихотворные произведения наизусть (по выбору).
22.	Познавательный характер в произведении Б. Берестова «Хитрые грибы», «Грибы».	1ч	Произведения о природе, нахождение познавательных элементов в тексте. Выразительное чтение, использование интонаций,	Знать понятие «рифма». Уметь: – находить рифму в произведении; – читать осознанно текст художественного произведения;

			соответствующих смыслу текста. Связь произведений литературы с другими видами искусств.	– составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; – оценивать события, героев произведения; – читать стихотворные произведения наизусть (по выбору).
23.	Поэтический образ осени в произведениях М. Пришвина «Осеннее утро». -	1ч	Осознанное чтение произведения. Пересказ текста. Участие в диалоге при обсуждении прослушанного произведения. Декламация (чтение наизусть) стихотворных произведений.	Знать произведения русских поэтов о природе. Уметь: – анализировать поэтическое изображение осени в стихах; – выразительно читать стихотворения; – использовать интонацию; – читать стихотворные произведения наизусть (по выбору).
24.	Поэтический образ осени в произведениях И. Бунина «Сегодня так светло...»	1ч	. Декламация (чтение наизусть) стихотворных произведений.	– выразительно читать стихотворения; – использовать интонацию; – читать стихотворные произведения наизусть (по выбору).
25.	Внеклассное чтение. Стихи о природе.	1ч	Произведения о природе. Связь произведений литературы с другими видами искусств. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста. Умение работать с книгой: различать тип книги, пользоваться выходными данными (автор, заглавие, подзаголовок и др.), оглавлением, аннотацией для самостоятельного выбора и чтения книг.	Знать произведения русских поэтов о природе. Уметь: – анализировать средства художественной выразительности; – выразительно читать стихотворения; – использовать интонацию; – читать стихотворные произведения наизусть (по выбору); – участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения.
26.	Урок-обобщение по теме «Люблю природу русскую».	1ч	Участие в диалоге при обсуждении прочитанного произведения. Осознанное чтение доступных по объ-ему и жанру произведений. Создание небольших письменных ответов на поставленный вопрос	Знать произведения русских поэтов о природе. Уметь: – анализировать средства художественной выразительности; – выразительно читать стихотворения; – использовать интонацию;

			по прочитанному (прослушанному) произведению.	– читать стихотворные произведения наизусть (по выбору); – участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения
РУССКИЕ ПИСАТЕЛИ 16 ч				
27.	Выдающийся представитель русской литературы А. С. Пушкин – «Солнце русской поэзии».	1ч	Произведения выдающегося представителя русской литературы А. С. Пушкина. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста. Декламация стихотворных произведений.	Знать произведения А. С. Пушкина. Уметь: – читать выразительно и осознанно текст художественного произведения; – определять тему и главную мысль произведения; – читать стихотворное произведение наизусть (по выбору).
28.	А. С. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый» (пролог к поэме «Руслан и Людмила»).	1ч	Произведения А. С. Пушкина о природе и их особенности. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста.	Знать произведения А. С. Пушкина о природе. Уметь: – читать выразительно и осознанно текст стихотворений; – осуществлять выборочное чтение отрывков, соответствующих описаниям каких-либо явлений природы (по заданию учителя);
29.	Олицетворение в стихах А. С. Пушкина о зиме «Вот север...», «Зима».	1ч	Связь произведений литературы с другими видами искусств. Декламация (чтение наизусть) стихотворных произведений.	Знать понятие «олицетворение». Уметь: – анализировать поэтические тексты, средства художественной выразительности в них; – читать выразительно стихотворные произведения наизусть (по выбору).
30.	Народная мораль в сказке А. С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке».	1ч	Литературная сказка. Осознанное и выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста. Умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного. Герои произведения. Восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний.	Знать содержание сказки. Уметь: – читать выразительно и осознанно текст сказки; – определять тему, главную мысль, моральную основу сказки; – читать по ролям; – участвовать в обсуждении прочитанного; – высказывать свое отношение к героям сказки и их поступкам.
31.	Нравственность в сказке А.	1ч	Умение отвечать на вопросы по	Знать содержание сказки.

	С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке».		содержанию прочитанного. Герои произведения. Восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний.	Уметь: – читать выразительно и осознанно текст сказки; – определять тему, главную мысль, моральную основу сказки; – читать по ролям;
32-33.	Поэтическое изображение зимы в стихах А. С. Пушкина.	2ч	Умение работать с книгой: различать тип книги, пользоваться выходными данными (автор, заглавие, подзаголовки и др.), оглавлением, аннотацией для самостоятельного выбора и чтения книг.	Знать произведения А. С. Пушкина о зимней природе. Уметь: – читать выразительно и осознанно текст художественно-поэтического произведения; – читать наизусть выбранное по желанию стихотворение А. С. Пушкина; – характеризовать изобразительно-выразительные средства поэтического языка в произведениях А. С. Пушкина.
34.	Внеклассное чтение. Волшебная сказка А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане».	1ч	Построение небольшого монологического высказывания о произведении (героях, событиях).	Знать содержание сказки. Уметь: – читать выразительно и осознанно текст сказки; – определять тему, главную мысль, моральную основу сказки; – читать по ролям;
35.	Обобщение по теме «Русский писатель А.С.Пушкин».	1ч	Постановка вопросов по содержанию прочитанного, ответы на них. Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения с привлечением текста произведения или других источников.	Уметь: – сравнивать авторские сказки и народные; – читать выразительно, осознанно текст художественного произведения; – определять тему и главную мысль; – участвовать в обсуждении прочитанного произведения; – читать стихотворные произведения наизусть (по выбору); – создавать небольшой устный текст на заданную тему
36.	Рассказ и мораль в басне И. А. Крылова «Лебедь, рак и щука».	1ч	Басня. Ответы на вопросы по содержанию. Мораль. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста. Построение небольшого	Знать: – понятие «басня»; – басни И. А. Крылова. Уметь: – читать выразительно, осознанно текст;

			монологического высказывания о произведении (героях, событиях).	<ul style="list-style-type: none"> – определять тему и главную мысль произведения; – давать характеристику главным героям; – участвовать в обсуждении прочитанного произведения
37.	Осмеяние лени в басне И. А. Крылова «Стрекоза и Муравей».	1ч	Басня. Ответы на вопросы по содержанию. Мораль. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста. Построение небольшого монологического высказывания о произведении (героях, событиях).	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – понятие «басня»; – басни И. А. Крылова. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – читать выразительно, осознанно текст; – определять тему и главную мысль произведения; – давать характеристику главным героям; – участвовать в обсуждении прочитанного произведения
38.	Народная мораль в характере главных героев Л. Н. Толстого «Старый дед и внучек».	1ч	Басня. Произведения о взаимоотношениях людей. Пересказ текста. Участие в диалоге при обсуждении прослушанного произведения.	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – понятие «быль»; – творчество Л. Толстого. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – читать выразительно, осознанно текст художественного произведения; – определять тему и главную мысль;
39.	Особенности сюжета рассказа Л. Н. Толстого «Филипок».	1ч	Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Построение небольшого монологического высказывания о произведении (героях, событиях).	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выделять особенности сюжета произведения; – читать выразительно, осознанно текст художественного произведения; – определять тему и главную мысль произведения; – давать характеристику главным героям произведения.
40.	Познавательный характер в рассказах Л. Н. Толстого.	1ч	Научно-популярные произведения. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста.	<p>Знать познавательные рассказы Л. Толстого, творчество писателя.</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – читать выразительно, осознанно текст художественного произведения; – различать жанры (рассказ, быль, стихотворение); – определять тему и главную мысль произведения;

41.	Обобщение по теме «Русские писатели».	1ч	Участие в диалоге при обсуждении прочитанного произведения. Построение небольшого монологического высказывания о произведении (героях, событиях).	– давать характеристику главным героям произведения; – участвовать в обсуждении прочитанного; – отвечать на обобщающие вопросы по теме
42.	Внеклассное чтение. Л. Н. Толстой для детей: сказки и Басни.	1ч	Рассказы о самостоятельно выбранных произведениях Л. Н. Толстого. Работа с книгой.	Знать познавательные рассказы Л. Толстого, творчество писателя. Уметь: – читать выразительно, осознанно текст художественного произведения; – различать жанры (рассказ, быль, стихотворение);
О БРАТЬЯХ НАШИХ МЕНЬШИХ⁹ч				
43.	Тема заботы о животных. Б. Заходер «Плачет киска», И. Пивоварова«Жила-была собака...»	1ч	Произведения о природе. чтение целыми словами. Выразительное чтение, Осознанное правильное использование интонаций, соответствующих смыслу текста. Понимание содержания литературного произведения.	Уметь: – прогнозировать жанр поведения героев путем выбора произведения; – определять мотив правильного ответа из текста; – читать осознанно текст художественного произведения; – участвовать в анализе содержания; – оценивать события, поступки героев; – создавать небольшой устный текст на заданную тему.
44.	О братьях наших меньших. В. Берестов «Кошкин щенок».	1ч	Герои произведения. Восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний. Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения о поступках героев.	Уметь: – выполнять творческую работу (сочинение сказок); – читать осознанно и выразительно текст художественного произведения; – определять его тему и главную мысль.
45.	Забота о животных в рассказах М. Пришвина. М. Пришвин «Ребята и утята».	1ч	Произведения классиков детской литературы о животных. Устное сочинение повествовательного характера с элементами рассуждения и описания.	Уметь: – определять, от какого лица идет повествование; – пересказывать текст; – делить текст на смысловые части, составлять его простой план; – различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня).

46.	Тема заботы о животных. Е. Чарушин «Страшный рассказ».	1ч	Построение небольшого монологического высказывания о произведении (героях, событиях). Пересказ текста. Постановка вопросов по содержанию прочитанного, ответы на них.	Знать понятие «логическое ударение». Уметь: – определять построение, характер текста; – использовать силу голоса для постановки логического ударения; – участвовать в диалоге; – формулировать и высказывать свое мнение о прочитанном по плану;
47.	Тема заботы о животных. Б. Житков «Храбрый утёнок».	1ч	Произведения классиков детской литературы о животных. Пересказ текста.	Уметь: – объяснять авторское и собственное отношение к персонажам; – работать с иллюстрациями; – определять тему и главную мысль произведения;
48.	Точность и объективность создания картины природы в рассказе «Музыкант». В. Бианки.	1ч	Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста. Устное сочинение повествовательного характера с элементами рассуждения и описания.	Уметь: – определять эмоциональный тон персонажа; – проводить лексическую работу; – создавать небольшой устный текст на заданную тему.
49.	Точность и объективность создания картины природы в рассказе В. Бианки «Сова»	1ч	Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста. Устное сочинение повествовательного характера с элементами рассуждения и описания.	Уметь: – определять эмоциональный тон персонажа; – проводить лексическую работу; – создавать небольшой устный текст на заданную тему.
50.	Внеклассное чтение. Сказка в вопросах. В. Бианки «Чей нос лучше».	1ч	Устное сочинение повествовательного характера с элементами рассуждения и описания.0	Уметь: – определять эмоциональный тон персонажа; – проводить лексическую работу; – создавать небольшой устный текст на заданную тему.
51.	Урок-обобщение по теме «О братьях наших меньших».	1ч	Произведения классиков детской литературы о животных.	Знать произведения о животных. Уметь:

			Составление обобщающих вопросов по содержанию прочитанного, ответы на них.	– читать осознанно текст художественного произведения; – пересказывать, анализировать произведения.
ИЗ ДЕТСКИХ ЖУРНАЛОВ 7ч				
52.	Из детских журналов. Д. Хармс «Игра».	1ч	Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста. Построение небольшого монологического высказывания о произведении (героях, событиях).	Знать: – названия детских журналов; – понятие «темп» чтения. Уметь: – устанавливать темп чтения от смысла читаемого; – работать с иллюстрациями;
53.	Из детских журналов. Д. Хармс «Вы знаете», «Весёлые чижик».	1ч	Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста. Построение небольшого монологического высказывания о произведении (героях, событиях).	Знать: – названия детских журналов; – понятие «темп» чтения. Уметь: – устанавливать темп чтения от смысла читаемого; – работать с иллюстрациями; – читать осознанно текст художественного произведения;
54.	Из детских журналов. Д. Хармс «Что это было?». Н. Гернет, Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог».	1ч	Знакомство с произведениями о приключениях. Работа над пониманием содержания литературного произведения: тема, главная мысль (идея), события, их последовательность. Декламация (чтение наизусть) стихотворных произведений.	Знать: – названия детских журналов; – понятие «юмор» произведения. Уметь: – анализировать произведение; – определять средства художественной выразительности; – выразительно читать стихотворения наизусть.
55.	Юмор в произведениях. Ю. Владимиров «Чудаки».	1ч	Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста. Осознанное чтение произведения. Черты юмористического в содержании.	Уметь: – прогнозировать содержание текста по заголовку; – участвовать в диалоге; – читать осознанно текст художественного произведения; – определять тему и главную мысль произведения; – создавать небольшой устный текст на заданную тему.
56.	Мораль в характере главных героев. А. Введенский	1ч	Работа над пониманием содержания литературного	Уметь: – читать осознанно текст художественного произведения;

	«Учёный Петя».		произведения. Характеристика героев произведения, восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний.	– определять тему и главную мысль произведения; – характеризовать поступки героев, их моральные черты.
57.	Урок-обобщение по теме «Из детских журналов».	1ч	Участие в диалоге при обсуждении прочитанного произведения. Установка на постепенное увеличение скорости чтения. Рассказы о своих любимых детских журналах, рубриках в них.	Знать названия детских журналов. Уметь: – представлять свой любимый журнал; – пересказывать понравившиеся произведения, строки из них; – составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;
58.	Внеклассное чтение. Произведения о долге, храбрости. С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое».	1ч	Работа над содержанием произведений, характеристикой героев, восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний.	Уметь: – озаглавливать иллюстрации и эпизоды из текста; – читать осознанно текст художественного произведения; – определять тему и главную мысль произведения; – выявлять черты героев, характеризующие их храбрость, исполнительность, чувство долга и ответственности.
ЛЮБЮ ПРИРОДУ РУССКУЮ. ЗИМА 8 ч				
59.	Образ зимы в поэзии. И. Бунин, К. Бальмонт, Я. Аким «Первый снег».	1ч	Произведения о природе. Иллюстрации о природе и их роль в понимании произведения. Работа над устным сочинением повествовательного характера с элементами рассуждения и описания.	Знать произведения о зиме. Уметь: – определять средства художественной выразительности; – составлять мини-рассказ о зиме и зимних играх.
60.	Природа в стихах. Ф. Тютчев «Чародейкою Зимой...».	1ч	Произведения Ф. Тютчева о природе, зимнем времени года. Декламация (чтение наизусть) стихотворных произведений.	Знать понятие «звукопись». Уметь: – определять в тексте средства выразительности – звукопись; – составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;
61.	Природа в стихах.	1ч	Работа с иллюстрациями,	Знать:

	С. Есенин «Поёт зима – аукает...».		музыкальными произведениями и содержанием стихотворения в комплексе; выявление связи произведений литературы с другими видами искусств. Создание устного сочинения повествовательного характера с элементами рассуждения и описания.	– творчество С. Есенина; – понятие «звукопись». Уметь: – определять в тексте средства выразительности – звукопись; – читать стихотворные произведения наизусть.
62.	Поэтическое изображение берёзы С. Есенин «Берёза».	1ч	Работа с иллюстрациями, музыкальными произведениями и содержанием стихотворения в комплексе; выявление связи произведений литературы с другими видами искусств. Создание устного сочинения повествовательного характера с элементами рассуждения и описания.	Знать: – творчество С. Есенина; – понятие «звукопись». Уметь: – определять в тексте средства выразительности – звукопись; – читать стихотворные произведения наизусть.
63.	С Новым годом! С. Михалков «Новогодняя быль».	1ч	Работа над содержанием произведения. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста. Постановка вопросов по содержанию прочитанного, ответы на них.	Уметь: – рифмовать слова, текст; – читать осознанно текст произведения; – делить текст на смысловые части; – читать стихотворные произведения наизусть (по выбору); – создавать небольшой устный текст на новогоднюю тему.
64.	Поэтическое изображение зимы. А. Барто «Дело было в январе».	1ч	Работа над содержанием стихотворения о зиме; сопоставление иллюстрации с содержанием; роль иллюстрации в понимании произведения.	Знать творчество А. Барто. Уметь: – определять тему и находить главную мысль произведения.
65.	Урок-обобщение по теме	1ч	Участие в диалоге при обсуждении	Знать произведения о зимней природе.

	«Люблю природу русскую. Зима».		прочитанных произведений. Построение небольшого монологического высказывания о понравившемся произведении.	Уметь: – читать осознанно текст художественного произведения; – рассказывать об изображении зимнего времени года в произведениях; – читать стихотворные произведения о зиме наизусть (по выбору).
66.	Внеклассное чтение. Авторские сказки. Д. Мамин-Сибиряк.	1ч	Рассказы детей о прочитанных произведениях Д. Мамина-Сибиряка. Характеристика героев произведения. Восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний.	Знать основные сведения по творчеству писателя и содержание прочитанных рассказов. Уметь: – участвовать в диалоге; – отвечать на вопросы по тексту; – читать осознанно текст художественного произведения; – определять тему и главную мысль произведения;
ПИСАТЕЛИ – ДЕТЯМ 19 ч				
67.	Шутливое искажение действительности. К. И. Чуковский «Путаница».	1ч	Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста.	Знать творчество К. И. Чуковского, содержание произведений. Уметь: – анализировать шутливое искажение действительности, словесные игры в загадках-шутках;
68.	Загадки. Словесная игра в загадках-шутках. К. И. Чуковский «Радость».	1ч	Малые фольклорные жанры. Правильность чтения: чтение незнакомого текста с соблюдением норм литературного произношения.	Знать творчество К. И. Чуковского, содержание произведений. Уметь: – анализировать шутливое искажение действительности, словесные игры в загадках-шутках; – определять тему и главную мысль произведения; – давать характеристику героям.
69-70.	Литературная сказка. К. И. Чуковский «Федорино горе».	2ч	Содержание литературного произведения, определение темы, главной мысли. Участие в диалоге при обсуждении произведения.	Уметь различать народные и литературные сказки.
71.	Юмор в стихах. С. Я. Маршак «Кот и	1ч	Выразительное чтение, использование интонаций,	Знать творчество С. Я. Маршака. Уметь:

	лодыри».		соответствующих смыслу текста.	– анализировать юмористические стихотворения; – давать характеристику героям;
72.	Мудрость замысловатой истории. С. Я. Маршак «Кот и лодыри».	1ч	Знакомство с произведениями о взаимоотношениях людей, о труде; попытка определить мудрое начало в истории.	Знать творчество С. Я. Маршака. Уметь: – анализировать юмористические стихотворения; – давать характеристику героям;
73.	Удивление и радость в произведениях С. В. Михалкова «Мой секрет».	1ч	Знакомство с произведениями о детях, изображение в них радости, удивления, фантазии, непосредственности.	Знать творчество С. В. Михалкова. Уметь: – прогнозировать содержание произведения по названию; – анализировать юмористические стихотворения и произведения о животных;
74.	Страна Фантазия в произведениях С. В. Михалкова.	1ч	Знакомство с произведениями о детях, изображение в них радости, удивления, фантазии, непосредственности.	– определять оттенки радости и удивления, находить элементы фантазии; – давать характеристику героям; – выразительно читать произведения; – отвечать на вопросы по прочитанному тексту.
75.	Отношение человека к животным. С. В. Михалков «Мой щенок».	1ч	Знакомство с произведениями о животных. Выявление отношения автора к животным; комментирование прочитанного; выражение личного отношения к прочитанному.	– определять оттенки радости и удивления, находить элементы фантазии; – давать характеристику героям; – выразительно читать произведения; – отвечать на вопросы по прочитанному тексту.
76.	Поэтическая речь в произведениях. А. Л. Барто «Веровочка», «Мы не заметили жука».	1ч	Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста. Знакомство с юмористическими произведениями о детях.	Знать творчество А. Барто. Уметь: – определять тему и главную мысль произведения; – выразительно читать произведения наизусть.
77.	Юмористические стихи. А. Л. Барто «В школу», «Вовка – добрая душа».	1ч	Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста. Знакомство с юмористическими произведениями о детях.	Знать творчество А. Барто. Уметь: – определять тему и главную мысль произведения; – выразительно читать произведения наизусть.
78.	Смешные и поучительные	1ч	Участие в диалоге при обсуждении	Знать творчество Н. Носова.

	рассказы Н. Н. Носова.		произведения. Выражение личного отношения к прочитанному, аргументация своей позиции с привлечением текста произведения.	Уметь: – читать осознанно текст художественного произведения; – определять тему и главную мысль произведения; – пересказывать;
79.	Составление плана к рассказу Н. Н. Носова «Затейники».	1ч	Пересказ текста. Умение ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на них.	– делить текст на смысловые части, составлять его простой план; – составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; – оценивать события, героев произведения.
80.	Использование юмористического образа в рассказе Н. Н. Носова «Живая шляпа».	1ч	Произведения классиков детской литературы о детях. Построение небольшого монологического высказывания о произведении (героях, событиях).	– делить текст на смысловые части, составлять его простой план; – составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; – оценивать события, героев произведения.
81.	Юмор как добрый развлекающий смех. Н. Н. Носов «Живая шляпа».	1ч	Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста.	– делить текст на смысловые части, составлять его простой план; – составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; – оценивать события, героев произведения.
82.	Анализ произведения Н. Н. Носова «На горке».	1ч	Герои произведения. Пересказ текста: последовательное воспроизведение содержания рассказа.	– делить текст на смысловые части, составлять его простой план; – составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; – оценивать события, героев произведения.
83.	Составление картинного плана к рассказу Н. Н. Носова «На горке».	1ч	Умение ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на них. Иллюстрация в книге и ее роль в понимании произведения.	– делить текст на смысловые части, составлять его простой план; – составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; – оценивать события, героев произведения.
84.	Урок – обобщение по теме «Писатели – детям».	1ч	Участие в диалоге при обсуждении прочитанных произведений. Осмысление цели чтения.	Знать произведения для детей. Уметь: – читать осознанно текст художественного произведения;

				<ul style="list-style-type: none"> – определять тему и главную мысль произведения; – пересказывать;
85.	<p>Внеклассное чтение. Произведения о ребятах и их делах. С. Михалков «Про мимозу», Н. Н. Носов «Фантазёры».</p>	1ч	<p>Герои произведения. Восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний. Умение работать с книгой: различать тип книги, пользоваться выходными данными (автор, заглавие, подзаголовок и др).</p>	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ориентироваться в книге по обложке; – читать осознанно текст художественного произведения; – различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация).
Я И МОИ ДРУЗЬЯ 12 ч				
86.	<p>Я и мои друзья. В. Берестов «За игрой». «Гляжу с высоты»; Э. Мошковская «Я ушел в свои обиды».</p>	1ч	<p>Произведения о взаимоотношениях людей. Участие в диалоге при обсуждении произведения.</p>	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать взаимоотношения героев; – читать осознанно текст художественного произведения; – составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;
87.	<p>Общение и поступки детей. В. Лунин «Я и Вовка».</p>	1ч	<p>Произведения о взаимоотношениях детей. Выражение личного отношения к прочитанному, аргументация своей позиции с привлечением текста произведения. Декламация (чтение наизусть) стихотворных произведений.</p>	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – подбирать эпизоды из текста к иллюстрациям; – определять мотивы поведения героев путем выбора правильного ответа из ряда предложений; – читать осознанно текст художественного произведения; – определять тему и главную мысль произведения; – составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; – оценивать события, героев произведения.
88.	<p>Отношение детей в произведении. Н. Булгакова «Анна, не грусти!».</p>	1ч	<p>Понимание содержания литературного произведения: тема, главная мысль (идея), события, их последовательность. Герои произведения.</p>	<p>Знать понятие «логическое ударение». Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать силу голоса для постановки логических ударений и передачи характера текста; – объяснять авторское отношение к персонажам текста; – читать осознанно текст художественного произведения;
89.	<p>Анализ произведения. Н. Булгакова «Анна, не грусти!».</p>	1ч	<p>Умение ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на них.</p>	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – читать по ролям; – читать осознанно текст художественного произведения;

			Пересказ текста.	<ul style="list-style-type: none"> – определять тему и главную мысль произведения; – читать стихотворные произведения.
90.	Главная мысль произведения. Ю. Ермолаев «Два пирожных».	1ч	Произведения о взаимоотношениях людей. Герои произведения. Построение небольшого монологического высказывания о произведении (героях, событиях).	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определять характер текста по заглавию; – читать осознанно текст художественного произведения; – определять тему и главную мысль произведения; – оценивать события, героев произведения; – различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня); – различать сказки народные и литературные.
91.	Отношения детей и взрослых. В. Осеева «Волшебное слово».	1ч	Произведения о взаимоотношениях людей. Пересказ текста: последовательное воспроизведение содержания рассказа. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста.	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выполнять творческий пересказ от лица автора и лица героев; – читать осознанно текст художественного произведения; – определять тему и главную мысль произведения; – пересказывать текст; – делить текст на смысловые части, составлять его простой план.
92.	Сила волшебных слов в произведении В. Осеевой «Волшебное слово».	1ч	Произведения классиков детской литературы. Осознанное чтение доступных по объему и жанру произведений. Осмысление цели чтения.	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать в речи вежливые слова; – строить рассказ по опорным картинкам; – читать осознанно текст художественного произведения; – определять тему и главную мысль произведения; – составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;
93.	Лучше хорошо поступить, чем хорошо говорить. В. Осеева «Хорошее».	1ч	Участие в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения с привлечением текста произведения или других источников.	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – подбирать пословицы и поговорки к прочитанному произведению; – анализировать поступки главных героев; – пересказывать с опорой на картинный план; – делить текст на смысловые части.

94.	Характеристика героев в произведении В. Осеевой «Почему?».	1ч	Герои произведения. Восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний.	Уметь: – прогнозировать жанр произведения; – определять мотив поведения героев путем выбора правильного ответа из текста; – читать осознанно текст художественного произведения;
95.	«Нет лучшего друга, чем родная матушка». В. Осеева «Почему?».	1ч	Построение небольшого монологического высказывания о произведении (героях, событиях).	Уметь: – подбирать пословицы и поговорки к прочитанному произведению; – анализировать поступки главных героев; Уметь: – читать осознанно текст художественного произведения; – определять тему и главную мысль произведения; – пересказывать;
96.	Урок-обобщение по теме «Я и мои друзья».	1ч	Произведения о детях. Участие в диалоге при обсуждении прочитанных произведений. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста.	Знать произведения о детях. Уметь: – читать осознанно текст художественного произведения; – определять тему и главную мысль произведения; – пересказывать; – делить текст на смысловые части, составлять его простой план; – составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;
97.	Внеклассное чтение. Книги, которые надо читать долго.	1ч	Умение работать с книгой: различать тип книги, пользоваться выходными данными (автор, заглавие, подзаголовки и др.), оглавлением, аннотацией для самостоятельного выбора и чтения книг.	Уметь: – ориентироваться в книге по обложке; – читать осознанно текст художественного произведения; – различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация).
ЛЮБЛЮ ПРИРОДУ РУССКУЮ. ВЕСНА.8ч				
98.	Настроение поэта в произведении. Ф. Тютчева «Зима недаром злится...»	1ч	Декламация (чтение наизусть) стихотворных произведений. Устное сочинение	Уметь: – выразительно читать стихотворения наизусть; – анализировать средства художественной

			повествовательного характера с элементами рассуждения и описания.	выразительности; – использовать связь литературы с разными видами искусства.
99.	Картины весны в стихотворениях А. Плещеева «Весна», «Сельская песенка».	1ч	Декламация (чтение наизусть) стихотворных произведений. Устное сочинение повествовательного характера с элементами рассуждения и описания.	Уметь: – выразительно читать стихотворения наизусть; – анализировать средства художественной выразительности; – использовать связь литературы с разными видами искусства.
100	Приметы весны в произведениях С. Маршака «Снег уж теперь не тот», А. Блока «На лугу».	1ч	Осознанное чтение доступных по объему и жанру произведений. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста.	Знать приметы весны в произведениях. Уметь: – выразительно читать стихотворения наизусть; – анализировать средства художественной выразительности; – использовать связь литературы с разными видами искусства.
101	«Сердце матери лучше солнца греет». И. Бунин «Матери», А. Плещеев «В бурю».	1ч	Герои произведения. Восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний. Построение небольшого монологического высказывания о произведении (героях, событиях).	Знать пословицы и поговорки о матери. Уметь: – выразительно читать стихотворения наизусть; – подбирать к прочитанным стихотворениям пословицы и поговорки; – анализировать средства художественной выразительности;
102	Способы изображения характера героя в произведениях. Е. Благинина, Э. Мошковская.	1ч	Произведения о детях. Создание небольших письменных ответов на поставленный вопрос по прочитанному (прослушанному) произведению.	Знать способы изображения характера героя в произведениях. Уметь: – выразительно читать стихотворения наизусть; – анализировать средства художественной выразительности.
103-104	Разноцветные страницы. Обобщение по теме «Люблю природу русскую. Весна».	2ч	Произведения о природе. Участие в диалоге при обсуждении прочитанных произведений. Связь произведений литературы с	Знать произведения о весенней природе. Уметь: – читать осознанно текст художественного произведения; – определять тему и главную мысль произведения;

			другими видами искусства.	– пересказывать; – делить текст на смысловые части, составлять его простой план;
105	Внеклассное чтение. Произведения о тех, кто трудится. К. Ушинский.	1ч	Содержание литературного произведения, тема, главная мысль. Умение работать с книгой: различать тип книги, пользоваться выходными данными (автор, заглавие, подзаголовки и др.), оглавлением, аннотацией для самостоятельного выбора и чтения книг.	Уметь: – ориентироваться в книге по обложке; – читать осознанно текст художественного произведения; – различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация).
И В ШУТКУ И ВСЕРЬЕЗ 14 ч				
106	«И в шутку и всерьёз». Б. Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего!».	1ч	Участие в диалоге при обсуждении произведения. Выражение личного отношения к прочитанному, аргументация своей позиции с привлечением текста произведения. Пересказ текста: последовательное воспроизведение содержания рассказа.	Знать понятие «орфоэпическое чтение». Уметь: – читать орфоэпически; – читать по ролям – определять тему и главную мысль произведения; – пересказывать текст; – делить текст на смысловые части, составлять его простой план;
107	Весёлые и смешные герои. Б. Заходер «Песенки Винни-Пуха».	1ч	Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста.	Знать творчество Б. Заходера. Уметь: – отвечать на вопросы по тексту; анализировать поступки героев; – выразительно читать стихотворения наизусть.
108	Образы сказочных героев. Э. Успенский «Чебурашка».	1ч	Герои произведения. Построение небольшого монологического высказывания о произведении (героях, событиях). Пересказ текста.	Знать: – творчество Э. Успенского; – образы сказочных героев. Уметь: – прогнозировать эмоциональный тон произведения по

				названию и иллюстрациям; – отвечать на вопросы по тексту;
109	Юмор как добрый развлекающий смех. Э. Успенский «Если был бы я девчонкой».	1ч	Декламация (чтение наизусть) стихотворных произведений. Построение небольшого монологического высказывания о произведении (героях, событиях).	Знать: – творчество Э. Успенского; – образы сказочных героев. Уметь: – прогнозировать эмоциональный тон произведения по названию и иллюстрациям;
110	Юмор в стихах Э. Успенского «Над нашей квартирой».	1ч	Осознанное чтение доступных по объему и жанру произведений. Участие в диалоге при обсуждении произведения. Выражение личного отношения к прочитанному, аргументация своей позиции с привлечением текста произведения.	Знать: – творчество Э. Успенского; – образы сказочных героев. Уметь: – прогнозировать эмоциональный тон произведения по названию и иллюстрациям; – отвечать на вопросы по тексту;
111	Юмор в стихах Э. Успенского «Память».	1ч	Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста.	Знать: – творчество Э. Успенского; – образы сказочных героев. Уметь: – прогнозировать эмоциональный тон произведения по названию и иллюстрациям;
112	Юмористические стихотворения. В. Берестов «Знакомый», «Путешественники».	1ч	Герои произведения. Восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний. Построение небольшого монологического высказывания о произведении (героях, событиях).	Знать творчество В. Берестова. Уметь: – анализировать юмористические ситуации в стихотворениях; – выразительно читать стихи наизусть; – давать характеристику героям произведения; – отвечать на вопросы;

113	Характеры детей в стихах. В. Берестов «Кисточка», И. Токмакова «Плим».	1ч	Произведения о взаимоотношениях людей. Герои произведения. Декламация (чтение наизусть) стихотворных произведений.	Знать творчество В. Берестова. Уметь: – анализировать юмористические ситуации в стихотворениях; – выразительно читать стихи наизусть;
114	Юмористические ситуации в стихах. И. Токмакова «В чудной стране».	1ч	Произведения современной отечественной литературы. Осознанное чтение доступных по объему и жанру произведений. Осмысление цели чтения.	Уметь: – объяснять авторское отношение к героям; – читать осознанно текст художественного произведения; – определять тему и главную мысль произведения; – анализировать юмористические ситуации в стихотворениях
115	Способы общения героев. Г. Остер «Будем знакомы».	1ч	Произведения о взаимоотношениях людей. Выражение личного отношения к прочитанному, аргументация своей позиции с привлечением текста произведения.	Уметь: – выполнять творческие задания (пересказ в форме продолжения рассказа); – читать осознанно текст художественного произведения; – определять тему и главную мысль произведения; – пересказывать текст; – делить текст на смысловые части, составлять его простой план;.
116	Восстановление последовательности событий. В. Драгунский «Тайное становится явным».	1ч	Произведения о детях. Содержание литературного произведения, тема, главная мысль. Пересказ текста: последовательное воспроизведение содержания рассказа.	Уметь: – определять характер произведения по рисункам; – работать с иллюстрациями; – читать осознанно текст художественного произведения; – составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; – читать стихотворные произведения наизусть.
117	Внеклассное чтение. Произведение о долге, храбрости. С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое».	1ч	Произведения классиков советской детской литературы. Герои произведения. Умение работать с книгой: различать тип книги, пользоваться выходными данными (автор, заглавие, подзаголовки и др.), оглавлением,	Уметь: – ориентироваться в книге по обложке; – читать осознанно текст художественного произведения; – различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация).

			аннотацией для самостоятельного выбора и чтения книг.	
118	Обобщение по теме «И в шутку и всерьёз». <i>Тестирование.</i>	1ч	Участие в диалоге при обсуждении прочитанных произведений. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста.	Знать юмористические произведения для детей. Уметь: – читать осознанно текст художественного произведения; – определять тему и главную мысль произведения; – пересказывать; – делить текст на смысловые части, составлять его простой план
ЛИТЕРАТУРА ЗАРУБЕЖНЫХ СТРАН 18 ч				
119	Литература зарубежных стран. Английские народные песенки и загадки.	1ч	Участие в диалоге при обсуждении произведения. Выражение личного отношения к прочитанному, аргументация своей позиции с привлечением текста произведения.	– участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения; – читать осознанно текст художественного произведения; – определять тему и главную мысль произведения; – составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; – оценивать события, героев произведения.
120	Сходство русского фольклора с американской песенкой. Американская народная песенка «Бульдог по кличке Дог».	1ч	Построение небольшого монологического высказывания о произведении (героях, событиях).	Знать понятие «рифма». Уметь: – находить сходство русского фольклора с американской песенкой; – анализировать средства художественной выразительности.
121	Сходство русского фольклора с английским. Английская народная песенка «Перчатки».	1ч	Произведения зарубежной литературы. Правильность чтения: чтение незнакомого текста с соблюдением норм литературного произношения.	Знать понятие «рифма». Уметь: – находить сходство русского фольклора с американской песенкой; – анализировать средства художественной выразительности.
122	Сходство русского фольклора с английским. Английская народная песенка «Храбрецы».	1ч	Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста.	Знать понятие «рифма». Уметь: – находить сходство русского фольклора с американской песенкой;

				– анализировать средства художественной выразительности.
123	Особенность народного французского фольклора. Французская народная песенка «Сюзон и мотылёк».	1ч	Произведения зарубежной литературы. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста.	Знать понятие «рифма». Уметь: – находить сходство русского фольклора с французской песенкой; – анализировать средства художественной выразительности.
124	Особенность немецкого народного фольклора. Немецкая народная песенка «Знают мамы, знают дети».	1ч	Устное изложение по плану. Устное сочинение повествовательного характера с элементами рассуждения и описания.	Знать понятие «рифма». Уметь: – находить сходство русского фольклора с немецкой песенкой; – анализировать средства художественной выразительности
125	Фантастические события в сказке Шарля Перро «Кот в сапогах».	1ч	Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста. Герои произведения. Восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний.	Знать творчество Ш. Перро. Уметь: – выделять эпизоды из текста; – читать осознанно текст художественного произведения; – определять тему и главную мысль произведения;
126– 127	Хитрости героя сказки. Ш. Перро «Кот в сапогах».	2ч	Произведения зарубежной литературы. Выражение личного отношения к прочитанному, аргументация своей позиции с привлечением текста произведения.	– создавать небольшой устный текст на заданную тему; – приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки); – различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня); – различать сказки народные и литературные
128– 129	Реальность и фантастика в сказке. Ш. Перро «Красная Шапочка».	2ч	Произведения зарубежной литературы. Содержание литературного произведения, тема, главная мысль. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста.	Знать понятие «фантастика». Уметь: – анализировать мотивы поведения героев; – отвечать на вопросы; – составлять план пересказа; – выделять эпизоды из текста; – читать осознанно текст художественного произведения

130	Воспитание мудрости и смекалки. Г. Х. Андерсен «Принцесса на горошине».	1ч	Произведения зарубежной литературы. Участие в диалоге при обсуждении произведения. Умение ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на них.	Уметь: – участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения; – читать осознанно текст художественного произведения; – определять тему и главную мысль произведения; – составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; – оценивать события, героев произведения.
131-132	Противопоставление красоты внешней внутренней. Эни Хогарт «Мафин и паук».	2ч	Произведения зарубежной литературы. Иллюстрация в книге и ее роль в понимании произведения. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста.	Уметь: – анализировать образность художественной речи; – читать осознанно текст художественного произведения; – определять тему и главную мысль произведения; – читать стихотворные произведения наизусть (по выбору); – создавать небольшой устный текст на заданную тему.
133	Юмор в стихах. К. Чуковский «Котауси и Мауси».	1ч	Произведения зарубежной литературы. Декламация (чтение наизусть) стихотворных произведений.	Уметь: – определять эмоциональность характера текста; – читать выразительно и осознанно текст художественного произведения; – определять тему и главную мысль произведения; – читать стихотворные произведения наизусть.
134	Обобщение по теме «Литература зарубежных стран». Проверка техники чтения.	1ч	Произведения зарубежной литературы. Скорость чтения: установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Установка на постепенное увеличение скорости чтения. Участие в диалоге при обсуждении прочитанных произведений.	Знать литературные произведения зарубежных стран. Уметь: – читать осознанно текст художественного произведения; – определять тему и главную мысль произведения; – пересказывать; – делить текст на смысловые части, составлять его простой план; – составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; – оценивать события, героев произведения; – читать стихотворные произведения наизусть (по выбору); – создавать небольшой устный текст на заданную тему;

				– различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня)
135	Внеклассное чтение. Литература на лето.	1ч	Произведения устного народного творчества. Произведения выдающихся представителей русской литературы, классиков советской детской литературы и зарубежной литературы, доступные для восприятия младшими школьниками. Умение работать с книгой: различать тип книги, пользоваться выходными данными (автор, заглавие, подзаголовки и др.), оглавлением, аннотацией для самостоятельного выбора и чтения книг.	Уметь: – ориентироваться в книге по обложке; – читать осознанно текст художественного произведения; – различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация).
136	Урок-игра «Цветик-Семицветик»	1ч	. Умение работать с книгой: различать тип книги, пользоваться выходными данными (автор, заглавие, подзаголовки и др.), оглавлением, аннотацией для самостоятельного выбора и чтения книг.	Уметь: – ориентироваться в книге по обложке; – читать осознанно текст художественного произведения; – различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация).

**Литературное чтение 3 класс
Тематическое планирование**

№	Раздел. Название темы.	Кол-во часов	Элементы содержания.	Универсальные учебные действия.
---	------------------------	--------------	----------------------	---------------------------------

«Самое главное чудо на свете» - 2 ч				
1.	Инструктаж по технике безопасности и охране труда. Рукописные книги Древней Руси	1	Различие типов книг, использование выходных данных (автор, заглавие), оглавления, аннотации для самостоятельного выбора и чтения книг	Знать об истории создания книг, отличие рукописной книги от печатной.
2	Первопечатник Иван Федоров	1		Знать кто впервые напечатал книги, в каком году.
«Устное народное творчество» - 8 ч.				
3	Русские народные песни. Небылицы. Документальные сказки.	1	Произведения устного народного творчества. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста. Участие в диалоге при обсуждении прослушанного произведения	Знать различные произведения устного народного творчества; наизусть несколько песен, докучных сказок. Уметь приводить примеры произведений фольклора (поговорки, загадки, сказки); различать жанры устного народного творчества.
4	«Сестрица Аленушка и братец Иванушка». Русская народная сказка	1	Произведения устного народного творчества. Понимание содержания литературного произведения	Владеть беглым и осознанным чтением. Уметь работать с текстом, определять тему и главную мысль произведения.
5	«Сестрица Аленушка и братец Иванушка». Русская народная сказка	1	Осознанное чтение доступных по объему и жанру произведений. Восприятие на слух и понимание художественных произведений разных жанров.	Владеть умением находить нужный отрывок в тексте по вопросу. Уметь давать характеристику героям; пересказывать текст объемом не более 1,5 страниц; делить текст на смысловые части.
6	«Иван-царевич и Серый волк». Русская народная сказка.	1	Произведения о животных. Выразительное чтение, участие в диалоге при обсуждении прослушанного произведения. Умение работать книгой: различать тип книги.	Уметь выразительно читать сказки, быть наблюдательными при работе с текстом; составлять простой план пересказа.
7	«Иван-царевич и Серый волк». Русская народная сказка.	1	Различение жанров произведений: малые фольклорные жанры, народная сказка.	Уметь пересказывать текст, давать характеристику героям.

8	«Сивка-бурка». Русская народная сказка	1	Различение жанров произведений: малые фольклорные жанры, народная сказка. Иллюстрация в книге и ее роль в понимании произведения.	Уметь находить нужный отрывок в тексте по вопросу, анализировать сказку.
9	«Сивка-бурка». Русская народная сказка	1	Народная сказка. Герои произведения. Участие в диалоге при обсуждении прослушанного произведения.	Уметь читать осознанно текст; определять тему, мысль произведения; пересказывать текст.
10	Обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество».	1	Народная сказка. Правильность чтения: чтение незнакомого текста с соблюдением норм литературного произношения.	Владеть навыками быстрого и осознанного чтения, уметь различать жанры устного народного творчества, объяснять смысл пословиц и поговорок.
«Поэтическая тетрадь I» - 7 ч.				
11	Как научиться читать стихи. Ф.И. Тютчев «Весенняя гроза», «Листья»	1	Сведения о творчестве автора. Динамика создания картин природы при помощи языковых средств. Сопоставление произведений художественной литературы и произведений живописи	Уметь читать стихотворные произведения наизусть, видеть и чувствовать настроение поэта и лирического героя.
12	А. А. Фет «Мама, глянь-ка, из окошка...»	1	Работа над поэтическим произведением. Средства выразительности языка и их роль в создании эмоционального фона. Декламация произведений.	Уметь выразительно читать стихотворные произведения и понимать настроение литературного героя.
13	А. А. Фет «Зреет рожь над жаркой нивой»	1	Знакомство с творчеством автора. Организация диалога, формирование умения доказывать свою точку зрения, аргументировать её. Умение выразительно читать наизусть	Знать названия, основное содержание изученных литературных произведений; имена, фамилии их авторов

			стихи перед аудиторией.	
14	И. С. Никитин «Полно, степь моя...»	1	Выражение личного отношения к прочитанному, аргументация своей позиции с привлечением текста произведения.	Владеть навыком выразительного и осознанного чтения стихотворного текста.
15	И. С. Никитин «Утро. Встреча зимы».	1	Рассказ о своих впечатлениях о произведении	Уметь связно рассказывать о своих впечатлениях, уметь сравнивать и сопоставлять живопись и поэзию.
16	И. З. Суриков «Детство. Зима».	1	Выражение личного отношения к прочитанному, аргументация своей позиции с привлечением текста произведения	Владеть четкой дикцией, техникой чтения, анализом стихотворного текста, уметь связно рассказывать о своих впечатлениях, сопоставлять и сравнивать стихи разных поэтов
17	Обобщающий урок. Урок-путешествие в Литературную страну.	1		Владеть навыком быстрого и осознанного чтения. Уметь узнавать стихотворные произведения по первым строчкам.
«Великие русские писатели» - 20 ч.				
18	Внеклассное чтение. Любимые стихи. А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...»	1	Произведения выдающегося представителя русской литературы А. С. Пушкина. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста.	Уметь осуществлять выбор произведений для чтения перед аудиторией
19	А.С. Пушкин «В тот год осенняя погода...» отрывки из романа «Евгений Онегин»	1	Произведения А. С. Пушкина о природе и их особенности. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста.	Уметь выразительно читать стихотворные произведения и понимать настроение лирического героя.
20	А.С. Пушкин «Зимнее утро»	1	Связь произведений литературы с другими видами искусств. Декламация (чтение наизусть) стихотворных произведений.	Уметь использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни: читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию
21	А.С. Пушкин «Зимний вечер»	1	Умение отвечать на вопросы по	Уметь выразительно читать стихотворные произведения.

22	А.С. Пушкин «Сказки о царе Салтане...»	1	содержанию прочитанного. Герои произведения. Восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний.	Владеть навыком выразительного и осознанного чтения стихотворного текста.
23	А.С. Пушкин «Сказки о царе Салтане...»	1		Уметь интонацией передавать настроение, делить текст на части, выделять главную мысль и составлять картинный план.
24	А.С. Пушкин «Сказки о царе Салтане...»	1	Построение небольшого монологического высказывания о произведении (героях, событиях).	Уметь использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни: читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию
25	Басни. И. А. Крылов «Мартышка и очки»	1	Басня. Ответы на вопросы по содержанию. Мораль. Выразительное чтение,	Знать что такое мораль. Уметь читать стихотворное произведения наизусть.
26	И. А. Крылов «Зеркало и обезьяна»	1	использование интонаций, соответствующих смыслу текста.	Уметь определять басню как жанр литературы по характерным признакам, находить мораль в произведении.
27	И. А. Крылов «Ворона и лисица»	1	Басня. Ответы на вопросы по содержанию. Мораль. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста.	Уметь читать стихотворное произведения; уметь отличать басни от других произведений, находить мораль.
28	М. Ю. Лермантов «Утес»	1	Басня. Произведения о взаимоотношениях людей. Пересказ текста. Участие в диалоге при обсуждении прослушанного произведения.	Владеть навыком выразительного и осознанного чтения стихотворного текста.
29	М. Ю. Лермантов «Горные вершины»	1	Постановка вопросов по содержанию прочитанного, ответы на них.	Уметь видеть скрытый, переносный смысл стихотворений.
30	М. Ю. Лермантов «Осень»	1	Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения с	Владеть навыком выразительного и осознанного чтения стихотворного текста.

			привлечением текста произведения или других источников.	
31	Л. Н. Толстой «Акула»	1	Умение работать с книгой: различать тип книги, пользоваться выходными данными (автор, заглавие, подзаголовки и др.), оглавлением, аннотацией для самостоятельного выбора и чтения книг.	Уметь читать осознанно текст художественного произведения «про себя»; определять тему и главную мысль произведения; пересказывать текст/
32	А. Н. Толстой «Прыжок»	1		Владеть навыком беглого осознанного чтения, уметь находить опорные слова для пересказа, которые помогают описать эмоциональное настроение героев, их поступки.
33	Л.Н. Толстой «Лев и собачка»	1	Литературная сказка. Осознанное и выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста. Умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного.	Владеть навыком словесного рисования, уметь прогнозировать содержание по названию, показывать на примерах отличие текста от описания, повествование и рассуждение.
34	Л.Н. Толстой «Какая бывает роса на траве»	1	Герои произведения. Восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний.	Уметь приводить примеры художественных произведений разной тематики по изученному материалу.
35	Обобщение Л.Н. Толстой	1		Уметь давать характеристику героям по плану; уметь составлять картинный план.
36	Обобщение по разделу «Великие русские писатели»	1		Уметь отличать сказку от других произведений; отвечать на вопросы.
«Поэтическая тетрадь 2» - 6 ч.				
37	Н.А. Некрасов «Славная осень!»	1	Знакомство с творчеством автора. Словесное рисование. Наблюдение над взаимосвязью интонации и эмоциональной составляющей произведения. Декламация произведений.	Знать кратко биографию писателя. Уметь прогнозировать текст; пользоваться толковым словарем; выражать свои чувства по отношению к прочитанному, видеть настроение литературного произведения.
38	Н.А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»	1	Уточнение сведений о жизни и творчестве поэта. Тема, главная мысль. Организация обсуждения	Владеть навыком выразительного чтения. Уметь читать стихотворное произведения наизусть

			тематики, подбор произведений.	
39	К. Д. Бальмонт «Золотое слово»	1	Знакомство с биографией и творчеством автора.. Интонации произведений. Тема, главная мысль. Умение выразительно читать по книге стихи перед аудиторией.	Владеть навыком выразительного осознанного чтения стихотворного текста. Уметь видеть скрытый, переносный смысл стихотворения.
40	И. А. Бунин «Детство»	1	Литературные игры. Работа над выразительным чтением, изменением интонирования в зависимости от настроения автора или эмоционального состояния	Знать содержание прочитанного. Уметь сопоставлять и сравнивать картины и стихи, подбирать цитаты и образные выражения для описания картины.
41	И. А. Бунин «Полевые цветы»	1		Знать содержание прочитанного. Уметь выражать свои впечатления.
42	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь 2»	1	Выражение личного отношения к прочитанному, аргументация своей позиции с привлечением текста произведения	Владеть навыком беглого выразительного чтения. Уметь работать в парах, уметь оценивать свою и чужую работу.
«Литературные сказки» - 6 ч.				
43	Внеклассное чтение. «Лес не школа, а всему учит». Д.И. Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки»	1	Знакомство с биографией автора. Народная сказка, литературная, работа с иллюстрацией. Участие в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения.	Владеть навыком выразительного чтения. Уметь определять главную тему и главную мысль произведения; находить слова, которые помогают описать эмоциональное состояние героев.
44	Д.И. Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост»	1	Герои произведения, восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний. Особенности поведения, внешнего облика, речи героев сказки. Виды планов.	Владеть навыком выразительного и осознанного чтения.
45	В. М. Гаршин «Лягушка – путешественница»	1	Уточнение знаний о творчестве автора. Народная сказка, литературная, работа с иллюстрацией	Владеть навыком выразительного и осознанного чтения. Уметь давать характеристику героям.
46	В. М. Гаршин «Лягушка –	1		Знать названия, основное содержание изученных

	путешественница»		Участие в диалоге при обсуждении произведения.	литературных произведений; имена, фамилии их авторов. Уметь составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст
47	В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович»	1	Тема, главная мысль, события, последовательность. Участие в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения.	Уметь отличать народную сказку от авторской; оценивать события, героев произведения; создавать небольшой устный текст на заданную тему.
48	Обобщение по разделу «Литературные сказки»	1	Оценка иллюстрации к произведению. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста	Уметь различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня), сказки народные и литературные
«Были-небылицы» - 7ч.				
49	Внеклассное чтение. Рассказы, повести А. Воронковой.	1	Система событий, составляющих основу художественного произведения	Знать краткую биографию писателя. Владеть навыком правильного, беглого, смыслового чтения.
50	М. Горький «Случай с Евсейкой»	1	Знакомство с творчеством автора. Жанровые особенности произведения. Анализ поступков героев. Различение жанров произведений. Участие в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения.	Знать названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов. Уметь составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст
51	К. Г. Паустовский «Растрепанный воробей»	1	Умение ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на них	Уметь отвечать на вопросы, работать с текстом, находить в тексте заданные отрывки; работать со словарем.
52	К. Г. Паустовский «Растрепанный воробей»	1		Уметь оценивать события, героев произведения
53	А. И. Куприн «Слон»	1		Владеть навыком беглого и осознанного чтения, находить в тексте нужный отрывок, читать по ролям
54	А. И. Куприн «Слон»	1		Уметь читать по ролям составлять план рассказа, пересказывать рассказ от своего имени
55	Обобщающий урок по	1	Создание небольших письменных	Владеть четкой дикцией, техникой чтения, анализом

	разделу «Были – небылицы»		ответов на поставленный вопрос по прочитанному произведению	стихотворного текста, уметь связно рассказывать о своих впечатлениях, сопоставлять и сравнивать разных поэтов.
«Поэтическая тетрадь 3» - 5 ч.				
56	Внеклассное чтение. Книги. А. Митяева об армии и ее героях. Саша Черный «Что ты тискаешь утенка?»	1	Знакомство с творчеством автора. Словесное рисование. Наблюдение над взаимосвязью интонации и эмоциональной составляющей произведения. Декламация произведений.	Владеть навыком выразительного осознанного чтения. Уметь использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.
57	Саша Черный «Воробей», «Слон»	1	Уточнение сведений о жизни и творчестве поэта. Тема, главная мысль. Организация обсуждения тематики, подбор произведений.	Уметь читать вслух текст, соблюдая правила произведений и соответствующую интонацию
58	А.А. Блок «Ветхая избушка», «Сны», «Ворона»	1	Знакомство с биографией и творчеством автора. Интонирование произведений. Тема, главная мысль. Умение выразительно читать по книге стихи перед аудиторией.	Уметь читать стихотворные произведения наизусть
59	С. А. Есенин «Черемуха»	1	Литературные игры. Работа над выразительным чтением, изменением интонирования в зависимости от настроения автора или эмоционального состояния	Уметь видеть образные языковые средства-метаморфозы, олицетворение, сравнения. Связно рассказывать о своих впечатлениях.
60	Урок-викторина по теме «Поэтическая тетрадь 3»	1	Выражение личного отношения к прочитанному, аргументация своей позиции с привлечением текста произведения	Уметь прогнозировать текст, уметь пользоваться словарем; выражать свои чувства по отношению к прочитанному, видеть настроение лирического произведения.
«Люби живое» -13 ч.				
61	Внеклассное чтение. «Мама и мы».	1	Произведения выдающихся представителей русской	Владеть навыком правильного и осознанного чтения, любить природу и животных

	М. Пришвин. «Моя Родина»		литературы о природе.	
62	И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек»	1	Устное сочинение повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Связь произведений литературы с другими видами искусств.	Владеть навыком беглого, выразительного и осознанного чтения. Уметь характеризовать героев.
63	И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек»	1		Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое, событии)
64	В. И. Белов «Малька провинилась»	1	Произведения выдающихся представителей русской литературы о природе. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста.	Владеть навыком выразительного и осознанного чтения.
65	В. И. Белов «Еще раз про Мальку»	1	Произведения о природе, нахождение познавательных элементов в тексте. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста. Связь произведений литературы с другими видами искусств.	Уметь пользоваться толковым словарем, характеризовать героев
66	В.В. Бианки «Мышонок Пик»	1	Осознанное чтение произведения. Пересказ текста. Участие в диалоге при обсуждении прослушанного произведения.	Знать основное содержание текста. Уметь пересказывать текст.
67	В.В. Бианки «Мышонок Пик»	1		Владеть навыком беглого чтения. Уметь работать над картинным планом; пользоваться толковым словарем; выражать свои чувства по отношению к прочитанному; видеть настроение лирического произведения.
68	Б. С. Житков «Про обезьянку»	1	Произведения о природе. Связь произведений литературы с другими видами искусств. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста.	Владеть навыком беглого, выразительного и осознанного чтения. Уметь работать в парах. Бережно относиться ко всему живому.

69	Б. С. Житков «Про обезьянку»	1	Участие в диалоге при обсуждении прочитанного произведения.	Знать творчество Б.С. Житкова. Уметь выразительно читать произведение, пересказывать
70	В.Л. Дуров «Наша Жучка»	1	Осознанное чтение доступных по объему и жанру произведений. Создание небольших письменных ответов на поставленный вопрос по прочитанному (прослушанному) произведению.	Владеть навыком выразительного чтения. Уметь пересказывать текст.
71	В.П. Астафьев «Капалуха»	1	Произведения выдающихся представителей русской литературы о природе. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста. Декламация (чтение наизусть) стихотворных произведений.	Владеть навыком беглого, выразительного и осознанного чтения. Уметь работать в парах. Бережно относиться ко всему живому.
72	В.Ю. Драгунский «Он живой и светится»	1	Построение небольшого монологического высказывания о произведении.	Уметь составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; оценивать события, героев произведения
73	Урок–конференция «Земля – наш дом родной»	1		Уметь пользоваться толковым словарем; выражать свои чувства по отношению к прочитанному, видеть настроение лирического произведения»
«Поэтическая тетрадь 4» - 5 ч.				
74	Внеклассное чтение. Книги о космонавтах. С.Я. Маршак. «Гроза днем»	1	Сведения о творчестве автора. Динамика создания картин природы при помощи языковых средств. Сопоставление произведений художественной литературы и произведений живописи	Владеть навыком беглого, правильного и осознанного чтения. Уметь читать по ролям; создавать небольшой устный текст на заданную тему.
75	А.Л. Барто «Разлука», «В театре»	1	Работа над поэтическим произведением. Средства выразительности языка и их роль в создании эмоционального фона.	Владеть навыком беглого выразительного чтения. Уметь работать в парах. Уметь оценивать свою и чужую работу.
76	С.В. Михалков «Если»,	1	Знакомство с творчеством автора.	Владеть навыков беглого, выразительного и осознанного

	«Рисунок»		Организация диалога, формирование умения доказывать свою точку зрения, аргументировать её.	чтения. Бережно относится ко всему живому.
77	Е.А. Благинина «Кукушка», «Котенок»	1	Выражение личного отношения к прочитанному, аргументация своей позиции с привлечением текста произведения.	Уметь сопоставлять и сравнивать картины и стихи, подбирать цитаты и образные выражения для описания картины.
78	Обобщающий урок. Игра «Крестики-Нолики»	1	Выражение личного отношения к прочитанному, аргументация своей позиции с привлечением текста произведения	Владеть навыком беглого выразительно чтения. Уметь работать в группе, оценивать свою и чужую работу.
«Собирай по ягодке – наберешь кузовок» - 11 ч.				
79	Внеклассное чтение. «Наша библиотека». Б. В. Шергин «Собирай по ягодке наберешь кузовок»	1	Уточнение сведений об авторе. Главная мысль, герои рассказа. Объяснение причин поступков героев с использованием доказательств.	Уметь составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; оценивать события, героев произведения; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое произведения, событии)
80	А.П. Платонов «Цветок на земле»	1	Умение последовательно воспроизводить содержание рассказа. Участие в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения.	Знать несколько произведений писателя. Уметь выразительно читать, уважать пожилых людей
81	А.П. Платонов «Цветок на земле»	1	Знакомство с творчеством автора. Тема, главная мысль, герои произведения. Словесное рисование. Соотношение с иллюстрациями.	Владеть навыком беглого, выразительно и осознанного чтения. Уметь пользоваться толковым словарем.
82	А.П. Платонов «Еще мама»	1	Расширение границ понятия «тема» рассказа. Нравственные	Уметь составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст.

			уроки произведения. Работа над изменением концовки рассказа.	
83	М.М. Зощенко «Золотые слова»	1	Различать виды информации, опираясь на внешние показатели книги	Знать краткую биографию писателя. Уметь находить главную мысль, выразить свое отношение к прочитанному.
84	М.М. Зощенко «Великие путешественники»	1	Уточнение сведений об авторе. Анализ текста. Причины и последствия поступков. Обучение аргументации. Понимание содержания литературного произведения	Владеть навыком беглого, выразительно и осознанного чтения. Уметь пользоваться толковым словарем.
85	М.М. Зощенко «Великие путешественники»	1	Рассказ о своих впечатлениях о произведении (героях, событиях). Участие в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения.	Владеть навыком беглого, выразительно и осознанного чтения. Уметь читать по ролям.
86	Н.Н. Носов «Федина задача»	1	Знакомство с творчеством автора. Главная мысль, темы произведения. Тематическое многообразие	Владеть навыком беглого, выразительно и осознанного чтения . Уметь создавать небольшой устный рассказ на заданную тему.
87	Н.Н. Носов «Телефон»	1	Умение последовательно и сознательно перечитать текст с целью переосмысления. Жанровое своеобразие произведения.	Владеть навыком беглого, выразительно и осознанного чтения . Уметь определять в тексте главную мысль, делить текст на части.
88	В.Ю. Драгунский «Друг детства»	1	Выражение личного отношения к прочитанному, аргументация своей позиции с привлечением текста произведения. Ориентация в содержании текстов.	Уметь отвечать на вопросы, работать с текстом, находить в тексте заданные отрывки. Уметь работать со словарем.
89	Игра – конкурс по разделу «Собирай по яголке –	1	Иллюстрация в книге и ее роль в понимании произведения. Связь	Знать названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов.

	наберешь кузовок».		произведений литературы с другими видами искусств	
«По страницам детских журналов «Мурзилка», «Веселые картинки». – 6 ч.				
90	Внеклассное чтение. «Любимые книги – любимые писатели». Ю.И. Ермолаев «Проговорился»	1	Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста. Построение небольшого монологического высказывания о произведении (героях, событиях).	Уметь читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию»
91	Ю.И. Ермолаев «Воспитатели»	1	Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста. Построение небольшого монологического высказывания о произведении (героях, событиях).	Владеть навыком беглого, выразительно и осознанного чтения .
92	Г.Б. Остер «Вредные советы»,	1	Знакомство с произведениями о приключениях. Работа над пониманием содержания литературного произведения: тема, главная мысль (идея), события, их последовательность.	Уметь пользоваться толковым словарем. Владеть навыком выразительного чтения
93	Г. Б. Остер«Как получают легенды»	1	Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста. Осознанное чтение произведения. Черты юмористического в содержании.	Уметь пользоваться толковым словарем. Владеть навыком выразительного чтения
94	Р.Сеф «Вредные стихи»	1	Работа над пониманием содержания литературного произведения. Характеристика героев произведения, восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний.	Уметь пользоваться толковым словарем. Владеть навыком выразительного чтения

95	Читательская конференция «По страницам детских журналов»	1	Участие в диалоге при обсуждении прочитанного произведения. Установка на постепенное увеличение скорости чтения.	Владеть навыком беглого выразительного чтения. Уметь работать в парах, уметь оценивать свою и чужую работу, выступать перед другими.
«Зарубежная литература» - 7 ч.				
96	Внеклассное чтение. «Глаз видит далеко, а ум дальше». «Храбрый Персей». Древнегреческий миф.	1	Знакомство с зарубежными авторами, их своеобразием. Анализ текста. Работа с деформированным текстом. Вариативность заголовка. Портрет героя на основе текста.	Знать что такое миф. Уметь делить текст на смысловые части, составлять его простой план.
97	Мифы Древней Греции	1	Герои произведения – восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний.	Уметь читать осознанно текст художественного произведения «про себя»
98	Г.Х. Андерсен «Гадкий утенок»	1	Рассказ о своих впечатлениях о произведении Деление текста на части. Виды плана. Работа над планом.	Уметь последовательно и сознательно перечитывать текст с целью переосмысления или получения ответа на поставленный вопрос.
99	Г.Х. Андерсен «Гадкий утенок»	1	Пересказ фрагментов сказки. Герои произведения, восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний	Уметь самостоятельно по заданию находить в тексте с определенной целью отдельные отрывки, эпизоды, выражения, слова.
100	Г.Х. Андерсен «Гадкий утенок»	1	Знакомство с творчеством автора.	Уметь создавать письменные ответы на поставленные вопросы, анализировать, выделять в тексте главное, находить ответы на вопросы; четко, ясно, развернуто излагать мысли в устной и письменной форме.
101	Развивающий час по теме «Зарубежная литература»	1	Тематическая выставка книг и рисунков, их взаимосвязь. Безошибочное чтение незнакомого текста с соблюдением норм литературного произношения.	Уметь обобщать знания и умения полученные ранее, пересказывать полюбившихся произведений; проявлять артистичность, эмоциональность, выразительность при чтении, инценировании произведений зарубежной литературы.

102	Брейн-ринг (обобщающий урок за курс 3-го класса)	1	Итоговый урок, обобщение и систематизация знаний. Конкурсная программа на знание авторов, текстов, терминологии.	Уметь работать в группе, оценивать свою и чужую работу.
-----	--	---	---	---

Литературное чтение 4 класс
Тематическое планирование

№	Раздел. Название темы.	Кол-во часов	Элементы содержания.	Универсальные учебные действия.
Летописи. Былины. Жития (7 ч)				
1.	Летописи. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда»	1	Произведения устного народного творчества. Различение жанров произведений.	Знать жанр «летопись». Уметь проводить сравнительный анализ летописи и стихотворения
2	Летописи. «И вспомнил Олег коня своего». Сравнительный анализ летописи и стихотворения А. С. Пушкина	1	Выделение языковых средств выразительности. Участие в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения.	А. С. Пушкина; читать осознанно текст художественного произведения; высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении
3	Былина – жанр устного народного творчества. «Ильины три поездочки»	1	Связь произведений литературы с другими видами искусств. Тема, идея произведения. Особенности языка произведения.	Знать жанр устного народного творчества «былина». Уметь определять тему и главную мысль произведения, пересказывать текст, использовать приобретенные умения для самостоятельного чтения книг
4	Былина «Ильины три поездочки»	1	Тема, главная мысль, события, последовательность. Перевод былины в прозаическое произведение, обучение пересказу.	
5	«Житие Сергия Радонежского» – памятник древнерусской литературы	1	Образные языковые средства. Историческая правда и литературный вымысел в произведениях. Языковой анализ	Знать произведение «Житие Сергия Радонежского». Уметь анализировать язык произведения, оценивать мотивы поведения героев, пересказывать доступный по объему текст, делить текст на смысловые части, составлять

			текста	его простой план
6	Внеклассное чтение № 1: «Житие Сергия Радонежского» Характеристика главного героя	1	Герои произведения, восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний.	
7	Обобщение по разделу «Летописи, былины, жития»	1	Различение жанров произведений. Безошибочное чтение незнакомого текста с соблюдением норм литературного произношения.	Уметь: читать осознанно вслух тексты художественных произведений целыми словами, соблюдая орфоэпические нормы русского литературного языка; читать выразительно художественный текст; приводить примеры фольклорных произведений; определять тему и главную мысль произведения
Чудесный мир классики (18 ч)				
8	Чудесный мир классики. П. Ершов. «Конёк-Горбунок» (отрывок)	1	Знакомство с биографией автора. Волшебная сказка, её своеобразие. Анализ языковых средств произведения. Различные виды чтения.	Знать название и основное содержание изученного произведения. Уметь читать осознанно вслух тексты художественных произведений целыми словами, соблюдая орфоэпические нормы русского литературного языка
9	Характеры главных героев в сказке П. Ершова «Конёк-Горбунок»	1	Герой произведения, иллюстрация и её роль в понимании произведения. Участие в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения.	Знать творчество П. Ершова. Уметь составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения, отвечать на вопросы по тексту
10	Сходство русских народных сказок и авторской сказки П. П. Ершова «Конёк-Горбунок»	1	Различение жанров произведений, народная сказка, литературная сказка. Составление монологического высказывания с опорой на авторский текст.	
11	Внеклассное чтение № 2: А. С. Пушкин. Стихи об осени. Настроение, выраженное в стихах.	1	Декламация произведений. Связь произведений литературы с другими видами искусств. Герои произведения, восприятие и	Уметь читать стихотворные произведения наизусть (по выбору), определять средства выразительности

			понимание их эмоционально-нравственных переживаний.	
12	А. Пушкин. Стихи «Няне», «Туча», «Унылая пора!..»	1	Герои произведения, восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний	Уметь читать стихотворные произведения наизусть (по выбору), отвечать на вопросы по тексту
13	А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	1	Герои произведения, восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний.	Знать название и основное содержание изученного произведения. Уметь анализировать поведение героев
14	Волшебные сказки: народные и литературные. А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	1	Литературная сказка. Участие в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения.	Уметь делить текст на составные части, составлять его простой план, читать осознанно вслух тексты художественных произведений целыми словами, соблюдая орфоэпические нормы русского литературного языка
15	А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Поступки и действия как основное средство изображения персонажей	1	Различение жанров произведений на основе сравнения персонажей. Восстановление последовательности событий. Работа над составлением плана.	Уметь составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения, отвечать на вопросы
16	Внеклассное чтение № 3: «Что за прелесть эти сказки!..». Сказки А. С. Пушкина	1	Тема, главная мысль, события, последовательность	Знать сказки А. С. Пушкина. Уметь различать сказки народные и литературные
17	М. Ю. Лермонтов. Олицетворение – прием изображения действительности в стихотворении «Дары Терека»	1	Расширение знаний о жизни и творчестве поэта. Восприятие и понимание эмоционально-нравственных переживаний героя.	Знать название и основное содержание изученного произведения, творчество М. Ю. Лермонтова. Уметь различать жанры произведений

18	М. Ю. Лермонтов. «Ашик-Кериб» (турецкая сказка). Хорошие и плохие поступки людей	1	Обучение составлению небольшого монологического высказывания с опорой на авторский текст; оценивание событий, героев произведения. Чтение по ролям	Уметь составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; оценивать события, героев произведения; делить текст на составные части, составлять его простой план. Иметь представление о классической литературе
19	Средства художественной выразительности, язык, сравнения в сказке М. Лермонтова «Ашик-Кериб»	1	Устное изложение текста по плану. Участие в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения.	
20	Главы из автобиографической повести Л. Н. Толстого «Детство»	1	Расширение знаний о жизни и творчестве писателя. Жанры литературных произведений (автобиографическая повесть). Составление характеристики героя. Осознанное, выразительное чтение текста	Уметь создавать небольшой устный текст на заданную тему, читать осознанно вслух тексты художественных произведений целыми словами, соблюдая орфоэпические нормы русского литературного языка
21	Л. Толстой. «Как мужик убрал камень». Умный и находчивый герой	1	Тема, главная мысль, события, последовательность. Жанры литературных произведений, басня как жанр. Своеобразие басен писателя. Подбор пословиц и поговорок к произведению.	Уметь высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении
22	Отличие рассказа от сказки. Сравнение характеров главных действующих лиц в рассказе А. П. Чехова «Мальчики»	1	Знакомство с творчеством автора. Отличительные особенности рассказа и сказки. Работа над основным содержанием прочитанного.	Знать отличие рассказа от сказки. Уметь различать жанры художественной литературы, анализировать характеры героев

23	Внеклассное чтение № 4: В мире приключений. Рассказы А.П.Чехова	1	Тема, главная мысль, события, последовательность	Уметь читать осознанно вслух тексты художественных произведений целыми словами, соблюдая орфоэпические нормы русского литературного языка
24	А. П. Чехов «Мальчики». Составление плана.	1	Понимание основного содержания услышанного. Участие в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Составление плана.	Уметь делить текст на составные части, составлять его простой план, читать осознанно вслух тексты художественных произведений целыми словами, соблюдая орфоэпические нормы русского литературного языка
25	Обобщение по разделу «Чудесный мир классики»	1	Безошибочное чтение незнакомого текста с соблюдением норм литературного произношения	Знать/понимать: изученные литературные произведения и их авторов, основное содержание изученных литературных произведений. Уметь: читать осознанно вслух тексты художественных произведений целыми словами, соблюдая орфоэпические нормы русского литературного языка; читать выразительно художественный текст; определять тему и главную мысль произведения
Поэтическая тетрадь (11 ч)				
26	Тоска по родине и красоте родной природы в лирике Ф. И. Тютчева. «Еще земли печален вид...»	1	Уточнение сведений о жизни и творчестве поэта. Настроение лирического героя. Работа над образными средствами языка.	Уметь читать стихотворные произведения наизусть (по выбору), рисовать словесные картины
27	Ф. Тютчев. «Как неожиданно и ярко...»	1	Настроение лирического героя. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста.	Знать произведения Ф. Тютчева, А. Фета, Е. Баратынского, Н. Некрасова, И. Никитина, И. Бунина. Уметь выразительно читать, участвовать в обсуждении текста

28	А. Фет. Своеобразие ритма и построения строк в стихотворении «Весенний дождь», «Бабочка»	1	Образные языковые средства. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста	Знать произведения Ф. Тютчева, А. Фета, Е. Баратынского, Н. Некрасова, И. Никитина, И. Бунина. Уметь выразительно читать, участвовать в обсуждении текста
29	Внеклассное чтение. № 5: Каким был мой ровесник? Книги о ребятах-сверстниках	1	Образные языковые средства.	Знать названия, основное содержание изученных литературных произведений о ребятах-сверстниках. Уметь читать осознанно текст художественного произведения «про себя», высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении
30	Картины весенней природы и настроение в стихах Е. А. Баратынского «Весна, весна! Как воздух чист!..», «Где сладкий шепот...»	1	Знакомство с творчеством поэта. Учиться наблюдать взаимосвязь поэзии с др.видами искусств. Общие сюжетные линии с произведениями А.С.Пушкина (Буря мглою...) Образные средства языка.	Знать лирические произведения о весне. Уметь выделять образные языковые средства
31	Картина сельского быта. А. Н. Плещеев. «Дети и птичка»	1	Уточнение сведений о творчестве поэта. Наблюдение над изменением ритма стихотворения, его целесообразностью. Осознанность и выразительность чтения	Уметь читать, соблюдая логическое ударение, отвечать на вопросы
32	Тема любви к Родине в стихотворении И. С. Никитина «В синем небе плывут над полями...»	1	Осознанность и выразительность чтения. Уточнение сведений о творчестве поэта. Обучение составлению оценочных суждений о прочитанном произведении.	Знать произведения о Родине. Уметь высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении, отвечать на вопросы
33	Тема детства в стихах Н. А. Некрасова «Школьник», «В	1	Образные языковые средства. Уточнение сведений о	Уметь читать стихотворные произведения наизусть (по выбору), анализировать образные языковые средства

	зимние сумерки нянины сказки...»		творчестве поэта. Герои стихотворений, их эмоциональное состояние. Работа над вариативностью интонирования	
34	Неповторимый красочный образ Родины в стихотворении И. А. Бунина «Листопад»	1	Знакомство с жизнью и творчеством поэта. Анализ образных средств языка, их роль в произведении. Словесное рисование. Практическое рисование.	Знать творчество И. А. Бунина. Уметь анализировать образные языковые средства, различать жанры художественных произведений
35	Внеклассное чтение № 6: Ожившие страницы прошлого. Книги о жизни трудового народа	1	Осознанность и выразительность чтения	Уметь высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении. Знать книги о жизни трудового народа
36	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь»	1	Осознанность и выразительность чтения. Тематические, авторские выставки книг, их анализ. Образные средства языка, их роль в поэтическом произведении. Восстановление стихотворных строк. Знакомство с понятием «строфа».	Знать/понимать: изученные литературные произведения и их авторов, основное содержание изученных литературных произведений. Уметь: читать осознанно вслух тексты художественных произведений целыми словами, соблюдая орфоэпические нормы русского литературного языка; читать выразительно художественный текст; определять тему и главную мысль произведения
Литературные сказки (11 ч)				
37	Научно-познавательная сказка. Сочетание реальных и фантастических событий в сказке В. Ф. Одоевского «Городок в табакерке»	1	Знакомство с биографией автора. Народная сказка, литературная, работа с иллюстрацией. Участие в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения.	Знать названия, основное содержание изученных произведений. Уметь различать сказки народные и литературные, отвечать на вопросы по тексту
38	Особенности поведения, внешнего облика, речи	1	Герои произведения, восприятие и понимание их эмоционально-	Уметь делить текст на смысловые части, составлять его простой план, пересказывать текст, анализировать характер

	героев сказки В. Ф. Одоевского «Городок в табакерке»		нравственных переживаний. Особенности поведения, внешнего облика, речи героев сказки. Виды планов. Составление плана текста (эмоционального).	героя
39	Описание. Его роль в раскрытии характеров главных героев в сказке В. М. Гаршина «Сказка о жабе и розе»	1	Уточнение знаний о творчестве автора. Народная сказка, литературная, работа с иллюстрацией	Знать творчество В. М. Гаршина. Уметь работать с иллюстрациями, анализировать мотивы поведения героев, пересказывать по плану
40	Сказ П. П. Бажова «Серебряное копытце». Отражение в сказке реальной жизни	1	Знакомство с жизнью и творчеством автора. Своеобразие языка. Участие в диалоге при обсуждении произведения.	Знать творчество П. П. Бажова. Уметь выразительно читать, отвечать на вопросы, различать жанры литературных произведений
41	Внеклассное чтение № 7: Из истории нашей Родины. Книги о событиях и людях, оставшихся в памяти народа на века.	1	Тема, главная мысль, события, последовательность. Участие в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения.	Знать книги, рассказывающие об истории нашей Родины. Уметь использовать приобретенные знания и умения для самостоятельного выбора и определения содержания книги по ее элементам
42	Особенности речи героев сказа П. П. Бажова «Серебряное копытце»	1	Оценка иллюстрации к произведению. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста	Уметь читать осознанно текст художественного произведения «про себя», анализировать особенности речи героев произведения
43	Народные волшебные сказки и сказки литературные. С. Т. Аксаков. «Аленький цветочек»	1	Знакомство с творчеством писателя. Народная сказка, литературная, работа с иллюстрацией.	Уметь высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении (герое, событии), сравнивать народные волшебные сказки и сказки литературные
44	Персонажи сказки, фантастические события, волшебные предметы в	1	Герои произведения, восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний.	Уметь анализировать характер, мотивы поведения героев; выделять фантастические события, отвечать на вопросы

	сказке С. Т. Аксакова «Аленький цветочек»		Анализировать характер, мотивы поведения героев	
45	Борьба добра и зла, торжество справедливости в сказке С. Т. Аксакова «Аленький цветочек»	1	Участие в диалоге при обсуждении произведения. Виды пересказов, их отличительные черты. Взаимосвязь плана и вида пересказа. Групповая работа (составление плана заданного вида).	Уметь делить текст произведения на части, составлять план, пересказывать произведение, работать с иллюстрациями
46	Обобщение по разделу: «Литературные сказки»	1	Выражение личного отношения к прочитанному. Создание небольшого устного текста на заданную тему. Иллюстрирование сказок.	Уметь создавать небольшой устный текст на заданную тему
47	Внеклассное чтение № 8: Вчера и сегодня. Книги о науке и технике, машинах и вещах и об их творцах – ученых и изобретателях	1	Умение самостоятельно находить в тексте с определенной целью отрывки, эпизоды, выражения, слова	Знать/понимать: изученные литературные произведения и их авторов, основное содержание изученных литературных произведений. Уметь читать осознанно вслух тексты художественных произведений целыми словами, соблюдая орфоэпические нормы русского литературного языка; читать выразительно художественный текст
Делу время – потехе час (7 ч)				
48	Авторская литературная сказка Е. Л. Шварца «Сказка о потерянном времени»	1	Знакомство с творчеством автора. Литературная сказка. Участие в диалоге при обсуждении прочитанного	Уметь различать сказки народные и литературные, отвечать на вопросы, высказывать оценочные суждения о прочитанном
49	Поучительный смысл «Сказки	1	Герои произведения, восприятие и понимание их эмоционально-	Уметь составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать

	о потерянном времени» Е. Л. Шварца		нравственных переживаний	события, героев произведения
50	В. Ю. Драгунский. «Главные реки». Средства создания комического эффекта	1	Уточнение сведений об авторе. Жанр – юмористический рассказ. Участие в диалоге, высказывание оценочных суждений с опорой на текст. Рассказ. Осознанность и выразительность чтения	Уметь высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении (герое, событии)
51	Многозначность слова как средство выразительности и создания комического эффекта в рассказе В. Ю. Драгунского «Что любит Мишка»	1	Создание небольших письменных ответов на поставленный вопрос по прочитанному произведению.	Уметь создавать небольшой устный текст на заданную тему, анализировать образные языковые средства
52	Авторское отношение к герою в рассказе В. В. Голявкина «Никакой я горчицы не ел»	1	Умение самостоятельно находить в тексте с определенной целью отрывки, эпизоды, выражения, слова. Участие в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения.	Уметь определять тему и главную мысль произведения, отвечать на вопросы по прочитанному, работать с иллюстрациями, участвовать в обсуждении произведения
53	Внеклассное чтение № 9: «В путь, друзья!». Книги о путешествиях и путешественниках, настоящих и вымышленных	1	Рассказ о своих впечатлениях о произведении	Уметь использовать полученные знания для самостоятельного выбора книг
54	Обобщение по разделу «Делу – время, потехе – час»	1	Умение составлять простейшие задания для викторины	Знать/понимать: изученные литературные произведения и их авторов, основное содержание изученных литературных произведений. Уметь: читать выразительно художественный текст; определять тему и главную мысль произведения; пересказывать доступный по

				объему текст
Страна детства (7 ч)				
55	Б. С. Житков. «Как я ловил человечков». Плохое и хорошее в поступках людей	1	Уточнение сведений жизни автора. Анализ произведения. Обсуждение причин, эмоционального состояния и поступков героев. Обучение умению вести диалог.	Уметь высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении (герое, событии)
56	Б. С. Житков. «Как я ловил человечков». Взаимоотношения детей и взрослых	1	Герои произведения, восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний	Уметь пересказывать текст, различать жанры литературных произведений, отвечать на вопросы
57	К. Г. Паустовский. «Корзина с еловыми шишками». Поступки как средство характеристики героев	1	Уточнение сведений из жизни автора. Герои произведения, восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний.	Уметь определять тему и главную мысль произведения, составлять вопросы по тексту
58	Средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение), используемые в рассказе К. Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1	Умение последовательно воспроизводить содержание рассказа. Восстановление последовательности событий. Оценка событий, поступков героев.	Уметь составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения
59	Внеклассное чтение № 10: по страницам былин. «Садко»	1	Рассказ о своих впечатлениях о произведении	Уметь приводить примеры произведений фольклора

60	М. М. Зощенко. «Елка». Комическое в рассказе, средства его создания	1	Знакомство с жизнью и творчеством автора. Участие в диалоге при обсуждении произведения. Участие в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения.	Уметь высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении (герое, событии), анализировать образные языковые средства
61	Обобщение по разделу «Страна детства»	1	Создание небольших письменных ответов на поставленный вопрос по прочитанному произведению	Знать/понимать: изученные литературные произведения и их авторов, основное содержание изученных литературных произведений
Поэтическая тетрадь (5 ч)				
62	Тема детства в произведениях В. Я. Брюсова «Опять сон», «Детская»	1	Знакомство с творчеством автора. Словесное рисование. Наблюдение над взаимосвязью интонации и эмоциональной составляющей произведения.	Уметь читать осознанно текст художественного произведения, определять тему и главную мысль произведения
63	Стихи о счастливых днях детства. С. А. Есенин. «Бабушкины сказки»	1	Уточнение сведений о жизни и творчестве поэта. Тема, главная мысль. Организация обсуждения тематики, подбор произведений. Умение выразительно читать по книге стихи перед аудиторией.	Уметь определять тему и главную мысль произведения, отвечать на вопросы
64	Тема природы и Родины в стихах М. И. Цветаевой «Бежит тропинка с бугорка», «Наши царства»	1	Знакомство с биографией и творчеством автора.. Интонирование произведений. Тема, главная мысль.	Уметь определять тему и главную мысль произведения, различать жанры литературных произведений, прогнозировать содержание произведения по заглавию
65	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь»	1	Литературные игры. Работа над выразительным чтением, изменением интонирования в зависимости от настроения автора или эмоционального состояния	Уметь читать стихотворные произведения наизусть

66	Внеклассное чтение № 11: «Кто с мечом к нам придет, тот от меча и погибнет». Книги о ратных подвигах родного народа	1	Выражение личного отношения к прочитанному, аргументация своей позиции с привлечением текста произведения	Знать основное содержание изученных литературных произведений о ратных подвигах родного народа
Природа и мы (11 ч)				
67	Отношения человека и птицы в рассказе Д. Н. Мамина-Сибиряка «Приемыш»	1	Уточнение сведений об авторе. Главная мысль, герои рассказа. Объяснение причин поступков героев с использованием доказательств.	Знать творчество Д. Н. Мамина-Сибиряка. Уметь определять тему и главную мысль произведения, отвечать на вопросы, различать жанры произведений
68	Роль рассуждений и диалогов в рассказе Д. Н. Мамина-Сибиряка «Приемыш»	1	Умение последовательно воспроизводить содержание рассказа. Участие в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения.	Уметь составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения
69	А. И. Куприн. «Барбос и Жулька». Характеристики и портреты животных в рассказе	1	Знакомство с творчеством автора. Тема, главная мысль, герои произведения. Словесное рисование. Соотношение с иллюстрациями.	Знать творчество А. И. Куприна. Уметь определять тему и главную мысль произведения, работать с иллюстрациями
70	Тема самопожертвования в рассказе А. И. Куприна «Барбос и Жулька»	1	Расширение границ понятия «тема» рассказа. Нравственные уроки произведения. Работа над изменением концовки рассказа.	Уметь создавать небольшой устный текст на заданную тему
71	Внеклассное чтение № 12: «Где? Что? Как? Почему?». Рассказы-загадки про зверей	1	Различать виды информации, опираясь на внешние показатели книги	Уметь различать элементы книги, пересказывать текст

	и птиц			
72	Писательская наблюдательность М. М. Пришвина в рассказе «Высочка»	1	Уточнение сведений об авторе. Анализ текста. Причины и последствия поступков. Обучение аргументации. Понимание содержания литературного произведения	Знать творчество М. М. Пришвина. Уметь определять тему и главную мысль произведения
73	Рассказ о животных Е. И. Чарушина «Кабан». Юмор в произведении	1	Рассказ о своих впечатлениях о произведении (героях, событиях). Участие в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения.	Знать творчество Е. И. Чарушина. Уметь составлять небольшое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения
74	Тема природы в рассказе В. П. Астафьева «Стрижонок Скрип»	1	Знакомство с творчеством автора. Главная мысль, темы произведения. Тематическое многообразие Понимание содержания литературного произведения	Уметь создавать небольшой устный текст на заданную тему, отвечать на вопросы, различать жанры произведений
75	Научно-естественные сведения о природе в рассказе В. П. Астафьева «Стрижонок Скрип»	1	Умение последовательно и сознательно перечитать текст с целью переосмысления. Жанровое своеобразие произведения	Уметь различать жанры художественной литературы, работать с иллюстрациями, анализировать образные языковые средства
76	Обобщение по разделу «Природа и мы»	1	Выражение личного отношения к прочитанному, аргументация своей позиции с привлечением текста произведения. Ориентация в содержании текстов.	Знать изученные литературные произведения и их авторов, основное содержание изученных литературных произведений о природе
77	Внеклассное чтение № 13: Творцы книг. Рассказы о художниках-иллюстраторах книг и о тех, кто книги печатает	1	Иллюстрация в книге и ее роль в понимании произведения. Связь произведений литературы с другими видами искусств	Уметь различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация), виды информации, опираясь на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал

Поэтическая тетрадь (7 ч)				
78	Настроение, выраженное в стихах Б. Л. Пастернака «Золотая осень»	1	Знакомство с творчеством и жизнью автора. Картины природы в стихотворении. Связь произведений литературы с другими видами искусства.	Уметь определять тему и главную мысль произведения, анализировать образные языковые средства
79	Весна как время пробуждения и обновления природы в стихах С. А. Клычкова «Весна в лесу»	1	Сведения о творчестве автора. Динамика создания картин природы при помощи языковых средств. Сопоставление произведений художественной литературы и произведений живописи	Уметь определять тему и главную мысль произведения, работать с иллюстрациями
80	Настроение, выраженное в стихах Д. Б. Кедрина «Бабье лето»	1	Работа над поэтическим произведением. Средства выразительности языка и их роль в создании эмоционального фона. Декламация произведений.	Уметь читать стихотворные произведения наизусть (по выбору), отвечать на вопросы
81	Тема природы и Родины в стихах Н. М. Рубцова «Сентябрь»	1	Знакомство с творчеством автора. Организация диалога, формирование умения доказывать свою точку зрения, аргументировать её.	Уметь определять тему и главную мысль произведения, читать выразительно и осознанно стихотворения
82	Иносказательный смысл произведения С. А. Есенина «Лебедушка»	1	Выражение личного отношения к прочитанному, аргументация своей позиции с привлечением текста произведения.	Уметь определять тему и главную мысль произведения, пересказывать содержание произведения по иллюстрациям, анализировать образные языковые средства
83	Внеклассное чтение № 14: В мире фантастики	1	Рассказ о своих впечатлениях о произведении	Уметь использовать полученные знания для самостоятельного выбора книг
84	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь»	1	Выражение личного отношения к прочитанному, аргументация своей позиции с привлечением	Знать/понимать: изученные литературные произведения и их авторов, основное содержание изученных литературных

			текста произведения	произведений
Родина (5 ч)				
85	Тема любви к Родине и ее героическому прошлому в стихах И. С. Никитина «Русь»	1	Систематизация сведений о творчестве автора. Тема и главная мысль. Передача при помощи интонации своего отношения к персонажам и событиям.	Уметь определять тему и главную мысль произведения, участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного
86	Патриотическое звучание, выразительность стихотворения С. Д. Дрожжина «Родине»	1	Знакомство с творчеством автора. Тема Родины и малой Родины. Умение последовательно и сознательно перечитать текст с целью переосмысления.	Уметь определять тему и главную мысль произведения, анализировать образные языковые средства, различать жанры произведений
87	Красота и величие природы в стихотворении А. В. Жигулина «О, Родина! В неярком блеске...»	1	Тема, главная мысль. Подбор заголовка. Роль сравнения в произведении. Словесное рисование, обоснование цветовой палитры. Декламация произведений.	Уметь определять тему и главную мысль произведения; работать с иллюстрациями; отвечать на вопросы
88	Тема войны в произведении Б. А. Слуцкого «Лошади в океане»	1	Тема войны в произведении. Установление причин событий. Умение выразительно читать наизусть стихи перед аудиторией.	Уметь сознательно, правильно и выразительно читать целыми словами при темпе громкого чтения не менее 90 слов в минуту
89	Обобщение по разделу «Родина»	1	Тематическая выставка книг и рисунков, их взаимосвязь. Чтение отрывков наизусть. Составление монологического высказывания по теме.	Знать произведения о Родине. Уметь выразительно читать
Страна Фантазия (3 ч)				
90	Внеклассное чтение № 15: «Чтобы помнили...» Произведения о подвиге	1	Система событий, составляющих основу художественного произведения	Уметь использовать полученные знания для самостоятельного выбора книг

	народа в годы Великой Отечественной войны.			
91	Е. С. Велтистов. «Приключения Электроника»	1	Знакомство с творчеством автора. Жанровые особенности произведения. Анализ поступков героев. Различение жанров произведений.	Уметь определять тему и главную мысль произведения, различать жанры литературных произведений; читать по ролям, составлять вопросы по тексту, анализировать мотивы поведения героев
92	Кир Булычев. «Путешествие Алисы»	1	Создание небольших письменных ответов на поставленный вопрос по прочитанному произведению	Уметь составлять небольшое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения
Зарубежная литература (10 ч)				
93	Фантастические события, персонажи в произведении Д. Свифта «Путешествие Гулливера»	1	Знакомство с зарубежными авторами, их своеобразием. Анализ текста. Работа с деформированным текстом. Вариативность заголовка. Портрет героя на основе текста.	Уметь составлять небольшое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения
94	Персонажи сказки Г.-Х. Андерсена «Русалочка»	1	Герои произведения – восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний. Участие в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения.	Знать творчество Г.-Х. Андерсена. Уметь определять тему и главную мысль произведения, работать с иллюстрациями, отвечать на вопросы
95	Внеклассное чтение № 16: В стране литературных героев	1	Рассказ о своих впечатлениях о произведении	Уметь использовать полученные знания для самостоятельного чтения книг
96	Поступки, действия как основное средство изображения персонажей в сказке Г.-Х. Андерсена «Русалочка»	1	Деление текста на части. Виды плана. Работа над планом. Пересказ фрагментов сказки. Герои произведения, восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний	Уметь составлять небольшое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения

97	Тема первой любви в произведении М. Твена «Приключения Тома Сойера»	1	Знакомство с творчеством автора. Взаимоотношения людей. Участие в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения.	Уметь пересказывать текст, анализировать мотивы поведения героев, отвечать на вопросы
98	Характеристика персонажей в соответствии с авторским замыслом. М. Твен. «Приключения Тома Сойера»	1	Герои произведения, восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний	Уметь составлять небольшое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения
90	Библейские сказания. С. Лагерлеф. «Святая ночь»	1	Особенности произведения. Нравственные уроки произведения. Умение последовательно и сознательно перечитывать текст с целью переосмысления	Уметь определять тему и главную мысль произведения, работать с иллюстрациями
100	Сказания о Христе. С. Лагерлеф. «В Назарете»	1	Анализ произведения. Причины и последствия поступков, с опорой на текст. Умение последовательно и сознательно перечитывать текст с целью переосмысления	Уметь определять тему и главную мысль произведения, делить текст на части, составлять план
101	Обобщение по разделу «Зарубежная литература»	1	Тематическая выставка книг и рисунков, их взаимосвязь. Безошибочное чтение незнакомого текста с соблюдением норм литературного произношения.	Знать произведения зарубежных авторов. Уметь выразительно читать
102	Урок-отчет за год. Книги, рекомендуемые для прочтения летом	1	Итоговый урок, обобщение и систематизация знаний. Конкурсная программа на знание авторов, текстов, терминологии.	Знать изученные литературные произведения и их авторов, основное содержание изученных литературных произведений

Иностранный язык (английский язык) **Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

В результате изучения иностранного языка при получении начального общего образования у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

Знакомство с детским пластом культуры страны (стран) изучаемого языка не только заложит основы уважительного отношения к чужой (иной) культуре, но и будет способствовать более глубокому осознанию обучающимися особенностей культуры своего народа. Начальное общее иноязычное образование позволит сформировать у обучающихся способность в элементарной форме представлять на иностранном языке родную культуру в письменной и устной формах общения с зарубежными сверстниками, в том числе с использованием средств телекоммуникации.

Совместное изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей заложит основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, поможет лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность.

Процесс овладения иностранным языком на уровне начального общего образования внесет свой вклад в формирование активной жизненной позиции обучающихся. Знакомство на уроках иностранного языка с доступными образцами зарубежного фольклора, выражение своего отношения к литературным героям, участие в ролевых играх будут способствовать становлению обучающихся как членов гражданского общества.

В результате изучения иностранного языка на уровне начального общего образования у обучающихся:

сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция, т. е. способность и готовность общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения с учетом речевых возможностей и потребностей младшего школьника; расширится лингвистический кругозор; будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка;

будут заложены основы коммуникативной культуры, т. е. способность ставить и решать посильные коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами;

сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Иностранный язык», а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующем уровне образования.

Коммуникативные умения

Говорение

Выпускник научится:

участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;

составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;

рассказывать о себе, своей семье, друге.

Выпускник получит возможность научиться:

воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;

составлять краткую характеристику персонажа;

кратко излагать содержание прочитанного текста.

Аудирование

Выпускник научится:

понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

Выпускник получит возможность научиться:

воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нем информацию;

использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

Чтение

Выпускник научится:

соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;

читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения соответствующую интонацию;

читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;

читать про себя и находить в тексте необходимую информацию.

Выпускник получит возможность научиться:

догадываться о значении незнакомых слов по контексту;

не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

Письмо

Выпускник научится:

выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;

писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днем рождения (с опорой на образец);

писать по образцу краткое письмо зарубежному другу.

Выпускник получит возможность научиться:

в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;

составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;

заполнять простую анкету;

правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).

Языковые средства и навыки оперирования ими

Графика, каллиграфия, орфография

Выпускник научится:

- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
- пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нем;
- списывать текст;
- восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;
- отличать буквы от знаков транскрипции.

Выпускник получит возможность научиться:

- *сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;*
- *группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;*
- *уточнять написание слова по словарю;*
- *использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).*

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;
- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
- различать коммуникативные типы предложений по интонации;
- корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

Выпускник получит возможность научиться:

- *распознавать связующее *r* в речи и уметь его использовать;*
- *соблюдать интонацию перечисления;*
- *соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);*
- *читать изучаемые слова по транскрипции.*

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

- узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начального образования;
- оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;
- восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- *узнавать простые словообразовательные элементы;*
- *опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).*

Грамматическая сторона речи

Выпускник научится:

– распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;

– распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; глаголсвязку to be; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

Выпускник получит возможность научиться:

– узнавать сложносочиненные предложения с союзами *and* и *but*;

– использовать в речи безличные предложения (*It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting*), предложения конструкции *there is/there are*;

– оперировать в речи неопределенными местоимениями *some, any* (некоторые случаи употребления: *Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any*);

– оперировать в речи наречиями времени (*yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes*); наречиями степени (*much, little, very*);

– распознавать в тексте и дифференцировать слова по определенным признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).

Личностные результаты изучения курса «Английский язык»

	2 класс	3 класс	4 класс
<p>вый (Будут ованы)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»; • широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; • учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; • ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей; • способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности; • основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее 	<ul style="list-style-type: none"> • широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; • учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; • ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей; • способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности; • основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие; • ориентация в нравственном 	<ul style="list-style-type: none"> • учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; • ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей; • способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности; • основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие; • ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей; • знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, дифференциация моральных и конвенциональных норм, развитие

<p>благополучие;</p> <ul style="list-style-type: none"> • ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей; ° знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, дифференциация моральных и конвенциональных норм, развитие морального сознания как переходного от доконвенционального к конвенциональному уровню; • развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; • эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им; ° установка на здоровый образ жизни; ° основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения; ° чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой. 	<p>содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;</p> <p>° знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, дифференциация моральных и конвенциональных норм, развитие морального сознания как переходного от доконвенционального к конвенциональному уровню;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; • эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им; ° установка на здоровый образ жизни; ° основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения; ° чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой. 	<p>морального сознания как переходного от доконвенционального к конвенциональному уровню;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; • эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им; ° установка на здоровый образ жизни; ° основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения; ° чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.
---	--	---

<p>енный ень учит ность я ования)</p>	<p>Ⓜ внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;</p> <ul style="list-style-type: none"> • выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения; • устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач; • адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности; • положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»; • компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности; 2 -4 классы • морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям; 2-4 классы • установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках; • осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни; • эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.
---	---

– Предметные результаты изучения курса «Английский язык»

2 класс	3 класс	4 класс
<p>имать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;</p> <p>ринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов,</p>	<p>понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;</p> <p>воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов,</p>	<p>Выпускник научится:</p> <p>Аудирование</p> <p>Выпускник научится:</p> <p>понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;</p>

<p>к, построенных в основном на знакомом языковом материале.</p> <p>Чтение</p> <p>·носить графический образ английского слова с его звуковым образом;</p> <p>·читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;</p> <p>·читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;</p> <p>·читать про себя и находить необходимую информацию.</p> <p>Графика, каллиграфия, орфография</p> <p>·производить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);</p> <p>·пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;</p> <p>·восстанавливать слово в соответствии с опорной учебной задачей;</p> <p>·отличать буквы от знаков транскрипции.</p> <p>Фонетическая сторона речи</p> <p>·различать на слух и адекватно воспроизводить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения слов;</p> <p>·определять правильное ударение в произносимом слове, фразе;</p> <p>·определять коммуникативные типы предложений по интонации;</p> <p>·корректно произносить предложения с опорой на зрительный образ;</p> <p>·определять ритмико-интонационные особенности предложений.</p> <p>Лексическая сторона речи</p> <p>·определять в письменном и устном тексте основные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на ступени начального общего образования;</p> <p>·определять в процессе общения активную лексику в соответствии с коммуникативной задачей;</p> <p>·восстанавливать текст в соответствии с опорной учебной задачей.</p> <p>Грамматическая сторона речи</p> <p>·определять и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;</p> <p>·определять в тексте и употреблять в речи изученные части речи:</p> <p>·определять существительные с определённым/неопределённым числом, существительные в единственном и множественном числе;</p>	<p>сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.</p> <p>Чтение</p> <p>·соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;</p> <p>·читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;</p> <p>·читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;</p> <p>·читать про себя и находить необходимую информацию.</p> <p>Письмо</p> <p>·выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;</p> <p>·писать поздравительную открытку к Новому году, Рождеству, дню рождения (с опорой на образец);</p> <p>Графика, каллиграфия, орфография</p> <p>·списывать текст;</p> <p>·восстанавливать слово в соответствии с опорной учебной задачей;</p> <p>·отличать буквы от знаков транскрипции.</p> <p>Фонетическая сторона речи</p> <p>·различать на слух и адекватно воспроизводить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения слов;</p> <p>·определять правильное ударение в произносимом слове, фразе;</p> <p>·различать коммуникативные типы предложений по интонации;</p> <p>·корректно произносить предложения с опорой на зрительный образ;</p> <p>·определять ритмико-интонационные особенности предложений.</p> <p>Лексическая сторона речи</p> <p>·определять в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на ступени начального общего образования;</p> <p>·определять в процессе общения активную лексику в соответствии с коммуникативной задачей;</p> <p>·восстанавливать текст в соответствии с опорной учебной задачей.</p> <p>Грамматическая сторона речи</p> <p>·различать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;</p> <p>·различать в тексте и употреблять в речи изученные части речи:</p> <p>·определять существительные с определённым/неопределённым/нулевым</p>	<p>·воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.</p> <p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p> <p>·воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;</p> <p>·использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.</p> <p>Чтение</p> <p>Выпускник научится:</p> <p>·соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;</p> <p>·читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;</p> <p>·читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;</p> <p>·читать про себя и находить необходимую информацию.</p> <p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p> <p>·догадываться о значении незнакомых слов по контексту;</p> <p>·не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.</p> <p>Письмо</p> <p>Выпускник научится:</p> <p>·выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;</p> <p>·писать поздравительную открытку к Новому году, Рождеству, дню рождения (с опорой на образец);</p> <p>·писать по образцу краткое письмо зарубежному другу (с опорой на образец).</p> <p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p> <p>·в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;</p> <p>·составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;</p> <p>·заполнять простую анкету;</p> <p>·правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).</p> <p><i>Языковые средства и навыки оперирования ими</i></p> <p>Графика, каллиграфия, орфография</p> <p>·воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);</p> <p>·пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;</p>
---	---	---

<p>л-связку to be; ; модальные глаголы must; личные, притяжательные и местоимения; количественные прилагательные (до 10) .</p>	<p>артиклем, существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку to be; глаголы в Present, Simple; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные;).</p>	<ul style="list-style-type: none"> · списывать текст; · восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей; · отличать буквы от знаков транскрипции. <p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> · сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию; · группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения; · уточнять написание слова по словарю; · использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный язык и обратно). <p>Фонетическая сторона речи</p> <p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> · различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков; · соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе; · различать коммуникативные типы предложений по интонации; · корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей. <p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> · распознавать связующее <i>r</i> в речи и уметь его использовать; · соблюдать интонацию перечисления; · соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах); · читать изучаемые слова по транскрипции. <p>Лексическая сторона речи</p> <p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> · узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на ступени начального общего образования; · употреблять в процессе общения активную лексику в соответствии с коммуникативной задачей; · восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей. <p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> · узнавать простые словообразовательные элементы; · опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова). <p>Грамматическая сторона речи</p> <p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> · распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений; · распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/неопределённым/нулевым
--	--	---

		<p>артиклем, существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку to be; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.</p> <p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ·узнавать сложносочинённые предложения с союзами <i>and</i> и <i>but</i>; ·использовать в речи безличные предложения (<i>It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting</i>), предложения конструкцией <i>there is/there are</i>; ·оперировать в речи неопределёнными местоимениями <i>some, any</i> (некоторые случаи употребления: <i>Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any</i>); ·оперировать в речи наречиями времени (<i>yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes</i>); наречиями степени (<i>much, little, very</i>); ·распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).
--	--	--

Метапредметными результатами изучения курса «Английский язык» во **2-м** классе являются формирование следующих универсальных учебных действий.

Регулятивные УУД:

Определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно.

Учиться совместно с учителем обнаруживать и *формулировать учебную проблему* совместно с учителем (для этого в учебнике специально предусмотрен ряд уроков).

Учиться *планировать* учебную деятельность на уроке.

Высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки (на основе продуктивных заданий в учебнике).

Работая по предложенному плану, *использовать* необходимые средства (учебник, простейшие приборы и инструменты).

Определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.

Познавательные УУД:

Ориентироваться в своей системе знаний: *понимать*, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи в один шаг.

Делать предварительный *отбор* источников информации для решения учебной задачи.

Добывать новые знания: *находить* необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике 2-го класса для этого предусмотрена специальная «энциклопедия внутри учебника»).

Добывать новые знания: *извлекать* информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).

Перерабатывать полученную информацию: *наблюдать* и *делать* самостоятельные *выводы*.

Коммуникативные УУД:

Донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).

Слушать и *понимать* речь других.

Выразительно *читать* и *пересказывать* текст.

Вступать в беседу на уроке и в жизни.

Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Метапредметными результатами изучения учебно-методического курса «Английский язык» в 3-ем классе являются формирование следующих универсальных учебных действий.

– Регулятивные УУД:

Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.

Учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему.

Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.

Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.

В диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.

Познавательные УУД:

Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно *предполагать*, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг.

Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.

Добывать новые знания: *извлекать* информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).

Перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* факты и явления; определять причины явлений, событий.

Перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* на основе обобщения знаний.

Преобразовывать информацию из одной формы в другую: *составлять* простой *план* учебно-научного текста.

Преобразовывать информацию из одной формы в другую: *представлять* информацию в виде текста, таблицы, схемы.

Коммуникативные УУД:

Донести свою позицию до других: *оформлять* свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.

Донести свою позицию до других: *высказывать* свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы.

Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.

Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план.

Договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).

Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

В процессе освоения основной образовательной программы начального общего образования будут достигнуты определённые **метапредметные результаты. Выпускники начальной школы**

1. овладеют способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления; сформируют умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
2. сформируют умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
3. освоят начальные формы познавательной и личностной рефлексии;
4. будут активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
5. будут использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
6. овладеют навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; будут осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме;
7. будут готовы слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
8. смогут определять общие цели и пути их достижения; смогут договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
9. будут готовы конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;

10. овладеют базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Содержание учебного предмета.

Предметное содержание речи

Предметное содержание устной и письменной речи соответствует образовательным и воспитательным целям, а также интересам и возрастным особенностям младших школьников и включает следующее:

Знакомство. С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.

Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

Моя школа. Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

Мир вокруг меня. Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

В русле говорения

1. Диалогическая форма

Уметь вести:

- этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации;
- диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него);
- диалог — побуждение к действию.

2. Монологическая форма

Уметь пользоваться:

·основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).

В русле аудирования

Воспринимать на слух и понимать:

·речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное;

·небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

В русле чтения

Читать:

·вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;

·про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т.д.).

В русле письма

Владеть:

·умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;

·основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.

Языковые средства и навыки пользования ими

Графика, каллиграфия, орфография. Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Фонетическая сторона речи. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «r» (thereis/thereare). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.

Лексическая сторона речи. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объеме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы -er, -or, -tion, -ist, -ful, -ly, -teen, -ty, -th), словосложение (postcard), конверсия (play — toplay).

Грамматическая сторона речи. Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении.

Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (HespeaksEnglish.), составным именным (Myfamilyisbig.) и составным глагольным (I liketodance.Shecanskatewell.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Helpme, please.) и отрицательной (Don'tbelate!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (Itiscold.It'sfiveo'clock.). Предложения с оборотом there·is/there·are. Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочинённые предложения с союзами and и but. Сложноподчинённые предложения с because.

Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, PastSimple (Indefinite). Неопределённая форма глагола. Глагол-связка tobe. Модальные глаголы can, may, must, haveto. Глагольные конструкции I'dliketo . Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределённым, определённым и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имён существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределённые (some, any — некоторые случаи употребления).

Наречиявремени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very).

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30).

Наиболееупотребительныепредлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

Социокультурная осведомлённость

В процессе обучения иностранному языку в начальной школе обучающиеся знакомятся: с названиями стран изучаемого языка; некоторыми литературными персонажами популярных детских произведений; сюжетами некоторых популярных сказок, а также небольшими произведениями детского фольклора (стихами, песнями) на иностранном языке; элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятого в странах изучаемого языка.

Специальные учебные умения

Младшие школьники овладевают следующими специальными (предметными) учебными умениями и навыками:

- пользоваться двуязычным словарём учебника (в том числе транскрипцией), компьютерным словарём и экранном переводом отдельных слов;
- пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил;
- вести словарь (словарную тетрадь);
- систематизировать слова, например по тематическому принципу;
- пользоваться языковой догадкой, например при опознавании интернационализмов;
- делать обобщения на основе структурно-функциональных схем простого предложения;
- опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например артикли.

Общеучебные умения и универсальные учебные действия

В процессе изучения курса «Иностранный язык» младшие школьники:

- совершенствуют приёмы работы с текстом, опираясь на умения, приобретённые на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, данным к тексту рисункам, списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения из текста и т. п.);
- овладевают более разнообразными приёмами раскрытия значения слова, используя словообразовательные элементы; синонимы, антонимы; контекст;
- совершенствуют общеречевые коммуникативные умения, например, начинать и завершать разговор, используя речевые клише; поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая;
- учатся осуществлять самоконтроль, самооценку;
- учатся самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера (при наличии мультимедийного приложения).

Общеучебные и специальные учебные умения, а также социокультурная осведомлённость приобретаются учащимися в процессе формирования коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности. Поэтому они не выделяются отдельно в тематическом планировании. **Социокультурная осведомлённость**

В процессе обучения английскому языку в начальной школе учащиеся знакомятся с названиями стран изучаемого языка, некоторыми литературными персонажами популярных детских произведений, сюжетами некоторых популярных сказок, а также небольшими произведениями детского фольклора (стихи, песни) на иностранном языке, элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятого в странах изучаемого языка.

Общеучебные умения

В процессе изучения курса «Иностранный язык» младшие школьники:

- совершенствуют приёмы работы с текстом, опираясь на умения, приобретённые на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, данным к тексту рисункам, списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения из текста и т. п.);
- овладевают более разнообразными приёмами раскрытия значения слова, используя словообразовательные элементы; синонимы, антонимы, контекст;
- совершенствуют общеречевые коммуникативные умения, например: начинать и завершать разговор, используя речевые клише; поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая;
- учатся осуществлять самоконтроль, самооценку;
- учатся самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера (при наличии мультимедийного приложения).

Общеучебные умения, а также социокультурная осведомлённость приобретаются учащимися в процессе формирования коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности. Поэтому они не выделяются отдельно в тематическом планировании.

III. Тематическое планирование курса (2-4)

2 класс

Знакомство. Представление одноклассникам, учителю: имя, возраст.

Приветствие, прощание.

(6 часов.)

Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст.

(7 часов)

Одежда, обувь, основные продукты питания. Цвета. Любимая еда.	(8 часов)
Семейные праздники.	(5 часов)
Мир моих увлечений. Мои любимые занятия.	
Спорт: любимые виды спорта. Персонажи любимых сказок.	(3 часа).
Выходной день, каникулы.	(2 часа)
Я и мои друзья. Имя, возраст, увлечения, место жительства.	
Совместные занятия.	(2 часа)
Внешность: названия частей тела.	(2 часа).
Письмо зарубежному другу по переписке. .	(2 часа)
Любимое домашнее животное: кличка, возраст. Любимая еда	(2 часа)
Моя школа. Классная комната, школьные принадлежности.	(3 часа).
Мир вокруг меня. Мой дом\комната: названия комнат, предметы мебели и интерьера.	(5 часов)
Мой город, моя улица.	(5 часов)
Страна изучаемого языка. Общие сведения: название, столицы Великобритании, США. Австралии.	(3 часа).
Родная страна. Название, столица, родной город. Первые российские космонавты	(4 часа).
Небольшие произведения детского фольклора на английском языке.	(5 часов)
Некоторые формы речевого и неречевого этикета англоговорящих стран.	(2 часа)
Итого во 2 классе 68 часов	

3 класс

Знакомство(имя, возраст, что умеет делать, семья, любимое животное)	(5 часов)
Прием и угощение друзей. Поведение за столом. Любимая еда.	
Покупка продуктов в магазине.	(5 часов)
Проект " Menu"	(1 час)
Мои друзья: внешность, характер, что умеют/не умеют делать.	
Любимое животное Сказки "One busy morning", "Eight friends"	(9 часов)
Здоровый образ жизни: правильное питание, необходимость занятий физкультурой.	(2 часа)
Семейный праздники: Рождество, Новый год.	(2 часа)
Проект "A Happy New Year!" Merry Christmas!"	(1 час)
Любимое время года. Занятия в разное время года.	(5 часов)
Мои друзья и я. День рождения друга. Подарок и поздравления для друга. Английская сказка о двух подругах "The Country Mouse and the Town Mouse".	(9 часов)
Письмо зарубежному другу: обращение, прощание, оформление конверта. Сказка о волшебном почтовом ящике "Clever Miranda"	(9 часов)
Проект " Happy Birthday to you!"	(1 час)
Мой день. Распорядок дня. Как Тайни проводит свой день.	
Английская сказка "Ufo and His Friends"	(12 часов)
Мир моих увлечений. Любимые детские произведения моих зарубежных сверстников: сказки, песни, стихи, игры. Инсценирование сказок	(5 часов)
Проект "Let's Write a Letter!"	(1 час)
Резерв	(1 час)
Итого в 3 классе 68 часов	

4 класс

Любимое время года. Погода. Занятия в разное время года.

Сказка о лягушке- путешественнице. "Two Ducks and the Frog".

Сказка о временах года "The Donkey's Favourite Season".

Выходной день - пик (9 часов)

Английский дом. Мой дом., моя квартира, моя комната.

Сказка о приключениях английского мальчика "The Big Secret" (8 часов)

Проект "We'll Visit Fairy Land Next Holidays!" (1 час)

Жизнь в городе и селе. Сказка о превращении серого города
в цветущий сад "The Green Garden". Дикие и домашние животные.

Как люди и животные помогают друг другу. (7 часов)

Мир моих фантазий: сочиняем истории и сказки.

Английские сказки: "The Smart Little Bird", "The Wolf and the Sheep".

История о том, как Санта- клаус готовится к Рождеству и
Новому году. (7 часов)

Проект "Let's write a fair tale!" (1 час)

Выходные в кругу семьи: любимые занятия членов семьи.

Мои любимые занятия. Помощь родителям по дому.

Английские сказки " I Don't Want to",

"Why do Cats Wash after Dinner?" Вежливый телефонный разговор.

Поведение в семье и гостях. (10 часов)

В магазине: одежда и обувь, вежливый разговор с продавцом,
что купить для путешествия. Английская сказка

"Baby Elephant and His New Clothes". Покупка продуктов
в разных упаковках. Вежливый разговор за столом.

Типичный английский завтрак. (8 часов)

Проект "MFM (Modern Fashion Magasine) for Stars" (1 час)

Моя школа, моя класная комната, Занятия в школе.

Школьные принадлежности, Школьные предметы.

Школьные истории "Jason and Becky at School",

"The Best Time for Apples" (10 часов)

Проект "Diploma" (1 час)

Мир моих увлечений. Любимые детские произведения
моих зарубежных сверстников: сказки, песни, стихи.

Инсценирование сказок и рассказов. (4 часа)

Резерв (1 час)

Итого в 4 классе 68 часов

Итого за 2-4 класс – 204 часа

2.2.2.4. Математика и информатика. Планируемые результаты учебного предмета.

В результате изучения курса математики обучающиеся на уровне начального общего образования:

научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений;

овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки;

научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях;

получат представление о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел; научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение; накопят опыт решения текстовых задач;

познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей;

приобретут в ходе работы с таблицами и диаграммами важные для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных; смогут научиться извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы.

Числа и величины

Выпускник научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;
- устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
- классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;
- читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).

Выпускник получит возможность научиться:

- *выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.*

Арифметические действия

Выпускник научится:

- выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с

использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);

- выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трехзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулем и числом 1);

- выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;

- вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

Выпускник получит возможность научиться:

- *выполнять действия с величинами;*

- *использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;*

- *проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).*

Работа с текстовыми задачами

Выпускник научится:

- устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;

- решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью;

- решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению ее доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);

- оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

Выпускник получит возможность научиться:

- *решать задачи в 3—4 действия;*

- *находить разные способы решения задачи.*

Пространственные отношения

Геометрические фигуры

Выпускник научится:

- описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;

- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);

- выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;

- использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;

- распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);

- соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

Выпускник получит возможность научиться *распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.*

Геометрические величины

Выпускник научится:

- измерять длину отрезка;

- вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;

- оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближенно (на глаз).

Выпускник получит возможность научиться *вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников*

Работа с информацией

Выпускник научится:

- читать несложные готовые таблицы
- заполнять несложные готовые таблицы;
- читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

Выпускник получит возможность научиться:

- *читать несложные готовые круговые диаграммы;*
 - *доставать несложную готовую столбчатую диаграмму;*
 - *сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;*
 - *понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и...», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»);*
 - *составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;*
 - *распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);*
 - *планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;*
- интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы)*

Математика и информатика. Содержание учебного предмета.

Числа и величины

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

Работа с текстовыми задачами

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на», «больше (меньше) в». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь; объём работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (см², дм², м²). Точное и приближённое измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если... то»; «верно/неверно, что»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы, чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

**Тематическое планирование (540ч.)
Математика 1 класс (132 ч.)**

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Результат	Деятельность учащихся
Подготовка к изучению чисел, пространственные и временные представления (8 ч)				
1	Учебник математики. Роль математики в жизни людей и общества	1	Выявить умения учащихся вести счет, учить практически вести счет предметов, используя количественные и порядковые числительные	<p>Называть числа в порядке их следования при счете. Отсчитывать из множества предметов заданное количество (8 — 10 отдельных предметов). Упорядочивать объекты. Сравнивать две группы предметов: объединяя предметы в пары и опираясь на сравнение чисел в порядке их следования при счете; делать вывод, в каких группах предметов поровну (столько же), в какой группе предметов больше (меньше) и на сколько. Моделировать разнообразные расположения объектов на плоскости и в пространстве по их описанию и описывать расположение объектов с использованием слов: сверху, внизу, слева, справа, за. Упорядочивать события, располагая их в порядке следования (раньше, позже, еще позднее).</p>
2	Счет предметов	1		
3	Вверху. Внизу. Слева. Справа	1	Научить детей определять местоположение предметов в пространстве	
4	Раньше. Позже. Сначала. Потом	1	Уточнить и формировать представления «раньше», «позже», «сначала», «потом», «впереди», «за», «между».	
5	Столько же. Больше. Меньше	1	Научить детей выяснять, в какой из двух групп предметов больше (меньше) или столько же.	
6-7	Счет. Сравнение предметов. Пространственные представления	2	Научить детей выяснять, на сколько в одном из сравнительных групп предметов меньше (больше), чем в другой	
8	Повторение и обобщение изученного по теме «Подготовка к изучению чисел»	1	Продолжить работу по формированию пространственных представлений	
Числа от 1 до 10. Число 0.				

Нумерация (28 ч.)				
9	Понятие «много», «один». Письмо цифры 1.	1	Ознакомит с понятием «много», «один». Ознакомить учащихся с цифрой 1.	<p>Воспроизводить последовательность чисел от 1 до 10 как в прямом, так и в обратном порядке, начиная с любого числа. Определять место каждого числа в этой последовательности, в том числе, и место числа 0 среди изученных чисел.</p> <p>Считать различные объекты (предметы, группы предметов, звуки, слова и т.п.) и устанавливать порядковый номер того или иного объекта при заданном порядке счета. Писать цифры. Сравнивать цифру и число.</p> <p>Образовывать следующее число прибавлением 1 к предыдущему числу или вычитанием 1 из следующего за ним в ряду чисел. Сравнивать любые два числа и записывать результат сравнения, используя знаки сравнения «>», «<», «=». Составлять числовые равенства и неравенства.</p> <p>Упорядочивать заданные числа. Составлять из двух чисел числа от 2 до 5 (4 — это 2 и 2; 4 — это 3 и 1).</p> <p>Воспроизводить</p>
10	Числа 1 и 2. Письмо цифры 2.	1	Ознакомить учащихся с образованием числа 2, научить писать цифру 2	
11	Число 3. Письмо цифры 3.	1	Ознакомить учащихся с образованием числа 3, научить писать цифру 3	
12	Числа 1,2,3. Знаки «+», «-», «=».	1	Продолжить работу над нумерацией чисел 1, 2,3; познакомить детей со знаками «+», «-», «=».	
13	Число 4. Письмо цифры 4.	1	Ознакомить учащихся с образованием числа 4, научить писать цифру 4	
14	Понятие «длиннее», «короче», «одинаковые по длине»	1	Уточнить и формировать отношения «длиннее», «короче», «одинаковые по длине»	
15	Число 5. Письмо цифры 5.	1	Ознакомить с образованием числа 5; научить сравнивать число 5 с предыдущими	
16	Числа 1-5. Состав числа из двух слагаемых	1	Продолжить работу над нумерацией чисел 1-5, рассмотреть состав числа 5	
17	Закрепление изученного материала. Страничка для любознательных.	1	Закрепить изученный материал	
18	Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок.	1	Сформировать представление о понятиях «точка», «кривая линия», «прямая», «отрезок»	
19	Ломанная линия.	1	Ознакомить с ломанной линией, учить выделять линию среди других	

			фигур		<p>последовательность чисел от 1 до 10 как в прямом, так и в обратном порядке, начиная с любого числа. Определять место каждого числа в этой последовательности, в том числе, и место числа 0 среди изученных чисел.</p> <p>Считать различные объекты (предметы, группы предметов, звуки, слова и т.п.) и устанавливать порядковый номер того или иного объекта при заданном порядке счета.</p>
20	Закрепление изученного материала. Проверка знаний	1	Выяснить, в какой мере каждый из учеников овладел теми знаниями, умениями		
21	Знаки: «>» (больше), «<» (меньше), «=» (равно).	1	Ознакомить со знаками «>», «<», «=» и записями вида $2 < 3$, $3 = 3$, $4 > 2$		
22	Равенство. Неравенство.	1	Ознакомить с терминами «равенство», «неравенство»		
23	Многоугольники	1	Ознакомить с различными видами многоугольников	<p>Распознавать числа в загадках, пословицах, поговорках.</p> <p>Собирать и классифицировать информацию по разделам (загадки, пословицы, поговорки).</p> <p>Работать в группе. Планировать работу. Оценивать результат работы. Упорядочивать объекты по длине (на глаз, наложением, с использованием мерок)</p> <p>Различать и называть прямую линию, кривую, отрезок, луч, ломаную.</p> <p>Различать, называть многоугольники (треугольники, четырехугольники и т. д.)</p> <p>Строить многоугольники из соответствующего количества палочек.</p>	
24	Числа 6, 7. Письмо цифры 6.	1	Ознакомить учащихся с получением числа 6 и 7, упражнять в сравнении чисел		
25	Закрепление изученного материала. Письмо цифр 7	1	Довести до сознания детей закономерность: если стало больше, значит, прибавляли, если стало меньше, значит, вычитали		
26	Числа 8,9. Письмо цифры 8.	1	Ознакомить учащихся с числами 8, 9 и соответствующими цифрами		
27	Закрепление изученного материала. Письмо цифры 9.	1	Научиться писать цифру 9, сравнивать число 9 с предыдущими		
28	Число 10. Запись числа 10	1	Ознакомить с числом 10, его образованием и записью		
29	Числа от 1 до 10. Закрепление изученного материала	1	Закрепление знаний полученных на предыдущих уроках		
30	Наши проекты «Математика вокруг нас»	1			
31	Сантиметр	1	Познакомить с единицей измерения – сантиметр,		

					<p>Соотносить реальные предметы и их элементы с изученными геометрическими линиями и фигурами.</p> <p>Измерять отрезки и выражать их длину в сантиметрах.</p> <p>Чертить отрезки заданной длины (в сантиметрах).</p> <p>Работать (по рисунку) на простейшей <i>вычислительной машине</i>.</p> <p>Выполнять задания творческого и поискового характера.</p>
32	Увеличить. Уменьшить.	1	Научить увеличивать и уменьшать число на несколько единиц		
33	Число 0	1	Ознакомить с числом и цифрой 0.		
34	Сложение и вычитание с числом 0	1	Закрепить навыки счета, сложения и вычитания, сравнение чисел, число 0.		
35	Закрепление изученного материала. Странички для любознательных	1	Повторение и закрепление изученного материала		
36	Закрепление изученного. Защита проектов.	1	Закрепление изученного материала		
<p>Числа от 1 до 10.</p> <p>Сложение и вычитание (56 ч.)</p>					
37	Сложение и вычитание вида $\square+1$, $\square-1$. Знаки «+», «-»	1	Закрепить умение прибавлять и вычитать 1; ознакомить с понятием «плюс», «минус», «равно»		<p>Моделировать действия <i>сложение</i> и <i>вычитание</i> с помощью предметов (разрезного материала)</p> <p>Моделировать действия <i>сложение</i> и <i>вычитание</i> с помощью предметов (разрезного материала), рисунков; составлять по рисункам схемы арифметических действий <i>сложение</i> и <i>вычитание</i>, записывать по ним числовые <i>равенства</i>.</p>
38	Сложение и вычитание вида $\square-1-1$; $\square+1+1$	1	Закрепить умение прибавлять и вычитать по 1		
39	Сложение и вычитание вида $\square+2$, $\square-2$.	1	Ознакомить с приемами сложения и вычитания по два		
40	Слагаемые. Сумма.	1	Ознакомить с терминами «слагаемое», «сумма»; использование этих терминов		
41	Задача (условие, вопрос)	1	Ознакомить с составными частями задачи		

42	Составление задач на сложение и вычитание по одному рисунку	1	Продолжить работу по формированию умения решать задачи	<p>Выделять задачи из предложенных текстов.</p> <p>Моделировать и решать задачи, раскрывающие смысл действий <i>сложение и вычитание</i>; задачи в одно действие на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.</p> <p>Объяснять и обосновывать действие, выбранное для решения задачи.</p> <p>Дополнять условие задачи недостающим данным или вопросом.</p> <p>Моделировать действия <i>сложение и вычитание</i> с помощью предметов (разрезного материала), рисунков; составлять по рисункам схемы арифметических действий <i>сложение и вычитание</i>, записывать по ним числовые <i>равенства</i>.</p> <p>Выделять задачи из предложенных текстов.</p> <p>Моделировать и решать задачи, раскрывающие смысл действий <i>сложение и вычитание</i>; задачи в одно действие на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.</p> <p>Объяснять и обосновывать действие, выбранное для решения задачи.</p> <p>Дополнять условие задачи</p>
43	Составление и заучивание таблиц вида $\square+2$; $\square-2$	1	Составление и заучивание таблиц вида $\square+2$; $\square-2$	
44	Присчитывание и отсчитывание по два	1	Закрепить навыки сложения и вычитания вида $\square\pm 2$; упражнять в присчитывании и отсчитывании по 2	
45	Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц (с одним множеством предметов)	1	Ознакомить с новым видом задач на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц	
46-47	Закрепление изученного материала. Страничка для любознательных.	2	Проверить знание проема прибавления и вычитания для случаев $\square\pm 1$; $\square\pm 2$	
48	Закрепление изученного материала Проверка знаний	1	Закрепить знание проема прибавления и вычитания для случаев $\square\pm 1$; $\square\pm 2$	
49	Сложение и вычитание вида $\square+3$, $\square-3$	1	Познакомить с приемами сложения и вычитания для случаев вида $\square+3$, $\square-3$	
50	Прибавление и вычитание числа 3.	1	Закрепить умение прибавлять и отнимать число 3; формировать умения решать задачи	
51	Закрепление изученного материала. Сравнение отрезков по длине	1	Закрепить умение прибавлять и вычитать число 3; закрепить умение измерять и сравнивать отрезки	
52-53	Составление и заучивание таблиц вида $\square+3$; $\square-3$	2	Составление и заучивание таблиц вида $\square+3$; $\square-3$	
54	Решение задач	1	Закрепить умение решать задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц	

					недостающим данным или вопросом.	
55	Закрепление изученного материала. Решение задач	1	Закрепить умение дополнять условие задачи, ставить вопрос к условию задачи, решать задачи			
56-57	Закрепление изученного материала. Страничка для любознательных.	2	Повторить и закрепить материал изученный ранее			
58	Контрольная работа №1	1	Проверить усвоение материала, изученного за полугодие		Контролировать и оценивать свою работу.	
59-60	Закрепление изученного.	2	повторить материал, изученный за полугодие			
61-62	Повторение изученного материала. Тестовая работа	3	Проверить усвоение изученного ранее материала			
<hr/>						
63	Сложение и вычитание чисел первого десятка. Состав чисел 7, 8, 9	1	Продолжить учить решать задачи, выполнять сложение и вычитание, чертить и называть геометрический материал			Моделировать действия <i>сложение и вычитание</i> с помощью предметов (разрезного материала), рисунков; составлять по рисункам схемы арифметических действий <i>сложение и вычитание</i> , записывать по ним числовые <i>равенства</i> . Читать равенства, используя математическую терминологию (слагаемые, сумма)
64	Задачи на увеличение числа на несколько единиц (с двумя множествами предметов)	1	Ознакомить с новыми видами задач; закрепить умение прибавлять и вычитать по 1, 2, 3			
65	Задачи на уменьшение числа на несколько единиц	1	Ознакомить с новыми видами задач, формировать вычислительные навыки			
66	Приемы вычислений вида $\square+4$, $\square-4$	1	Ознакомить с приемами прибавления и вычитания числа 4; закреплять знание состава числа			
67	Закрепление изученного материала. Решение задач	1	Закрепить знание состава чисел, формировать вычислительный навык и умение решать задачи изученного вида			
<hr/>						
					Выполнять вычисления вида: $\square + 4$, $\square - 4$. Моделировать действия <i>сложение и вычитание</i> с помощью	

68	Задачи на разностное сравнение чисел	1	Ознакомить с решением нового вида задач на разностное сравнение чисел		предметов (разрезного материала), рисунков; составлять по рисункам схемы арифметических действий <i>сложение и вычитание</i> , записывать по ним числовые <i>равенства</i> . Читать равенства, используя математическую терминологию (слагаемые, сумма)
69	Решение задач на разностное сравнение	1	Развивать умение решать задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, на разностное сравнение		
70	Составление и заучивание таблиц вида $\square+4$; $\square-4$	1	Составление и заучивание таблиц вида $\square+4$; $\square-4$		
71	Решение задач. Закрепление изученного материала	1	Закрепить знание состава чисел; приемы $\square\pm 1, 2, 3, 4$; решать задачи изученных видов		
72	Перестановка слагаемых	1	Вывести правило о том, что от перестановки слагаемых сумма не изменяется		
73	Перестановка слагаемых и ее применение для случаев вида $\square+5, 6, 7, 8, 9$	1	Научить применять перестановки слагаемых при сложении вида $\square+5, 6, 7, 8, 9$; проверить знание состава чисел		Проверять правильность выполнения сложения, используя другой прием сложения, например, прием прибавления по частям ($\square + 5 = \square + 2 + 3$). Сравнивать разные способы сложения, выбирать наиболее удобный способ решения Использовать математическую терминологию при составлении и чтении математических равенств.
74	Составление таблицы $\square+5, 6, 7, 8, 9$	1	Составить таблицу сложения для случаев вида $\square+5, 6, 7, 8, 9$		
75	Состав чисел в пределах 10. Закрепление изученного материала	1	Повторить состав чисел, приемы сложения и вычитания; решать задачи изученных типов		
76	Состав чисел в пределах 10. Закрепление изученного материала	1	Повторить изученные приемы сложения и вычитания, состав чисел в пределах 10; совершенствовать умение в решении задач		
77	Закрепление изученного материала. Решение задач	1	Закрепить знание таблицы сложения; формировать умение решать задачи, проверить умение решать примеры изученных видов		

78	Контрольная работа №2	1	Выявить умение решать задачи и примеры изученных видов		
79	Повторение изученного материала.	1	Развивать умение выполнять задания творческого и поискового задания		
80	Связь между суммой и слагаемым	1	Ознакомить с взаимосвязью между сложением и вычитанием	<p>Сравнивать разные способы сложения, выбирать наиболее удобный способ решения</p> <p>Использовать математическую терминологию при составлении и чтении математических равенств.</p> <p>Выполнять вычисления вида $6 - \square$, $7 - \square$, $8 - \square$, $9 - \square$, $10 - \square$, применяя знания состава чисел 6, 7, 8, 9, 10 и знания о связи суммы и слагаемых.</p> <p>Выполнять сложение с использованием таблицы сложения чисел в пределах 10.</p> <p>Наблюдать и объяснять, как связаны между собой две простые задачи, представленные в одной цепочке.</p> <p>Взвешивать предметы с точностью до килограмма. Сравнивать предметы по массе.</p> <p>Упорядочивать предметы, располагая их в порядке увеличения</p>	
81	Связь между суммой и слагаемым	1	Закрепить знание взаимосвязи сложением и вычитанием; упражнять в решении примеров и задач		
82	Решение задач	1	Закреплять умение решать задачи; формировать вычислительные навыки		
83	Уменьшаемое. Вычитаемое. Разность.	1	Ознакомить с названием компонентов при вычитании; читать примеры используя эти термины		
84	Вычисление вида $6 - \square$, $7 - \square$. Состав чисел 6, 7	1	Ознакомить с приемами вычитания, основанные на знании состава числа		
85	Закрепление изученного материала	1	Закрепить изученный прием $\square - 6$, $\square - 7$, решать примеры на основе взаимосвязи между сложением и вычитанием		
86	Вычисление вида $8 - \square$, $9 - \square$.	1	Ознакомить с вычислительным приемом $\square - 8$, $\square - 9$		
87	Вычитание вида $10 - \square$	1	Закрепить приемы вычитания, основанный на составе числа, знание таблицы сложения		
88	Закрепление изученного материала. Решение задач.	1	Закрепить знание таблицы сложения, умение выполнять вычитание в пределах 10		
89	Килограмм	1	Ознакомить с единицей измерения		

			массы - килограммом		(уменьшения) массы.
90	Литр	1	Ознакомить с новой величиной - емкостью и ее измерением с помощью литра		Сравнивать сосуды по вместимости. Упорядочивать сосуды по вместимости, располагая их в заданной последовательности.
91	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».	1	Проверить умение решать примеры и задачи изученных видов		Контролировать и оценивать свою работу и ее результат
92	Проверочная работа. Анализ результатов.	1			
Числа от 1 до 20. Нумерация (12ч.)					
93	Название и последовательность чисел от 11 до 20	1	Объяснить, как образуются числа второго десятка из одного десятка и несколько единиц, раскрыть особенности их названия и порядок следования при счете		Образовывать числа второго десятка из одного десятка и нескольких единиц. Сравнивать числа, опираясь на порядок следования чисел второго десятка при счете.
94	Образование чисел из одного десятка и нескольких единиц	1	Повторить последовательность и образование чисел второго десятка, учить сравнивать числа от 11 до 20		Читать и записывать числа второго десятка, объясняя, что обозначает каждая цифра в их записи.
95	Запись и чтение чисел	1	Ознакомить с записью чисел второго десятка, проверить знание табличных случаев сложения и вычитания в пределах 10		Заменять крупные единицы длины мелкими: (1 дм 4 см = 14 см) и обратно (20 см = 2 дм).
96	Дециметр	1	Ознакомить с новой единицей измерения длины – дециметр, измерять длины отрезков		Выполнять вычисления вида $15 + 1$, $16 - 1$, $10 + 5$, $14 - 4$, $18 - 10$, основываясь на знаниях по нумерации.
97	Случаи сложения и вычитания, основанные на знании нумерации чисел	1	Ознакомить с приемами сложения и вычитания, основанными на знании десятичного состава чисел второго десятка. Повторить изученные приемы сложения и вычитания		Составлять план решения задачи в 2 действия. Решать задачи в 2 действия. Выполнять задания творческого и

98	Повторение. Подготовка к ведению задач в два действия.	1	Подготовить учеников к решению задач в два действия.		поискового характера. Образовывать числа второго десятка из одного десятка и нескольких единиц. Сравнивать числа, опираясь на порядок следования чисел второго десятка при счете.
99	Решение задач в два действия Закрепление изученного материала	1			
100	Страничка для любознательных.	1	Выявить удвоение знаний по изученным темам		
101	Повторение пройденного.	1			
102	«Что узнали. Чему научились.»Закрепление изученного материала.	1	Повторять изученные приемы сложения и вычитания, решать задачи		Читать и записывать числа второго десятка, объясняя, что обозначает каждая цифра в их записи. Заменять крупные единицы длины мелкими: (1 дм 4 см = 14 см) и обратно (20 см = 2 дм).
103	Контрольная работа.	1	Контролировать и оценивать свою работу и ее результат.		
104	Работа над ошибками. Анализ результатов.	1			
Сложение и вычитание (22ч.)					
105	Общий прием сложения однозначных чисел с переходом через десяток	1	Познакомить с общим приемом сложения однозначных чисел с переходом через десяток		Моделировать прием выполнения действия <i>сложение</i> с переходом через десяток, используя предметы, разрезной материал, счетные палочки, графические схемы. Выполнять сложение чисел с переходом через десяток в пределах 20. Работать (по рисунку) на <i>вычислительной машине</i> , выполняющей два действия; продолжать узоры. Моделировать прием выполнения действия <i>сложение</i> с переходом через десяток, используя
106	Сложение вида $\square+2$; $\square+3$	1	Рассмотреть и запомнить случаи сложения $\square+2$; $\square+3$; формировать вычислительные навыки		
107	Сложение вида $\square+4$	1	Рассмотреть и запомнить случаи сложения $\square+4$; формировать вычислительные навыки		
108	Сложение вида $\square+5$	1	Рассмотреть и запомнить случаи сложения $\square+5$		
109	Сложение вида $\square+6$	1	Рассмотреть и запомнить случаи сложения $\square+4$; формировать вычислительные навыки		
110	Сложение вида $\square+7$	1	Рассмотреть и запомнить случаи		

			сложения $\square+5$; формировать вычислительные навыки		предметы, разрезной материал, счетные палочки, графические схемы. Выполнять сложение чисел с переходом через десяток в пределах 20. Работать (по рисунку) на <i>вычислительной машине</i> , выполняющей два действия; продолжать узоры.
111	Сложение вида $\square+8, \square+9$	1	Рассмотреть и запомнить случаи сложения $\square+8, \square+9$; формировать вычислительные навыки		
112	Таблица сложения	1	Продолжить работу над запоминанием таблицы сложения; повторить состав чисел		
113	Закрепление изученного материала	1	Повторить и обобщить полученные знания		
114	Закрепление полученных знаний. Страничка для любознательных.	1	Закрепить знание таблицы сложения; формировать умения решать задачи		
115	Повторение пройденного. Проверочная работа. .	1	Выявить усвоение материала по изученной теме		Моделировать приемы выполнения действия <i>вычитание</i> с переходом через десяток, используя предметы, разрезной материал, счетные палочки, графические схемы. Выполнять вычитание чисел с переходом через десяток в пределах 20. Находить правило, по которому составлена последовательность чисел и применять его для записи чисел в этой последовательности. Собирать информацию: рисунки, фотографии клумб, цветников, рабаток. Наблюдать, анализировать и устанавливать правила чередования
116	Табличное вычитание. Общие приемы вычитания с переходом через десяток.	1	Продолжить обучать выполнять вычитание с переходом через десяток		
117	Вычитание вида 11- \square .	1	Познакомить с вычитанием из числа 11		
118	Вычитание вида 12- \square .	1	Познакомить с вычитанием из числа 12		
119	Вычитание вида 13- \square .	1	Познакомить с вычитанием из числа 13		
120	Вычитание вида 14- \square .	1	Познакомить с вычитанием из числа 14		
121	Вычитание вида 15- \square .	1	Познакомить с вычитанием из числа 15		
122	Вычитание вида 16- \square .	1	Познакомить с вычитанием из числа 16		
123	Вычитание вида 17- \square , 18- \square	1	Познакомить с вычитанием из числа 17		

124	Странички для любознательных.	1	Обобщить и систематизировать изученные знания Выявить усвоение изученного материала за год	формы, размера, цвета в отобранных узорах и орнаментах, закономерность их чередования. Составлять свои узоры. Контролировать выполнение правила, по которому составлялся узор. Работать в группах. Составлять план работы, оценивать результат.
125	Повторение изученного материала. Защита проекта.	1	Обобщить и систематизировать изученные знания	
126	Проверочная работа.	1	Повторить и обобщить вычитания изученного видов	
127-131.	Итоговое повторение «Что узнали, чему научились в 1 классе»	5		
132.	Проверка знаний.	1		

**Тематическое планирование
Математика 2 класс (136 ч.)**

№	Раздел. Название темы.	Кол-во часов	Элементы содержания.	Универсальные учебные действия.
ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100. НУМЕРАЦИЯ (16ч.)				
1	Числа от 1 до 20	1	Счет предметов. Название, последовательность и запись чисел от 1 до 20.	Знать: - таблицу сложения и вычитания однозначных чисел; - последовательность чисел в пределах 20. Уметь: - читать, записывать и сравнивать числа в пределах 20; - пользоваться изучаемой математической терминологией; - решать текстовые задачи арифметическим способом.

2	Десяток. Счёт десятками до 100	1	Счет предметов. Название, последовательность и запись чисел от 1 до 100.	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - последовательность чисел в пределах 100. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пользоваться изучаемой математической терминологией;
3	Числа от 20 до 100. Образование и запись чисел.	1	Счет предметов. Название, последовательность и запись чисел от 1 до 100.	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - последовательность чисел в пределах 100. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать, записывать и сравнивать числа в пределах 100; - пользоваться изучаемой математической терминологией.
4	Поместное значение цифр.	1	Счет предметов. Название, последовательность и запись чисел от 1 до 100, таблица сложения.	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - таблицу сложения и вычитания однозначных чисел; - последовательность чисел в пределах 100.
5	Однозначные и двузначные числа. Число 100	1	Запись двузначных чисел их сравнение. Отношения «равно», «меньше», «больше» для чисел и их запись с помощью знаков =, <, >.	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать, записывать и сравнивать числа в пределах 100; - представлять число в виде суммы разрядных слагаемых; - выполнять арифметические действия над числами в пределах 100; - решать текстовые задачи арифметическим способом.
6-7	Единица измерения длины – миллиметр.	2	Сравнение и упорядочение объектов по длине. Единицы длины (миллиметр). Соотношение между ними.	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - таблицу сложения и вычитания однозначных чисел; - последовательность чисел в пределах 100. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - чертить и измерять с помощью линейки отрезок заданной длины; - сравнивать величины по их числовым значениям; - выражать данные величины в различных единицах.
8	Наименьшее трёхзначное число. Сотня.	1	Классы и разряды. Таблица сложения.	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - таблицу сложения и вычитания однозначных чисел; - последовательность чисел в пределах 100. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать, записывать и сравнивать числа в пределах 100; - пользоваться изучаемой математической терминологией; - представлять число в виде суммы разрядных слагаемых;

				- выполнять арифметические действия над числами в пределах 100.
9	Метр. Таблица единиц длины	1	Сравнение и упорядочение объектов по длине. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр). Соотношение между ними.	Знать: - таблицу сложения и вычитания однозначных чисел; - последовательность чисел в пределах 100. Уметь: - чертить и измерять с помощью линейки отрезок заданной длины; - сравнивать величины по их числовым значениям; - выражать данные величины в различных единицах.
10-11	Сложение и вычитание вида: 35+5; 35-5; 35-30	2	Приёмы сложения и вычитания чисел в пределах 100, основанные на знании десятичного состава числа.	Знать: - таблицу сложения и вычитания однозначных чисел; - последовательность чисел в пределах 100. Уметь: - читать, записывать и сравнивать числа в пределах 100; - пользоваться изучаемой математической терминологией; - представлять число в виде суммы разрядных слагаемых; - решать тестовые задачи арифметическим способом.
12	Замена двузначного числа суммой разрядных слагаемых	1	Счет предметов. Название, последовательность и запись чисел от 1 до 100. Классы и разряды. Таблица сложения. Нахождение значений числовых выражений, используя свойство арифметических действий.	
13	Единицы стоимости: рубль, копейка	1	Единицы стоимости. Состав монет (набор и размер), установление зависимости между величинами, характеризующими процесс «купли-продажи» (количество товара, его цена и стоимость).	Знать: - единицы стоимости: копейка, рубль. Уметь: - пользоваться изучаемой математической терминологией.
14	Странички для		Построение логических	Знать:

	любопытных.		выражений типа «...и/или», «если..., то...», «не только, но и ...».	- единицы стоимости. Уметь: - установление зависимости между величинами, характеризующими процесс «купли-продажи».
15	Повторение пройденного.	1	Решение тестовых задач арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели).	Знать: - способы решения задач. Уметь: - решать тестовые задачи арифметическим способом.
16	Проверочная работа по теме: «Сложение и вычитание без перехода через разряд».	1	Таблица сложения. Устные приёмы вычислений с натуральными числами. Решение тестовых задач арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели).	Знать: - таблицу сложения и вычитания однозначных чисел; - последовательность чисел в пределах 100. Уметь: - читать, записывать и сравнивать числа в пределах 100; - пользоваться изучаемой математической терминологией; - представлять число в виде суммы разрядных слагаемых; - выполнять арифметические действия над числами в пределах 100; - решать тестовые задачи арифметическим способом.
ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100. СЛОЖЕНИЕ И ВЫЧИТАНИЕ (20 ч).				
17-18	Решение и составление задач на нахождение неизвестного уменьшаемого и вычитаемого.	2	Решение тестовых задач арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели).	Уметь: 2. решать текстовые задачи арифметическим действием 3. определять время по часам (часы и минуты)
19	Час. Минута. Определение времени по часам	1	Единицы времени. Час. Минута. Соотношение между ними.	Знать: - свойство арифметических действий; - правила порядка выполнения арифметических действий в
20	Длина ломаной.	1	Распознавание и изображение изученных геометрических фигур: точка, прямая, отрезок, угол, многоугольники.	Уметь: - пользоваться изученной математической терминологией; - вычислять периметр многоугольника; - чертить с помощью линейки отрезок заданной длины; - измерять длину заданного отрезка.

21-22	Закрепление по теме: «Решение задач».	2	Решение тестовых задач арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели).	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - последовательность чисел в пределах 100; - правила порядка выполнения действий в числовых выражениях. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пользоваться изучаемой математической терминологией; - решать текстовые задачи арифметическим способом.
23	Порядок действий. Скобки.	1	Запись и чтение выражения со скобками, правило порядка выполнения действий в выражениях со скобками.	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - свойство арифметических действий; - правила порядка выполнения арифметических действий в числовых выражениях. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пользоваться изучаемой математической терминологией; - находить значения числовых выражений со скобками и без них.
24	Числовые выражения.	1	Нахождение числовых выражений со скобками и без них.	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - последовательность чисел в пределах 100; - правила порядка выполнения действий в числовых выражениях; - свойство арифметических действий. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнивать числовые выражения различными способами; - находить значения числовых выражений со скобками и без них.
25-27	«Что узнали, чему научились».	3	Таблица сложения. Устные приёмы вычислений с натуральными числами. Решение тестовых задач арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели).	
28	Сравнение числовых выражений	1	Нахождение числовых выражений со скобками и без них. Отношения «равно», «меньше», «больше» для чисел и их запись с помощью знаков =, <, >.	
29	Периметр многоугольника.	1	Распознавание и изображение изученных геометрических фигур: точка, прямая, отрезок, угол, многоугольники.	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - находить значения числовых выражений со скобками и без них; - вычислять периметр многоугольника;

				<ul style="list-style-type: none"> - чертить с помощью линейки отрезок заданной длины; - измерять длину заданного отрезка.
30	«Странички для любознательных».	1	Устные вычисления с натуральными числами.	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - последовательность чисел в пределах 100; - свойства сложения; - правила порядка выполнения действий в числовых выражениях. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать, записывать и сравнивать числа в пределах 100; - пользоваться изучаемой математической терминологией; - представлять число в виде суммы разрядных слагаемых; - находить значения числовых выражений со скобками и без них; - решать текстовые задачи арифметическим способом. - собирать материал по заданной теме. - определять и описывать закономерность в отобранных узорах. Составлять узоры и орнаменты.
31	«Странички для любознательных».	1	Использование свойств сложения при выполнении вычислений. Нахождение значений числовых выражений.	
32	Проект: «математика вокруг нас. Узоры на посуде».	1	Устные вычисления с натуральными числами. Решение тестовых задач арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели).	
33	Сочетательное свойство сложения.	1	Применение сочетательного свойства сложения для нахождения значения выражений. Устные вычисления с натуральными числами. Способы проверки правильности вычислений.	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сочетательное свойство сложения; - правила порядка выполнения действий в числовых выражениях. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять сочетательное свойство сложения на конкретных примерах; - находить значения числовых выражений со скобками и без них.
34	Переместительное свойство сложения.	1	Применение переместительного свойства сложения для нахождения значения выражений. Группировка слагаемых в сумме. Устные вычисления с натуральными числами. Способы проверки правильности	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способы проверки правильности вычислений. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - находить значения числовых выражений со скобками и без них.

			вычислений.	
35	Контрольная работа.	1	Устные и письменные вычисления с натуральными числами. Способы проверки правильности вычислений. Решение тестовых задач арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели). Отношения «равно», «меньше», «больше» для чисел и их запись с помощью знаков =, <, >.	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - свойства сложения; - правила порядка выполнения действий в числовых выражениях. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - находить значения числовых выражений со скобками и без них; - решать текстовые задачи арифметическим способом; - вычислять периметр многоугольника; - проверять правильность выполнения вычислений;
36	Анализ к/р. Работа над ошибками. Решение задач.	1	Решение тестовых задач арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели).	<ul style="list-style-type: none"> - определять время по часам (в часах и минутах); - сравнивать величины по их числовым значениям; - выражать данные величины в различных единицах; - чертить с помощью линейки отрезок заданной длины; - измерять длину заданного отрезка.
II четверть – 28 часов				
37	Составление и решение задач	1	Решение тестовых задач арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели).	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - свойства сложения; - правила порядка выполнения действий в числовых выражениях. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - находить значения числовых выражений со скобками и без них; - решать текстовые задачи арифметическим способом.
СЛОЖЕНИЕ И ВЫЧИТАНИЕ (устные приёмы) (28ч).				
38	Подготовка к изучению устных приёмов сложения и вычитания.	1	Использование свойств сложения при выполнении вычислений. Нахождение значений числовых выражений	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пользоваться изучаемой математической терминологией; - выполнять устно арифметические действия над числами в пределах 100; - вычислять значение числового выражения; - проверять правильность выполнения вычислений;

				- решать текстовые задачи арифметическим способом.
39	Приёмы вычислений для случаев вида: $36+2$; $36+20$; $60+18$.	1	Устные и письменные вычисления с натуральными числами. Решение тестовых задач арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели).	Уметь: - представлять двузначное число в виде суммы разрядных слагаемых; - пользоваться изученной математической терминологией; - выполнять устно арифметические действия над числами в пределах сотни; - вычислять значение числового выражения; - проверять правильность выполнения вычислений; - решать текстовые задачи арифметическим способом.
40	Приёмы вычислений для случаев вида: $36 - 2$; $36 - 20$.	1		
41	Приёмы вычислений для случаев вида: $26+4$.	1	Устные и письменные вычисления с натуральными числами. Решение тестовых задач арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели).	Уметь: - представлять двузначное число в виде суммы разрядных слагаемых; - выполнять устно арифметические действия над числами в пределах сотни; - вычислять значение числового выражения; - проверять правильность выполнения вычислений;
42	Приёмы вычислений для случаев вида: $30-7$.	1	Устные и письменные вычисления с натуральными числами.	Уметь: - пользоваться изученной математической терминологией;- выполнять устно арифметические действия над числами в пределах сотни; - вычислять значение числового выражения; - проверять правильность выполнения вычислений; - решать текстовые задачи арифметическим способом.
43	Приём вычислений для случаев вида: $60 - 24$	1		
44	Контрольная работа за I четверть. №5	1	Устные и письменные вычисления с натуральными числами. Способы проверки правильности вычислений. Решение тестовых задач арифметическим способом	Уметь: - пользоваться изученной математической терминологией; - вычислять значение числового выражения; - проверять правильность выполнения вычислений; - решать текстовые задачи арифметическим способом.
45	Закрепление. Решение задач на нахождение суммы.	1	Устные и письменные вычисления с натуральными числами.	
46	Решение задач на нахождение	1	Установление зависимости между	

	неизвестного слагаемого.		величинами, характеризующими процессы «купли-продажи» (количество товара, его цена и стоимость).	
47	Решение обратных задач.	1	Построение логических выражений типа «...и/или», «если..., то...», «не только, но и».	Уметь: - пользоваться изученной математической терминологией; - выполнять устно арифметические действия над числами в пределах сотни; - выполнять письменные вычисления сложение и вычитание двузначного числа и однозначного числа); - вычислять значение числового выражения; - проверять правильность выполнения вычислений;
48	Приём вычислений для случаев вида: $26+7$	1	Вычисление периметра многоугольника. Устные и письменные вычисления с натуральными числами.	
49	Приём вычислений для случаев вида: $35 - 7$	1	Устные и письменные вычисления с натуральными числами. Решение тестовых задач арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели).	
50	Устные и письменные приёмы сложения и вычитания	1	Устные и письменные вычисления с натуральными числами. Распознавание и изображение изученных геометрических фигур: точка, прямая, отрезок, угол, многоугольники.	Уметь: - пользоваться изученной математической терминологией; - выполнять устно арифметические действия над числами в пределах сотни; - выполнять письменные вычисления сложение и вычитание двузначного числа и однозначного числа); - вычислять значение числового выражения; - проверять правильность выполнения вычислений.
51	Контрольная работа №6	1	Устные и письменные вычисления с натуральными числами. Способы проверки правильности вычислений. Решение тестовых задач арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели).	Знать: - свойства сложения; - правила порядка выполнения действий в числовых выражениях. Уметь: - находить значения числовых выражений со скобками и без них;

			Отношения «равно», «меньше», «больше» для чисел и их запись с помощью знаков $=, <, >$.	<ul style="list-style-type: none"> - решать текстовые задачи арифметическим способом; - вычислять периметр многоугольника; - проверять правильность выполнения вычислений;
52	Анализ к/р. Работа над ошибками. Решение задач.	1	Устные и письменные вычисления с натуральными числами. Решение тестовых задач арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели).	<ul style="list-style-type: none"> - определять время по часам (в часах и минутах); - сравнивать величины по их числовым значениям; - выражать данные величины в различных единицах; - чертить с помощью линейки отрезок заданной длины; - измерять длину заданного отрезка.
53	Закрепление изученного материала по теме: «Решение задач».	1	Решение тестовых задач арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели). Построение логических выражений типа «...и/или», «если..., то...», «не только, но и ...».	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пользоваться изученной математической терминологией; - выполнять устно арифметические действия над числами в пределах сотни; - вычислять значение числового выражения; - проверять правильность выполнения вычислений; - решать текстовые задачи арифметическим способом.
54	Буквенные выражения.	1	Первичное представление о буквенных выражениях.	<p>Иметь представление о буквенных выражениях.</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - записывать и читать буквенные выражения; - находить значения буквенные выражения при конкретном значении букв.
55	Знакомство с уравнениями.	1	Представление о равенстве, содержащем переменную	<p>Иметь представление об уравнении.</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> -отличать уравнение от других математических записей
56-57	Уравнение. Решение уравнений способом подбора.	2	Устные и письменные вычисления с натуральными числами.	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пользоваться изученной математической терминологией; - выполнять письменные вычисления (сложение и вычитание двузначных чисел, двузначного числа и однозначного числа); - решать текстовые задачи арифметическим способом.
58	Проверка сложения.	1	Устные и письменные вычисления с натуральными числами. Способы	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять устно арифметические действия над числами в

			проверки правильности вычислений вычитанием.	пределах сотни; - вычислять значение числового выражения; - проверять правильность выполнения вычислений.
59	Проверка вычитания	1	Устные и письменные вычисления с натуральными числами. Способы проверки правильности вычислений сложением.	Уметь: - пользоваться изученной математической терминологией; - выполнять устно арифметические действия над числами в пределах сотни; - вычислять значение числового выражения; - проверять правильность выполнения вычислений; - решать текстовые задачи арифметическим способом.
60-61	Проверка сложения и вычитания.	2	Устные и письменные вычисления с натуральными числами. Способы проверки правильности вычислений сложением и вычитанием.	Уметь: - пользоваться изученной математической терминологией; - выполнять письменные вычисления (сложение и вычитание двузначных чисел, двузначного числа и однозначного числа); - решать текстовые задачи арифметическим способом.
62	Закрепление по теме: «Решение задач».	1	Решение тестовых задач арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели).	
63	Контрольная работа за II четверть. №7	1	Распознавание и изображение изученных геометрических фигур:	Знать: - последовательность чисел в пределах 100; - свойства сложения; - правила порядка выполнения действий в числовых выражениях.
64	Анализ к/р. Работа над ошибками. Решение задач.	1	точка, прямая, отрезок, угол, многоугольники. Устные и письменные вычисления с натуральными числами. Способы проверки правильности вычислений. Использование свойств арифметических действий при выполнении вычислений.	Уметь: - читать, записывать и сравнивать числа в пределах 100; - пользоваться изучаемой математической терминологией; - представлять число в виде суммы разрядных слагаемых; - выполнять устно арифметические действия над числами в пределах 100.
65	Закрепление изученного материала по теме: «Решение	1	Устные и письменные вычисления с натуральными числами.	Знать: - правила порядка выполнения действий в числовых

	уравнений разными способами».			<p>выражениях.</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пользоваться изучаемой математической терминологией; - выполнять письменные вычисления (сложение и вычитание двузначных чисел, двузначного числа и однозначного числа); - выполнять устно арифметические действия над числами в пределах 100; - находить значения числовых выражений со скобками и без них; - решать текстовые задачи арифметическим способом.
СЛОЖЕНИЕ И ВЫЧИТАНИЕ (письменные приёмы) (25 ч)				
66	Письменный приём сложения вида $45+23$	1	Письменный приём сложения двузначных чисел.	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - письменный прием сложения двузначных чисел; - место расположения десятков и единиц. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - представлять число в виде суммы разрядных слагаемых; - выполнять письменные вычисления (сложение двузначных чисел); - проверять правильность выполнения вычислений.
67	Письменный приём вычитания вида: $57 - 26$	1	Письменный приём вычитания двузначных чисел. Способы проверки правильности вычислений.	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - письменный прием сложения двузначных чисел; - место расположения десятков и единиц. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - представлять число в виде суммы разрядных слагаемых; - выполнять письменные вычисления (вычитание двузначных чисел); - проверять правильность выполнения вычислений.
68	Закрепление изученного по теме: « Письменные приёмы сложения и вычитания».	1	Устные и письменные вычисления с натуральными числами. Способы проверки правильности вычислений. Решение тестовых задач арифметическим способом (с	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - последовательность чисел в пределах 100; - свойства сложения; - правила порядка выполнения действий в числовых выражениях.

			опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели).	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать, записывать и сравнивать числа в пределах 100; - пользоваться изучаемой математической терминологией; - представлять многозначное число в виде суммы разрядных слагаемых; - выполнять устно арифметические действия над числами в пределах 100; - выполнять письменные вычисления (сложение и вычитание многозначных чисел).
69-70	Прямой угол. Построение прямого угла.	2	Распознавание и изображение изученных геометрических фигур: точка, прямая, отрезок, угол, многоугольники.	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пользоваться изучаемой математической терминологией; - находить значения числовых выражений со скобками и без них; - решать текстовые задачи арифметическим способом.
71	Письменный приём сложения двузначных чисел с переходом через десяток вида: $37+58$	1	Устные и письменные вычисления с натуральными числами.	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать, записывать и сравнивать числа в пределах 100; - пользоваться изучаемой математической терминологией; - представлять многозначное число в виде суммы разрядных слагаемых; - выполнять устно арифметические действия над числами в пределах 100; - выполнять письменные вычисления (сложение и вычитание многозначных чисел).
72	Письменный приём сложение вида: $37+53$	1	Устные и письменные вычисления с натуральными числами. Решение тестовых задач арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели).	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пользоваться изучаемой математической терминологией; - представлять многозначное число в виде суммы разрядных слагаемых; - выполнять устно арифметические действия над числами в пределах 100; - выполнять письменные вычисления (сложение и вычитание многозначных чисел); - проверять правильность выполнения вычислений; - выполнять вычисления с нулём;

				- решать текстовые задачи арифметическим способом.
73-74	Прямоугольник. Построение прямоугольника.	2	Распознавание и изображение изученных геометрических фигур: точка, прямая, отрезок, угол, многоугольники.	Уметь: - пользоваться изучаемой математической терминологией; - вычислять периметр многоугольника; - распознавать изученные геометрические фигуры и изображать их на бумаге с разлиновкой в клетку (с помощью линейки или от руки); - чертить с помощью линейки отрезок заданной длины; - измерять длину заданного отрезка.
75	Письменный приём сложение вида: $87+13$	1	Устные и письменные вычисления с натуральными числами. Способы проверки правильности вычислений.	Знать: - последовательность чисел в пределах 100; Уметь: - читать, записывать и сравнивать числа в пределах 100; - пользоваться изучаемой математической терминологией; - представлять многозначное число в виде суммы разрядных слагаемых; - выполнять устно арифметические действия над числами в пределах 100; - выполнять письменные вычисления (сложение и вычитание многозначных чисел); - проверять правильность выполнения вычислений; - выполнять вычисления с нулём.
76	Закрепление изученного по теме «Решение задач».	1	Решение тестовых задач арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели).	Уметь: - пользоваться изучаемой математической терминологией; - выполнять устно арифметические действия над числами в пределах 100; - решать текстовые задачи арифметическим способом.
80	Контрольная работа №8	1	Устные и письменные вычисления с натуральными числами. Решение тестовых задач арифметическим способом.	Уметь: - читать, записывать и сравнивать числа в пределах 100; - пользоваться изучаемой математической терминологией; - представлять число в виде суммы разрядных слагаемых; - выполнять устно арифметические действия над числами в пределах 100;
81	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Решение задач.	1		
82	Закрепление по теме:	1		

	«Сложение и вычитание. Письменные приёмы».			- выполнять письменные вычисления (сложение и вычитание двузначных чисел, двузначного числа и однозначного числа);
83-84	Письменный приём вычитания в случаях вида: 40-8;	2	Распознавание и изображение изученных геометрических фигур: точка, прямая, отрезок, угол, многоугольники. Вычисление периметра многоугольника.	- решать текстовые задачи арифметическим способом;
85-86	Свойство противоположных сторон прямоугольника	2		- вычислять периметр многоугольника;
				- проверять правильность выполнения вычислений.
87	Квадрат. Построение квадрата.	1		Уметь: - пользоваться изучаемой математической терминологией;
88	Закрепление изученного материала по теме: «Письменные приемы сложения и вычитания».	1	Устные и письменные вычисления с натуральными числами. Решение тестовых задач арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели). Отношения «равно», «меньше», «больше» для чисел и их запись с помощью знаков =, <, >.	- вычислять периметр многоугольника;
89	Контрольная работа по теме: «Письменные приемы сложения и вычитания». №9	1		- распознавать изученные геометрические фигуры и изображать их на бумаге с разлиновкой в клетку (с помощью линейки или от руки);
90	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Решение задач.	1		- чертить с помощью линейки отрезок заданной длины;
				- измерять длину заданного отрезка.
				Уметь: - читать, записывать и сравнивать числа в пределах 100;
				- пользоваться изучаемой математической терминологией;
				- представлять многозначное число в виде суммы разрядных слагаемых;
				- выполнять устно арифметические действия над числами в пределах 100;
				- выполнять письменные вычисления (сложение и вычитание многозначных чисел);
				- решать текстовые задачи арифметическим способом;
				- проверять правильность выполнения вычислений
				Знать: - последовательность чисел в пределах 100;
				- правила порядка выполнения действий в числовых выражениях.
				Уметь: - читать, записывать и сравнивать числа в пределах 100;
				- пользоваться изучаемой математической терминологией;
				- представлять многозначное число в виде суммы

				<p>разрядных слагаемых;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять устно арифметические действия над числами в пределах 100; - выполнять письменные вычисления (сложение и вычитание многозначных чисел); - решать текстовые задачи арифметическим способом.
УМНОЖЕНИЕ И ДЕЛЕНИЕ (46ч)				
91	Конкретный смысл действия умножения.	1		<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - название и обозначение действия умножения. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решать текстовые задачи арифметическим способом; - решать задачи в 1 действие, раскрывающие конкретный смысл умножения.
92	Приёмы умножения, основанные на замене произведения суммой.	1	Умножение чисел использование соответствующих терминов. Решение тестовых задач	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пользоваться изучаемой математической терминологией; - заменять сложение одинаковых слагаемых умножением; - заменять умножение сложением одинаковых слагаемых; - решать текстовые задачи арифметическим способом; - решать задачи в 1 действие, раскрывающие конкретный смысл умножения.
93-94	Связь между сложением одинаковых чисел и действием умножения.	2	арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели).	
95	Задачи на нахождение произведения.	1	Решение тестовых задач арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели).	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решать текстовые задачи арифметическим способом; - решать задачи в 1 действие, раскрывающие конкретный смысл умножения.
96	Периметр прямоугольника.	1	Распознавание и изображение изученных геометрических фигур: точка, прямая, отрезок, угол, многоугольники. Вычисление периметра многоугольника.	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - вычислять периметр многоугольника; - распознавать изученные геометрические фигуры и изображать их на бумаге с разлиновкой в клетку (с помощью линейки или от руки).
97	Приёмы умножения единицы и нуля.	1	Случаи умножения единицы и нуля. Решение тестовых задач арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы,	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - конкретный смысл действия умножения, случаи умножения единицы и нуля. <p>Уметь:</p>

			краткие записи и другие модели).	<ul style="list-style-type: none"> - выполнять письменные вычисления (сложение и вычитание многозначных чисел); - выполнять вычисления с нулём; - решать текстовые задачи арифметическим способом.
98	Название компонентов и результата умножения	1	Умножение чисел. Использование соответствующих терминов.	<p>Знать название компонентов и результата умножения.</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать произведение; - вычислять результат действия умножения с помощью сложения.
99	Переместительное свойство умножения	1	Умножение чисел. Использование соответствующих терминов. Использование свойств арифметических действий при выполнении вычислений. Решение тестовых задач арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели).	<p>Знать переместительное свойство умножения</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - вычислять значение произведения, используя умножение (закон перестановки множителей); - применять переместительное свойство умножения при вычислениях.
100	Контрольная работа за III четверть. №10	1	Умножение чисел. Использование соответствующих терминов.	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - конкретный смысл действия умножения, случаи умножения единицы и нуля.
101	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Решение задач.	1	Случаи умножения единицы и нуля. Решение тестовых задач арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели). Распознавание и изображение изученных геометрических фигур: точка, прямая, отрезок, угол, многоугольники. Вычисление периметра многоугольника.	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решать текстовые задачи арифметическим способом; - вычислять значение произведения, используя свойства умножения (конкретный смысл умножения и закон перестановки множителей); - выполнять письменные вычисления (сложение и вычитание многозначных чисел); - распознавать изученные геометрические фигуры и изображать их на бумаге с разлиновкой в клетку (с помощью линейки или от руки); - вычислять периметр прямоугольника (квадрата); - сравнивать величины по их числовым значениям;

				- выражать данные величины в различных единицах.
102-104	Закрепление изученного материала по теме: «Переместительное свойство умножения».	3		Знать переместительное свойство умножения Уметь вычислять значение произведения, используя умножение (закон перестановки множителей)
105-106	Конкретный смысл действия деления.	2	Умножение и деление чисел. Использование соответствующих терминов.	Знать: - название компонентов и результата умножения; - конкретный смысл действия умножения; - случаи умножения единицы и нуля. Уметь: - вычислять значение произведения, используя свойства умножения (конкретный смысл умножения и закон перестановки множителей); - выполнять решение задач, связанные с бытовыми жизненными ситуациями; - решать задачи в 1 действие, раскрывающие конкретный смысл умножения и деления.
107-108	Название компонентов и результат деления.	2	Умножение и деление чисел. Использование соответствующих терминов.	Знать: - название компонентов и результата умножения и деления; - конкретный смысл действия умножения и деления; - случаи умножения единицы и нуля. Уметь: - вычислять результат деления, опираясь на рисунок; - решать текстовые задачи арифметическим способом.
109	Связь между компонентами и результатом умножения	1	Умножение и деление чисел. Использование соответствующих терминов.	Знать: - название компонентов и результата умножения и деления; - конкретный смысл действия умножения и деления; - случаи умножения единицы и нуля. Уметь: - решать текстовые задачи арифметическим способом; - решать задачи в 1 действие, раскрывающие конкретный

				смысл умножения и деления.
110	Прием деления, основанный на связи между компонентами и результатом умножения.	1	Умножение и деление чисел. Использование свойств арифметических действий при выполнении вычислений.	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - связь между компонентами и результатом умножения; - название компонентов и результата умножения и деления; - конкретный смысл действия умножения и деления; - случаи умножения единицы и нуля. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - находить результат деления, используя приём деления, основанный на связи между компонентами и результатом умножения; - выполнять решение задач, связанные с бытовыми жизненными ситуациями;
111	Приемы умножения и деления на 10	1	Случаи умножения на 10. Умножение и деление чисел. Использование свойств арифметических действий при выполнении вычислений.	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - связь между компонентами и результатом умножения; - название компонентов и результата умножения и деления; - конкретный смысл действия умножения и деления; - случаи умножения единицы и нуля. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять умножение и деление на 10; - решать текстовые задачи арифметическим способом; - решать задачи в 1 действие, раскрывающие конкретный смысл умножения и деления.
112	Задачи с величинами: цена, количество, стоимость.	1	Установление зависимости между величинами, характеризующими процессы «купли-продажи» (количество товара, его цена и стоимость). Решение тестовых задач арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели).	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - название и обозначение действий деления и умножения. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнивать величины по их числовым значениям; - выражать данные величины в различных единицах; - выполнять письменные вычисления (сложение и вычитание многозначных чисел); - решать текстовые задачи арифметическим способом.
113	Задачи на нахождение неизвестного третьего слагаемого.	1	Решение тестовых задач арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы,	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять устно арифметические действия над числами в пределах 100;

			краткие записи и другие модели). Устные и письменные вычисления с натуральными числами.	- выполнять письменные вычисления (сложение и вычитание многозначных чисел); - вычислять значение числового выражения, содержащего 2-3 действия (со скобками и без них); - решать текстовые задачи арифметическим способом.
114	Закрепление изученного материала по теме: «Решение задач».	1	Решение тестовых задач арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели).	Уметь: - решать текстовые задачи арифметическим способом; - решать задачи в 1 действие, раскрывающие конкретный смысл умножения и деления.
115	Умножение и деление 2 и на 2.	1	Таблица умножения. Умножение и деление чисел, использование соответствующих терминов. Использование свойств арифметических действий при выполнении вычислений. Нахождение значений числовых выражений.	Знать: - связь между компонентами и результатом умножения; - название компонентов и результата умножения и деления; - конкретный смысл действия умножения и деления; - случаи умножения единицы и нуля. Уметь: - вычислять результат умножения, используя свойство действия умножения; - решать текстовые задачи арифметическим способом; - решать задачи в 1 действие, раскрывающие конкретный смысл умножения и деления.
116	Приёмы умножения числа 2.	1		Знать: - конкретный смысл действия умножения и деления; – таблица умножения и деления.
117-118	Деление на 2.	2	Таблица умножения. Умножение и деление чисел, использование соответствующих терминов. Использование свойств арифметических действий при выполнении вычислений.	Уметь: - выполнять умножение числа 2; - решать задачи в 1 действие, раскрывающие конкретный смысл умножения и деления.
119	Закрепление изученного материала по теме: «Умножение и деление на 2».	1	Нахождение значений числовых выражений.	Знать: - конкретный смысл действия умножения и – таблица умножения и деления. Уметь: - выполнять умножение числа 2; - выполнять деление на 2;

				- решать задачи в 1 действие, раскрывающие конкретный смысл умножения и деления.
120	Контрольная работа по теме: «Умножение и деление». №11	1	Умножение и деление чисел, использование соответствующих терминов. Использование свойств арифметических действий при выполнении вычислений. Нахождение значений числовых выражений.	Знать: - связь между компонентами и результатом умножения; - название компонентов и результата умножения и деления; - конкретный смысл действия умножения и деления; - случаи умножения единицы и нуля; - случаи умножения и деления на 10; -таблицу умножения и деления числа 2. Уметь:
121	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Решение задач.	1	Таблица умножения. Решение тестовых задач арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели). Устные и письменные вычисления с натуральными числами.	- вычислять результат умножения, используя свойства действия умножения, - решать текстовые задачи арифметическим способом; - решать задачи в 1 действие, раскрывающие конкретный смысл умножения и деления; - проверять правильность выполнения вычислений.
122-123	Умножение числа 3 и на 3.	1	Таблица умножения. Умножение и деление чисел, использование соответствующих терминов. Использование свойств арифметических действий при выполнении вычислений.	Знать: - конкретный смысл действия умножения и деления; – таблица умножения и деления. Уметь: - выполнять умножение числа 3; - решать задачи в 1 действие, раскрывающие конкретный смысл умножения и деления.
124-125	Деление на 3.	2	Таблица умножения. Умножение и деление чисел, использование соответствующих терминов.	Знать: - конкретный смысл действия умножения и – таблица умножения и деления; - таблицу умножения и деления.
126-127	Закрепление знаний табличного умножения на 2 и 3.	2	Использование свойств арифметических действий при выполнении вычислений. Решение тестовых задач арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие	Уметь: - выполнять умножение числа 2, 3; - выполнять деление на 2, 3; - решать задачи в 1 действие, раскрывающие конкретный смысл умножения и деления.

			модели).	
128	Закрепление изученного материала по теме: «Решение задач».	1	Решение тестовых задач арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели).	Уметь: - выполнять решение задач, связанные с бытовыми жизненными ситуациями; - решать текстовые задачи арифметическим способом.
129	Закрепление изученного материала по теме: «Решение уравнений».	1	Устные и письменные вычисления с натуральными числами.	Уметь: - выполнять решение задач, связанные с бытовыми жизненными ситуациями; - решать задачи в 1 действие, раскрывающие конкретный смысл умножения и деления; - решать текстовые задачи арифметическим способом.
130	Закрепление изученного материала по теме: «Числа от 1 до 100 и число 0».	1	Таблица умножения. Решение тестовых задач арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели).	Знать: - последовательность чисел в пределах 100; - правила порядка выполнения действий в числовых выражениях. Уметь: - читать, записывать и сравнивать числа в пределах 100; - пользоваться изучаемой математической терминологией; - представлять число в виде суммы разрядных слагаемых; - выполнять устно арифметические действия над числами в пределах 100; - выполнять письменные вычисления (сложение и вычитание двузначных чисел, двузначного числа и однозначного числа); - находить значение числового выражения со скобками и без них; - решать текстовые задачи арифметическим способом; - вычислять периметр многоугольника; - проверять правильность вычислений.
131	Итоговая контрольная работ №12	1	Решение тестовых задач арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели).	Знать: - правила порядка выполнения действий в числовых выражениях. Уметь:

132	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Решение задач.	1	Определять порядок выполнения действий в числовых выражениях. Находить значение числового выражения со скобками и без них.	- выполнять устно арифметические действия над числами в пределах 100; - выполнять письменные вычисления (сложение и вычитание двузначных чисел, двузначного числа и однозначного числа); - находить значения числовых выражений со скобками и без них; - проверять правильность вычислений.
133	Повторение по теме: «Числовые выражения».	1		
134	Повторение по теме: «Сложение и вычитание. Свойства сложения».	1	Сложение и вычитание чисел, использование соответствующих терминов. Таблица сложения. Отношение «больше на ..», «меньше на ..». Использование свойств арифметических действий при выполнении вычислений	Знать: - последовательность чисел в пределах 100; - свойства арифметических действий; - правила порядка выполнения действий в числовых выражениях. Уметь: - представлять число в виде суммы разрядных слагаемых;
135- 136	Повторение по теме: «Сложение и вычитание в пределах 100».	2	Письменные и устные приёмы сложения и вычитания натуральных чисел. Устные и письменные вычисления с натуральными числами. Решение тестовых задач арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели).	- выполнять устно арифметические действия над числами в пределах 100; - выполнять письменные вычисления (сложение и вычитание двузначных чисел, двузначного числа и однозначного числа); - находить значение числового выражения со скобками и без них; - решать текстовые задачи арифметическим способом.

**Тематическое планирование
Математика 3 класс**

№	Раздел. Название темы.	Кол-во часов	Элементы содержания.	Универсальные учебные действия.
ЧИСЛА ОТ 1 ДО 1000 (ПРОДОЛЖЕНИЕ) (12 Ч)				

1	Техника безопасности и охрана труда. Число от 1 до 100. Сложение и вычитание.	1	Числа однозначные, двузначные, трехзначные. Классы и разряды. Арифметические действия с нулем	<p>Знать последовательность чисел в пределах 100; таблицу сложения и вычитания однозначных чисел.</p> <p>Уметь читать, записывать и сравнивать числа в пределах 100; представлять многозначные числа в виде суммы разрядных слагаемых; пользоваться изученной математической терминологией.</p>
2	Сложение и вычитание двузначных чисел с переходом через десяток.	1	Определение порядка выполнения действий в числовых выражениях. Названия компонентов и результата сложения и вычитания. Устные и письменные вычисления с натуральными числами. Способы проверки правильности вычислений	
3	Замена слагаемых их суммой.	1	Группировка слагаемых. Переместительное свойство сложения. Таблица сложения	
4	Выражение и его значение.	1	Письменные вычисления с натуральными числами. Нахождение значений числовых выражений со скобками и без них	
5	Решение уравнений.	1	Решать уравнения, опираясь на связь компонентов при сложении и вычитании	
6	Связь между уменьшаемым, вычитаемым, разностью	1		<p>Знать свойства сложения, вспомнить решение уравнений на сложение и вычитание, повторить правило нахождения периметра геометрических фигур, совершенствовать вычислительный навык сложения и вычитания столбиком.</p> <p>Уметь решать логические задачи.</p> <p>Знать связь между компонентами и результатом сложения.</p> <p>Уметь использовать полученный вывод для решения уравнений, продолжать совершенствовать вычислительный навык сложения и вычитания столбиком, закреплять навык решения задач.</p>
7	Обозначение геометрических фигур буквами.	1	Обозначение геометрических фигур, чтение записи	<p>Знать как пишутся заглавные латинские буквы.</p> <p>Уметь чертить с помощью линейки отрезок заданной длины, измерять длину заданного отрезка.</p>
8	Закрепление пройденного	1		Знать свойства сложения и вычитания, подготовиться к

	материала. Сложение и вычитание. Решение задач			контрольной работе. Уметь решать задачи и уравнения.
9	Контрольная работа №1. «Сложение и вычитание»	1	Решение тестовых задач арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели).	Уметь выполнять самостоятельные задания контрольной работы.
10	Работа над ошибками. Умножение. Задачи на умножение.	1	Определять порядок выполнения действий в числовых выражениях. Находить значение числового выражения со скобками и без них.	Знать , понимать таблицу умножения и деления однозначных чисел. Уметь заменять сложение умножением, решать задачи на нахождение произведения.
11	Связь между компонентами и результатом умножения.	1	Связь умножения и деления, таблица умножения деления с числами 2 и 3	Знать уметь пользоваться изученной математической терминологией. Уметь решать текстовые задачи и уравнения.
12	Четные и нечетные числа.	1	Четные и нечетные числа, свойства деления на 2	Знать понятие «четные», «нечетные». Уметь определять четное и нечетное число, знать таблицу умножения и деления на 2.
13	Переместительное свойство умножения. Таблица умножения и деления на 3.	1	Переместительное свойство умножения, порядок выполнения действия со скобками	Знать переместительное свойство умножения. Уметь решать текстовые и геометрические задачи.
14	Решение задач с величинами: цена, количество, стоимость	1	Зависимость между величинами: цена, количество, стоимость масса	Знать понятия «цена», «количество», «стоимость». Уметь решать текстовые задачи арифметическим способом.
15	Решение задач (масса одного пакета...)	1	одного предмета, количество предметов, общая масса	Знать связь между величинами: масса 1 предмета, количество, общая масса. Уметь решать текстовые задачи арифметическим способом
16	Порядок выполнения действий	1	Порядок выполнения действий со скобками и без скобок	Знать названия геометрических фигур, уметь решать выражения со скобками и без скобок, уметь решать задачи и уравнения.
17	Порядок выполнения действий. Закрепление.	1		Знать правила порядка выполнения действий в числовых выражениях. Уметь определять порядок действий в выражениях со скобками и без них, уметь самостоятельно анализировать задачи.
18	Закрепление. Порядок выполнения арифметических	1		Уметь вычислять значение числового выражения, содержащего 2-3 действия (со скобками и без них);

	действий.			проверять правильность выполненных вычислений
19	Закрепление. Решение уравнений.	1	Задачи комбинированного характера, решение уравнений с опорой на знание связи компонентов	Уметь определять порядок действий в выражениях со скобками и без них, уметь решать уравнения.
20	Умножение четырех, на 4 и соответствующие случаи деления.	1	Таблица умножения и деления с числом 4	Знать таблицу умножения и деления однозначных чисел. Уметь решать задачи с величинами: цена, количество, стоимость.
21	Таблица умножения на 4. Закрепление пройденного.	1		Знать таблицу умножения и деления на 4. Уметь решать задачи с величинами: цена, количество, стоимость, уметь решать уравнения.
22	Задачи на увеличение числа в несколько раз.	1	Решение задач с величинами «в больше». Делать схему к условию задачи, решать задачи арифметическим способом; сравнивать числовые выражения	Знать смысл «больше в 2,... раз». Уметь решать текстовые задачи на увеличение числа в несколько раз.
23	Решение задач (схематический рисунок)	1		Уметь использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для решения задач, связанных с бытовыми жизненными ситуациями (покупка, изменение, взвешивание и др.)
24	Решение задач на уменьшение числа в несколько раз	1		Уметь выполнять самостоятельные задания контрольной работы.
25	Контрольная работа №2 «Решение задач на увеличение и уменьшение числа в несколько раз»	1	Решение тестовых задач арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели).	
26	Работа над ошибками. Умножение пяти, на 5 и соответствующие случаи деления.	1	Таблица умножения и деления с числом 5	Знать таблицу умножения и деления однозначных чисел. Уметь решать текстовые задачи, рассуждать.
27	Задачи на краткое сравнение.	1	Решение задач на кратное сравнение чисел	Знать таблицы умножения и деления на 2, 3, 4, 5. Уметь решать текстовые задачи арифметическим способом
28	Решение задачи на краткое сравнение.			Усвоить взаимосвязь между компонентами и результатом сложения и вычитания.
29	Повторение. Решение задач на краткое сравнение.	1	Решать задачи на нахождение неизвестного третьего слагаемого; решать уравнения и выражения с переменной.	Уметь решать составные задачи.

30	Умножение шести и на 6, соответствующие случаи деления.	1	Таблица умножения и деления с числом 6	Знать таблицу умножения и деления однозначных чисел. Уметь записывать выражения с переменной, решать уравнение. Уметь решать составные задачи, делать схемы.
31	Случаи деления.	1		
32	Решение задач (расход в 1 день...)	1	Зависимость между пропорциональными величинами: расход ткани на один предмет, количество предметов, расход ткани на все предметы	Уметь решать текстовые задачи арифметическим способом. Уметь выполнять самостоятельную работу.
33	Самостоятельная работа. Решение задач.	1		
34	Умножение семи и на 7, соответствующие случаи деления.	1	Таблица умножения и деления с числом 7	Знать таблицу умножения и деления однозначных чисел. Уметь решать текстовые задачи, сравнивать.
35	Контрольная работа №3 «Итог первой четверти»	1	Решение тестовых задач арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели).	Уметь выполнять самостоятельные задания контрольной работы. Знать таблицу умножения и деления однозначных чисел. Уметь решать составные задачи.
36	Работа над ошибками. Закрепление. Умножение и деление.	1		
37	Площадь. Единицы площади.	1	Способы сравнения фигур по площади: квадратный сантиметр	Знать понятия «площадь». Уметь определять площадь фигур разными способами, знать таблицу умножения и деления. Знать понятие «квадратный сантиметр». Уметь находить площадь фигуры, используя новую единицу; решать составные задачи.
38	Квадратный сантиметр	1		
39	Площадь прямоугольника	1		
40	Умножение восьми и на 8, соответствующие случаи деления.	1	Таблица умножения и деления с числом 8	Знать таблицу умножения и деления однозначных чисел. Уметь решать составные задачи, вычислять площадь прямоугольника. Уметь решать и анализировать задачи.
41	Закрепление. Умножение на 6, 7, 8	1		
42	Закрепление. Решение задач.	1	Решение задач на нахождение третьего пропорционального	Знать таблицу умножения и деления на 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8. Уметь решать задачи.
43	Умножение девяти и на 9,	1	Таблица умножения и деления с	Знать таблицу умножения и деления однозначных чисел.

	соответствующие случаи деления.		числом 9	Уметь сравнивать, преобразовывать линейные единицы.
44	Квадратный дециметр.	1	Способы сравнения фигур по площади: квадратный сантиметр, квадратный дециметр	Знать что такое квадратный дециметр. Уметь решать задачи с новой единицей площади. Уметь пользоваться сводной таблицей умножения, определять четные и нечетные числа, решать задачи изученных видов.
45	Закрепление. Таблица умножения. Решение задач.	1		
46	Квадратный метр.	1	Способы сравнения фигур по площади: квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр	Знать что такое квадратный метр. Уметь решать задачи на кратное сравнение.
47	Решение задач. Обратные задачи.	1	Решение задач, обратных данным	Владеть навыком сложения и вычитания в пределах 100. Уметь решать задачи, а также находить площадь фигур и периметр прямоугольника и квадрата. Владеть навыком сложения и вычитания в пределах 100. Уметь решать задачи, а также находить площадь фигур и периметр прямоугольника и квадрата.
48	Закрепление пройденного. Решение задач в два действия.	1		
49	Контрольная работа № 4 «Таблица умножения и деления».	1	Решение тестовых задач арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели).	Уметь применять полученные знания на практике. Знать таблицу умножения. Уметь решать геометрические и текстовые задачи, вычислять площадь, периметр фигур.
50	Работа над ошибками. Закрепление. Таблица умножения и деления.	1		
51	Умножение на 1	1	Таблица умножения и деления с числом 1, невозможность деления на 0	Знать правило умножения на 1. Уметь умножать числа на единицу, решать задачи на нахождение площади и периметра геометрических фигур. Знать правило умножения на 0. Уметь применять правила умножения и деления с числом 0 при решении примеров, решать уравнения.
52	Умножение на 0	1		
53	Случаи деления вида $6:6$, $6:1$	1	Случаи деления числа самого на себя, умножение числа на 1	Уметь пользоваться новым приемам деления, решать примеры умножения на 0 и 1, решать задачи. Знать прием деления нуля на число. Уметь решать задачи и составлять равенства из данных чисел.
54	Деление нуля на число	1		

55	Решение задач на нахождение суммы двух произведений.	1	Решение задач на нахождение суммы двух произведений	Уметь решать задачи в три действия, решать примеры умножения на 0 и 1, находить площадь прямоугольников.
56	Доли.	1	Доли: половина, треть, четверть, десятая, сотая. Решение задач на нахождение числа по доли	Знать понятие «доля». Уметь практически, получать долю числа, решать уравнения и выражения с переменными. Знать понятия «круг», «окружность», элементы окружности и круга - центр, радиус, диаметр. Уметь строить окружность с помощью циркуля, решать задачи, сравнивать доли.
57	Круг. Окружность. Диаметр (окружность круга)	1		
58	Решение задач на нахождение числа по доле и доли по числу.	1		
59	Контрольная работа № 5 «Умножение на 0, на 1. Доли»	1	Решение тестовых задач арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели).	Уметь применять полученные знания на практике. Знать понятия «единицы времени». Иметь представление о годе, месяце, недели. Уметь пользоваться таблицей-календарем, владеть вычислительными навыками.
60	Работа над ошибками «Единицы времени. Год, месяц.	1		
61	Единицы времени. Сутки.	1	Единицы времени, сутки	Иметь представление о сутках. Уметь решать задачи, связанные с пройденными единицами времени, выполнять письменные приемы сложения и вычитания, а также проверку сложения и вычитания. Уметь решать задачи с долями, задачи на нахождение площади и периметра геометрических фигур, уметь решать уравнения.
62	Закрепление пройденного материала. Единицы времени.	1		
63	Итоговая контрольная работа № 6 за 1 полугодие.	1	Решение тестовых задач арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели).	Уметь применять полученные знания на практике Уметь решать задачи с долями, задачи на нахождение площади и периметра геометрических фигур, уметь решать уравнения.
64	Работа над ошибками. Закрепление пройденного материала.	1		
65	Умножение и деление круглых чисел.	1	Умножение и деление круглых чисел. Внетабличные случаи	Знать приемы умножения и деления на однозначное число двузначных чисел, оканчивающихся нулем. Уметь

66	Случаи деления вида $80:20$	1	деления	записывать выражения и вычислять их значения. Знать , как вычисляются новые случаи деления. Уметь решать примеры внетабличного умножения и деления, решать уравнения и значение выражений с переменной, чертить отрезки заданной длины.
67	Умножение суммы на число.	1	Умножение суммы на число, различные способы умножения суммы на число	Уметь применять различные способы умножения суммы на число способы при решении задач и примеров, решать задачи с периметром. Уметь применять знание различных способов умножения суммы на число и в решении задач.
68	Умножение суммы на число	1		
69	Умножение двузначного числа на однозначное.	1	Умножение двузначных чисел на однозначное	Знать , как умножать двузначное число на однозначное и однозначное на двузначное. Уметь решать примеры новым приемом умножения, решать задачи, переводить единицы длины. Знать правило умножения двузначного числа на однозначное. Уметь решать уравнения, работать над расширением математического кругозора.
70	Прием умножения для случаев вида 37×2 , 5×19	1		
71	Решение задач на приведение к единице пропорционального.	1	Уметь анализировать и решать задачи, решать выражения с двумя переменными.	Уметь умножать двузначные числа на однозначное и решать задачи, чертить отрезки, находить периметр четырехугольника, решать уравнения.
72	Нахождение значения выражений.	1		
73	Деление суммы на число	1	Свойства деления суммы на число, применение этих свойств при решении примеров	Уметь решать примеры деления суммы на число, пользоваться этим свойством при решении задач и примеров. Уметь решать примеры деления суммы на число, пользоваться этим свойством при решении задач и примеров
74	Деление суммы на число.	1		
75	Деление двузначного числа на однозначное. Прием деления $78:2$, $69:3$	1	Знать правило деления двузначного числа на однозначное. Уметь решать составные задачи.	Знать внетабличные случаи умножения и деления. Уметь решать задачи на доли и на нахождение четвертого пропорционального. Уметь выполнять проверку деления умножением, уметь решать задачи и примеры.
76	Нахождение делимого и делителя.	1		

77	Проверка деления.	1		
78	Деление двузначных чисел вида 87:29	1	Знать внетабличные случаи умножения и деления. Уметь решать составные задачи.	Уметь выполнять проверку умножения делением, решать задачи на доли и величинами: цена, количество, стоимость, находить значение выражения с двумя переменными.
79	Проверка умножением.	1		
80	Решение уравнений.	1	Уметь решать уравнения разных видов.	Уметь решать уравнения, решать задачи изученных видов, делать проверку умножения и деления.
81	Закрепление. Проверка деления.	1		
82	Контрольная работа № 7 «Умножение и деление двузначных чисел на однозначные».	1	Решение тестовых задач арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели).	Уметь применять полученные знания на практике. Уметь решать задачи изученных типов, рассуждать, анализировать.
83	Работа над ошибками. Закрепление. Решение задач.	1		
84	Деление с остатком (17:3)	1		Узнать в чем заключается конкретный смысл деления с остатком. Уметь решать задачи.
85	Деление с остатком (рисунок)	1	Уметь делить с остатком, опираясь на знания табличного умножения и деления. Уметь решать простые и составные задачи.	Уметь решать примеры деления с остатком, подвести к выводу, что при делении остаток всегда меньше делителя, решать задачи изученных видов. Знать прием деления с остатком методом подбора. Уметь рассуждать, анализировать. Уметь решать задачи на деление с остатком, решать уравнения и находить значение выражений с переменной.
86	Деление с остатком (32:5)	1		
87	Деление с остатком	1		
88	Задачи на деление с остатком	1		
89	Случаи деления, когда делитель больше делимого.	1	Деление с остатком, проверка деления	Знать случаи деления с остатком, когда в частном получается нуль. Уметь вычислять устно и письменно. Научиться выполнять проверку деления с остатком; решать задачи с долями и нахождение периметра геометрических фигур. Уметь решать примеры на деление с остатком, уметь решать задачи.
90	Проверка деления с остатком	1		
91	Закрепление. Деление с остатком.	1		
92	Контрольная работа № 8 « Деление с остатком»	1	Решение тестовых задач арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы,	Уметь применять знания умения на практике. Научиться выполнять проверку деления с остатком; решать задачи с долями и нахождение периметра
93	Работа над ошибками.	1		

	Закрепление пройденного материала.		краткие записи и другие модели).	геометрических фигур.
94	Устная нумерация чисел в пределах 1000.	1	Знать названия сотен. Уметь записывать трехзначные числа, решать обратные задачи и примеры.	Уметь записывать и читать числа, состоящие из сотен, десятков, единиц, составлять уравнения, решать задачи с пропорциональными величинами, вычислять Знать название единиц первого, второго и третьего разрядов. Уметь читать и записывать числа в пределах 1000.
95	Устная нумерация чисел в пределах 1000.	1		
96	Письменная нумерация чисел в пределах 1000.	1		
97	Увеличение, уменьшение чисел в 10,100 раз	1	Знать десятичный состав трехзначных чисел. Уметь представлять числа в виде суммы разрядных слагаемых, сравнивать трехзначные числа.	Знать нумерацию чисел в пределах 1000. Уметь решать примеры на увеличение и уменьшение чисел в 10 и 100 раз, сравнивать единицы длины, решать уравнения. Знать нумерацию трехзначных чисел, римские цифры. Уметь заменять одни единицы счета другими, решать задачи на нахождение периметра.
98	Письменная нумерация чисел в пределах 1000. Приемы устных вычислений. Сравнение трехзначных чисел.	1		
99	Письменная нумерация чисел в пределах 1000. Римские цифры.	1		
100	Контрольная работа № 9 «Устная и письменная нумерация чисел в пределах 1000»	1	Решение тестовых задач арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели).	Уметь применять на практике знания, умения, навыки.
101	Работа над ошибками. Единицы массы. Грамм.	1	Знать порядок действий в выражениях и деление с остатком. Уметь представлять числа в виде суммы разрядных слагаемых,	Знать единицу измерения массы - грамм. Узнать соотношение между граммом и килограммом. Уметь решать уравнения.
102	Закрепление. Решение задач.	1		
103	Контрольная работа № 10 за 3 четверть .	1	Решение тестовых задач арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели).	Уметь применять на практике знания, умения, навыки. Уметь решать задачи с величинами.
104	Работа над ошибками. Закрепление пройденного.	1		
105	Числа от 1 до 1000. Приемы устных вычислений.	1	Знать новые приемы устных вычислений сложения и	Знать новые приемы устных вычислений сложения и вычитания трехзначных чисел, нумерацию чисел в пределах

	(300+200)		вычитания трехзначных чисел.	1000. Уметь решать задачи и уравнения.
106	Приемы устных вычислений (450+ 30, 620-200)	1	Уметь проводить проверку сложения, вычитания, умножения и деления, уметь решать задачи и уравнения.	Знать новые приемы устных вычислений сложения и вычитания трехзначных чисел, нумерацию трехзначных чисел. Уметь решать задачи.
107	Приемы устного сложения и вычитания в пределах 1000 (470+80, 560-90)	1		Знать новые приемы устных вычислений сложения и вычитания трехзначных чисел. Уметь решать задачи.
108	Приемы устных вычислений в пределах 1000 (260+310, 670-140)	1		
109	Приемы письменных вычислений.	1	Знать новые письменные приемы сложения с одним переходом через разряд. Уметь решать примеры и задачи.	Знать письменные приемы сложения и вычитания без перехода через десяток. Уметь правильно оформлять запись таких примеров.
110	Письменное сложение трехзначных чисел.	1		Знать новые письменные приемы сложения с одним переходом через разряд. Уметь решать примеры и задачи.
111	Приемы письменного вычисления в пределах 1000	1		
112	Виды треугольников.	1	Уметь решать примеры сложения и вычитания трехзначных чисел, владеть вычислительными навыками в пределах 100, находить по чертежу треугольники определенных видов.	Знать разные виды треугольников. Уметь различать треугольники на чертеже, уметь сравнивать единицы длины.
113	Закрепление. Приемы письменного сложения и вычитания.	1		
114	Контрольная работа № 11 «Приемы устных и письменных вычислений чисел от 1 до 1000»	1	Решение тестовых задач арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели).	Уметь применять на практике знания, умения, навыки. Уметь решать примеры и задачи изученных видов, сравнивать единицы длины.
115	Работа над ошибками. Закрепление пройденного материала.	1		
116	Умножение и деление (приемы устных вычислений)	1	Знать устные приемы умножения и деления в пределах 1000. Уметь решать задачи несколькими способами, находить значение выражения с переменной.	Знать устные приемы умножения и деления в пределах 1000, нумерацию трехзначных чисел. Уметь работать с треугольниками различных видов.

117	Приемы устных вычислений. Умножение и деление 930: 3, 960: 6	1	Знать устные приемы умножения и деления в пределах 1000. Уметь решать задачи, решать примеры на деление с остатком и проверять их. Знать письменные приемы деления. Уметь находить значение выражений с переменной.	Знать новые приемы вычисления. Уметь работать по распознаванию треугольников разных видов на чертеже. Знать геометрические понятия. Уметь решать задачи изученных видов, Знать письменные приемы умножения, таблицу умножения и деления. Уметь решать задачи. Знать письменные приемы умножения. Уметь устно делать вычисления в пределах 1000, решать задачи. Знать письменные приемы умножения. Уметь решать уравнения, примеры; решать задачи на нахождение периметра геометрических фигур. Знать письменные приемы умножения, приемы умножения с 0, 1 и 10. Уметь решать примеры на деление с остатком.
118	Деление вида 800 : 200	1		
119	Приемы устных вычислений в пределах 1000. Решение задач.	1		
120	Умножение и деление 720 : 4	1		
121	Приемы письменного умножения в пределах 1000	1		
122	Приемы письменного умножения в пределах 1000. Умножение на однозначное число.	1		
123	Письменные приемы умножения в пределах 1000. Закрепление.	1		
124	Письменные приемы умножения в пределах 1000. Закрепление.	1		
125	Приемы письменного деления в пределах 1000.	1		
126	Письменное деление в пределах 1000	1		
127	Проверка деления.	1		
128	Закрепление пройденного материала.	1		
129	Закрепление пройденного материала. Решение задач	1		

130	Итоговая контрольная работа № 12 «Умножение и деление»	1	Решение тестовых задач арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели).	Уметь применять на практике знания, умения, навыки. Уметь анализировать свою работу: находить и исправлять свои ошибки, решать задачи на нахождение площади и периметра геометрических фигур, на нахождение четвертого пропорционального, определять на чертеже различные виды треугольников.
131	Работа над ошибками. Закрепление пройденного материала.	1		
132	Приемы письменного умножения. Повторение.	1	Знать последовательность чисел от 0 до 1000, знать таблицу умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления. Уметь правильно выполнять арифметические действия.	Знать нумерацию чисел в пределах 1000, порядок действий в выражениях и деление с остатком. Уметь решать уравнения и задачи, делать проверку сложения, вычитания, умножения и деления. Уметь решать уравнения, решать задачи изученных видов, делать проверку умножения и деления. Уметь сравнивать и преобразовывать величины; вычерчивать и измерять отрезки, находить периметр геометрических фигур. Уметь решать задачи на нахождение четвертого пропорционального, на нахождение периметра и площади геометрических фигур.
133	Повторение. Деление и умножение.	1		
134	Закрепление пройденного материала. Решение задач.	1		
135	Закрепление пройденного материала. Решение уравнений.	1		
136	Закрепление пройденного материала. Игра «Самый умный».	1		

**Тематическое планирование
Математика 4 класс**

№	Раздел. Название темы.	Кол-во часов	Элементы содержания.	Универсальные учебные действия.
ЧИСЛА ОТ 1 ДО 1000 (ПРОДОЛЖЕНИЕ) (12 Ч)				
1.	Нумерация. Счет предметов. Разряды.	1	Числа однозначные, двузначные, трехзначные. Классы и разряды.	Знать последовательность чисел в пределах 1000, как образуется каждая следующая счетная единица

			Арифметические действия с нулем	
2	Четыре арифметических действия: сложение, вычитание, умножение, деление. Числовые выражения. Порядок выполнения действий.	1	Определение порядка выполнения действий в числовых выражениях. Названия компонентов и результата сложения и вычитания. Устные и письменные вычисления с натуральными числами. Способы проверки правильности вычислений	Знать таблицу сложения и вычитания однозначных чисел. Уметь пользоваться изученной математической терминологией. Уметь вычислять значение числового выражения, содержащего 2–3 действия. Понимать правила порядка выполнения действий в числовых выражениях
3	Нахождение суммы нескольких слагаемых	1	Группировка слагаемых. Переместительное свойство сложения. Таблица сложения	Уметь выполнять письменные вычисления (сложение и вычитание многозначных чисел, умножение и деление многозначных чисел на однозначное число), вычислять значение числового выражения, содержащего 2–3 действия
4	Вычитание трехзначных чисел	1	Письменные вычисления с натуральными числами. Нахождение значений числовых выражений со скобками и без них	Уметь вычитать трехзначные числа, решать задачи и совершенствовать вычислительные навыки.
5	Приемы письменного умножения трехзначных чисел на однозначные	1	Умножение двух-четырёхзначного числа на однозначное	Уметь пользоваться изученной математической терминологией, решать текстовые задачи арифметическим способом, выполнять приемы письменного умножения трехзначных чисел на однозначные
6	Приемы письменного умножения однозначных чисел на трехзначные	1	Переместительное свойство умножения. Умножение и деление чисел, использование соответствующих терминов. Таблица умножения. Деление с остатком. Построение простейших логических выражений типа «...и/или», «если..., то...», «не	Уметь выполнять приемы письменного умножения однозначных чисел на трехзначные

			только, но и ...»	
7	Приемы письменного деления на однозначное число	1	Умножение и деление чисел, использование соответствующих терминов. Таблица умножения. Деление с остатком. Деление трехзначного числа на однозначное	Уметь выполнять приемы письменного деления на однозначное число. Знать таблицу умножения и деления однозначных чисел
8	Письменное деление трехзначных чисел на однозначные числа	1	Деление трехзначного числа на однозначное. Установление пространственных отношений	Знать таблицу умножения и деления однозначных чисел. Уметь выполнять письменное деление трехзначных чисел на однозначные числа
9	Деление трехзначного числа на однозначное, когда в записи частного есть нуль	1	Деление трехзначного числа на однозначное	Уметь выполнять письменно деление трехзначного числа на однозначное, когда в записи частного есть нуль
10	Входная контрольная работа №1	1	Письменные вычисления с натуральными числами. Решение текстовых задач арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели)	Уметь пользоваться изученной математической терминологией, решать текстовые задачи арифметическим способом, выполнять письменные вычисления (сложение и вычитание многозначных чисел, умножение и деление многозначных чисел на однозначное число)
11	Анализ контрольной работы, работа над ошибками. Свойства диагоналей прямоугольника, квадрата	1	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, отрезок, многоугольники (треугольник, прямоугольник). Решение текстовых задач арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели)	Знать свойства диагоналей прямоугольника, квадрата. Уметь решать текстовые задачи арифметическим способом, распознавать геометрические фигуры и изображать их на бумаге с разлиновкой в клетку, выполнять работу над ошибками
12	Закрепление изученного по теме «Четыре арифметических действия».	1	Письменные вычисления с натуральными числами	Знать последовательность чисел в пределах 100000; таблицу сложения и вычитания однозначных чисел; таблицу умножения и деления однозначных чисел; правила порядка выполнения действий в числовых выражениях.

				Уметь записывать и сравнивать числа в пределах 1 000 000; пользоваться изученной математической терминологией; решать текстовые задачи арифметическим способом
Числа, которые больше 1000 (108 ч) Нумерация(9 ч)				
13	Нумерация. Разряды и классы. Чтение чисел. Запись чисел. Значение цифры в записи числа	1	Классы и разряды: класс единиц, класс тысяч, класс миллионов; I, II, III разряды в классе единиц и в классе тысяч. Названия, последовательность, запись натуральных чисел. Классы и разряды	Знать последовательность чисел в пределах 100 000, понятия «разряды» и «классы». Уметь читать, записывать и сравнивать числа, которые больше 1000, представлять многозначное число в виде суммы разрядных слагаемых
14	Разрядные слагаемые. Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых	1	Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых. Классы и разряды	Уметь выполнять устно арифметические действия над числами в пределах сотни и с большими числами в случаях, легко сводимых к действиям в пределах ста
15	Сравнение чисел	1	Классы и разряды. Сравнение чисел с опорой на порядок следования чисел при счете	Уметь читать, записывать и сравнивать числа в пределах 1 000 000
16	Увеличение и уменьшение числа в 10, 100, 1000 раз	1	Умножение и деление на 10, 100, 1000. Отношения «больше в...», «меньше в...»	Уметь проверять правильность выполненных вычислений, решать текстовые задачи арифметическим способом, выполнять увеличение и уменьшение числа в 10, 100, 1000 раз
17	Нахождение общего количества единиц какого-либо разряда в числе	1	Разряды. Сравнение многозначных чисел. Сравнение чисел с опорой на порядок следования чисел при счете	Знать последовательность чисел в пределах 100 000. Уметь читать, записывать и сравнивать числа в пределах 1 000 000, находить общее количество единиц какого-либо разряда в многозначном числе
18	Закрепление изученного материала по теме «Нумерация чисел, больших	1	Сравнение чисел с опорой на порядок следования чисел при счете. Арифметические действия с числами	Уметь читать, записывать и сравнивать числа в пределах 1000000

	1000»			
19	Класс миллионов, класс миллиардов	1	Классы и разряды: класс единиц, класс тысяч, класс миллионов. Сравнение чисел	Знать класс миллионов, класс миллиардов; последовательность чисел в пределах 100 000. Уметь читать, записывать и сравнивать числа в пределах 1 000 000
20	Луч, числовой луч	1	Распознавание и изображение геометрических фигур: точки, прямой, прямого угла. Измерение длины отрезка и построение отрезка заданной длины	Знать понятия «луч», «числовой луч». Уметь распознавать геометрические фигуры и изображать их на бумаге с разлиновкой в клетку, чертить луч и числовой луч
21	Угол. Виды углов. Построение прямого угла с помощью циркуля и линейки	1	Построение прямого угла на клетчатой бумаге	Знать понятие «угол», виды углов. Уметь распознавать геометрические фигуры и изображать их на бумаге с разлиновкой в клетку, строить прямой угол
Величины – (15 ч)				
22	Единица длины – километр	1	Сравнение и упорядочение объектов по разным признакам: длине, массе, вместимости. Длина. Единицы длины. Соотношения между ними	Знать единицы длины. Уметь сравнивать величины по их числовым значениям, выражать данные величины в различных единицах
23	Единицы площади – квадратный километр, квадратный миллиметр. Таблица единиц площади	1	Площадь. Единицы площади. Вычисление площади прямоугольника. Площадь геометрической фигуры	Знать единицы площади, таблицу единиц площади. Уметь использовать приобретенные знания для сравнения и упорядочения объектов по разным признакам: длине, площади, массе; вычислять периметр и площадь прямоугольника (квадрата), сравнивать величины по их числовым значениям, выражать данные величины в различных единицах
24	Измерение площади фигуры с помощью палетки	1	Измерение площади геометрической фигуры при помощи палетки	Знать прием измерения площади фигуры с помощью палетки. Уметь сравнивать величины по их числовым значениям, выражать

				данные величины в различных единицах, вычислять периметр и площадь прямоугольника, решать текстовые задачи арифметическим способом
25	Нахождение нескольких долей целого	1	Решение текстовых задач арифметическим способом	Уметь решать текстовые задачи арифметическим способом
26	Закрепление изученного по теме «Единицы длины, единицы площади»	1	Площадь. Единицы площади. Длина. Единицы длины. Соотношения между ними	Знать единицы длины и единицы площади. Уметь сравнивать величины по их числовым значениям, выражать данные величины в различных единицах
27	Единицы массы. Тонна. Центнер. Таблица единиц массы	1	Масса. Единицы массы: грамм, килограмм, центнер, тонна. Сравнение предметов по массе. Единицы массы. Соотношения между ними	Знать понятие «масса», единицы массы, таблицу единиц массы. Уметь сравнивать величины по их числовым значениям; выражать данные величины в различных единицах
28	Единицы времени	1	Время. Единицы времени: секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век. Соотношения между ними	Знать единицы времени. Уметь использовать приобретенные знания для определения времени по часам (в часах и минутах), сравнивать величины по их числовым значениям, выражать данные величины в различных единицах, определять время по часам (в часах и минутах)
29	24-часовое исчисление времени	1	Единицы времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век). Соотношение между ними	Уметь сравнивать величины по их числовым значениям; выражать данные величины в различных единицах
30	Решение задач (вычисление начала, продолжительности и конца события)	1	Решение текстовых задач арифметическим способом. Единицы времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц,	Уметь определять время по часам (в часах и минутах), сравнивать величины по их числовым значениям, решать задачи арифметическим способом

			год, век). Соотношение между ними	
31	Единица времени – секунда	1	Единицы времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век). Соотношение между ними	Уметь сравнивать величины по их числовым значениям, выражать данные величины в различных единицах, определять время по часам (в часах и минутах)
32	Единица времени – век. Таблица единиц времени	1	Решение текстовых задач арифметическим способом. Единицы времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век). Соотношение между ними. Решение текстовых задач арифметическим способом	Знать единицы времени, таблицу единиц времени. Уметь сравнивать величины по их числовым значениям, выражать данные величины в различных единицах
33	Контрольная работа №2 за I четверть (40 мин)	1	Арифметические действия с числами. Вычисление периметра многоугольника. Вычисление площади прямоугольника. Решение текстовых задач арифметическим способом	Уметь сравнивать величины по их числовым значениям, выражать данные величины в различных единицах, решать задачи арифметическим способом
34	Анализ контрольной работы, работа над ошибками. Нахождение нескольких долей целого	1	Вычисление периметра многоугольника. Вычисление площади прямоугольника	Уметь выражать данные величины в различных единицах, выполнять работу над ошибками
35	Закрепление изученного. Единицы времени	1	Единицы времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век). Соотношение между ними	Уметь сравнивать величины по их числовым значениям, выражать данные величины в различных единицах, определять время по часам (в часах и минутах)
36	Единицы времени. Самостоятельная	1	Решение текстовых задач арифметическим способом.	Уметь сравнивать величины по их числовым значениям, выражать данные

	работа по теме «Единицы времени» (20 мин)		Единицы времени (секунда, минута, час, сутки,	величины в различных единицах, определять время по часам (в часах и минутах)
Сложение и вычитание (9 ч)				
37	Письменные приемы сложения и вычитания	1	Письменные вычисления с натуральными числами	Уметь выполнять письменные вычисления (сложение и вычитание многозначных чисел), вычисления с нулем, пользоваться изученной математической терминологией
38	Вычитание с заниманием единицы через несколько разрядов (вида 30007 – 648)	1	Устные и письменные вычисления с натуральными числами. Использование свойств арифметических действий при выполнении вычислений. Алгоритм вычитания чисел в пределах миллиона	Уметь выполнять письменные вычисления (сложение и вычитание многозначных чисел)
39	Нахождение неизвестного слагаемого	1	Взаимосвязь между компонентами и результатом сложения. Использование свойств арифметических действий при выполнении вычислений	Знать правило нахождения неизвестного слагаемого. Уметь пользоваться изученной математической терминологией, проверять правильность выполненных вычислений
40	Нахождение неизвестного уменьшаемого, вычитаемого	1	Устные и письменные вычисления с натуральными числами. Взаимосвязь между компонентами и результатом вычитания	Знать правило нахождения неизвестного уменьшаемого и вычитаемого. Уметь вычислять значение числового выражения, содержащего 2–3 действия (со скобками и без них)
41	Нахождение суммы нескольких слагаемых	1	Перестановка слагаемых в сумме. Группировка слагаемых в сумме. Использование свойств арифметических действий при	Знать прием нахождения суммы нескольких слагаемых. Уметь решать текстовые задачи арифметическим способом

			выполнении вычислений	
42	Сложение и вычитание величин	1	Единицы длины, массы, времени, вместимости, площади. Приемы сложения и вычитания величин	Знать прием сложения и вычитания величин. Уметь выражать величины в разных единицах
43-44	Решение задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц, выраженных в косвенной форме	2	Устные и письменные вычисления с натуральными числами. Решение текстовых задач арифметическим способом. Отношения «больше на...», «меньше на...»	Уметь решать текстовые задачи арифметическим способом, пользоваться изученной математической терминологией
45	Контрольная работа № 3 по теме «Письменные приемы сложения и вычитания»	1	Письменные вычисления с натуральными числами	Уметь решать текстовые задачи арифметическим способом, проверять правильность выполненных вычислений
Умножение и деление (75 ч)				
46	Анализ контрольной работы, работа над ошибками. Умножение и его свойства. Умножение на 1 и 0	1	Использование свойств умножения при выполнении вычислений. Умножение на 0, на 1. Арифметические действия с нулем. Умножение и деление чисел, использование соответствующих терминов	Уметь выполнять вычисления с нулем, работу над ошибками
47	Письменные приемы умножения	1	Умножение четырехзначного числа на однозначное	Уметь выполнять письменные приемы умножения, проверять правильность выполненных вычислений, решать текстовые задачи арифметическим способом
48	Приемы письменного умножения для случаев вида: 4019×7	1	Умножение четырехзначного числа на однозначное. Письменные вычисления с натуральными числами	Знать приемы письменного умножения для случаев вида 4019×7 . Уметь вычислять значение числового выражения, содержащего 2–3 действия (со скобками и без них)

49	Умножение чисел, запись которых оканчивается нулями	1	Умножение четырехзначного числа на однозначное. Письменные вычисления с натуральными числами	Знать прием умножения чисел, оканчивающихся нулями. Уметь проверять правильность выполненных вычислений
50	Нахождение неизвестного множителя	1	Названия компонентов и результата умножения. Использование свойств арифметических действий при выполнении вычислений	Знать правило нахождения неизвестного множителя. Уметь решать текстовые задачи арифметическим способом, вычислять значение числового выражения, содержащего 2–3 действия (со скобками и без них)
51	Деление как арифметическое действие	1	Деление. Конкретный смысл. Умножение и деление чисел, использование соответствующих терминов. Использование свойств арифметических действий при выполнении вычислений	Знать конкретный смысл деления. Уметь вычислять значение числового выражения, содержащего 2–3 действия (со скобками и без них)
52	Деление многозначного числа на однозначное	1	Деление трех-четырёхзначного числа на однозначное	Уметь делить многозначное число на однозначное, проверять правильность выполненных вычислений
53	Упражнения в делении многозначных чисел на однозначное	1	Письменные вычисления с натуральными числами	Уметь вычислять значение числового выражения, содержащего 2–3 действия (со скобками и без них)
54	Итоговая контрольная работа № 4 за I полугодие (40 мин)	1	Деление трех-четырёхзначного числа на однозначное	Уметь проверять правильность выполненных вычислений, решать текстовые задачи арифметическим способом
55	Нахождение неизвестного	1	Названия компонентов и	Знать правила нахождения неизвестного

	делимого, неизвестного делителя. Работа над ошибками		результата деления. Использование свойств арифметических действий при выполнении вычислений. Умножение и деление чисел, использование соответствующих терминов	делимого, неизвестного делителя. Уметь решать текстовые задачи арифметическим способом, выполнять работу над ошибками
56	Решение задач на пропорциональное деление	1	Решение текстовых задач арифметическим способом	Уметь решать текстовые задачи арифметическим способом, вычислять значение числового выражения, содержащего 2–3 действия (со скобками и без них)
57	Деление многозначных чисел на однозначные, когда в записи частного есть нули	1	Деление многозначного числа на однозначное	Уметь выполнять письменное деление многозначных чисел на однозначные, когда в записи частного есть нули
58	Деление многозначных чисел на однозначные	1	Деление многозначного числа на однозначное	Уметь решать текстовые задачи арифметическим способом, вычислять значение числового выражения, содержащего 2–3 действия (со скобками и без них), делить многозначные числа на однозначные
59	Деление многозначных чисел на однозначные, когда в записи частного есть нули	1	Деление многозначного числа на однозначное	Уметь проверять правильность выполненных вычислений, делить многозначные числа на однозначные, когда в записи частного есть нули
60	Решение задач на пропорциональное деление	1	Решение текстовых задач арифметическим способом	Уметь решать текстовые задачи арифметическим способом, вычислять значение числового выражения, содержащего 2–3 действия (со скобками и без них)
61	Закрепление по теме	1	Деление многозначного числа на	Уметь выполнять

	«Деление многозначных чисел на однозначные»		однозначное	письменные вычисления (сложение и вычитание многозначных чисел, умножение и деление многозначных чисел на однозначное число)
62	Контрольная работа № 5 по теме «Умножение и деление многозначных чисел» (40 мин)	1	Письменные вычисления с натуральными числами	Уметь выполнять письменные вычисления (умножение и деление многозначных чисел на однозначное число)
63	Анализ контрольной работы, работа над ошибками. Деление многозначных чисел на однозначные	1	Деление многозначного числа на однозначное	Уметь выполнять письменные вычисления. Вычислять значение числового выражения, содержащего 2–3 действия (со скобками и без них)
64	Среднее арифметическое	1	Письменные вычисления с натуральными числами. Решение задач арифметическим способом с опорой на схемы, таблицы, краткие записи	Знать понятие «среднее арифметическое». Уметь пользоваться изученной математической терминологией, решать текстовые задачи арифметическим способом, выполнять письменные вычисления, находить среднее арифметическое
65	Среднее арифметическое	1	Письменные вычисления с натуральными числами. Решение задач арифметическим способом с опорой на схемы, таблицы, краткие записи	Знать понятие «среднее арифметическое». Уметь пользоваться изученной математической терминологией, решать текстовые задачи арифметическим способом, выполнять письменные вычисления, находить среднее арифметическое
66	Скорость. Единицы скорости	1	Скорость, время, пройденный путь при равномерном прямолинейном движении. Установление зависимостей между величинами, характеризующими процессы:	Знать понятие «скорость», единицы скорости. Уметь пользоваться изученной математической терминологией, решать текстовые задачи арифметическим способом

			движения (пройденный путь, время, скорость)	
67-68	Взаимосвязь между скоростью, временем и расстоянием	2	Решение задач арифметическим способом с опорой на схемы, таблицы, краткие записи. Установление зависимостей между величинами, характеризующими процессы: движения (пройденный путь, время, скорость)	Уметь решать текстовые задачи арифметическим способом, устанавливать взаимосвязь между скоростью, временем и расстоянием, находить скорость, время, расстояние
69	Закрепление по теме «Задачи на движение»	1	Решение задач арифметическим способом с опорой на схемы, таблицы, краткие записи. Установление зависимостей между величинами, характеризующими процессы: движения (пройденный путь, время, скорость)	Уметь решать текстовые задачи арифметическим способом на нахождение скорости, времени, расстояния
70	Решение задач на движение	1	Арифметический способ решения задач. Установление зависимостей между величинами, характеризующими процессы: движения (пройденный путь, время, скорость)	Уметь решать текстовые задачи арифметическим способом
71-72	Виды треугольников	2	Распознавание и изображение геометрических фигур. Измерение длины отрезка и построение отрезка заданной длины. Вычисление периметра многоугольника	Знать понятие «треугольник», виды треугольников. Уметь пользоваться изученной математической терминологией, распознавать изученные геометрические фигуры и изображать их на бумаге с разлиновкой в клетку (с помощью линейки и от руки), вычислять периметр многоугольника

73	Виды треугольников. Построение треугольника с помощью угольника	1	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, отрезок, многоугольники (треугольник, прямоугольник)	Знать способ построения треугольника с помощью угольника. Уметь решать текстовые задачи арифметическим способом, распознавать геометрические фигуры и изображать их на бумаге с разлиновкой в клетку
74	Виды треугольников. Построение треугольника с помощью циркуля и линейки	1	Построение прямого угла на клетчатой бумаге. Нахождение прямого угла среди данных углов	Уметь выполнять построение треугольника с помощью циркуля и линейки, вычислять периметр многоугольника
75	Контрольная работа № 6 по теме «Задачи на движение»	1	Письменные вычисления с натуральными числами. Установление зависимостей между величинами, характеризующими процессы движения (пройденный путь, время, скорость)	Уметь устанавливать взаимосвязь между скоростью, временем и расстоянием, решать текстовые задачи арифметическим способом
76	Анализ контрольной работы, работа над ошибками. Задачи на движение	1	Письменные вычисления с натуральными числами. Установление зависимостей между величинами, характеризующими процессы движения (пройденный путь, время, скорость)	Уметь решать текстовые задачи арифметическим способом, проверять правильность выполненных вычислений, выполнять работу над ошибками
77	Умножение числа на произведение	1	Использование свойств арифметических действий при выполнении вычислений. Умножение чисел, использование соответствующих терминов	Уметь выполнять письменные вычисления (умножение и деление многозначных чисел на однозначное число), проверять правильность выполненных вычислений
78	Письменное умножение на	1	Устные и письменные вычисления	Уметь решать текстовые задачи арифметическим способом,

	числа, оканчивающиеся нулями		с натуральными числами	выполнять письменное умножение на числа, оканчивающиеся нулями
79	Письменное умножение на числа, оканчивающиеся нулями	1	Умножение чисел, использование соответствующих терминов	Знать конкретный смысл умножения и деления, названия действий, компонентов и результатов умножения и деления, связи между результатами и компонентами умножения и деления
80	Письменное умножение двух чисел, оканчивающихся нулями	1	Использование свойств арифметических действий при выполнении вычислений	Уметь выполнять письменное умножение двух чисел, оканчивающихся нулями
81	Решение задач на движение	1	Установление зависимостей между величинами, характеризующими процесс движения (пройденный путь, расстояние, время)	Уметь решать текстовые задачи арифметическим способом на нахождение скорости, времени, расстояния, проверять правильность выполненных вычислений
82	Перестановка и группировка множителей	1	Использование свойств арифметических действий при выполнении вычислений. Группировка множителей в произведении	Уметь группировать множители в произведении. Знать конкретный смысл умножения и деления, названия действий, компонентов и результатов умножения и деления, связи между результатами и компонентами умножения и деления
83	Деление на числа, оканчивающиеся нулями	1	Деление чисел, использование соответствующих терминов	Уметь применять прием письменного умножения и деления при вычислениях
84	Деление с остатком на 10, 100, 1000. Решение задач	1	Использование свойств арифметических действий при выполнении вычислений. Деление с нулем. Деление с остатком. Решение задач арифметическим способом	Уметь выполнять деление с остатком в пределах 100, решать текстовые задачи арифметическим способом

85	Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями	1	Свойства арифметических действий при выполнении вычислений	Уметь выполнять устно арифметические действия над числами в пределах 100 и с большими числами в случаях, легко сводимых к действиям в пределах 100
86	Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями	1	Свойства арифметических действий при выполнении вычислений	Знать конкретный смысл умножения и деления, названия действий, компонентов и результатов умножения и деления, связи между результатами и компонентами умножения и деления
87	Решение задач на движение в противоположных направлениях	1	Установление зависимостей между величинами, характеризующими процессы: движения (пройденный путь, время, скорость). Арифметический способ решения задач	Уметь решать текстовые задачи на движение в противоположных направлениях арифметическим способом
88	Контрольная работа № 7 по теме: «Умножение и деление на числа, оканчивающиеся нулями»	1	Письменные вычисления с натуральными числами	Уметь применять прием письменного умножения и деления при вычислениях
89	Анализ контрольной работы, работа над ошибками. Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями	1	Письменные вычисления с натуральными числами	Уметь проверять правильность выполненных вычислений, решать текстовые задачи арифметическим способом
90	Умножение числа на сумму	1	Умножение суммы на число и числа на сумму. Перестановка множителей в произведении	Знать правило умножения числа на сумму. Уметь выполнять письменные вычисления (умножение и деление многозначных чисел на однозначное число), проверять правильность выполненных вычислений
91	Письменное умножение на двузначное число	1	Использование свойств арифметических действий при	Знать конкретный смысл умножения и деления, названия действий, компонентов и результатов умножения и

			выполнении вычислений. Письменные вычисления с натуральными числами	деления, связи между результатами и компонентами умножения и деления
92	Письменное умножение на двузначное число	1	Письменные вычисления с натуральными числами. Способы проверки правильности вычислений	Уметь выполнять письменное умножение на двузначное число
93	Письменное умножение на двузначное число. Решение задач изученных видов	1	Решение текстовых задач арифметическим способом	Уметь решать текстовые задачи арифметическим способом, выполнять письменное умножение на двузначное число
94	Письменное умножение на трехзначное число	1	Свойства арифметических действий при выполнении вычислений	Знать конкретный смысл умножения и деления, связи между результатами и компонентами умножения и деления. Уметь применять прием письменного умножения на трехзначное число
95	Письменное умножение на трехзначное число	1	Перестановка множителей в произведении. Таблица умножения	Уметь выполнять письменные вычисления (умножение и деление многозначных чисел на однозначное, на двузначное число)
96	Письменное деление на двузначное число	1	Способы проверки правильности вычислений	Уметь выполнять письменное деление многозначных чисел на двузначное число, проверять правильность выполненных вычислений
97	Письменное деление на двузначное число с остатком	1	Деление с остатком. Письменные вычисления с натуральными числами	Знать конкретный смысл умножения и деления, названия действий, компонентов и результатов умножения и деления, связи между результатами и компонентами умножения и деления. Уметь выполнять письменное деление на двузначное число

				с остатком
98	Деление на двузначное число	1	Взаимосвязь между компонентами и результатом деления	Уметь выполнять письменное деление многозначных чисел на однозначное, на двузначное число
99-100	Деление на двузначное число	2	Деление чисел, использование соответствующих терминов	Уметь выполнять письменные вычисления (умножение и деление многозначных чисел на однозначное, на двузначное число)
101	Решение задач изученных видов	1	Решение текстовых задач арифметическим способом	Уметь решать текстовые задачи арифметическим способом
102	Деление на двузначное число	1	Способы проверки правильности вычислений	Уметь применять прием письменного умножения и деления при вычислениях
103	Деление на двузначное число, когда в частном есть нули	1	Деление чисел, использование соответствующих терминов	Уметь выполнять письменные вычисления (умножение и деление многозначных чисел на однозначное, на двузначное число)
104	Контрольная работа № 8 по теме «Деление на двузначное число»	1	Письменные вычисления с натуральными числами	Уметь выполнять деление на двузначное число, применять знания при проверке вычислений
105	Анализ контрольной работы, работа над ошибками. Закрепление по теме «Деление на двузначное число»	1	Деление чисел, использование соответствующих терминов. Решение текстовых задач арифметическим способом	Знать конкретный смысл умножения и деления, названия действий компонентов и результатов умножения и деления, связи между результатами и компонентами умножения и деления
106	Умножение и деление на двузначное число	1	Способы проверки правильности вычислений	Уметь выполнять работу над ошибками
107-	Письменное деление на	2	Конкретный смысл	Знать конкретный смысл умножения и деления, связи

108	трехзначное число		и название действий. Способы проверки правильности вычислений	между результатами и компонентами умножения и деления Уметь применять прием письменного умножения и деления на трехзначное число
109	Деление на трехзначное число	2	Свойства арифметических действий при выполнении вычислений. Способы проверки правильности вычислений	Уметь выполнять письменные вычисления (умножение и деление многозначных чисел на трехзначное число), проверять правильность выполненных вычислений
110	Деление с остатком	1	Деление с остатком. Письменные вычисления с натуральными числами	Уметь решать текстовые задачи арифметическим способом, выполнять деление с остатком в пределах 100
111	Решение задач. Деление с остатком	1	Способы проверки правильности вычислений. Решение текстовых задач арифметическим способом. Деление с остатком	Уметь проверять правильность выполненных вычислений, решать текстовые задачи арифметическим способом, выполнять деление с остатком
112	Решение задач. Деление с остатком	1	Умножение и деление чисел, использование соответствующих терминов. Деление с остатком	Уметь решать текстовые задачи арифметическим способом, выполнять деление с остатком в пределах 100
113	Решение задач изученных видов	1	Установление зависимостей между величинами, характеризующими процессы: движения (пройденный путь, время, скорость); работы (объем всей работы, время, производительность труда); «купли-продажи» (количество товара, его цена, стоимость)	Уметь решать текстовые задачи арифметическим способом, выполнять письменные вычисления
114	Решение уравнений	1	Зависимости между величинами	Уметь выполнять письменные вычисления, решать уравнения
115	Контрольная работа № 9 по теме «Деление	1	Письменные вычисления с натуральными числами	Уметь решать текстовые задачи арифметическим способом, применять знания при проверке вычислений

	на трехзначное число»			
116	Анализ контрольной работы, работа над ошибками. Решение уравнений	1	Зависимости между величинами	Уметь устанавливать зависимость между величинами, решать текстовые задачи арифметическим способом, выполнять письменные вычисления (умножение и деление многозначных чисел на однозначное)
117	Решение задач	1	Решение текстовых задач арифметическим способом	Уметь решать текстовые задачи арифметическим способом
118	Решение уравнений и задач на движение	1	Зависимости между величинами. Установление зависимостей между величинами, характеризующими процессы движения (пройденный путь, время, скорость)	Уметь решать текстовые задачи арифметическим способом на нахождение скорости, времени, расстояния, выполнять решение сложных уравнений
Систематизация и обобщение изученного (16 ч)				
119	Нумерация. Выражение. Равенство. Неравенство. Уравнение	1	Классы и разряды. Зависимости между величинами	Уметь пользоваться изученной математической терминологией, решать уравнения. Знать последовательность чисел в пределах 100000
120	Итоговая контрольная работа № 10 за II полугодие (40 мин)	1	Письменные вычисления с натуральными числами. Решение текстовых задач арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели)	Уметь решать текстовые задачи арифметическим способом, выполнять письменные вычисления с натуральными числами
121	Анализ контрольной работы, работа над ошибками. Закрепление по теме «Арифметические действия. Сложение и вычитание»	1	Свойства сложения и вычитания	Уметь выполнять письменные вычисления, решать текстовые задачи арифметическим способом, выполнять работу над ошибками
122-123	Закрепление по теме «Умножение и деление. Порядок выполнения	2	Умножение и деление чисел, использование соответствующих терминов. Нахождение	Уметь вычислять значение числового выражения, содержащего 2–3 действия (со скобками и без них)

	действий»		значений числовых выражений со скобками и без них	
124-125	Закрепление по теме «Величины. Решение задач»	2	Единицы длины, массы, времени, вместимости, площади. Зависимости между величинами. Установление зависимостей между величинами, характеризующими процессы: движения (пройденный путь, время, скорость); работы (объем всей работы, время, производительность труда); «купи-продажи» (количество товара, его цена, стоимость)	Уметь сравнивать величины по их числовым значениям; выражать данные величины в различных единицах, решать текстовые задачи арифметическим способом
126-127	Закрепление по теме «Задачи. Геометрические фигуры»	2	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, отрезок, многоугольники (треугольник, прямоугольник). Установление зависимостей между величинами, характеризующими процессы: движения (пройденный путь, время, скорость).	Уметь распознавать изученные геометрические фигуры, решать текстовые задачи арифметическим способом
128	Контрольная работа №11 по теме «Решение геометрических задач»	1	Прямоугольник, квадрат. Периметр прямоугольника, квадрата. Нахождение неизвестной стороны прямоугольника по известным периметру и другой стороне	Уметь находить периметр и площадь прямоугольника, квадрата, строить прямоугольник, квадрат
130	Анализ контрольной работы	1	Распознавание и изображение геометрических фигур. Решение	Уметь решать задачи геометрического содержания, распознавать геометрические фигуры и изображать их на

			задач геометрического содержания	бумаге с разлиновкой в клетку, выполнять работу над ошибками
131-132-133	Закрепление по теме «Решение задач изученных видов»	3	Решение текстовых задач арифметическим способом. Установление зависимостей между величинами, характеризующими процессы: движения (пройденный путь, время, скорость); работы (объем всей работы, время, производительность труда); «купли-продажи» (количество товара, его цена, стоимость)	Уметь решать текстовые задачи арифметическим способом
134	Итоговая проверочная работа № 12	1	Нумерация, последовательность, запись, сравнение чисел в пределах 1000000. Выражения со скобками и без них. Порядок выполнения действий в выражениях со скобками и без них. Сравнение величин. Действия	Знать основные понятия математики. Уметь видеть математические проблемы в практических ситуациях, формализовать условие задачи, заданное в текстовой форме, в виде таблиц (диаграмм), с опорой на визуальную информацию, рассуждать и обосновывать свои действия, считать, выполнять арифметические действия, вычисления, работать с данными
135	Анализ проверочной работы, работа над ошибками	1	с именованными числами. Решение составных задач арифметическим способом	
136	Защита проектных исследовательских работ	1	Содержание согласуется с выбранной темой проектной исследовательской работы (по выбору учащихся). Варианты: <input type="checkbox"/> Математика в жизни человека. <input type="checkbox"/> Магия чисел. <input type="checkbox"/> Известные учёные-математики.	Уметь работать с различными источниками информации (подбирать, отбирать, систематизировать, обобщать материал по заданной проблеме), презентовать исследовательскую работу

2.2.2.5. Окружающий мир

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получают возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества, а также гуманистических и демократических ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности;

- приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры; ознакомятся с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить свое место в ближайшем окружении;

- получают возможность осознать свое место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой, что станет основой уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

- познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире и неизбежность его изменения под воздействием человека, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края, что поможет им овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

- получают возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ-средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения в виде текстов, аудио- и видеотреклетов, готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собственных сообщений;

- примут и освоят социальную роль обучающегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

В результате изучения курса выпускники заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получат возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

Человек и природа

Выпускник научится:

- узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;

- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;
- проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;
- использовать естественнонаучные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;
- использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;
- использовать готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;
- обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
- определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;
- понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

Выпускник получит возможность научиться:

- *использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;*
- *моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;*
- *осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;*
- *пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья; осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;*
- *выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;*
- *планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.*

Человек и общество

Выпускник научится:

- узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;

– различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;

– используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;

– оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;

– использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

Выпускник получит возможность научиться:

– *осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;*

– *ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;*

– *наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательной организации, социума, этноса, страны;*

– *проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;*

– *определять общую цель в совместной деятельности и пути ее достижения; договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.*

Окружающий мир. Содержание учебного предмета.

Человек и природа

Природа — это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времён года, снегопад, листопад, перелёты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество — то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в

окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звёзды и планеты. Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля — планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времён года. Смена времён года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. Предсказание погоды и его значение в жизни людей.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоёмы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2-3 примера).

Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоём — единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек — часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Человек и общество

Общество — совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности — основа жизнеспособности общества.

Человек — член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.

Семья — самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных — долг каждого человека. Хозяйство семьи. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учёба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта, аудио- и видеочаты, форум.

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.

Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права ребёнка.

Президент Российской Федерации — глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и

памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва — столица России. Святыни Москвы — святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I — Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Россия — многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные

особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край — частица России. Родной город (населённый пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счёт лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с 3—4 (несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.

Правила безопасной жизни

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обмороживании, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей — нравственный долг каждого человека.

Окружающий мир. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

**Тематическое планирование
Окружающий мир 1 класс**

№ п\п	Тема урока	Кол-во часов	Результат	Деятельность учащихся
1	Вводный урок. Задавайте вопросы!	1	Знакомство с учебником и учебными пособиями.	Учащиеся научатся пользоваться условными знаками.
2-3	Экскурсия «Наша школа».	2	Познакомить со школой, объяснить правила поведения в раздевалке, столовой.	Научатся следовать интуиции поведения в раздевалке, библиотеке, актовом зале
4.	Экскурсия «Школьный двор	1	Познакомить со школьным двором, правилами поведения на спортивной площадке	Научатся следовать правилам на школьном дворе, на улице
5	Правила дорожного движения	1	Познакомить с наиболее удобной и безопасной дорогой в школу и из школы	
<i>Раздел «Что и кто?» (19 ч)</i>				
6	Родина. Флаг, герб России	1	Знакомство с целями и задачами раздела. Родина — эта наша страна	— научатся сравнивать, различать и описывать герб и флаг России
7	Народы России. Москва — столица России	1	Дать представление о национальном характере России, расширить знания о Москве – столице нашей родины	Научатся обсуждать, чем различаются народы России и что связывает их в единую семью;
8	Проект «Моя малая Родина»	1	Подготовка к выполнению проекта	находить в семейном фото архиве соответствующий материал; выступать с подготовленным сообщением, опираясь на фотографии (слайды);
9	Небо днем и ночью. Солнце. Созвездия.	1	Уточнить знания о дневное и ночное небо	Научатся наблюдать и сравнивать дневное и ночное небо, рассказывать о нём
10	Камни – природные объекты.	1	Камни как природные объекты, разнообразие их признаков (форма, цвет, сравнительные размеры).	Научатся группировать объекты неживой природы (камешки) по разным признакам;

11	Части растений	1	Части растения (корень, стебель, листья, цветок, плод, семя). Представление о соцветиях	Практическая работа в группе: находить у растений их части, показывать и называть
12	Комнатные растения	1	Наиболее распространённые комнатные растения. Распознавание комнатных растений в классе	Наблюдать комнатные растения в школе и узнавать их по рисункам
13	Растения клумбы	1	Наиболее распространённые растения цветника (космея, гладиолус, бархатцы, астра, петуния, календула), цветущие осенью.	наблюдать растения клумбы и дачного участка и узнавать их по рисункам
14	Листья. Лиственные деревья.	1	Деревья возле школы. Листья деревьев, разнообразие их формы и осенней окраски. Распознавание деревьев по листьям	Наблюдать осенние изменения окраски листьев на деревьях; узнавать листья в осеннем букете, в гербарии, на рисунках и фотографиях
15	Хвоинки. Хвойные деревья.	1	Лиственные и хвойные деревья. Ель и сосна — хвойные деревья. Хвоинки — видоизменённые листья. Распознавание хвойных деревьев	Различать лиственные и хвойные деревья; сравнивать ель и сосну; описывать дерево по плану; отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке
16	Насекомые.	1	Насекомые как группа животных. Главный признак насекомых — шесть ног. Разнообразие насекомых	Рассматривать иллюстрации учебника, извлекать из них информацию о строении насекомых, сравнивать части тела различных насекомых;
17	Рыбы.	1	Рыбы — водные животные, тело которых (у большинства) покрыто чешуёй. Морские и речные рыбы	работать в паре: узнавать рыб на рисунке, осуществлять самопроверку; описывать рыбу по плану;
18	Птицы	1	Знакомство с птицами как одной из групп животных. Перья — главный признак птиц. Первоначальное знакомство со строением пера птицы	Практическая работа: исследовать строение пера птицы; работать в паре: узнавать птиц на рисунке, определять птиц с помощью атласа-определителя, проводить самопроверку; описывать птицу по плану
19	Звери.	1	Внешнее строение и разнообразие зверей. Основные признаки зверей: шерсть, выкармливание детёнышей молоком. Связь строения тела зверя	Практическая работа: исследовать строение шерсти зверей; работать в паре: узнавать зверей на рисунке, определять зверей с помощью атласа-определителя, проводить самопроверку

			с его образом жизни		
20	Предметы домашнего обихода.	1	Систематизация представлений детей о предметах домашнего обихода. Группировка предметов по их назначению		Учащиеся группировать предметы обихода; осознают правила безопасного общения с некоторыми предметами
21	Компьютер.	1	Знакомство с компьютером, его назначением и составными частями. Роль компьютера в современной жизни. Правила безопасного обращения с ним		Учащиеся научатся сравнивать стационарный компьютер и ноутбук.
22	Опасности вокруг нас.	1	Первоначальное знакомство с потенциально опасными окружающими предметами и транспортом. Элементарные правила дорожного движения		Научатся выявлять потенциально опасные места
23	Планета Земля.	1	Первоначальные сведения о форме Земли и её движении вокруг Солнца и своей оси. Глобус — модель Земли		Использовать глобус для знакомства с формой нашей планеты; работать в паре: рассматривать рисунки-схемы и объяснять особенности движения Земли
24	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Что и кто?»	1	Презентация проекта «Моя малая Родина». Проверка знаний и умений. Представление результатов проектной деятельности.		выступать с сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами; обсуждать выступления учащихся; оценивать свои достижения и достижения других учащихся
Раздел «Как, откуда и куда?» (12 ч)					
25	Моя семья. Проект «Моя семья»	1	Знакомство с целями и задачами раздела. Семья — это самые близкие люди. Что объединяет членов семьи.		рассказывать о жизни семьи по рисункам учебника; называть по именам (отчествам, фамилиям) членов своей семьи; рассказывать об интересных событиях в жизни своей семьи;
26	Вода. Водопровод.	1	Значение воды в доме. Путь воды от природных источников до жилища		Прослеживать по рисунку-схеме путь воды; обсуждать необходимость экономии воды;

			людей.		выяснять опасность употребления загрязнённой воды
27	Электричество.	1	Значение электроприборов в жизни современного человека.		Отличать электроприборы от других бытовых предметов, не использующих электричество;
28	Почта. Путешествие письма.	1	Значение почтовой связи для общества. Знакомство с работой почты.		Наблюдать за работой почты и рассказывать о ней; работать в паре: строить из разрезных деталей схему доставки почтовых отправлений, рассказывать по схеме о путешествии письма
29	Реки. Моря.	1	Расширение и уточнение представлений детей о реках и морях, о движении воды от истока реки до моря, о пресной и морской воде		Прослеживать по рисунку-схеме путь воды из реки в море; сравнивать реку и море; различать пресную и морскую воду
30	Снег и лёд.	1	Снег и лёд. Исследование свойств снега и льда		Практическая работа в группе: проводить опыты по исследованию снега и льда в соответствии с инструкциями, формулировать выводы из опытов;
31	Растения.	1	Растение как живой организм. Представление о жизненном цикле растения.		Наблюдать за ростом и развитием растений, рассказывать о своих наблюдениях; прослеживать по рисунку-схеме этапы жизни растения
32	Животные.	1	Животные как живые организмы. Представление о жизненном цикле животных. Условия, необходимые для жизни животных. Уход за животными живого уголка		Наблюдать за жизнью животных, рассказывать о своих наблюдениях; работать в группе: выполнять задания, формулировать выводы, осуществлять самопроверку
33	Забота о зимующих птицах..	1	Птицы, зимующие в наших краях, их питание зимой. Устройство кормушек и виды корма.		Наблюдать зимующих птиц, различать зимующих птиц по рисункам и в природе; обсуждать формы кормушек и виды корма для птиц
34	Бытовой мусор.	1	Источники мусора в быту. Необходимость соблюдения чистоты в доме, городе, природном окружении. Раздельный сбор мусора		Определять с помощью рисунков учебника источники возникновения мусора и способы его утилизации; обсуждать важность соблюдения чистоты в быту, в городе и в природном окружении; необходимость раздельного сбора мусора

35	Загрязнение окружающей среды.	1	Источники загрязнения нашей планеты и способы защиты её от загрязнений.		Практическая работа в паре: исследовать снежки и снеговую воду на наличие загрязнений; обсуждать источники появления загрязнений в снеге
36	Проверим себя Проекта «Моя семья»	1	Проверка знаний и умений.		Выполнять тестовые задания учебника; выступать с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами
<i>Раздел «Где и когда?» (10ч)</i>					
37	Когда учиться интересно. Проект «Мой класс и моя школа»	1	Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы		Фотографировать наиболее интересные события в классе, здание школы, классную комнату и т. д. коллективно составлять рассказ о школе и классе
38	Дни недели. Прошлое, настоящее, будущее	1	Время и его течение. Прошлое, настоящее и будущее. Последовательность дней недели		Работать в паре: отображать с помощью карточек последовательность дней недели, называть дни недели в правильной последовательности, проводить взаимоконтроль
39	Времена года.	1	Последовательность смены времён года и месяцев в нём. Названия осенних, зимних, весенних и летних месяцев. Зависимость природных явлений от смены времён года		Анализировать схему смены времён года и месяцев; называть времена года в правильной последовательности, соотносить времена года и месяцы; использовать цветные фишки для выполнения заданий; характеризовать природные явления в разные времена года.
40	Северный Ледовитый океан. Антарктида.	1	Холодные районы Земли: Северный Ледовитый океан и Антарктида. Животный мир холодных районов		практическая работа в паре: находить на глобусе Северный Ледовитый океан и Антарктиду, характеризовать их, осуществлять самоконтроль
41	Саванна. Тропический лес.	1	Жаркие районы Земли: саванна и тропический лес. Животный мир жарких районов		практическая работа в паре: находить на глобусе экватор и жаркие районы Земли, характеризовать их, осуществлять самопроверку
42	Зимующие и перелетные птицы.	1	Зимующие и перелётные птицы. Места зимовок перелётных птиц.		Работать в паре: выдвигать предположения о местах зимовок птиц и доказывать их, осуществлять самопроверку
43	История появления одежды. Типы	1	История появления одежды и развития моды. Зависимость типа одежды от погодных условий,		Прослеживать с помощью иллюстраций учебника историю появления одежды и развития моды; описывать одежду людей по рисунку; отличать

	одежды		национальных традиций		национальную одежду своего народа от одежды других народов
44	Велосипед.	1	История появления и усовершенствования велосипеда.		Сравнивать старинные и современные велосипеды; запомнить правила безопасной езды на велосипеде
45	Жизнь взрослого человека	1	Отличие жизни взрослого человека от жизни ребёнка.		определять по фотографиям в учебнике профессии людей, рассказывать о профессиях родителей
46	Проверим себя. Проекта «Мой класс и моя школа»	1	Представление результатов проектной деятельности. Формирование адекватной оценки своих достижений		Выступать с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами
<i>Раздел «Почему и зачем?» (10 ч)</i>					
47	Солнце. Звезды.	1	Солнце — ближайшая к Земле звезда.		Работать со взрослыми: наблюдать картину звёздного неба, находить на нём созвездие Льва
48	Луна – спутник Земли.	1	Луна — спутник Земли, её особенности.		Анализировать схемы движения Луны вокруг Земли и освещения её поверхности Солнцем; формулировать выводы о причинах изменения внешнего вида Луны
49	Возникновение дождя и ветра.	1	Причины возникновения дождя и ветра. Их значение для человека, растений и животных		Работать в группе: рассказывать по рисунку учебника о видах дождя (ливень, косяхлёт, ситничек)
50	Разнообразие звуков в окружающем мире.	1	Разнообразие звуков в окружающем мире. Причина возникновения и способ распространения звуков.		Практическая работа в паре: исследовать возникновение и распространение звуков; обсуждать, почему и как следует беречь уши
51	Радуга. Причины возникновения радуги.	1	Радуга — украшение окружающего мира. Цвета радуги. Причины возникновения радуги		Запомнить последовательность цветов радуги с помощью мнемонического приёма; высказывать предположения о причинах возникновения радуги
52	Домашние питомцы.	1	Взаимоотношения человека и его домашних питомцев (кошек и собак).		Описывать по плану своего домашнего питомца (кошку, собаку); обсуждать наше отношение к домашним питомцам
53	Проект «Мои домашние	1	Подготовка к выполнению проекта:		составлять рассказ о своей кошке (собаке), её характере, повадках, играх; презентовать свой

	питомцы»				проект с демонстрацией фотографий (слайдов)
54	Взаимосвязь цветов и бабочек.	1	Разнообразие цветов и бабочек. Взаимосвязь цветов и бабочек.		Работать в паре: определять цветы и бабочек с помощью атласа-определителя, осуществлять самопроверку
55	Сон. Сон в жизни человека.	1	Значение сна в жизни человека. Как спят животные. Работа человека в ночную смену		Работать в паре: рассказывать о правилах подготовки ко сну, использовать для выполнения задания цветные фишки, осуществлять взаимопроверку
56	Овощи и фрукты., их разнообразие и значение.	1	Овощи и фрукты, их разнообразие и значение в питании человека. Витамины. Правила гигиены при употреблении овощей и фруктов		Работать в группе: находить в учебнике информацию о витаминах в соответствии с заданием; сравнивать роль витаминов А, В и С в жизнедеятельности организма
57	Правила личной гигиены	1	Важнейшие правила гигиены, необходимость их соблюдения. Освоение приёмов чистки зубов и мытья рук		отбирать из предложенных нужные предметы гигиены, объяснять их назначение; рассказывать по рисункам, в каких случаях следует мыть руки
58	Почта, телеграф, телефон — средства связи.	1	Почта, телеграф, телефон — средства связи. Радио, телевидение, пресса — средства массовой информации.		Работать в паре: сравнивать старинные и современные предметы (телефоны, телевизоры, радиоприёмники); обсуждать назначение Интернета
59	Автомобили — наземный транспорт.	1	Автомобили — наземный транспорт, их разнообразие и назначение.		Работать в паре: по рисунку-схеме знакомиться с устройством автомобиля, проводить взаимопроверку
60	Поезда — наземный и подземный транспорт	1	Виды поездов в зависимости от назначения. Устройство железной дороги.		Работать в паре: рассказывать об устройстве железной дороги, осуществлять самоконтроль; использовать информацию учебника для выполнения задания, сравнивать старинные и современные поезда
61	Корабли (суда) — водный транспорт.	1	Виды кораблей в зависимости от назначения (пассажирские, грузовые, рыболовные, исследовательские суда, военные		Работать в паре: по рисунку-схеме знакомиться с устройством корабля, проводить самопроверку и взаимопроверку

			корабли).		
62	Самолёты — воздушный транспорт.	1	Виды самолётов в зависимости от их назначения (пассажирские, грузовые, военные, спортивные). Устройство самолёта		Работать в паре: по рисунку-схеме знакомиться с устройством самолёта, проводить самопроверку и взаимопроверку
63	Правила безопасности в наземном, подземном и водном транспорте	1	Правила безопасности в автомобиле, в поезде и на железной дороге, а также в других средствах транспорта (автобусе, троллейбусе, трамвае)		Работать в группе: знакомиться с правилами безопасности в автомобиле, поезде и на железной дороге; рассказывать о правилах безопасности в автобусе, троллейбусе, трамвае
64	Освоение космоса.	1	Освоение человеком космоса: цели полётов в космос		Работать в группе: высказывать предположения по вопросам учебника, осуществлять Самопроверку
65	Экология.	1	Первоначальное представление об экологии. Взаимосвязи между человеком и природой. День Земли		Приводить примеры взаимосвязей между человеком и природой; оценивать свои поступки по отношению к природе и рассказывать о них
66	Проверим себя Проекта «Мои домашние питомцы»	1	Проверка знаний и умений. Представление результатов проектной деятельности.		Выступать с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами

**Тематическое планирование
Окружающий мир 2 класс**

	Тема урока	Содержание урока	Характеристика деятельности учащихся
Раздел «Где мы живем?» (5 ч)			
1.	Родная страна	Знакомство с целями и задачами раздела и урока. Имя родной страны - Россия, или Российская Федерация. Государственные символы Российской Федерации: герб, флаг, гимн. Россия – многонациональная страна. Государственный язык.	- понимать учебные задачи раздела и данного урока, стремиться их выполнить; - различать государственные символы России (герб, флаг, гимн), отличать герб и флаг России от гербов и флагов других стран; исполнять гимн Российской Федерации;

2.	Город и село	<p>Характерные особенности городских и сельских поселений. Преимущественные занятия жителей города и села. Типы жилых построек в городе и селе. Наш город (наше село).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - анализировать информацию учебника о федеративном устройстве России, о многонациональном составе населения страны; приводить примеры народов России; различать национальные языки и государственный язык России; обсуждать, почему народы России называют братскими; - работать со взрослыми: извлекать из различных источников (энциклопедии, краеведческая литература, интервью с родителями, работниками музеев) сведения о гербе своего региона и города, национальном составе населения региона, гербах других государств, представленных в рабочей тетради и сборнике тестов; - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке. - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - сравнивать с помощью фотографий и по личным наблюдениям город и село; - работать в паре: находить изображения города и села, обозначать их цветными фишками, осуществлять контроль и коррекцию; рассказывать о своем городе (селе) по плану; - работать в паре: сравнивать городской и сельский дома; описывать интерьер городской квартиры от сельского дома; оценивать преимущества и недостатки городских и сельских жилищ; - рассказывать о своем доме по плану; - формулировать выводы из изученного материала,
----	--------------	--	---

	Проект «Родной город (село)»	Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы.	<p>отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.</p> <p>В ходе выполнения проекта дети учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - распределять обязанности по выполнению проекта; - подбирать фотографии (открытки, слайды) или фотографировать достопримечательности своей «малой родины»; - собирать информацию о выдающихся земляках по краеведческой литературе или с помощью интервьюирования; - оформлять стенд, мультимедийную презентацию; - проводить презентацию с демонстрацией фотографий, слайдов; - ухаживать за памятниками; - помогать взрослым в благоустройстве; - проводить экскурсию в краеведческий (городской, сельский, школьный) музей. - оценить свои достижения в реализации проекта.
3.	Природа и рукотворный мир	Объекты природы и предметы рукотворного мира. Наше отношение к миру.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - различать объекты природы и предметы рукотворного мира; - работать в паре: классифицировать объекты окружающего мира, обозначать их цветными фишками, осуществлять контроль и коррекцию; - приводить примеры объектов природы и предметов рукотворного мира, заполнять таблицу в рабочей тетради; - работать в группе: обсуждать и оценивать

			отношение людей к окружающему миру, отбирать из списка необходимые слова для характеристики отношения к миру, рассказывать о своем отношении к окружающему; - обсуждать название книги «Великан на поляне» и предисловие к ней; - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.
4.	Наш адрес в мире	Вселенная. Звезды и планеты. Земля – одна из планет. Разнообразие стран и народов на Земле. Наша страна – одна из стран мира, родной дом многих народов. Разнообразие городов и сел России. Наш город (село), родной край – наша «малая родина».	- понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - определять свой «адрес в мире»; - работать в паре: сравнивать звезды и планеты; анализировать схему в учебнике, находить на ней нашу планету, называть известные детям страны мира; - сопоставлять образы родной страны с образами других уголков планеты, узнавать природные и рукотворные картины Отечества; - называть свой домашний адрес; - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.
5.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Где мы живем»	Проверка знаний и умений. Формирование адекватной оценки своих достижений.	- выполнять тестовые задания учебника; - оценивать свои достижения и достижения других учащихся.
Раздел «Природа» (19 ч)			
6.	Неживая и живая природа	Знакомство с целями и задачами раздела. Неживая и живая природа. Признаки живых существ в отличие от неживой природы. Связи между неживой и живой природой.	- понимать учебные задачи раздела и данного урока и стремиться их выполнить; - классифицировать объекты природы по существенным признакам; - различать объекты неживой и живой природы;

			<p>обозначать объекты природы цветными фишками; осуществлять контроль и коррекцию;</p> <ul style="list-style-type: none"> - приводить примеры объектов живой и неживой природы; заполнять таблицу в рабочих тетрадях; - работать в паре: анализировать существенные признаки живых существ, обсуждать свои выводы, осуществлять самопроверку; - устанавливать связи между живой и неживой природой; - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.
7.	Явления природы	<p>Что такое явления природы. Явления неживой и живой природы. Сезонные явления. Измерение температуры воздуха, воды, тела человека. Термометр – прибор для измерения температуры. Виды термометров.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - работать в паре: различать объекты и явления природы, рассказывать об изменениях, происходящих с природными объектами, как о природных явлениях; - приводить примеры явлений неживой и живой природы, сезонных явлений; - анализировать иллюстрации учебника, определять сезон по характерным природным явлениям; - рассказывать (по своим наблюдениям) о сезонных явлениях в жизни дерева; - практическая работа: знакомиться с устройством термометра, проводить опыты с термометром, измерять температуру воздуха, воды, тела человека и фиксировать результаты измерений;
8.	Что такое погода	<p>Погода и погодные явления. Условные метеорологические знаки для обозначения погодных явлений. Народные и научные</p>	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - наблюдать и описывать состояние погоды за

		предсказания погоды.	<p>окном класса;</p> <ul style="list-style-type: none"> - характеризовать погоду как сочетание температуры воздуха, облачности, осадков, ветра; - приводить примеры погодных явлений (дождь, гроза, метель и др.); - работать в паре: составлять план рассказа о погодных явлениях и рассказывать по этому плану; - сопоставлять научные и народные предсказания погоды; - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке. - работать со взрослыми: вести наблюдения за погодой, фиксировать результаты в «Научном дневнике»; использовать для фиксации наблюдений метеорологические знаки; составить сборник народных примет своего народа (своего региона) о погоде, используя дополнительную литературу и интервьюируя взрослых членов семьи.
9.	В гости к осени (экскурсия)	Наблюдения за осенними явлениями в неживой и живой природе.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебные задачи экскурсии и стремиться их выполнить; - наблюдать изменения в неживой и живой природе, устанавливать взаимосвязи между ними; - определять природные объекты с помощью атласа-определителя «От земли до неба» (например, какому растению принадлежат опавшие листья, какие цветы цветут осенью, каких птиц еще можно наблюдать в природе); - оценивать результаты своих достижений на экскурсии.
10.	В гости к осени (урок)	Осенние явления в неживой и живой природе, их	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стараться её

		взаимосвязь.	<p>выполнить;</p> <ul style="list-style-type: none"> - работать в группе: знакомиться по учебнику с осенними изменениями в неживой и живой природе, выступать с сообщениями по изученному материалу; - рассказывать об осенних явлениях в неживой и живой природе родного края (на основе наблюдений); - сопоставлять картины осени на иллюстрациях учебника с теми наблюдениями, которые были сделаны во время экскурсии; проследить взаимосвязь осенних явлений в живой природе с явлениями в неживой природе; дополнять сведения учебника и экскурсии своими наблюдениями над осенним трудом человека; - работать со взрослыми: вести наблюдения в природе, подготовить фоторассказ или серию рисунков на тему «Красота осени»; - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.
11.	Звездное небо	Созвездия Кассиопея, Орион, Лебедь. Зодиак.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стараться ее выполнить; - находить на рисунке знакомые созвездия; - сопоставлять иллюстрацию учебника с описанием созвездий; - моделировать созвездия Орион, Лебедь, Кассиопея; - знакомиться по учебнику с зодиакальными созвездиями, осуществлять самопроверку; - работать со взрослыми: наблюдать звездное небо, находить на нем изученные созвездия; пользоваться для поиска созвездий на небе

			атласом-определителем; находить информацию о зодиакальных созвездиях в дополнительной литературе, Интернете;
12.	Заглянем в кладовые земли	Горные породы и минералы. Гранит и его состав.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стараться ее выполнить; -практическая работа: исследовать с помощью лупы состав гранита, рассматривать образцы полевого шпата, кварца и слюды; - различать горные породы и минералы; - работать в паре: с помощью атласа-определителя приводить примеры горных пород и минералов, готовить краткие сообщения о них; - читать и обсуждать отрывок из книги А.Е.Ферсмана («Моя коллекция»); - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.
13.	Про воздух и про воду	<p>Воздух. Значение воздуха для растений, животных и человека. Загрязнение воздуха. Охрана чистоты воздуха. Эстетическое воздействие созерцания неба на человека.</p> <p>Вода, ее распространение в природе. Значение воды для растений, животных и человека. Загрязнение воды. Охрана чистоты воды. Эстетическое воздействие водных просторов на человека.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стараться ее выполнить; - рассказывать о значении воздуха и воды для растений, животных и человека; - работать в паре: анализировать схемы, показывающие источники загрязнения воздуха и воды; - описывать эстетическое воздействие созерцания неба и водных просторов на человека; - наблюдать небо за окном и рассказывать о нем, пользуясь освоенными средствами выразительности; - работать со взрослыми: находить информацию об охране воздуха и воды в родном крае; наблюдать небо, водные пейзажи, описать свои впечатления; готовить фоторассказы о красоте неба

			и воды; - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.
14.	Какие бывают растения	Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Лиственные и хвойные растения. Эстетическое воздействие растений на человека.	- понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - устанавливать по схеме различия между группами растений; - работать в паре: называть и классифицировать растения, осуществлять самопроверку ; - приводить примеры деревьев, кустарников, трав своего края; - определять растения с помощью атласа-определителя; - оценивать эстетическое воздействие растений на человека; - работать со взрослыми: наблюдать и готовить рассказ (фоторассказ) о красоте растений; - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.
15.	Какие бывают животные	Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся. Зависимость строения животных от их образа жизни.	- понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - работать в паре: соотносить группы животных и их существенные признаки; - работать в группе: знакомиться с разнообразием животных, находить в рассказах новую информацию о них, выступать с сообщениями; - сравнивать животных (лягушек и жаб) на основании материала книги «Зеленые страницы», выявлять зависимость строения тела животного от его образа жизни; - формулировать выводы из изученного материала,

			отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.
16.	Невидимые нити	Связи в природе, между природой и человеком. Необходимость сохранения «невидимых» нитей.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - устанавливать взаимосвязи в природе: между неживой и живой природой, растениями и животными, различными животными; - работать в паре: моделировать изучаемые взаимосвязи; выявлять роль человека в сохранении или нарушении этих взаимосвязей; - читать и обсуждать стихотворение Б.Заходера «Про всех на свете», делать вывод о необходимости бережного отношения к природе и сохранения природных связей; - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.
17.	Дикорастущие и культурные растения	Дикорастущие и культурные растения, их различие. Разнообразие культурных растений. Легенды о растениях.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - сравнивать и различать дикорастущие и культурные растения, обозначать соответствующие рисунки цветными фишками, осуществлять контроль и коррекцию; - работать в группе: приводить примеры дикорастущих и культурных растений; классифицировать культурные растения по определенным признакам; - находить новую информацию в текстах о растениях, обсуждать материалы книги «Великан на поляне»; - сочинять и рассказывать сказочную историю о дикорастущем или культурном растении (по своему выбору);

			<ul style="list-style-type: none"> - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.
18.	Дикие и домашние животные	Дикие и домашние животные, их сходство и различие. Значение для человека диких и домашних животных. Разнообразие домашних животных.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - сравнивать и различать диких и домашних животных, обозначать соответствующие рисунки цветными фишками, осуществлять контроль и коррекцию; - работать в группе: приводить примеры диких и домашних животных, моделировать значение домашних животных для человека, рассказывать о значении домашних животных и уходе ними; - находить в тексте нужную информацию, обсуждать материалы книги «Зелёные страницы»; - сочинять и рассказывать сказочную историю о диком или домашнем животном (по своему выбору); - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.
19.	Комнатные растения	Комнатные растения, их роль в жизни человека. Происхождение наиболее часто разводимых комнатных растений. Уход за комнатными растениями.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - узнавать комнатные растения на рисунках осуществлять самопроверку; - работать в паре: определять с помощью атласа-определителя комнатные растения своего класса, находить в атласе-определителе информацию о них; - оценивать роль комнатных растений для физического и психического здоровья человека; - практическая работа в группе: осваивать приемы ухода за комнатными растениями в

			соответствии с инструкцией. - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.
20.	Животные живого уголка	Животные живого уголка: аквариумные рыбки, морская свинка, хомячок, канарейка, попугай. Особенности ухода за животными живого уголка. Роль содержания животных в живом уголке для физического и психического здоровья человека.	- понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - рассказывать о животных живого уголка и уходе за ними в своем доме; - работать в паре: определять животных живого уголка с помощью атласа-определителя и учебника; использовать информацию из атласа-определителя для подготовки сообщения; - рассказывать о своем отношении к животным живого уголка, объяснять их роль в создании благоприятной психологической атмосферы; - практическая работа в группе: осваивать приемы содержания животных живого уголка в соответствии с инструкциями; характеризовать предметы ухода за животными в зависимости от их назначения; - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.
21.	Про кошек и собак	Кошки и собаки в доме человека. Породы кошек и собак. Роль кошек и собак в жизни человека. Уход за домашними животными. Ответственное отношение к содержанию домашних питомцев.	- понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - определять породы кошек и собак, пользуясь иллюстрациями учебника, атласом-определителем; - приводить примеры пород собак с помощью атласа-определителя; - обсуждать роль кошки и собаки в хозяйстве человека и создании благоприятной психологической атмосферы в доме, необходимость ответственного отношения к домашнему питомцу;

			<ul style="list-style-type: none"> - работать в группе: использовать тексты учебника как образец для выполнения заданий (составлять словесный портрет своего питомца, извлекать из дополнительной литературы нужную информацию, составлять общий план рассказа о домашнем питомце); - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.
22.	Красная книга	<p>Необходимость создания Красной книги. Красная книга России и региональные Красные книги. Сведения о некоторых растениях и животных, внесенных в Красную книгу России (венерин башмачок, лотос, женьшень, дровосек реликтовый, белый журавль, зубр). Меры по сохранению и увеличению численности этих растений и животных.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - работать в паре: выявлять причины исчезновения изучаемых растений и животных; предлагать и обсуждать меры по их охране; - работать в группе: читать тексты учебника и использовать полученную информацию для подготовки собственного рассказа о Красной книге; составлять общий план рассказа о редком растении и животном; рассказывать о редких растениях и животных по составленному плану; - работать со взрослыми: узнать, какие растения и животные родного края внесены в Красную книгу; подготовить с помощью дополнительной литературы, Интернета сообщение о растении или животном из Красной книги России (по своему выбору); - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.
23.	Будь природе другом. Проект «Красная книга, или Возьмем под защиту»	<p>Что угрожает природе. Правила друзей природы. Экологические знаки. Подготовка к выполнению проекта: знакомство с</p>	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - работать в паре: по схеме в учебнике

		материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы.	<p>анализировать факторы, угрожающие живой природе, рассказывать о них;</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомиться с Правилами друзей природы и экологическими знаками, договариваться о соблюдении этих правил; предлагать аналогичные правила, рисовать условные знаки к ним; - читать и обсуждать рассказ Ю.Аракчеева «Сидел в траве кузнечик»; - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке. <p>В ходе выполнения проекта дети учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - распределять обязанности по выполнению проекта; - извлекать информацию из различных источников; - готовить рисунки и фотографии (слайды мультимедийной презентации); - составлять собственную Красную книгу; - презентовать Красную книгу с использованием подготовленных наглядных материалов; - оценивать свои достижения в выполнении проекта.
24.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Природа»	Проверка знаний и умений. Формирование адекватной оценки своих достижений.	<ul style="list-style-type: none"> - выполнять тестовые задания учебника; - оценивать правильность-неправильность предложенных ответов; - оценивать бережное или потребительское отношение к природе; - формировать адекватную самооценку в соответствии с набранными баллами.
Раздел «Жизнь города и села» (10 ч)			
25.	Что такое экономика	Экономика и ее составные части: сельское	- понимать учебную задачу урока и стремиться ее

		<p>хозяйство, промышленность, строительство, транспорт, торговля. Связи между составными частями экономики. Экономика родного края. Деньги.</p>	<p>выполнить;</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказывать об отраслях экономики по предложенному плану; - работать в паре: анализировать взаимосвязи отраслей экономики при производстве определенных продуктов; моделировать взаимосвязи отраслей экономики самостоятельно предложенным способом; извлекать из различных источников сведения об экономике и важнейших предприятиях региона и своего города (села) и готовить сообщения; - читать предложенный текст, находить в нем ответы на поставленные вопросы, формулировать собственные вопросы к тексту, оценивать ответы одноклассников; - определять по фотографии деньги разных стран; - работать со взрослыми: находить в дополнительной литературе информацию о деньгах разных стран, готовить сообщение; - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.
26.	Из чего что сделано	<p>Использование природных материалов для изготовления предметов. Простейшие производственные цепочки: во что превращается глина, как рождается книга, как делают шерстяные вещи. Уважение к труду людей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - классифицировать предметы по характеру материала, обозначать соответствующие иллюстрации цветными фишками, осуществлять контроль и коррекцию; - работать в группе: по рисункам учебника прослеживать производственные цепочки, моделировать их, составлять рассказ, приводить другие примеры использования природных материалов для производства изделий;

			<ul style="list-style-type: none"> - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.
27.	Как построить дом	Представление о технологии строительства городского и сельского домов. Строительные машины и материалы. Виды строительной техники в зависимости от назначения.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - рассказывать (по своим наблюдениям) о строительстве городского и сельского домов; - работать в паре: сравнивать технологию возведения многоэтажного городского дома и одноэтажного сельского; узнавать на иллюстрациях учебника строительные машины и строительные материалы, объяснять их назначение, проводить самопроверку, рассказывать о строительных объектах в своем городе (селе); - читать текст учебника, находить названные в нем машины на рисунке, рассказывать о строительных машинах, пользуясь информацией учебника, предлагать вопросы к тексту, оценивать ответы одноклассников; - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.
28.	Какой бывает транспорт	Виды транспорта. Первоначальные представления об истории развития транспорта.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - работать в паре: классифицировать средства транспорта (предлагать варианты классификации, анализировать схемы и выделять основания для классификации, приводить примеры транспортных средств каждого вида); - узнавать по фотографиям транспорт служб экстренного вызова, соотносить его с номерами телефонов экстренного вызова, обозначать

			<p>соответствие стрелками из цветной бумаги, осуществлять контроль и коррекцию; запомнить номера телефонов экстренного вызова 01, 02, 03;</p> <ul style="list-style-type: none"> - работать в группе: рассказывать об истории водного и воздушного транспорта, используя информацию из учебника и дополнительных источников, составлять общий план рассказа об истории различных видов транспорта; - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.
29.	Культура и образование	<p>Учреждения культуры (музей, театр, цирк, выставочный зал, концертный зал, библиотека) и образования (школа, лицей, гимназия, колледж, университет, консерватория), их роль в жизни человека и общества. Разнообразие музеев. Первый музей России – Кунсткамера.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - различать учреждения культуры и образования; узнавать их по фотографиям, приводить примеры учреждений культуры и образования, в том числе в своем регионе; - извлекать из текста учебника нужную информацию, предлагать вопросы к тексту, отвечать на вопросы одноклассников; - обсуждать роль учреждений культуры и образования в нашей жизни; - работать со взрослыми: посещать музеи и рассказывать о них; с помощью Интернета совершать виртуальную экскурсию в любой музей (по своему выбору); - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.
30.	Все профессии важны. Проект «Профессии»	<p>Разнообразие профессий, их роль в экономике и в жизни людей.</p> <p>Подготовка к выполнению проекта: знакомство с</p>	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - рассказывать о труде людей известным детям профессий, о профессиях своих родителей и

		материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы.	<p>старших членов семьи, о том, кем бы детям хотелось стать;</p> <ul style="list-style-type: none"> - работать в паре: определять названия профессий по характеру деятельности и находить их представителей на фотографиях; - обсуждать роль людей различных профессий в нашей жизни; - читать и обсуждать рассказ «Кто сделал хлеб», устанавливать взаимосвязь труда людей разных профессий; - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке. <p>В ходе выполнения проекта дети учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - распределить обязанности по подготовке проекта (кто о какой профессии будет собирать материал); - интервьюировать респондентов об особенностях их профессий; - подбирать фотографии их семейных архивов; - составлять рассказы о профессиях родных и знакомых; - собирать материал в «Большую книгу профессий». - презентовать работы; - оценивать результаты выполнения проекта.
31.	В гости к зиме (экскурсия)	Наблюдения над зимними явлениями в неживой и живой природе.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу экскурсии и стремиться ее выполнить; - наблюдать над зимними погодными явлениями; - обсуждать зимние явления в неживой природе в прошедшие дни; - исследовать пласт снега, чтобы пронаблюдать его состояние в зависимости от чередования оттепелей, снегопадов и морозов;

			<ul style="list-style-type: none"> - определять деревья по их силуэтам и описаниям в атласе-определителе «От земли до неба»; - распознавать осыпавшиеся на снег плоды и семена растений и следы животных; - наблюдать поведение зимующих птиц; - формулировать выводы по материалу экскурсии; - оценивать свои достижения и поведение во время экскурсии.
32.	В гости к зиме (урок)	Зимние явления в неживой и живой природе.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - обобщать наблюдения над зимними природными явлениями, проведенными во время экскурсий и в предшествующие дни зимы; - работать в группе: знакомиться по материалам учебника с изменениями в неживой и живой природе зимой, готовить сообщения и выступать с ними; - формулировать правила безопасного поведения на улице зимой; - обсуждать правила охраны природы зимой по материалам книги «Великан на поляне»; - работать со взрослыми: вести наблюдения в природе, фиксировать их в «Научном дневнике», готовить фоторассказ или серию рисунков на тему «Красота зимы»; подкармливать зимующих птиц; - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.
33.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Жизнь города и села»	Проверка знаний и умений. Формирование адекватной оценки своих достижений.	<ul style="list-style-type: none"> - выполнять тестовые задания учебника; - оценивать правильность – неправильность предложенных ответов; - формировать адекватную самооценку в соответствии с набранными баллами.

34.	Презентация проектов «Родной город (село)», «Красная книга, или Возьмем под защиту», «Профессии»	Представление результатов проектной деятельности. Формирование адекватной оценки своих достижений.	<ul style="list-style-type: none"> - выступать с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами; - обсуждать выступления учащихся; - оценивать свои достижения и достижения других учащихся.
Раздел «Здоровье и безопасность» (9 ч)			
35.	Строение тела человека	Знакомство с целями и задачами раздела. Внешнее и внутреннее строение тела человека. Местоположение важнейших органов и их работа.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - работать в группе: называть и показывать внешние части тела человека; определять на рисунке учебника или на муляже положение внутренних органов человека; моделировать внутреннее строение тела человека; - работа в паре: извлекать из текста учебника информацию о строении и работе внутренних органов человека, предлагать вопросы по содержанию текста, оценивать ответы одноклассников; - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.
36.	Если хочешь быть здоров	Режим дня второклассника. Правила личной гигиены. Режим питания и разнообразие пищи. Уход за зубами.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - рассказывать о своем режиме дня; составлять рациональный режим дня школьника; - обсуждать сбалансированное питание школьника; - работать в паре: различать продукты растительного и животного происхождения, осуществлять самопроверку; - формулировать правила личной гигиены; характеризовать назначение предметов гигиены;

			<p>выделять среди них те, которые у каждого человека должны быть собственными;</p> <ul style="list-style-type: none"> - демонстрировать умения чистить зубы, полученные в 1 классе, на основе текста учебника <p>дополнять правила ухода за зубами;</p>
37.	Берегись автомобиля!	Правила безопасного поведения на улицах и дорогах (правила перехода улицы, дорожные знаки, сигналы светофора, движение по загородной дороге).	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - анализировать представленную на рисунке дорожную ситуацию, выбирать из предложенных подходящий дорожный знак, объяснять свое решение; - работа в паре: соотносить изображения и названия дорожных знаков, обозначать соответствие стрелками из цветной бумаги, осуществлять контроль и коррекцию; - выбирать и отмечать фишками дорожные знаки, встречающиеся на пути в школу; - моделировать сигналы светофоров; <p>характеризовать свои действия как пешехода при различных сигналах;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формулировать, пользуясь рисунком учебника, правила движения по загородной дороге, осуществлять самопроверку; - оценивать свои достижения на уроке.
38.	Школа пешехода	Освоение правил безопасности пешехода. Практическая работа на пришкольном участке или на полигоне ГИБДД (ДПС).	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - работа в группе: формулировать правила безопасности на основе прочитанных рассказов; - практическая работа: учиться соблюдать изученные правила безопасности под руководством учителя или инструктора ДПС. - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои

			достижения на уроке.
39.	Домашние опасности	Правила безопасного поведения в быту.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - объяснять с опорой на иллюстрации учебника потенциальную опасность бытовых предметов и ситуаций; - работать в группе: на основе текста учебника формулировать правила безопасного поведения в быту, моделировать их с помощью условных знаков, узнавать («расшифровывать») правила по предложенным в учебнике знакам, сравнивать свои знаки с представленными в учебнике; - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.
40.	Пожар	Правила противопожарной безопасности. Вызов пожарных по телефону.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - характеризовать пожароопасные предметы (раскаленные предметы, воспламеняющиеся вещества, открытый огонь); - запомнить правила предупреждения пожара; - моделировать вызов пожарной охраны по обычному и мобильному телефону, по номеру МЧС; - работать в паре: рассказывать о назначении предметов противопожарной безопасности; читать и обсуждать рассказ «Горит костер» в книге «Великан на поляне»; - работать со взрослыми: находить в Интернете информацию о работе пожарных, готовить сообщение; - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои

			достижения на уроке.
41.	На водоеме и в лесу	Правила безопасного поведения на воде и в лесу.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - характеризовать потенциальные опасности пребывания у воды и в лесу; - запомнить правила поведения во время купания; - работать в паре: различать съедобные и ядовитые грибы, обозначать их на рисунке фишками разного цвета, осуществлять контроль и коррекцию; - находить нужную информацию в книге «Зелёные страницы» (рассказ «Коварные двойники»); - определять с помощью атласа-определителя жалящих насекомых, осуществлять самопроверку; - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.
42.	Опасные незнакомцы	Опасные ситуации при контактах с незнакомыми людьми. Вызов милиции по телефону. Действия в ситуациях «Потерялась», «Мамина подруга» и аналогичных.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - характеризовать, потенциальные опасности при контактах с незнакомыми людьми (с опорой на иллюстрации учебника); предлагать и обсуждать варианты поведения в подобных ситуациях, запомнить правила поведения при контактах с незнакомцами; - моделировать звонок по телефону (обычному и мобильному) в милицию и МЧС; - работать в группе: по материалам учебника осваивать правила поведения в ситуациях «Потерялась», «Мамина подруга» и аналогичных, моделировать их в ходе ролевых игр; - работать со взрослыми: обсуждать другие опасные ситуации, связанные с незнакомыми

			людьми, сочинять об этом рассказ по аналогии с рассказами в учебнике; - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.
43.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Здоровье и безопасность»	Проверка знаний и умений. Формирование адекватной оценки своих достижений.	- выполнять тестовые задания учебника; - оценивать правильность – неправильность предложенных ответов; - формировать адекватную самооценку в соответствии с набранными баллами.
Раздел «Общение» (7 ч)			
44.	Наша дружная семья	Знакомство с целями и задачами раздела. Семья как единство близких людей. Культура общения в семье. Нравственные аспекты взаимоотношений в семье.	- понимать учебные задачи при изучении материала раздела «Общение» и данного урока и стремиться ее выполнить; - рассказывать по рисунку и фотографиям учебника о семейных взаимоотношениях, о семейной атмосфере, общих занятиях; - формулировать понятие «культура общения»; - обсуждать роль семейных традиций для укрепления семьи; - моделировать ситуации семейного чтения и семейных обедов; - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.
45.	Проект «Родословная»	Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы.	В ходе выполнения проекта дети учатся: - интервьюировать родителей о представителях старшего поколения, их именах, отчествах, фамилиях; - отбирать фотографии из семейного архива (желательно отсканировать в едином формате); - составлять родословное древо семьи;

			<ul style="list-style-type: none"> - презентовать свой проект с демонстрацией родословного древа; - оценивать свои достижения.
46.	В школе	Классный и школьный коллектив. Совместная учеба, игры, отдых. Этика общения с одноклассниками, учителями и руководством школы.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - рассказывать о своем школьном коллективе, совместных мероприятиях в классе, школе; - обсуждать вопрос о культуре общения в школе; - формулировать правила общения с одноклассниками и взрослыми в стенах школы и вне её; - оценивать с нравственных позиций формы поведения, которые допустимы или недопустимы в школе и других общественных местах; - моделировать различные ситуации общения на уроке и переменах; - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.
47.	Правила вежливости	Правила этикета в общении. Формулы приветствия и прощания. Этикет общения по телефону. Правила поведения в общественном транспорте.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - обсуждать, какие формулы вежливости имеются в русском языке и как они применяются в различных ситуациях общения; - формулировать правила поведения в общественном транспорте и в общении мальчика с девочкой, мужчины с женщиной; - моделировать ситуации общения в различных ситуациях; - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.
48.	Ты и твои друзья	Правила поведения в гостях.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее

			выполнить; - обсуждать морально-этические аспекты дружбы на примере пословиц народов России; - обсуждать проблему подарка в день рождения друга; - обсуждать правила поведения за столом; - моделировать правила поведения за столом (практическая работа); - формулировать правила этикета в гостях; - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.
49.	Мы – зрители и пассажиры	Правила поведения в общественных местах (в театре, кинотеатре, консерватории, в общественном транспорте).	- понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - обсуждать правила поведения в театре (кинотеатре, консерватории) и формулировать их, возражая Советам Попугая; - обсуждать правила поведения в общественном транспорте (автобусе, троллейбусе, трамвае, метро) и формулировать их на основе иллюстраций учебника; - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.
50.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Общение»	Проверка знаний и умений. Формирование адекватной оценки своих достижений.	- выполнять тестовые задания учебника; - оценивать правильность – неправильность предложенных ответов; - формировать адекватную самооценку в соответствии с набранными баллами.
Раздел «Путешествия» (18 ч)			
51.	Посмотри вокруг	Знакомство с целями и задачами раздела. Горизонт. Линия горизонта. Стороны горизонта. Форма Земли.	- понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - анализировать иллюстрации учебника,

			<p>показывающие линию горизонта;</p> <ul style="list-style-type: none"> - освоить названия основных и промежуточных сторон горизонта; - моделировать стороны горизонта; - сопоставлять вид Земли с самолета (аэрофотосъемка) с видом Земли из космоса, показывающим шарообразность Земли; - актуализация знаний о форме Земли и глобусе как модели земного шара; - формулировать вывод о форме Земли; - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.
52.	Ориентирование на местности	Ориентирование по компасу, солнцу, природным признакам (практическая работа).	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - моделировать ориентирование в городе (селе) по рисунку учебника; - рассказывать, что является ориентированием в своем городе (селе) по дороге в школу; - знакомиться с устройством компаса, научиться находить по компасу направление на север в ходе практической работы; - знакомиться со способами ориентирования по солнцу, по густоте веток деревьев и камнях, по таянию снега на склонах оврага и т.д.; - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.
53.	Формы земной поверхности	Равнины и горы. Холмы и овраги. Эстетическое воздействие гор на человека.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - сопоставлять фотографии равнины и гор для выявления существенных признаков этих форм рельефа;

			<ul style="list-style-type: none"> - анализировать цветное обозначение равнин и гор на глобусе (физической карте); - сопоставлять признаки и составные части холма и горы, выявлять общее и отличия; - рассказывать о рельефе местности своего региона; - обсуждать эстетическое воздействие гор на человека по рассказу Н.И.Сладкова; - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.
54.	Водные богатства	Водные богатства нашей планеты: океаны, моря, озера, реки, каналы, пруды, водохранилища. Части реки. Водные богатства родного края. Красота моря.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - различать водоемы естественного и искусственного происхождения; определять водоемы по описанию; - работать в паре: анализировать схему частей реки, рассказывать о частях реки по схеме, осуществлять самопроверку; на основе наблюдений рассказывать о водных богатствах своего края; - обсуждать эстетическое воздействие моря на человека (по рассказу К.Д.Ушинского, фотографиям в учебнике, личным впечатлениям); - работать со взрослыми: готовить фоторассказ на тему «Красота моря»; - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.
55.	В гости к весне (экскурсия)	Наблюдения над весенними явлениями природы.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - наблюдать за состоянием погоды, таянием снега, появлением зелени, цветением первоцветов,

			<p>появлением первых птиц и т.д., используя при этом атлас-определитель «От земли до неба»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формулировать выводы о весенних явлениях природы, воздействии пробуждения природы на человека; - оценивать свои достижения на экскурсии.
56.	В гости к весне (урок)	Весенние явления в неживой и живой природе.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - опираясь на наблюдения во время экскурсии, характеризовать весенние явления в неживой природе; - определять с помощью атласа-определителя «От земли до неба» весенние первоцветы; - обсуждать материалы книги «Зелёные страницы» о первоцветах; - определять с помощью атласа-определителя насекомых, перелетных птиц, появляющихся весной; - характеризовать взаимосвязь весенних явлений в неживой и живой природе, моделировать эти взаимосвязи в виде схем; - заполнять «Научный дневник», отмечая весенние явления в природе; - составлять фотоальбом весенних пейзажей. - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.
57.	Россия на карте	Физическая карта. Изображение территории России на карте. Отражение рельефа России на физической карте. Условные значки на карте.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - находить на карте стороны горизонта, границы России; - соотносить пейзажи России на фотографиях учебника с местоположением их на физической

			<p>карте России;</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать цветовое выражение рельефа России на физической карте; - находить на физической карте России условные значки и соотносить их со значениями значков, данных в учебнике; - учиться правильно показывать объекты, работая у настенной карты; - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.
58.	Проект «Города России»	Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы.	<p>В ходе работы над проектом дети учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - распределять обязанности по выполнению проекта; - в дополнительной литературе и Интернете находить сведения об истории и достопримечательностях избранного для исследования города; - составлять презентацию своего исследования, снабдив ее фотографиями (открытками, слайдами); - презентовать свои проекты (проекты, выполненные в паре, группе); - оценивать достижения свои и товарищей; - оформлять стенд «Города России».
59.	Путешествие по Москве	Москва – столица нашей Родины. История основания города. План Москвы. Герб Москвы. Основные достопримечательности Москвы.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - соотносить фотографии достопримечательностей Москвы с их местоположением на плане города; - рассказывать о достопримечательностях Москвы по своим впечатлениям или фотографиям; - отличать герб Москвы от гербов других городов; - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои

			достижения на уроке.
60.	Московский Кремль	Московский Кремль и Красная площадь. План Кремля. Архитектурные памятники Кремля и Красной площади. Кремль - символ России.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - опознавать достопримечательности Кремля и соотносить их с местоположением на плане Кремля; - сопоставлять современный облик Кремля с видами Кремля в прошлом на картинках А.Васнецова; - рассказывать о памятниках Кремля и Красной площади по своим впечатлениям или по фотографиям в учебнике и рабочей тетради; - извлекать из дополнительной литературы сведения о достопримечательностях Кремля и Красной площади и готовить о них сообщения по предложенному плану. - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.
61.	Город на Неве	Санкт-Петербург – «северная столица» России. Герб и план города, архитектурные памятники. Памятник Петру I, история его создания.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - соотносить фотографии достопримечательностей Санкт-Петербурга с их местоположением на карте города; - рассказывать о достопримечательностях Санкт-Петербурга по своим впечатлениям или по фотографиям учебника и рабочей тетради; - отличать герб Санкт-Петербурга от гербов других городов, сходных с ним; - обсуждать рассказ «Петропавловская крепость»; - составлять план статьи об истории Медного всадника в виде вопросов к одноклассникам; - подготовить рассказы о достопримечательностях

			Санкт-Петербурга, используя дополнительную литературу. - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.
62.	Путешествие по Оке	Старинные русские города, расположенные на Оке (Орел, Калуга, Таруса, Серпухов, Пущино, Коломна, Рязань, Муром, Нижний Новгород). Приокско-Террасный заповедник.	- понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - проследивать по схеме, какие старинные города расположены на Оке; - рассказывать о тех городах, в которых удалось побывать; - соотнести фотографии достопримечательностей городов на Оке с их местоположением на схеме; - моделировать в виде схемы, чем знаменит каждый из городов на Оке; - готовить сообщение о любом из городов на Оке, пользуясь дополнительной литературой. - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.
63.	Путешествие по планете	Карта мира. Материки (континенты) и океаны, их изображение на карте. Животный мир на материках (наиболее характерные представители).	- понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - различать на глобусе и карте изображения материков и океанов; - соотнести фотографии, сделанные на разных материках, с их местоположением на карте мира; - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.
64.	Путешествие по материкам	Материки. Их расположение на карте мира. Особенности: народонаселение, природные памятники, животный мир.	- понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - находить положение континентов на карте мира; - характеризовать особенности каждого из

			<p>континентов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - соотносить иллюстрации учебника с текстом; - опознавать континент по словесному описанию; - пользуясь дополнительной литературой, подготовить сообщение об Антарктиде. - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.
65.	Страны мира. Проект «Страны мира»	<p>Политическая карта, особенности ее цветового решения. Знакомство с некоторыми странами.</p> <p>Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - находить территорию России на политической карте мира и усвоить ее цветовое обозначение; - соотносить фотографии достопримечательностей отдельных стран (Франции, США, Китая, Индии, Японии, Венгрии) с местоположением этих стран на политической карте и цветовым обозначением; - находить на политической карте определенные страны (Канада, Бразилия, Ангола); - приводить примеры стран, расположенных на разных континентах, пользуясь политической картой мира; - пользуясь дополнительной литературой, определять, какой стране принадлежат флаги стран. - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке. <p>В ходе выполнения проекта дети учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - распределить обязанности по выполнению проекта; - подготовить сообщения (индивидуальные, в парах, в группах) о выбранных странах; - подобрать фотографии достопримечательностей

			(открытки, слайды). - презентовать свои исследования с демонстрацией иллюстраций; - оценивать свои достижения в выполнении проекта.
66.	Впереди лето	Летние явления в неживой и живой природе. Эстетическое воздействие красоты животных на человека.	- понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - определять цветущие летом травы, насекомых и животных с помощью атласа-определителя «От земли до неба»; - обсуждать материалы книги «Великан на поляне» («Разговор в лесу»); - приводить примеры летних явлений в неживой и живой природе; - рассказывать о красоте животных по своим наблюдениям; - за лето подготовить фоторассказы «Красота лета», «Красота животных». - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.
67.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Путешествия»	Проверка знаний и умений. Формирование адекватной оценки своих достижений.	- выполнять тестовые задания учебника; - оценивать правильность – неправильность предложенных ответов; - формировать адекватную самооценку в соответствии с набранными баллами.
68.	Презентация проектов «Родословная», «Города России», «Страны мира»	Представление результатов проектной деятельности. Формирование адекватной оценки своих достижений.	- выступать с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами; - обсуждать выступления учащихся; - оценивать свои достижения и достижения других учащихся.

**Тематическое планирование
Окружающий мир 3 класс (68 ч)**

Раздел «Как устроен мир» (6 ч)			
	Тема урока	Содержание урока	Характеристика деятельности учащихся
1.	Природа.	Знакомство с учебником. Знакомство с целеполаганием раздела «Как устроен мир». Разнообразие природы. Ценность природы для людей. Микроорганизмы.	<ul style="list-style-type: none"> - знакомиться с учебником (автор, условные обозначения, разделы); - понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - доказывать, пользуясь текстом и иллюстрациями учебника, что природа многообразна; - формулировать цели биологии и изучения её; - классифицировать объекты живой природы на царства; - приводить примеры представителей разных царств; - доказывать, что без природы невозможна жизнь людей; анализировать схему значения природы для человека; - обсуждать рассказ «Не растения и не животные» из книги «Зелёные страницы»; - различать опасные и полезные микроорганизмы; - моделировать взаимоотношения между представителями различных царств природы в ходе самостоятельно составленной театральной постановки; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать результаты своей работы на уроке.

2.	Человек.	Сходство и отличие человека от других живых существ. Внутренний мир человека. Ступеньки познания человеком окружающего мира.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - находить общность человека и живых существ и отличия его от животных; - анализировать проявления внутреннего мира человека в его поступках, внешности, взаимоотношениях с людьми, отношении к природе; - обсуждать, как возникает богатство внутреннего мира человека; - оценивать богатство внутреннего мира человека и его поступков; - моделировать ступени познания человеком окружающего мира в ходе ролевых игр; - работать с терминологическим словарем; - формулировать выводы на поставленные вопросы; - оценивать свои достижения на уроке. - готовиться к выполнению проекта «Богатства, отданные людям».
3.	Презентация проекта «Богатства, отданные людям».	Презентация проекта, оформление стенда о знаменитых земляках.	<ul style="list-style-type: none"> - определить цель проекта; - распределить обязанности по проекту в группах; - собирать материал в дополнительной краеведческой литературе, музее, в ходе интервью; - подобрать иллюстративный материал (фотографии, открытки, слайды), изготовить недостающие иллюстрации (фотографии, рисунки), оформить стенд; - презентовать проект; - оценить результаты работы.
4.	Общество.	Человек как член общества. Понятие о человечестве и семье как части общества. Народ (этнос). Страна (государство). Символы	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - формулировать понятие о человечестве;

		государства. Глава государства. Республиканская и монархическая формы правления. Понятие о гражданстве.	<ul style="list-style-type: none"> - характеризовать место человека в мире; - характеризовать семью, народ, государство как части общества; - обсуждать вопрос о том, почему семья является важной частью общества; - сопоставлять формы правления в государствах мира; - характеризовать функции государства; - обобщать сведения о России как государстве; - работать с терминологическим словарем; - с помощью дополнительной литературы подготовить сообщение об одном из народов мира; - формулировать выводы по изучаемому материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
5.	Что такое экология.	Экология как наука о связях между живыми существами и окружающей средой , её роль в жизни человека и общества. Понятие об окружающей среде.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - сопоставлять вид дневного и ночного неба; - прослеживать на схемах взаимосвязи между живыми существами в природе; - приводить примеры взаимосвязей живого – неживого, растений и животных, человека и природы; - моделировать взаимосвязи живых существ в природе; - описывать окружающую среду для природных объектов; - рассказывать о виде дневного и ночного неба; - работать с терминологическим словарем; - подготовить сообщение с использованием дополнительной литературы на экологическую тему; - формулировать выводы по изученному на уроке;

			- оценивать свои достижения на уроке.
6.	Природа в опасности!	Положительное и отрицательное влияние человека на природу. Исчезновение отдельных видов животных. Меры по охране окружающей среды. Заказники, заповедники и национальные парки.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу и стремиться ее выполнить; - сопоставлять положительное и вредное влияние человека на окружающую среду; - обсуждать проблему работы вредных для природы предприятий; - характеризовать заказники, заповедники и национальные парки как особо охраняемые природные территории; - приводить примеры наиболее известных заповедников и национальных парков; - предлагать меры по охране окружающей среды; - моделировать в виде схемы воздействие человека на природу; - обсуждать, как каждый может помочь природе; - работать с терминологическим словариком; - используя дополнительную литературу, подготовить сообщение о заповедниках и национальных парках в своем регионе, о природоохранных мероприятиях в своем городе (селе); - участвовать в природоохранной деятельности; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать результаты своих достижений на уроке.
Раздел «Эта удивительная природа» (19 ч)			
7.	Тема, вещества, частицы.	Знакомство с целеполаганием раздела. Понятие о телах, веществах, частицах (молекулах, атомах). Практическая работа по растворимости веществ.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебные задачи раздела и данного урока и стремиться их выполнить; - характеризовать понятия «тело», «вещество», «частица»; - приводить примеры тел (естественных и

			<p>искусственных), веществ, частиц;</p> <ul style="list-style-type: none"> - приводить примеры цветков и соцветий; - различать естественные и искусственные тела; - разграничивать понятия «тела» и «вещества»; - в ходе практической работы по растворимости веществ доказывать их молекулярный состав; - моделировать молекулярный состав веществ; - различать молекулярное строение твердых, жидких и газообразных веществ; - работать с терминологическим словариком; - формулировать ответы на итоговые вопросы; - оценивать свои достижения на уроке.
8.	Разнообразие веществ.	Разнообразие веществ. Наиболее распространенные в быту вещества (соль, сахар, крахмал, кислоты). Практическая работа по выявлению наличия крахмала в продуктах. Кислотные дожди.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стараться ее выполнить; - характеризовать свойства поваренной соли, сахара, кислоты; - в ходе практической работы выявлять наличие крахмала в продуктах питания; - отличать кислоты от других веществ, различать сахар и соль по вкусу; - описывать изучаемые вещества по плану; - работать с терминологическим словариком; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
9.	Воздух и его охрана.	Воздух как смесь газов. Свойства воздуха. Определение свойств воздуха в ходе практической работы. Охрана чистоты воздуха.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стараться ее выполнить; - исследовать и характеризовать свойства воздуха в ходе практической работы; - формулировать выводы из учебного эксперимента; - обсуждать материал рассказа «Невидимое сокровище» из книги «Великан на поляне»;

			<ul style="list-style-type: none"> - предлагать меры по охране чистоты воздуха; - работать с терминологическим словариком; - интервьюировать взрослых о мерах охраны чистоты воздуха в родном городе; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
10.	Вода.	Вода как вещество. Значение воды для жизни на Земле. Выявление свойств воды в ходе практической работы.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стараться ее выполнить; - исследовать и характеризовать свойства воды в ходе практической работы; - формулировать выводы из учебного эксперимента; - моделировать в виде схемы увеличение расстояний между молекулами воды при нагревании и уменьшение – при охлаждении; - различать представителей фауны пресноводных и морских; - для подтверждения тезиса о важности воды для жизнедеятельности организма наблюдать, сколько жидкости выпивает в день каждый из членов семьи; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
11.	Преобразования и круговорот воды.	Три состояния воды. Круговорот воды в природе.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стараться ее выполнить; - актуализировать знания о свойствах снега и льда, облаках и дожде, полученные в 1-2 классах; - наблюдать в ходе учебного эксперимента образование капель при охлаждении пара, формулировать на основе наблюдения вывод о причинах образования облаков и выпадение дождя; - моделировать кругооборот воды в природе;

			<ul style="list-style-type: none"> - работать с терминологическим словариком; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
12.	Берегите воду.	Источники загрязнения воды. Меры по охране чистоты воды и ее экономному использованию.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - актуализировать знания об источниках загрязнения воды, полученные в 1-2 классах; - моделировать в виде схемы источники загрязнения воды; - обсуждать меры по экономии воды; - интервьюировать взрослых о мерах по охране чистоты воды; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
13.	Как разрушаются камни.	Процесс разрушения горных пород.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - выявлять процесс расширения твердых тел в ходе учебного эксперимента; - характеризовать процесс разрушения горных пород в результате нагревания, охлаждения, замерзания воды в трещинах и укоренения растений в них; - моделировать в виде схемы увеличение расстояний между молекулами твердых тел при нагревании и уменьшения – при охлаждении; - формулировать ответы на итоговые вопросы; - оценивать свои достижения на уроки и достижения товарищей.
14.	Что такое почва?	Почва как верхний плодородный слой земли. Исследование состава почвы в ходе практической работы. Значение плодородия почвы для жизни	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - исследовать свойства почвы в ходе учебного

		растений. Образование и разрушение почвы. Охрана почвы.	<p>эксперимента;</p> <ul style="list-style-type: none"> - обсуждать вопрос о взаимосвязи живого и неживого в структуре почвы; - описывать одну из птиц по плану; - моделировать взаимосвязь растений и почвы; - обсуждать рассказ «Уважайте жизнь дождевого червя» из книги «Великан на поляне»; - выявлять роль дождевых червей в структурировании почвы; - характеризовать процессы образования и разрушения почвы; - на основе материала учебника о деятельности В.В.Докучаева характеризовать меры по охране почвы от разрушения; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке и достижения товарищей.
15.	Разнообразие растений.	Ботаника как наука. Классификация растений: водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые. Виды растений.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - актуализировать знания о растениях, полученные в 1-2 классах; - классифицировать предложенный список растений по группам; - определять с помощью атласа-определителя 2-3 растения в классе; - приводить примеры растений каждой группы и 2-3 растения каждого вида с помощью атласа-определителя; - рассказывать о разнообразии растений; - используя атлас-определитель, подготавливать сообщения об одном из видов растения любой группы;

			<ul style="list-style-type: none"> - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
16.	Солнце, растения и мы с вами.	Дыхание и питание растений. Связи между растениями и окружающей средой. Роль растений в жизни животных и человека.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - выявлять с помощью схемы сходство и различие процессов питания и дыхания растений; - моделировать процессы дыхания и питания растений, рассказывать об этих процессах с помощью выполненной схемы; - выявлять роль листьев, стебля и корня в питании растений; - доказывать, что без растений невозможна жизнь животных и человека; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке и достижения товарищей.
17.	Размножение и развитие растений.	Опыление как способ размножения растений. Роль насекомых в опылении растений. Приспособленность плодов растений к разным способам их распространения. Стадии развития растений из семян.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - характеризовать условия, необходимые для размножения растения и их распространения; - наблюдать в природе, как распространяются семена деревьев; - выявлять роль животных в размножении и развитии растений; - характеризовать с помощью схем стадии развития растения из семени; - работать с терминологическим словариком; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
18.	Охрана растений.	Факторы отрицательного воздействия человека на	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее

		мир растений. Растения, нуждающиеся в охране. Меры охраны растений. Правила поведения в природе.	<p>выполнить;</p> <ul style="list-style-type: none"> - актуализировать сведения, полученные в 1-2 классах, об исчезающих и редких растениях, Красной книге, правилах поведения в природе; - характеризовать факторы отрицательного воздействия человека на мир растений; - обсуждать материалы книги «Великан на поляне» с целью выяснения правил поведения человека в природе; - оформлять памятку (книжку) «Берегите растения»; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
19.	Разнообразие животных.	Зоология как наука о животных. Многообразие животного мира. Классификация животных: черви, моллюски, иглокожие, ракообразные, паукообразные, насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся (рептилии), птицы, звери (млекопитающие). Виды животных.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - актуализировать знания о животном мире, полученные в 1-2 классах; - классифицировать животных из списка, предложенного одноклассниками; - приводить примеры животных разных групп; - с помощью атласа-определителя «От земли до неба» определять животных, изображенных на рисунках, и относить их к определенной группе; - обсуждать рассказ «История с пиявкой» из книги «Великан на поляне»; - работать с электронным приложением к учебнику; - работать с терминологическим словариком; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
20.	Кто что ест?	Классификация животных по способу питания:	- понимать учебную задачу урока и стремиться ее

		растительные, насекомоядные, хищники, всеядные. Цепи питания. Приспособление животных к добыванию пищи, к защите от врагов.	<p>выполнить;</p> <ul style="list-style-type: none"> - характеризовать животных по типу питания; - приводить примеры животных по типу питания; - анализировать схемы цепей питания; - охарактеризовать растения и животных по средствам защиты от нападения врагов; - обсуждать материал книги «Зелёные страницы» о божьих коровках; - обсуждать роль хищников в поддержании равновесия в природе; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке; - готовиться к выполнению проекта «Разнообразие природы родного края» (изучить инструкцию).
21.	Презентация проекта «Разнообразие природы родного края».	Презентовать результаты выполнения проекта с демонстрацией иллюстраций (открыток, слайдов). Составить «Книгу природы родного края».	<ul style="list-style-type: none"> - изучить инструкцию по выполнению коллективного проекта; - определить цель и этапы работы; - распределить обязанности; - совместно с родными совершить прогулку в лес, парк, определять с помощью атласа-определителя растения, птиц, делать фотографии, зарисовки; - подбирать открытки, делать слайды; - в краеведческой литературе найти материалы о природе родного края; - презентовать «Книгу природы родного края».
22.	Размножение и развитие животных.	Размножение и развитие животных разных групп.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - характеризовать животных разных групп по способу размножения; - моделировать стадии размножения животных разных групп; - рассказывать, как заботятся домашние животные

			<p>о своем потомстве;</p> <ul style="list-style-type: none"> - обсуждать материалы книг «Зелёные страницы» и «Великан на поляне» о размножении животных; - работать с терминологическим словариком; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
23.	Охрана животных.	Факторы отрицательного воздействия человека на мир животных. Исчезающие и редкие животные, внесенные в Красную книгу России. Правила поведения в природе. Меры по охране животного мира.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - актуализировать знания о редких и исчезающих животных, Красной книге России, полученные в 1-2 классах; - характеризовать факторы отрицательного воздействия человека на животный мир; - с помощью атласа-определителя определять животных, занесенных в Красную книгу России; - обсуждать меры по охране животных; - обсуждать материалы книги «Великан на поляне» об исчезновении насекомых; - формулировать с помощью экологических знаков правила поведения в природе; - с помощью дополнительной литературы подготовить сообщение о животных, занесенных в Красную книгу, которые не изучались ранее; - подготовить сообщение о Московском зоопарке; - создать книжку-малышку «Береги животных»; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
24.	В царстве грибов.	Разнообразие грибов. Строение шляпочных грибов. Симбиоз грибов с деревьями. Грибы из Красной книги. Съедобные, несъедобные и ядовитые грибы, их различение. Правила сбора грибов. Лишайники.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - характеризовать строение шляпочных грибов; - с помощью иллюстраций учебника и атласа-

			<p>определителя различать съедобные, несъедобные и ядовитые грибы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - обсуждать материал рассказа «Кому нужен мухомор» из книги «Великан на поляне»; - моделировать различие грибов-двойников; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
25.	Великий круговорот жизни.	Значение электроприборов в жизни современного человека. Разнообразие бытовых электроприборов. Способы выработки электричества и доставки ее потребителям. Правила безопасности при использовании электричества и электроприборов. Современные энергосберегающие бытовые приборы.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - характеризовать организмы-производители, организмы-потребители и организмы-разрушители; - обсуждать опасность исчезновения хотя бы одного из звеньев цепи круговорота веществ в природе; - моделировать круговорот веществ в природе; - рассказывать о круговороте веществ на Земле; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
Раздел «Мы и наше здоровье» (9 ч)			
26.	Организм человека.	Анатомия, физиология, гигиена как науки. Понятие об органах и системе органов тела человека: нервная система, пищеварительная система, кровеносная система.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - актуализировать знания по анатомии и физиологии человеческого организма, полученные во 2 классе; - характеризовать системы органов человека (их части и назначение); - обсуждать взаимосвязь наук анатомии, физиологии и гигиены; - анализировать схемы расположения органов тела человека, уметь показывать расположение внутренних органов на своем теле и теле

			<p>собеседника;</p> <ul style="list-style-type: none"> - работать с терминологическим словариком; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
27.	Органы чувств.	Органы чувств человека: глаза, уши, нос, язык, кожа, их роль в восприятии мира. Гигиена органов чувств.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - самостоятельно изучить материал темы и подготовить рассказы по данному плану (работа в группе); - опознавать предметы на ощупь и по запаху в ходе учебного эксперимента; - формулировать правила гигиены органов чувств; - работать с терминологическим словариком; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
28.	Надежная защита организма.	Кожа как орган защиты от повреждений и внешних воздействий. Свойства кожи. Гигиена кожных покровов. Первая помощь при повреждении кожных покровов (ранки, ушибы, ожоги, обморожения).	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - изучить в ходе практической работы свойства кожи; - характеризовать средства гигиены и ухода за кожей по их назначению; - характеризовать меры первой помощи при повреждениях кожи; - подготовить рассказ об уходе за кожей; - работать с терминологическим словариком; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
29.	Опора тела и движение.	Опорно-двигательная система, ее роль в организме человека. Осанка. Важность выработки и сохранение правильной осанки. Роль физической	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - характеризовать роль скелета и мышц для опоры

		культуры в поддержании тонуса мышц.	<p>тела и движения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - характеризовать роль правильной осанки для здоровья организма; - следить за правильной осанкой на уроке и вне его; - выполнять физкультминутки; - работать с терминологическим словариком; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
30.	Наше питание.	Питательные вещества, необходимые организму (белки, жиры, углеводы, витамины), продукты, в которых они содержатся. Количество питательных веществ в различных продуктах (практическая работа). Пищеварительная система, ее строение и функционирование. Гигиена питания.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - характеризовать наличие питательных веществ в продуктах питания; - моделировать строение пищеварительного тракта; - моделировать схему движения пищи по пищеварительному тракту, характеризовать изменения, которые происходят с пищей в процессе переваривания; - обсуждать правила рационального питания; - составлять меню здорового питания; - работать с терминологическим словариком; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке; - готовиться к выполнению проекта «Школа кулинаров».
31.	Дыхание и кровообращение.	Дыхательная система: ее строение и функционирование, кровеносная система, ее строение и функционирование. Взаимосвязь дыхательной и кровеносной систем. Пульс, его частота (практическая работа).	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - актуализировать знания о легких и сердце, полученные во 2 классе; - характеризовать строение дыхательной системы и ее роль в организме;

			<ul style="list-style-type: none"> - моделировать строение дыхательной системы; - характеризовать строение кровеносной системы и роль крови и кровеносной системы в организме; - моделировать строение кровеносной системы; - обсуждать взаимосвязь дыхательной и кровеносной систем; - учиться находить пульс на запястье и подсчитывать количество его ударов в минуту в ходе практической работы; - работать с терминологическим словариком; - определять пульс у членов своей семьи; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
32.	Умей предупреждать болезни.	Закаливание как фактор предупреждения заболеваний. Способы закаливания организма. Предупреждение инфекционных болезней и аллергии. Правила поведения в случае заболевания.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - характеризовать факторы закаливания; - формулировать правила закаливания; - составлять памятку по закаливанию; - составлять инструкцию по предупреждению инфекционных заболеваний; - работать с терминологическим словариком; - регулярно проводить закаливание своего организма; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
33.	Здоровый образ жизни.	Понятие о здоровом образе жизни. Правила здорового образа жизни для школьников.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - различать факторы, укрепляющие здоровье, и факторы, негативно на него влияющие; - обсуждать и формулировать правила здорового

			<p>образа жизни и стараться его соблюдать;</p> <ul style="list-style-type: none"> - работать с терминологическим словариком; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
34.	Итоговое занятие за I полугодие.	Повторение и обобщение знаний по изученным разделам. Выработка учебных компетенций. Формирование адекватной самооценки.	<ul style="list-style-type: none"> - выполнять тесты с выбором ответа; - оценивать правильность - неправильность предложенных ответов; - адекватно оценивать свои знания в соответствии с набранными баллами.
Раздел «Наша безопасность» (7 ч)			
35.	Огонь, вода и газ.	Знакомство с целеполаганием раздела. Действия при пожаре, аварии водопровода, утечке газа.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебные задачи раздела и данного урока и стремиться ее выполнить; - актуализировать знания об опасностях в быту, полученные в 1-2 классах; - характеризовать действия при пожаре, аварии водопровода и утечке газа; - моделировать действия при этих ситуациях в виде схем и ролевой игры; - называть наизусть телефоны экстренного вызова, родителей, соседей; - работать с терминологическим словариком; - анализировать схему эвакуации из школы и моделировать ее в ходе учебной тревоги; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
36.	Чтобы путь был счастливым.	Правила поведения по дороге в школу, при переходе улицы, езде на велосипеде, езде в автомобиле, общественном транспорте.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - актуализировать правила безопасного поведения на улице, полученные в 1-2 классах;

			<ul style="list-style-type: none"> - готовить (в группах) сообщения по самостоятельно подготовленному правилу поведения на улице и в транспорте; - формулировать правила безопасного поведения; - обсуждать предложенные ситуации, которые являются потенциально опасными; - выполнять тесты с выбором ответа о правильном – неправильном поведении на улице и в транспорте; - моделировать свои действия в ходе ролевой игры; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
37.	Дорожные знаки.	Дорожные знаки. Знаки разрешающие, запрещающие, информационно-указательные, знаки сервиса.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - актуализировать знание дорожных знаков, полученное в 1-2 классах; - анализировать разные типы знаков, обсуждать, как они помогают пешеходам; - выполнять тесты с выбором ответа, требующие знания дорожных знаков; - моделировать в виде схемы путь от дома до школы с обозначением имеющихся дорожных знаков; - работать с терминологическим словариком; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
38.	Опасные места.	Правила поведения в потенциально опасных местах: на балконе, подоконнике, в лифте, на стройплощадке, пустыре, в парке, лесу, на обледеневших поверхностях и т.д.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - актуализировать полученные ранее знания о потенциально опасных местах; - обсуждать потенциальные опасности дома и вне

			<p>его;</p> <ul style="list-style-type: none"> - моделировать опасные места в своем дворе в виде схемы; - составлять памятку по избеганию опасности; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
39.	Природа и наша безопасность.	Опасности природного характера (гроза, ядовитые растения и грибы, змеи, собаки, кошки).	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - характеризовать опасности природного характера; - находить в атласе-определителе «От земли до неба» информацию о ядовитых растениях и грибах; - обсуждать рассказ «Опасные двойники» из книги «Зелёные страницы»; - характеризовать правила гигиены при общении с домашними животными; - отличать гадюку от ужа; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
40-41.	Экологическая безопасность.	Экологическая безопасность. Цепь загрязнения. Правила экологической безопасности.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - анализировать по схеме цепь загрязнения; - приводить примеры цепей загрязнения; - моделировать пути поступления загрязняющих веществ в организм; - обсуждать проблему экологической безопасности и меры по охране окружающей среды; - в ходе практической работы наблюдать за состоянием воды при ее очистке бытовым фильтром; - работать с терминологическим словариком;

			<ul style="list-style-type: none"> - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
Раздел «Чему учит экономика» (12 ч)			
42.	Для чего нужна экономика.	Понятия о потребностях, товаре, услугах.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебные задачи раздела и данного урока и стремиться ее выполнить; - раскрывать понятия «экономика», «потребности», «товары», «услуги»; - приводить примеры товаров и услуг; - формулировать роль труда в создании товаров и услуг; - разграничивать товары и услуги; - работать с терминологическим словариком; - прослеживать, какие товары и услуги были нужны семье в течение дня; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
43.	Природные богатства и труд людей – основа экономики.	Использование природных ресурсов в экономике. Бережное использование природных богатств. Роль труда людей в экономике, труд умственный и физический. Роль образования в экономике.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - раскрывать роль природных богатств и труда людей в экономике; - приводить примеры использования природных богатств и труда в процессе производства товаров; - прослеживать взаимосвязь труда людей разных профессий при производстве товаров; - раскрывать роль науки в экономическом развитии; - подчеркивать роль профессий родителей в экономике; - работать с терминологическим словариком; - формулировать выводы о том, что одеваться необходимо в зависимости от погодных условий и

			<p>назначения одежды;</p> <ul style="list-style-type: none"> - оценивать свои достижения на уроке.
44.	Полезные ископаемые.	<p>Понятие о полезных ископаемых. Наиболее важные в экономике полезные ископаемые. Значение, Способы добычи и охрана полезных ископаемых.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - актуализировать знания о полезных ископаемых, полученные в 1-2 классах; - определять полезные ископаемые с помощью атласа-определителя «От земли до неба»; - выявлять, при производстве каких товаров применяются изучаемые полезные ископаемые; - характеризовать особенности предприятий горнодобывающей промышленности (шахты, карьеры, нефтяные вышки); - с помощью атласа-определителя готовить сообщения о каком-либо полезном ископаемом; - работать с терминологическим словариком; - в краеведческом музее выяснить, какие полезные ископаемые добываются в регионе; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
45.	Растениеводство.	<p>Сельское хозяйство как составная часть экономики. Растениеводство как отрасль сельского хозяйства. Использование культурных растений для производства продуктов питания и промышленных товаров. Классификация культурных растений: зерновые, кормовые и прядильные культуры, овощи, фрукты, цветы. Труд растениеводов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - актуализировать знания о диких и культурных растениях, полученные в 1-2 классах; - в ходе практической работы исследовать выданное учителем сельскохозяйственное растение и описывать его по плану; - обсуждать, зачем люди занимаются растениеводством; - различать и классифицировать зерновые, кормовые и прядильные культуры, овощи, фрукты, цветы;

			<ul style="list-style-type: none"> - определять с помощью атласа-определителя культурные растения; - характеризовать роль выращивания культурных растений в экономике и труд растениеводов; - выявлять связь растениеводства и промышленности; - работать с терминологическим словариком; - исследовать, какие продукты растениеводства используются в семье в течение дня; - интервьюировать работников сельского хозяйства; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
46.	Животноводство.	Животноводство как отрасль сельского хозяйства. Домашние сельскохозяйственные животные: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые. Содержание и разведение домашних сельскохозяйственных животных. Роль их в экономике. Труд животноводов.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - актуализировать знания о диких и домашних животных, полученные в 1-2 классах; - классифицировать домашних сельскохозяйственных животных; - характеризовать роль разведения сельскохозяйственных животных для экономики и труд животноводов; - выявлять взаимосвязь растениеводства, животноводства и промышленности; - работать с терминологическим словариком; - исследовать, какие продукты животноводства использует семья в течение дня; - интервьюировать работников животноводства; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
47.	Какая бывает	Промышленность как составная часть экономики.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу раздела и урока и

	промышленность.	Отрасли промышленности: добывающая, электроэнергетика, металлургия, машиностроение, электронная, химическая, легкая, пищевая промышленность. Роль промышленности в экономике.	<p>стремиться ее выполнить;</p> <ul style="list-style-type: none"> - характеризовать отрасли промышленности по их роли в производстве товаров; - соотносить продукцию и отрасли промышленности; - выявлять взаимосвязь отраслей промышленности; - характеризовать труд работников отраслей промышленности; - работать с терминологическим словариком; - в краеведческой литературе или у взрослых членов семьи выяснять, какие отрасли промышленности, какие крупные предприятия есть в регионе; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
48.	Что такое деньги?	Развитие товарно-денежных отношений (бартер, купля – продажа). Деньги как эквивалент товара. Роль денег в процессе купли – продажи. Виды денежных знаков (банкноты и монеты). Способы защиты банкнот от подделки. Денежные единицы различных стран. Зарплата и денежные сбережения.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - классифицировать товарно-денежные отношения (бартер и купля – продажа); - обсуждать, от чего зависит цена товара; - характеризовать роль денег в товарно-денежных отношениях; - моделировать ситуации бартера и купли-продажи; - анализировать внешний вид монет и ассигнаций России и других стран, определять их части и средства защиты; - работать с терминологическим словариком;
49.	Государственный бюджет.	Понятие о государственном бюджете, расходах и доходах. Основные статьи расходов государства. Источники доходов.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - характеризовать государственный бюджет, его доходы и расходы;

			<ul style="list-style-type: none"> - определять, люди каких профессий получают зарплату из государственного бюджета; - выявлять взаимосвязь между доходами и расходами государства; - моделировать доходы и расходы государства в виде математических задач; - работать с терминологическим словариком; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
50.	Семейный бюджет.	Понятие о семейном бюджете, доходах и расходах семьи.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - характеризовать семейный бюджет, его доходы и расходы; - выявлять сходство и различия государственного и семейного бюджета и их взаимосвязь; - определять, какие доходы и из каких источников может иметь семья; - обсуждать, какие расходы семьи являются первостепенными, а какие – менее важными; - моделировать семейный бюджет; - работать с терминологическим словариком; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
51.	Экономика и экология.	Положительное и отрицательное воздействие экономики на окружающую среду. Взаимозависимость экономики и экологии. Экологические прогнозы, их влияние на экономику.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - актуализировать знания о влиянии человека на окружающую среду, полученные в 1-2 классах; - характеризовать вредное воздействие различных отраслей экономики на окружающую среду и меры по его нейтрализации; - раскрывать взаимосвязь между экономикой и

			<p>экологией;</p> <ul style="list-style-type: none"> - обсуждать, почему при осуществлении любого экономического проекта в настоящее время осуществляется экологическая экспертиза; - приводить примеры изменения экономических проектов под влиянием экологов; - моделировать экологические прогнозы; - работать с терминологическим словариком; - выяснять из дополнительной литературы, какие меры экологической безопасности предпринимаются в регионе; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
52.	Проект «Экономика родного края»	Презентация проекта с демонстрацией фотографий (открыток, слайдов) и других подготовленных материалов.	<ul style="list-style-type: none"> - выступать с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами; - обсуждать выступления учащихся;
Раздел «Путешествия по городам и странам» (15 ч)			
53-55.	Путешествие по Золотому кольцу.	Золотое кольцо России – популярный туристический маршрут. Города, входящие в Золотое кольцо (Сергиев – Посад, Переславль-Залесский, Ростов, Углич, Ярославль, Кострома, Плёт, Суздаль, Владимир), их достопримечательности.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - проследить туристический маршрут по карте в учебнике и настенной карте России; - рассказывать о достопримечательностях городов Золотого кольца; - опознавать достопримечательности городов Золотого кольца по фотографиям; - составлять вопросы к викторине по Золотому кольцу; - моделировать маршрут Золотого кольца или достопримечательностей; - выполнять задания из электронного приложения к учебнику; - с помощью Интернета подготовить сообщение о

			любом городе Золотого кольца; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке; - готовиться к выполнению проекта «Музей путешествий».
56	Проект «Музей путешествий».	Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы.	- собрать фотографии, открытки, значки, сделать этикетки, кем, когда и где собран материал; - выделить полки в классном шкафу (на стеллаже в классе, в школьном музее, в рекреации под экспонаты, разместить их); - подготовить сообщения (экскурсии по музею); - презентовать свои сообщения с демонстрацией экспонатов.
57.	Наши ближайшие соседи.	Государства, граничащие с Россией, их столицы.	- понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - показывать на карте России ее границы и пограничные государства, их столицы, в том числе страны, граничащие только с Калининградской областью или имеющие с Россией только морские границы; - обсуждать , почему с государствами-соседями нужно иметь добрососедские отношения; - выполнять задания из электронного приложения к учебнику; - работать с терминологическим словариком; - с помощью дополнительной литературы подготовить сообщения о странах, граничащих с Россией; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
58-59.	На севере Европы.	Скандинавские страны, их столицы,	- понимать учебную задачу урока и стремиться ее

		государственное устройство, государственные языки, флаги, достопримечательности. Исландия.	<p>выполнить;</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно по группам изучить материал учебника о Скандинавских странах (каждой группе по одной стране), подготовить сообщения с показом местоположения страны на политической карте Европы и её столицы; - выступить одному из представителей группы или распределить материал на несколько сообщений; - работать с терминологическим словариком; - соотнести флаги стран с их принадлежностью государству; - опознавать по фотографиям достопримечательности Скандинавии; её замечательных людей; - составлять вопросы к викторине по скандинавским странам; - в дополнительной литературе, Интернете найти 1-2 интересных факта о любой из Скандинавских стран; - в магазинах города выяснить, какие товары поступают из Скандинавии; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке и достижения товарищей.
60.	Что такое Бенилюкс?	Страны Бенилюкса (Бельгия, Нидерланды, Люксембург), их столицы, государственное устройство, флаги, достопримечательности, великие люди.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - самостоятельно по учебнику изучить в группах материал о странах Бенилюкса (по одной стране на группу), подготовить сообщения, презентовать их с работой по карте; - соотнести изучаемые страны с их столицами и достопримечательностями;

			<ul style="list-style-type: none"> - составлять вопросы к викторине по странам Бенилюкса; - описывать достопримечательности стран Бенилюкса по фотографиям; - выполнять задания электронного приложения к учебнику; - используя дополнительную литературу, найти несколько интересных фактов по изучаемым странам; - в магазинах выяснить, какие товары поступают из Бельгии, Голландии и Люксембурга; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке и достижения товарищей.
61.	В центре Европы.	Страны Центральной Европы: Германия, Австрия, Швейцария, их столицы, флаги, достопримечательности, знаменитые люди.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - самостоятельно по группам изучить материал о Германии, Австрии и Швейцарии (по одной стране на группу), используя информацию учебника, подготовить сообщение и выступить с ним, показывая страну и ее города на настенной карте; - соотносить достопримечательности и страну, где они находятся; - опознавать достопримечательности по фотографиям; - выполнять задания по электронному приложению к учебнику; - работать с терминологическим словариком; - моделировать достопримечательности из пластилина; - в магазинах выяснить, какие товары поступают из Германии, Австрии, Швейцарии;

			<ul style="list-style-type: none"> - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
62.	По Франции и Великобритании (Франция).	Франция, ее местоположение на карте, столица, государственное устройство, государственные символы, достопримечательности, великие люди.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - самостоятельно изучать информацию учебника и выступать с сообщениями; - описывать достопримечательности Франции по фотографиям; - составлять вопросы для викторины о Франции; - выполнять задания из электронного приложения к учебнику; - в дополнительной литературе и Интернете найти интересные факты о Франции; - в магазине выяснить, какие товары поступают из Франции; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
63.	По Франции и Великобритании (Великобритания).	Великобритания, ее местоположение на карте, столица, государственное устройство, государственные символы, достопримечательности, великие люди.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - самостоятельно изучать информацию учебника и выступать с сообщениями; - описывать достопримечательности Франции по фотографиям; - составлять вопросы для викторины о Великобритании; - выполнять задания из электронного приложения к учебнику; - в дополнительной литературе и Интернете найти интересные факты о Великобритании; - в магазине выяснить, какие товары поступают из Великобритании;

			<ul style="list-style-type: none"> - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
64.	На юге Европы.	Греция и Италия, их географическое положение, столицы, государственное устройство, факты истории, памятники архитектуры и искусства, города.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - самостоятельно по учебнику изучить в группах материал о Греции и Италии (по одной стране на группу), подготовить сообщения, презентовать их с работой по карте; - соотносить изучаемые страны с их столицами и достопримечательностями; - составлять вопросы к викторине по Греции и Италии; - описывать достопримечательности Греции и Италии по фотографиям; - выполнять задания электронного приложения к учебнику; - используя дополнительную литературу, найти несколько интересных фактов по изучаемым странам; - в магазинах выяснить, какие товары поступают из Греции и Италии; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке и достижения товарищей.
65.	По знаменитым местам мира.	Отдельные памятники архитектуры и искусства, являющиеся символами стран, в которых они находятся (Тадж-Махал в Индии, египетские пирамиды, статуя Свободы в США, здание Сиднейской оперы).	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - соотносить памятники архитектуры и искусства с той страной, в которой они находятся; - обсуждать цели международного туризма; - работать с картой; - соотносить фотографии памятников с той

			<p>страной, где они находятся;</p> <ul style="list-style-type: none"> - работать с терминологическим словариком; - находить в дополнительной литературе и в Интернете материал о достопримечательностях; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
66 - 67.	Презентация проекта «Музей путешествий»	Презентовать результаты выполнения проекта с демонстрацией иллюстраций (открыток, слайдов).	<ul style="list-style-type: none"> - выступать с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами; - обсуждать выступления учащихся; - оценивать свои достижения и достижения других учащихся - выполнять тесты с выбором ответа; - оценивать правильность - неправильность предложенных ответов; - адекватно оценивать свои знания в соответствии с набранными баллами.
68.	Итоговый урок за год.	Повторение и обобщение знаний по изученным разделам. Выработка учебных компетенций. Формирование адекватной самооценки.	

**Тематическое планирование
Окружающий мир 4 класс (68 ч)**

Раздел «Земля и человечество» (9 ч)			
	Тема	Содержание	Характеристика деятельности учащихся
1.	Мир глазами астронома.	Целеполагание раздела. Понятие об астрономии как науке. Вселенная (Космос), Солнце. Солнечная система. Планеты Солнечной системы. Их расположение относительно Солнца.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебные задачи раздела и данного урока и стремиться их выполнить; - характеризовать особенности Солнца и Солнечной системы; - моделировать строение Солнечной системы; - извлекать из дополнительной литературы и Интернета научные сведения о Солнце и Солнечной

			<p>системе, кометах и астероидах, готовить сообщения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - работать с терминологическим словариком; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать результаты своей работы на уроке.
2.	Планеты Солнечной системы.	<p>Характеристика Земли, Меркурия и Юпитера. Естественные спутники планет. Изучение планет астрономами. Особенности движения Земли в космическом пространстве. Причины смены дня и ночи и смены времен года.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - анализировать готовые схемы вращения Земли вокруг своей оси и вокруг Солнца; - характеризовать особенности самой маленькой и самой большой планет Солнечной системы; - отличать планеты и их спутники; - моделировать движение Земли вокруг Солнца и вокруг своей оси; - устанавливать связи между движением Земли вокруг своей оси и сменой дня и ночи и движением вокруг Солнца и сменой времен года; - наблюдать Луну невооруженным глазом и с помощью бинокля (телескопа); - извлекать из дополнительной литературы и Интернета информацию об исследованиях астрономов и готовить сообщения; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
3.	Звездное небо - великая книга природы.	<p>Правила наблюдения звездного неба. Созвездия Малой Медведицы, Большого пса, Тельца, Плеяды. Звезды: Полярная звезда, Сириус, Альдебаран.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - находить в небе и на карте звездного неба атласа-определителя изучаемые объекты; - моделировать изучаемые созвездия; - определять направление на север по Полярной звезде;

			<ul style="list-style-type: none"> - выполнять задания электронного приложения к учебнику, пользуясь персональным компьютером; - работать с терминологическим словариком; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
4.	Мир глазами географа.	Понятие о географии как науке и географических объектах. Карта полушарий. История создания карт в мире и в России, история создания глобуса.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - сравнивать глобус и карту полушарий; - находить условные значки на карте полушарий; - обсуждать значение глобуса и карт в жизни человечества; - составлять рассказ о географических объектах с помощью глобуса и карты полушарий; - извлекать информацию о географических объектах из дополнительных источников и Интернета и готовить сообщения о них; - работать с терминологическим словариком; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения и достижения товарищей на уроке.
5.	Мир глазами историка.	Понятие об истории как науке. Источники исторических сведений. Значение летописей и археологии, архивов и музеев для изучения истории.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - составлять рассказы о мире с точки зрения историка; - характеризовать роль исторических источников для понимания событий прошлого; - обсуждать роль бытовых предметов для понимания событий прошлого; - посещать краеведческий музей и готовить рассказ на основании его экспонатов о прошлом своего региона, города (села);

			<ul style="list-style-type: none"> - работать с терминологическим словариком; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения и достижения товарищей на уроке.
6.	Когда и где?	Понятия о веке (столетии) и тысячелетии, нашей эре. Летосчисление в древности. Историческая карта. «Лента времени».	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - определять по «ленте времени» век, в котором происходили упоминавшиеся ранее исторические события; - обсуждать сроки начала года в разных летосчислениях; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
7.	Мир глазами эколога.	Понятия об экологии и экологических проблемах. Международные соглашения по охране окружающей среды, организации, экологические дни.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - характеризовать современные экологические проблемы; - предлагать свои меры по решению экологических проблем; - извлекать из Интернета сведения о способах решения экологических проблем и экологических организациях в России, готовить сообщения; - рассказывать о мире с точки зрения эколога; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения и достижения товарищей на уроке.
8.	Сокровищница Земли под охраной человека.	Понятие о Всемирном наследии, Всемирном природном, Всемирном культурном наследии. Наиболее значимые объекты Всемирного природного и культурного наследия в России и за	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стараться ее выполнить; - рассказывать о причинах появления списка Всемирного наследия;

		рубежом. Международная красная книга.	<ul style="list-style-type: none"> - различать объекты природного и культурного Всемирного наследия; - определять по карте мира расположение наиболее значимых объектов Всемирного наследия; - определять объекты природного и культурного Всемирного наследия по фотографиям; - извлекать из дополнительной литературы и Интернета информацию об объектах Всемирного наследия и животных из Международной Красной Книги и готовить сообщения о них; - работать с терминологическим словариком; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения и достижения товарищей на уроке.
9.	Презентация проектов (по выбору). «Всемирное наследие в России», «Красная книга России», «Заповедники и национальные парки России», «Всемирное наследие за рубежом», «Международная Красная книга», «Национальные парки мира», «Как защищают природу», «Экологическая обстановка в нашем крае», «Красная книга нашего края», «Охрана природы в нашем крае».	Презентация проектов с демонстрацией иллюстраций (слайдов) и других подготовленных материалов.	<ul style="list-style-type: none"> - извлекать информацию из дополнительных источников и Интернета; - посещать краеведческие музеи (для краеведческих проектов), обрабатывать материалы экскурсии; - посещать зоопарк и ботанический сад, обрабатывать материалы экскурсии; - интервьюировать старших членов семьи; - готовить иллюстрации с презентации проекта (фотографии, слайды, рисунки); - готовить тексты сообщений; - выступать с сообщением в классе; - оценивать свои достижения по выполнению проекта и достижения товарищей.
Раздел «Природа России» (10 ч)			

10.	Равнины и горы России.	Целеполагание раздела. Формы рельефа России. Наиболее крупные равнины, плоскогорья, горы. Вулканы Камчатки, Ильменский заповедник.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебные задачи раздела и данного урока и стараться их выполнить; - находить на физической карте России изучаемые географические объекты; - различать холмистые, плоские равнины и плоскогорья; - характеризовать формы рельефа России; - извлекать из дополнительной литературы и Интернета сведения об изучаемых географических объектах, готовить сообщения; - выполнять на персональном компьютере задания из электронного приложения к учебнику; - работать с терминологическим словариком; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке и достижения товарищей.
11.	Моря, озера и реки России.	Моря Северного Ледовитого, Атлантического и Тихого океанов. Озера: Каспийское, Байкал, Ладожское и Онежское. Реки: Волга, Обь, Енисей, Лена и Амур.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - находить на физической карте России изучаемые водные географические объекты; - различать моря и озера; - характеризовать особенности изучаемых водных объектов; - извлекать из Интернета сведения о загрязнении воды в морях, реках и озерах и о мерах борьбы с загрязнениями; - готовить сочинения на тему урока; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
12.	Природные зоны России.	Карта природных зон России. План изучения природной зоны. Причина смены природных зон.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить;

		Широтная и высотная поясность.	<ul style="list-style-type: none"> - различать физическую карту России и карту природных зон; - находить на карте природные зоны России и характеризовать их; - устанавливать взаимосвязь между освещенностью Солнцем поверхности Земли и широтным расположением природных зон; - работать со схемой освещенности Земли солнечными лучами; - различать широтную и высотную поясность; - находить на карте природных зон зоны высотной поясности; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
13.	Зона арктических пустынь.	Местоположение зоны арктических пустынь. Зависимость природных особенностей Арктики от освещенности её Солнцем. Полярный день и полярная ночь. Северные сияния. Флора и фауна Арктики. Цепи питания в зоне арктических пустынь. Освоение Арктики человеком и возникшие вследствие этого экологические проблемы. Природоохранные мероприятия.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - находить на карте природных зон зону арктических пустынь; - работать со схемой освещенности поверхности Земли солнечными лучами; - устанавливать взаимосвязь природных особенностей зоны арктических пустынь и ее освещенностью солнечными лучами; - характеризовать природные особенности Арктики и приспособление флоры и фауны к этим условиям; - выявлять экологические связи в зоне арктических пустынь; - извлекать из дополнительной литературы и Интернета сведения о животном мире Арктики, готовить сообщения; - прослеживать цепи питания в Арктике;

			<ul style="list-style-type: none"> - рассказывать о влиянии освоения природных богатств в зоне тундры и возникших вследствие этого экологических проблемах, о природоохранных мероприятиях и заповедниках; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
14.	Тундра.	<p>Местоположение зоны тундры, обозначение ее на карте природных зон. Природные особенности зоны тундры, флора и фауна. Экологические связи в зоне тундры. Занятия местного населения. Освоение полезных ископаемых и создающиеся вследствие этого экологические проблемы. Природоохранные мероприятия. Животные из Красной книги России. Заповедники.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - находить на карте природных зон зону тундры; - работать со схемой освещенности поверхности Земли солнечными лучами; - выявлять взаимосвязь природных особенностей зоны тундры с освещенностью ее поверхности солнечными лучами; - характеризовать природные особенности зоны тундры, её флору и фауну, занятия местного населения; - выявлять экологические связи в зоне тундры; - извлекать из дополнительной литературы (книги «Зелёные страницы», энциклопедий) и Интернета информацию о растениях и животных тундры, готовить сообщения; - характеризовать зону тундры по плану; - моделировать природные особенности тундры; - рассказывать о влиянии освоения природных богатств в зоне тундры и возникших вследствие этого экологических проблемах, о природоохранных мероприятиях и заповедниках; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
15.	Леса России.	Местоположение зоны тайги, смешанных и	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее

		широколиственных лесов, зависимость их флоры и фауны от освещенности и почв. Флора и фауна зоны лесов. Экологические связи в лесных зонах.	<p>выполнить;</p> <ul style="list-style-type: none"> - находить на карте природных зон зону тайги, смешанных и широколиственных лесов; - устанавливать взаимосвязь особенностей лесных зон с освещенностью, количеством осадков и строением почвы; - опознавать с помощью гербария и атласа-определителя «От земли до неба» растения зоны лесов; - по тексту учебника и иллюстрации характеризовать животный мир зоны лесов, выявлять экологические связи; - моделировать цепи питания в зоне тайги; - сопоставлять природу тундры и лесных зон; - извлекать из Интернета информацию о растениях и животных лесной зоны, готовить сообщения; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
16.	Лес и человек.	Роль леса в природе и жизни людей. Экологические проблемы и охрана природы в лесных зонах. Растения и животные, занесенные в Красную книгу России. Правила поведения в лесу. Заповедники.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - с помощью схемы и текста учебника раскрывать роль леса в природе и жизни людей; - обсуждать экологические проблемы леса, предлагать меры по его охране; - обсуждать правила поведения в лесу по материалам книги «Великан на поляне»; - извлекать из дополнительной литературы и Интернета сообщения о животных из Красной книги России, готовить сообщения; - совершать виртуальную экскурсию с помощью Интернета в национальный парк «Лосиный остров», обсуждать экологические проекты этого парка;

			<ul style="list-style-type: none"> - характеризовать лесные природные зоны по плану; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
17.	Зона степей.	Местоположение зоны степей, ее природные особенности, флора и фауна. Экологические проблемы степной зоны. Питомники для редких животных. Заповедники.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - находить на карте природных зон зону степей; - устанавливать взаимосвязь особенностей степной зоны с освещенностью, количеством осадков и характером почвы; - опознавать с помощью гербария, иллюстраций учебника и атласа-определителя «От земли до неба» растения зоны степей; - характеризовать животный мир зоны степей, выявлять экологические связи; - сравнивать природу зоны степей с природой лесов и тундры; - извлекать из дополнительной литературы и Интернета информацию о растениях и животных степей, готовить сообщения; - совершать виртуальные экскурсии с помощью Интернета в степные заповедники, обсуждать экологические проекты ученых в этих заповедниках; - характеризовать зону степей по плану; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке и достижения товарищей.
18.	Пустыни.	Местоположение зоны полупустынь и пустынь, ее природные особенности, флора и фауна. Приспособление растений и животных	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - находить на карте природных зон зону

		<p>полупустынь и пустынь к природным условиям. Освоение полупустынь человеком. Экологические проблемы зоны. Заповедник «Черные земли».</p>	<p>полупустынь;</p> <ul style="list-style-type: none"> - устанавливать взаимосвязь освещенности, количества осадков и состава почв с образованием полупустынь и пустынь; - опознавать с помощью гербария, иллюстраций учебника и атласа-определителя «От земли до неба» растения зоны степей; - характеризовать животный мир зоны степей, выявлять экологические связи; - сравнивать природу зоны степей с природой лесов и тундры; - извлекать из дополнительной литературы и Интернета информацию о растениях и животных степей, готовить сообщения; - совершать виртуальные экскурсии с помощью Интернета в степные заповедники, обсуждать экологические проекты ученых в этих заповедниках; - характеризовать зону степей по плану; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке и достижения товарищей.
19.	У Черного моря.	<p>Местоположение зоны субтропиков, ее природные особенности, флора и фауна. Курорты Черноморского побережья. Сочинский Дендрарий. Экологические проблемы зоны, животные и растения, внесенные в Красную книгу. Национальный парк «Сочинский».</p>	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - находить на карте природных зон зону субтропиков; - устанавливать взаимосвязь субтропической флоры и фауны с освещенностью, количеством осадков и плодородием почвы; - по гербариям, иллюстрациям учебника и атласа-определителю «От земли до неба» опознавать растения субтропиков;

			<ul style="list-style-type: none"> - знакомиться с животным миром зоны Черноморского побережья Кавказа и морскими животными, устанавливать экологические связи; - моделировать цепи питания; - анализировать экологические проблемы зоны; - совершать виртуальные экскурсии на курорты Черноморского побережья Кавказа, в сочинский Дендрарий и Национальный парк «Сочинский» с помощью Интернета; - обсуждать рассказ «В пещере» из книги «Великан на поляне»; - работать с терминологическим словариком; - характеризовать зону субтропиков по плану; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
Раздел «Родной край – часть большой страны» (15 ч)			
20.	Наш край.	<p>Практическая работа. Знакомство с политико-административной картой России. Знакомство с картой своего края, его главным городом. Нахождение своего региона на физической, административной карте и карте природных зон. Выяснение с помощью карт, в какой части России находится регион, каков рельеф поверхности, в какой природной зоне находится.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - сопоставлять карту своего региона с политико-административной картой России с целью выяснения местоположения региона; - находить свой регион и его главный город на физической карте России и карте природных зон; - характеризовать рельеф поверхности своего края в соответствии с цветовым обозначением на физической карте; - определять, в какой природной зоне находится регион по карте природных зон; - находить на карте региона крупные города, а также свой город (село); - обобщать полученную информацию, готовить сообщение;

			- оценивать свои достижения на уроке.
21.	Поверхность нашего края.	Мелкие формы рельефа равнин: балки, овраги. Охрана почвы от заовраживания, от несанкционированных свалок, терриконов.	- понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - находить на карте региона крупные овраги и балки; - интервьюировать взрослых о формах поверхности рядом с городом (селом), о наличии оврагов и истории их возникновения; - обсуждать меры по охране поверхности своего края; - моделировать знакомый участок поверхности своего края; - оценивать свои достижения на уроке.
22.	Водные богатства нашего края.	Водные объекты своего региона. Значение водоемов для жизни в регионе. Источники загрязнения вод в регионе. Правила поведения на воде.	- понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - рассказывать о значении водных богатств в жизни людей; - составлять список водных объектов (рек, озер, морей, прудов) своего региона; - описывать одну из рек по данному в учебнике плану; - составлять план описания озера (пруда); - моделировать наиболее знакомый водный объект; - выявлять источники загрязнения близлежащих водоемов; - обсуждать материалы рассказа «Бутылочная почта» из книги «Великан на поляне»; - интервьюировать взрослых о водоохраных мероприятиях в городе (селе); - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
23.	Наши подземные	Практическая работа по определению образца	- понимать учебную задачу урока и стремиться ее

	богатства.	добываемого в регионе полезного ископаемого. Выяснение по карте региона наличия полезных ископаемых: нефти, природного газа, торфа, угля, железной руды, гранита, песка, глины, известняка. Экономное использование полезных ископаемых.	<p>выполнить;</p> <ul style="list-style-type: none"> - находить на карте природных значки тех полезных ископаемых, которыми он обладает; - работая в группах определять название полезного ископаемого, образец которого выдан учителем; - работая в группах, извлекать из учебника сведения о выданном образце полезного ископаемого, составлять его описание по данному в учебнике плану, готовить сообщения и представлять их классу; - выяснить в краеведческом музее, какие полезные ископаемые имеются в регионе; - извлекать из краеведческой литературы сведения о предприятиях региона по переработке полезных ископаемых; - обсуждать материалы рассказа «И камень достоин уважения» из книги «Великан на поляне»; - интервьюировать взрослых членов семьи о том, используются ли в домашнем хозяйстве какие-либо полезные ископаемые или продукты их переработки; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке и достижения товарищей.
24.	Земля – кормилица.	Типы почв. Почвы родного края. Охрана почв.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - различать виды почв на иллюстрациях учебника и образцах; - извлекать из краеведческой литературы информацию о типах почв своего региона; - моделировать тип почв своего региона; - готовить доклад о значении почвы для жизни на

			<p>земле;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять задания из электронного приложения к учебнику; - обсуждать материалы рассказа «Дороже жемчуга и злата – под ногами» из книги «Великан на поляне»; - извлекать из краеведческой литературы информацию о почвоохранных мероприятиях в регионе; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
25.	Жизнь леса	Понятие о природном сообществе. Природное сообщество смешанного леса.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - определять с помощью атласа-определителя растения смешанного леса в гербарии; - рассказывать, какие растения, животные, грибы встречаются в лесах региона; - моделировать цепи питания, характерные для лесного сообщества региона; - характеризовать лесное сообщество региона по данному в учебнике плану; - опознавать по иллюстрациям в учебнике представителей лесного сообщества; - обсуждать материалы рассказов о лесе из книги «Великан на поляне»; - выполнять задания из электронного приложения к учебнику; - выявлять нарушения экологического равновесия в лесном сообществе по вине человека, предлагать пути решения экологических проблем; - работать с терминологическим словариком; - формулировать выводы по изученному

			<p>материалу;</p> <ul style="list-style-type: none"> - оценивать свои достижения на уроке.
26.	Жизнь луга.	Природное сообщество луга. Влияние человека на экосистему луга. Охрана лугов.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - определять с помощью атласа-определителя «От земли до неба» растения луга из гербария; - определять животных луга на иллюстрации учебника; - выявлять экологические связи на лугу; - рассказывать по своим наблюдениям о растениях, животных и грибах на лугах своего региона; - моделировать цепи питания на лугу; - сравнивать природные особенности леса и луга; - характеризовать луговое сообщество по данному в учебнике плану; - приводить примеры правильного и неправильного поведения человека на лугу, выявлять нарушения экологического равновесия по вине человека, предлагать пути решения экологических проблем; - обсуждать материалы рассказа «Горит трава» из книги «Великан на поляне»; - составлять памятку «Как вести себя на лугу»; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
27.	Жизнь в пресных водах.	Природное сообщество пресных вод. Правила поведения у водоема. Охрана пресноводной флоры и фауны. Болота и их охрана.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - опознавать с помощью атласа-определителя «От земли до неба» растения пресного водоема; - опознавать по иллюстрациям учебника живые организмы пресных вод;

28-30	Экскурсии в природные сообщества Родного края	Природные сообщества, характерные для края, где живут учащиеся	<ul style="list-style-type: none"> - выявлять экологические связи в пресном водоеме; - рассказывать об обитателях пресных вод своего региона; - моделировать цепи питания в пресноводном сообществе своего региона; - характеризовать пресноводное сообщество своего региона по данному в учебнике плану; - обсуждать способы приспособления растений и животных к жизни в воде; - извлекать из книг «Зелёные страницы», «Великан на поляне» информацию об обитателях пресноводных водоемов и обсуждать её; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке. <ul style="list-style-type: none"> -наблюдать объекты и явления природы; -определять природные объекты с помощью атласа-определителя; -фиксировать результаты наблюдений; -сравнивать результаты наблюдений, сделанных в различных природных сообществах.
31.	Растениеводство в нашем крае.	Растениеводство как отрасль сельского хозяйства. Сорта культурных растений. Отрасли растениеводства, развитие их в регионе.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - определять с помощью иллюстраций учебника полевые культуры из гербария; - различать зерна зерновых культур; - выявлять взаимосвязь развития растениеводства в регионе с природными условиями; - собирать информацию в ходе экскурсий в поле, в теплицы, готовить доклады о развитии этих отраслей в регионе и презентовать их в классе;

			<ul style="list-style-type: none"> - извлекать информацию о растениеводстве в своем регионе из краеведческой литературы; - характеризовать развитие отраслей растениеводства в своем регионе; - выполнять задания из электронного приложения к учебнику; - работать с терминологическим словариком; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
32.	Животноводство в нашем крае.	Животноводство как отрасль сельского хозяйства. Породы домашних животных. Отрасли животноводства, развитие их в регионе.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - выявлять взаимосвязь развития отраслей животноводства в регионе с природными условиями; - извлекать из краеведческой литературы, СМИ и Интернета информацию о развитии животноводства в своем регионе, готовить доклады и презентовать их в классе; - характеризовать развитие отраслей животноводства в своем регионе; - рассказывать о работе животноводов на материале экскурсий; - выполнять задания из электронного приложения к учебнику; - работать с терминологическим словариком; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
33.	Презентация проектов «Мой атлас-определитель», «Мои зелёные страницы», «Чему меня научили уроки	Презентация проектов с демонстрацией иллюстраций (слайдов) и других подготовленных материалов.	<ul style="list-style-type: none"> - выбирать тему проекта; - намечать план работы; - отбирать информацию в избранных для проекта книгах;

	экологической этики» (по книге «Великан на поляне»).		<ul style="list-style-type: none"> - готовить оформление доклада (слайды); - готовить доклад; - презентовать доклад в классе; - оценивать свои достижения и достижения своих товарищей.
34.	Обобщающий урок.	Обобщение знаний по окружающему миру по изученным разделам. Развитие рефлексии. Формирование объективной самооценки.	<ul style="list-style-type: none"> - выполнять тесты с выбором ответов; - объективно оценивать свои достижения по шкале баллов.
Раздел «Страницы Всемирной истории» (6 ч)			
35.	Начало истории человечества.	Целеполагание раздела. История первобытного общества. Первобытное искусство.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - определять по «ленте времени» длительность периода первобытного общества; - обсуждать роль огня и приручения животных; - анализировать иллюстрации учебника; - рассказывать на основе экскурсии в краеведческий музей о жизни, быте и культуре первобытных людей на территории региона; - понимать роль археологии в изучении первобытного общества; - выполнять задания из электронного приложения к учебнику; - работать с терминологическим словариком; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
36.	Мир древности: далекий и близкий.	История Древнего мира: Древний Египет, Древняя Греция, Древний Рим. Культура, религия, археологические находки.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - определять по «ленте времени» длительность существования Древнего мира; - находить на карте местоположение древних государств; - извлекать информацию из учебника,

			<p>анализировать иллюстрации, готовить сообщения и презентовать их в классе;</p> <ul style="list-style-type: none"> - обобщать сведения о древних государствах, их культуре, религиях, выявлять общее и отличия; - понимать роль появления и развития письменности в древности для развития человечества, сопоставлять алфавиты древности; - понимать роль археологических находок для изучения истории древних государств; - работать с терминологическим словариком; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
37.	Средние века: время рыцарей и замков.	Средние века в истории Европы. Возникновение городов. Появление мировых религий (древность, Средние века). Рыцари и замки. Изобретение книгопечатания.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - сопоставлять длительность исторических периодов Древнего мира и Средневековья, определять по «ленте времени» длительность средневековья; - находить на карте местоположение крупных городов, возникших в Средневековье; - описывать по фотографиям средневековые достопримечательности современных городов; - сопоставлять исторические источники по изучению Древнего мира и Средневековья; - развивать воображение, реконструируя быт и рыцарские турниры Средневековья; - сопоставлять мировые религии, выявлять их общность и различия: место и время их возникновения, особенности храмов; - понимать важность изобретения книгопечатания для человечества; - выполнять задания из электронного приложения

			<p>к учебнику;</p> <ul style="list-style-type: none"> - работать с терминологическим словариком; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
38.	Новое время: встреча Европы и Америки.	Новое время в истории Европы. Развитие предпринимательства, достижения в области науки и культуры. Великие географические открытия. Развитие техники.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - определять по «ленте времени» длительность периода Нового времени, сопоставлять её с длительностью Древнего мира и Средневековья; - сопоставлять жизненную философию людей в Средневековье и в Новое время; - прослеживать по карте маршруты Великих географических открытий; - обсуждать методы изучения истории Древнего мира и Нового времени; - выявлять по фотографиям различия в архитектуре городов Древнего мира, Средневековья и Нового времени; - обсуждать роль великих географических открытий в истории человечества; - характеризовать научные открытия и технические изобретения Нового времени; - развивать воображение, реконструируя историю технических изобретений в Новое время; - выполнять задания электронного приложения к учебнику; - работать с терминологическим словариком; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
39.	Новейшее время: история продолжается сегодня.	Исследования Арктики и Антарктики. Развитие парламентаризма и республиканской формы	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить;

		правления. Достижения современной науки и техники. Освоение космоса. Первая и Вторые мировые войны, изобретение ядерного оружия. Организация Объединенных Наций.	<ul style="list-style-type: none"> - находить на «ленте времени» начало Новейшего времени; - характеризовать значение исследования Арктики и Антарктики для развития науки; - характеризовать изменения в политическом устройстве стран мира; - рассказывать о научных открытиях и технических изобретениях XX-XXI веков; - выполнять задания из электронного приложения к учебнику; - работать с терминологическим словариком; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
40.	Презентация проектов: «Как была открыта пещерная живопись первобытных людей», «Путешествие по городам мира», «Из истории письменности», «Имя на глобусе», «Когда и как появились профессии», «Чудеса света».	Презентовать проекты.	<ul style="list-style-type: none"> - составлять группу по интересам, распределять обязанности; - подбирать материал из различных источников в соответствии с инструкцией в учебнике; - составлять план и текст доклада; - подбирать и изготавливать иллюстративный материал (слайды); - презентовать проект; - оценивать свои достижения и достижения товарищей.
Раздел «Страницы истории России» (20 ч)			
41.	Жизнь древних славян.	Целеполагание раздела. Расселение восточных славян. Древнеславянские племена. Занятия древних славян, их жилища, быт, верования. Союзы племен.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачи раздела и данного урока и стремиться их выполнить; - анализировать карту расселения племен древних славян; - выявлять взаимосвязь жизни древних славян и их занятий с природными условиями того времени; - характеризовать верования древних славян;

			<ul style="list-style-type: none"> - моделировать древнеславянское жилище; - составлять план рассказа на материале учебника; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
42.	Во времена Древней Руси.	Торговый путь «Из варяг в греки». Основание Новгорода и Киева. Призвание на княжение Рюрика. Возникновение Древнерусского государства. Многонациональный характер Древней Руси. Поход Олега на Византию. Крещение Древней Руси.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - проследить по карте Древней Руси путь «из варяг в греки» и расширение территории государства в IX-XI веках; - характеризовать систему государственной власти в IX-XI веках в Древней Руси; - отмечать на «ленте времени» дату Крещения Руси; - обсуждать причину введения на Руси христианства и значение Крещения; - анализировать былинку об Илье Муромце как отражение борьбы Древней Руси с кочевниками; - работать с терминологическим словариком; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
43.	Страна городов.	Устройство древнерусского города. Древний Киев и Древний Новгород. Берестяные грамоты как исторический источник. Основание Москвы.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - в ходе самостоятельной работы (в группах) анализировать карты Древнего Киева и Древнего Новгорода, характеризовать их местоположение, оборонительные сооружения, занятия горожан, систему правления, находки берестяных грамот в Новгороде, готовить сообщения, презентовать их на уроке; - сопоставлять на основе сделанных сообщений жизнь двух главных городов Древней Руси;

			<ul style="list-style-type: none"> - обсуждать важность находок археологами берестяных грамот; - развивать воображение, реконструируя жизнь древних новгородцев; - обсуждать, почему былина о Садко могла появиться только в Новгороде; - характеризовать значение летописи об основании Москвы как исторического источника; - работать с терминологическим словариком; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
44.	Из книжной сокровищницы Древней Руси.	Кирилл и Мефодий – создатели славянской письменности. Распространение грамотности в Древней Руси. Древнерусские летописи. «Повесть временных лет». Рукописные книги.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - обсуждать роль создания славянской письменности для распространения культуры в Древней Руси; - характеризовать состояние грамотности на Руси после создания славянской азбуки; - выявлять роль летописей для изучения истории России; - характеризовать оформление рукописных книг как памятников древнерусского искусства; - сопоставлять оформление древнерусских книг с современными; - обсуждать роль рукописной книги в развитии русской культуры; - работать с терминологическим словариком; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
45.	Трудные времена на Русской земле.	Феодальная раздробленность Руси в середине XII века. Нашествие Батая. Монгольское иго.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить;

		Александр Невский.	<ul style="list-style-type: none"> - проследить по карте нашествие Батые на Русь; - обсуждать причины поражения Древней Руси в ходе монгольского нашествия; - описывать по иллюстрациям учебника вооружение древнерусских и монгольских воинов; - рассказывать о монгольском нашествии по плану учебника; - находить на карте места сражений Александра Невского со шведскими и немецкими захватчиками; - по иллюстрациям в учебнике сравнивать вооружение русских воинов и немецких рыцарей; - высказывать своё отношение к личности Александра Невского; - работать с терминологическим словариком; - заполнять «Героическую летопись России» (вкладка в рабочей тетради); - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
46.	Русь расправляет крылья.	Возрождение северо-восточных земель Руси в конце XIII — начале XIV века. Московский князь Иван Калита – собиратель русских земель. Сергей Радонежский.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - приводить факты возрождения северо-восточных земель Руси; - рассказывать по иллюстрациям в учебнике о Москве Ивана Калиты; - проследить по карте объединение русских земель вокруг Москвы; - обсуждать, какие личные качества Ивана Калиты сыграли роль в успехе его правления; - выполнять задания из электронного приложения к учебнику; - работать с терминологическим словариком; - формулировать выводы по изученному

			<p>материалу;</p> <ul style="list-style-type: none"> - оценивать свои достижения на уроке.
47.	Куликовская битва.	<p>Поход Мамаю на Русь. Подготовка объединенного русского войска под командованием московского князя Дмитрия Ивановича. Благословение Сергия Радонежского. Поединок Пересвета и Челубея. Ход Куликовской битвы. Победа русских войск.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - прослеживать по карте передвижения русских и ордынских войск; - составлять план рассказа о Куликовской битве; - рассказывать о Куликовской битве по составленному плану; - моделировать ход Куликовской битвы; - отмечать на «ленте времени» дату Куликовской битвы; - обсуждать, почему была так важна для Дмитрия Донского поддержка Сергия Радонежского; - рассказывать о поединках богатырей; - заполнять вкладыш к рабочей тетради «Героическая летопись России»; - осознавать роль Куликовской битвы в истории России; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
48.	Иван Третий.	<p>Противостояние на Угре. Падение монгольского ига. Объединение княжеств вокруг Москвы. Возникновение единого независимого Российского государства со столицей в Москве. Перестройка Кремля. Кремль – символ Москвы. Герб государства – двуглавый орел. Укрепление экономики. Иван Грозный – первый российский царь. Земский собор. Опричнина. Присоединение Казанского и Астраханского ханств. Начало освоения Сибири.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - рассказывать об изменении политики в отношении Золотой Орды; - описывать по иллюстрациям в учебнике изменения в облике Москвы; - обсуждать значение освобождения от монгольского ига; - выполнять задания из электронного приложения к учебнику; - заполнять вкладыш к рабочей тетради

			<p>«Героическая летопись России»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - отмечать на «ленте времени» даты освобождения от монгольского ига, венчания Ивана Грозного на царство; - работать с терминологическим словариком; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
49.	Мастера печатных дел.	Начало книгопечатания в России. Первопечатник Иван Федоров. Издание учебников Василия Бурцова, Мелетия Смотрицкого, Кариона Истомина.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - обсуждать, как повлияло начало книгопечатания на развитие просвещения и культуры в России; - на основе самостоятельного изучения материала учебника (по группам) рассказывать о первопечатнике Иване Федорове и издании первых русских учебников; - сопоставлять современные и первопечатные учебники по иллюстрациям; - работать с терминологическим словариком; - развивать воображение, «обучая грамоте» учеников XVII века; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
50.	Патриоты России.	Смута. Польская интервенция. Народное ополчение под руководством Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского. Освобождение Москвы. Избрание на царство Михаила Романова.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - обсуждать значение организации народного ополчения и освобождения Москвы от польской интервенции; - отмечать на «ленте времени» год освобождения Москвы; - заполнять приложение к рабочей тетради «Героическая летопись России»;

			<ul style="list-style-type: none"> - выполнять задания из электронного приложения к учебнику; - работать с терминологическим словариком; - рассказывать об этом событии от имени участника ополчения; - осознавать роль борьбы за независимость в начале XVI века в истории России; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
51.	Пётр Великий.	Организация «Потешных полков». Путешествие Петра в Европу и работа в качестве плотника на верфях. Реформы Петра. Основание Петербурга. Создание русского флота. Петр I – первый российский император.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - рассказывать о реформах Петра I на основе материала учебника; - извлекать из дополнительной литературы и Интернета информацию о Петре I, которой нет в учебнике; - описывать достопримечательности Санкт-Петербурга; - обсуждать, заслуженно ли Петр I получил прозвание «Великий»; - отмечать на «ленте времени» год основания Санкт-Петербурга, год, когда Россия стала империей; - прослеживать по карте приобретения Петра I; - высказывать свое отношение к личности Петра Великого; - работать с терминологическим словариком; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
52.	Михаил Васильевич Ломоносов.	Биография М.В.Ломоносова. Энциклопедический характер его деятельности. Основание Московского	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить;

		университета.	<ul style="list-style-type: none"> - составлять план рассказа о М.В.Ломоносове; - составлять план сценария о жизни М.В.Ломоносова; - прослеживать по карте путь М.В.Ломоносова из Холмогор в Москву; - обсуждать, каковы были заслуги М.В.Ломоносова в развитии науки и культуры; - отмечать на «ленте времени» дату основания Московского университета; - извлекать из Интернета сведения о современном МГУ им. М.В.Ломоносова; - высказывать свое отношение к личности М.В. Ломоносова; - формулировать выводы по изученному материалу;
53.	Екатерина Великая.	Екатерина Великая – продолжательница реформ Петра I. Личные качества императрицы. Продолжение строительства Санкт-Петербурга. Развитие просвещения. Положение крестьянства. Восстание под руководством Емельяна Пугачева. Войны с Турцией за выход к Азовскому и Черному морям.	<ul style="list-style-type: none"> - обсуждать, заслуженно ли Екатерина Вторая получила прозвание «Великой»; - описывать достопримечательности Петербурга; - сравнивать положение разных слоев российского общества; - рассказывать по учебнику о крестьянской войне Е.И. Пугачева; - прослеживать по карте рост территории государства; - рассказывать по учебнику о Ф.Ф. Ушакове и А.В. Суворове; - извлекать из Интернета сведения о Петербурге, Москве, других городах России в XVIII веке; - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - выполнять задания из электронного приложения к учебнику; - работать с терминологическим словариком;

			<ul style="list-style-type: none"> - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
54.	Отечественная война 1812 года.	Вторжение в Россию армии Наполеона. Отступление русской армии. Назначение М.И.Кутузова главнокомандующим. Бородинская битва. Пожар Москвы. Отступление Наполеона. Партизанское движение. Д.В.Давыдов. Победа над Наполеоном.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - на основе самостоятельной работы по учебнику рассказывать о Бородинском сражении; - отмечать на «ленте времени» Отечественную войну 1812 года; - заполнять приложение к рабочей тетради «Героическая летопись России»; - обсуждать, почему война 1812 года называется Отечественной; - обсуждать, почему после Отечественной войны 1812 года был воздвигнут на Красной площади памятник Кузьме Минину и Дмитрию Пожарскому; - извлекать из Интернета сведения о биографиях героев Отечественной войны 1812 года, готовить доклады, презентовать их в классе; - работать с терминологическим словариком; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
55.	Страницы истории XIX века.	Декабристы, основные идеи движения, выступление 14 декабря 1825 года. Освобождение крестьян от крепостной зависимости в 1861 году, его значение. Петербург и Москва после 1861 года, рост промышленности, городские контрасты. Технические достижения России в XIX веке: электрическое освещение городов, трамвай, телефон, развитие железной дороги, Транссиб, открытие Политехнического музея.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - в ходе самостоятельной работы (по группам) над темами «Декабристы», «Освобождение крестьян», «Петербург и Москва» изучать текст учебника, выполнять задания из рабочей тетради и электронного приложения к учебнику, готовить сообщения и презентовать их на уроке; - работать с историческими картами; - находить на карте Транссибирскую магистраль;

			<ul style="list-style-type: none"> - сопоставлять исторические источники; - извлекать из дополнительной краеведческой литературы сведения о технических новшествах, появившихся в XIX веке в регионе; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
56.	Россия вступает в XX век.	Николай II – последний император России. Возникновение политических партий. В.И. Ленин и партия большевиков. Неудачи России в Первой мировой войне. Февральская революция 1917 года. Октябрьская революция 1917 года. Гражданская война. Гибель царской семьи. Победа большевиков.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - отмечать на «ленте времени» начало Первой мировой войны, февральской и октябрьской революции; - составлять план рассказа о событиях начала XX века и рассказывать о них по плану; - интервьюировать взрослых членов семьи о том, какую роль сыграли революция и Гражданская война в судьбе семьи; - развивать воображение, составляя интервью от лица журналиста начала XX века у ученого, каким он видит XX век; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
57.	Страницы истории 1920-1930 годов.	Образование СССР. Государственная собственность в промышленности. Борьба с неграмотностью. Индустриализация, коллективизация, культурная революция. Репрессии 1930-х годов.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - знакомиться по карте СССР с административно-территориальным строением страны; - сравнивать герб России и СССР по иллюстрациям в рабочей тетради и в электронном пособии, знакомиться с символикой герба СССР; - сравнивать тексты гимнов дореволюционной России, СССР и Российской Федерации; - в ходе экскурсии по городу выяснять, какие

			<p>названия возникли при Советской власти и какие реалии они отражают;</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомиться по фотографиям в Интернете с обликом довоенных станций метро (для москвичей – в ходе экскурсии); - прослушивать в записях (Интернет) песни 30-х годов; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
58.	Великая война и великая Победа.	<p>Начало Великой Отечественной войны. Лозунг «Всё для фронта, всё для Победы!». Блокада Ленинграда. Разгром фашистских войск под Москвой. Битва за Сталинград. Курское сражение. Изгнание фашистских войск с территории СССР. Освобождение Европы. Штурм Берлина. Парад Победы в 1945 году. Города-герои, города воинской славы. Цена Победы.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - составлять план рассказа о ходе Великой Отечественной войны, рассказывать о ней по плану; - обсуждать, в чем значение Победы в Великой Отечественной войне для нашей страны и всего мира; - встречаться с ветеранами войны, интервьюировать их; - прослушивать в записи песню «Вставай, страна огромная» и другие песни времен войны; - делиться впечатлениями от фотографий военных лет и от картин на тему войны и Парада Победы; - выяснить в краеведческом музее, какой вклад внес город (село) в Победу; - собирать материал о мероприятиях празднования 65-летия Победы в родном городе (селе), в регионе; - интервьюировать старших членов семьи об участии их в войне, как они встретили День Победы в 1945 году; - готовить праздник ко Дню Победы; - работать с терминологическим словариком;

			<ul style="list-style-type: none"> - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
59.	Страна, открывшая путь в космос.	Начало освоения космоса в 1957 году. Юрий Гагарин – первый космонавт Земли. Космическая станция «Мир», МКС. Развитие СССР до 1980 ^x годов: достижения и проблемы. Эпоха перестройки в 1980 ^x . Распад СССР.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - извлекать из дополнительной литературы, Интернета информацию об освоении космоса (для учащихся Москвы – из экскурсии в музей космонавтики); - интервьюировать старших членов семьи о том, как они запомнили день 12 апреля 1961 года; - прослушивать в записи песни, посвященные полету Юрия Гагарина; - знакомиться с репродукциями картин космонавта А.Леонова на космическую тему; - интервьюировать старших членов своей семьи о послевоенной истории страны и их участии в развитии страны, о проблемах страны и семьи, отбирать в семейном архиве необходимые фотографии, готовить сообщение и презентовать его в классе; - работать с электронным пособием; - работать с терминологическим словариком; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
60.	Презентация проектов: «Открытие берестяных грамот», «Русский первопроходец Семен Дежнев», «Выдающийся человек России», «В дворянской усадьбе», «Быт	Презентовать проекты.	<ul style="list-style-type: none"> - составлять группу по интересам, распределять обязанности; - подбирать материал из различных источников в соответствии с инструкцией в учебнике; - составлять план и текст доклада; - подбирать и изготавливать иллюстративный материал (слайды);

	крестьян», «Из Петербурга во Владивосток», «День горожанина начала XX века», «Новые имена революционной эпохи», «XX век в истории семьи», «Великая Отечественная война в истории моей семьи», «Чему и как учились в школе наши мамы и бабушки».		- презентовать проект ; - оценивать свои достижения и достижения товарищей.
Раздел «Современная Россия» (8 ч)			
61.	Основной закон России и права человека.	Целеполагание раздела. Понятие о федеративном устройстве России. Многонациональный характер населения России. Конституция – основной закон страны. Всеобщая декларация прав человека, Конвенция о правах ребенка.	- понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - находить на политико-административной карте РФ края, области, республики, автономные округа, автономные области, города федерального значения; - анализировать закрепленные в Конвенции права ребенка; - обсуждать , как права одного человека соотносятся с правами других людей; - выполнять задания из электронного приложения к учебнику; - готовить проекты «Декларации прав» (членов семьи, учащихся класса, учителей и учащихся), обсуждать их в классе; - работать с терминологическим словариком; - формулировать выводы по изученному материалу;
62.	Мы – граждане России.	Понятие о гражданстве. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Государственное устройство РФ: Президент,	- понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - различать права и обязанности гражданина,

		Федеральное собрание, правительство.	<p>устанавливать их взаимосвязь;</p> <ul style="list-style-type: none"> - различать прерогативы Президента, Федерального Собрания и Правительства; - следить за государственными делами по программам новостей ТВ и печатным средствам массовой информации; - моделировать деятельность депутата (вносить предложения по законопроектам); - работать с терминологическим словариком; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
63.	Славные символы России.	Государственный герб, флаг и гимн.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - знакомиться с особенностями герба Российской Федерации, его историей, символикой, отличать герб РФ от гербов других государств; - знакомиться с флагом Победы, знать его историю; - выучить текст гимна РФ, знать, в каких случаях он исполняется и правила его исполнения, знакомиться с историей гимнов России, отличать гимн РФ от гимнов других государств; - обсуждать, зачем государству нужны символы; - моделировать символы своего класса, семьи; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
64.	Такие разные праздники.	Понятие о государственных праздниках, День России, День Государственного флага, День народного единства, День Конституции, День защитника Отечества, День Победы, Новый год, Рождество Христово, Международный женский	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - различать праздники государственные, профессиональные, церковные, национальные, территориальные, семейные;

		день, День весны и труда.	<ul style="list-style-type: none"> - составлять календарь профессиональных праздников в соответствии с профессиями родителей; - прослушивать в записи песни, посвященные полету Юрия Гагарина; - знакомиться с репродукциями картин космонавта А.Леонова на космическую тему; - интервьюировать старших членов своей семьи о послевоенной истории страны и их участия в развитии страны, о проблемах страны и семьи, отбирать в семейном архиве необходимые фотографии, готовить сообщение и презентовать его в классе; - работать с терминологическим словариком; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.
65-66.	Путешествие по России.	Регионы и города России.	<ul style="list-style-type: none"> - составлять группу по интересам, распределять обязанности; - подбирать материал из различных источников в соответствии с инструкцией в учебнике; - составлять план и текст доклада; - подбирать и изготавливать иллюстративный материал (слайды); - презентовать проект; - оценивать свои достижения и достижения товарищей.
67.	Презентация проектов: «Календарь праздников моей семьи», «Повседневная жизнь наших земляков в	Презентация проектов.	<ul style="list-style-type: none"> - составлять группу по интересам, распределять обязанности; - подбирать материал из различных источников в соответствии с инструкцией в учебнике; - составлять план и текст доклада;

	прошлом», «Выдающиеся люди родного края», «Наш город в годы Великой Отечественной войны», «Великая Отечественная война в воспоминаниях ветеранов», «Инженерно-технические сооружения родного края».		<ul style="list-style-type: none"> - подбирать и изготавливать иллюстративный материал (слайды); - презентовать проект; - оценивать свои достижения и достижения товарищей.
68.	Обобщающий урок по историко-обществоведческим темам.	Выполнение тестов. Развитие рефлексии. Формирование объективной самооценки.	Тесты выполняются устно в порядке, предусмотренном замыслом учителя. По ходу выполнения тестов проводится обобщение материала по соответствующим темам. Каждый учащийся отмечает для себя, правильно или неправильно он ответил на поставленный вопрос в тесте, а потом подсчитывает баллы в шкале и делает вывод об уровне усвоения им материала за полугодие, о том, какие темы усвоены им недостаточно и нуждаются в повторении.

2.2.2.6. Основы религиозных культур и светской этики. Планируемые результаты освоения учебного курса.

Планируемые результаты освоения предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» включают общие результаты по предметной области (учебному предмету) и результаты по каждому учебному модулю с учетом содержания примерных рабочих программ по Основам православной культуры, Основам исламской культуры, Основам буддийской культуры, Основам иудейской культуры, Основам мировых религиозных культур, Основам светской этики.

Общие планируемые результаты.

В результате освоения каждого модуля курса **выпускник научится:**

- понимать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
- поступать в соответствии с нравственными принципами, основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, общепринятых в российском обществе нравственных нормах и ценностях;
- осознавать ценность человеческой жизни, необходимость стремления к нравственному совершенствованию и духовному развитию;
- развивать первоначальные представления о традиционных религиях народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), их роли в культуре, истории и современности, становлении российской государственности, российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации;
- ориентироваться в вопросах нравственного выбора на внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

Планируемые результаты по учебным модулям.

Основы православной культуры

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих православной христианской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

– ориентироваться в истории возникновения православной христианской религиозной традиции, истории ее формирования в России;

– на примере православной религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами православной христианской религиозной морали;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

– *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

– *устанавливать взаимосвязь между содержанием православной культуры и поведением людей, общественными явлениями;*

– *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

– *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

Основы исламской культуры

Выпускник научится:

– раскрывать содержание основных составляющих исламской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

– ориентироваться в истории возникновения исламской религиозной традиции, истории ее формирования в России;

– на примере исламской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами исламской религиозной морали;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

– *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

– *устанавливать взаимосвязь между содержанием исламской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*

– *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

– *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

Основы буддийской культуры

Выпускник научится:

– раскрывать содержание основных составляющих буддийской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

– ориентироваться в истории возникновения буддийской религиозной традиции, истории ее формирования в России;

– на примере буддийской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами буддийской религиозной морали;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

– *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

– *устанавливать взаимосвязь между содержанием буддийской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*

– *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

– *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

Основы иудейской культуры

Выпускник научится:

– раскрывать содержание основных составляющих иудейской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

– ориентироваться в истории возникновения иудейской религиозной традиции, истории ее формирования в России;

– на примере иудейской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами иудейской религиозной морали;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

– *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

– *устанавливать взаимосвязь между содержанием иудейской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*

– *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

– *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

Основы мировых религиозных культур

Выпускник научится:

– раскрывать содержание основных составляющих мировых религиозных культур (религиозная вера и мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозные праздники и календари, нормы отношений людей друг к другу, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

– ориентироваться в истории возникновения религиозных традиций православия, ислама, буддизма, иудаизма, истории их формирования в России;

– понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной морали;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

– *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

– *устанавливать взаимосвязь между содержанием религиозной культуры и поведением людей, общественными явлениями;*

– *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

– *акцентировать внимание на религиозных духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

Основы светской этики

Выпускник научится:

– *раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов России, государству, отношения детей и родителей, гражданские и народные праздники, трудовая мораль, этикет и др.);*

– *на примере российской светской этики понимать значение нравственных ценностей, идеалов в жизни людей, общества;*

– *излагать свое мнение по поводу значения российской светской этики в жизни людей и общества;*

– *соотносить нравственные формы поведения с нормами российской светской (гражданской) этики;*

– *осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.*

Выпускник получит возможность научиться:

– *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе норм светской (гражданской) этики;*

– *устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики и поведением людей, общественными явлениями;*

– выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;

– акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

Основы религиозных культур и светской этики. Содержание учебного курса.

Комплексный учебный курс дифференцируется по модулям: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддистской культуры», «Основы иудейской культуры», «Традиционные религии в России», «Основы светской этики». Предметное содержание курса должно соответствовать образовательным и воспитательным целям, а также интересам и возрастным особенностям обучающихся на ступени начального общего образования, иметь примерно одинаковую структуру и направленность, отражающую важнейшие основы религиозных культур и светской этики, связанные с духовно-нравственным развитием и воспитанием.

Обучающиеся по своему желанию и с согласия родителей (законных представителей) выбирают для изучения один из модулей.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

Количество часов: Всего: 34 часа; в неделю: 1 час.

№	Наименование тем	Всего часов	В том числе			Самостоятельные работы	Дата	
			уроки	лабор. практ. работы	контр. работы		план	факт
1.	Россия – наша Родина		1	-	-			
2.	Культура и религия.		1					
3.	Культура и религия		1					
4.	Возникновение религий. Древнейшие верования.		1					
5.	Возникновение религий. Религии мира и их основатели.		1					
6.	Священные книги религий мира: Веды, Авеста, Трипитака.		1					
7.	Священные книги религий мира: Тора, Библия, Коран.		1					

8.	Хранители предания в религиях мира.		1					
9.	Добро и зло. Возникновение зла в мире.		1					
10.	Добро и зло. Понятие греха, раскаяния и воздания. Рай и ад.		1					
11.	Священные сооружения.		1					
12.	Священные сооружения.		1					
13.	Искусство в религиозной культуре		1					
14.	Человек в религиозных традициях мира		1					
15.	Творческие работы учащихся.		1					
16.	Религии России		1					
17.	Религии России		1					
18.	Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях.		1					
19.	Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях.		1					
20.	Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды.		1					
21.	Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды.		1					
22.	Религиозные ритуалы в искусстве		1					
23.	Календари религий мира. Праздники в религиях мира.		1					
24.	Праздники в религиях мира.		1					
25.	Семья, семейные ценности.		1					
26.	Долг, свобода, ответственность, учение , и труд.		1					
27.	Милосердие , забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.		1					
28.	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России		1					
29.	Подготовка творческих проектов.		1					
30.	Подготовка творческих проектов.		1					

31.	Защита и обсуждение творческих проектов		1					
32.	Защита и обсуждение творческих проектов (промежуточная аттестация)		1					
33.	Презентация творческих проектов на тему «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия» (народное творчество)		1					
34.	Итоговый урок		1					

2.2.2.7 Музыка.

Планируемые результаты учебного предмета.

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

Предметные результаты освоения программы должны отражать:

сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;

сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;

умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации, создании ритмического аккомпанемента и игре на музыкальных инструментах.

Предметные результаты по видам деятельности обучающихся

В результате освоения программы обучающиеся должны научиться в дальнейшем

применять знания, умения и навыки, приобретенные в различных видах познавательной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности. Основные виды музыкальной деятельности обучающихся основаны на принципе взаимного дополнения и направлены на гармоничное становление личности школьника, включающее формирование его духовно-нравственных качеств, музыкальной культуры, развитие музыкально-исполнительских и творческих способностей, возможностей самооценки и самореализации. Освоение программы позволит обучающимся принимать активное участие в общественной, концертной и музыкально-театральной жизни школы, города, региона.

Слушание музыки

Обучающийся:

1. Узнает изученные музыкальные произведения и называет имена их авторов.
2. Умеет определять характер музыкального произведения, его образ, отдельные элементы музыкального языка: лад, темп, тембр, динамику, регистр.
3. Имеет представление об интонации в музыке, знает о различных типах интонаций, средствах музыкальной выразительности, используемых при создании образа.
4. Имеет представление об инструментах симфонического, камерного, духового, эстрадного, джазового оркестров, оркестра русских народных инструментов. Знает особенности звучания оркестров и отдельных инструментов.
5. Знает особенности тембрового звучания различных певческих голосов (детских, женских, мужских), хоров (детских, женских, мужских, смешанных, а также народного, академического, церковного) и их исполнительских возможностей и особенностей репертуара.
6. Имеет представления о народной и профессиональной (композиторской) музыке; балете, опере, мюзикле, произведениях для симфонического оркестра и оркестра русских народных инструментов.
7. Имеет представления о выразительных возможностях и особенностях музыкальных форм: типах развития (повтор, контраст), простых двухчастной и трехчастной формы, вариаций, рондо.
8. Определяет жанровую основу в пройденных музыкальных произведениях.
9. Имеет слуховой багаж из прослушанных произведений народной музыки, отечественной и зарубежной классики.
10. Умеет импровизировать под музыку с использованием танцевальных, маршеобразных движений, пластического интонирования.

Хоровое пение

Обучающийся:

1. Знает слова и мелодию Гимна Российской Федерации.
2. Грамотно и выразительно исполняет песни с сопровождением и без сопровождения в соответствии с их образным строем и содержанием.
3. Знает о способах и приемах выразительного музыкального интонирования.
4. Соблюдает при пении певческую установку. Использует в процессе пения правильное певческое дыхание.
5. Поет преимущественно с мягкой атакой звука, осознанно употребляет твердую атаку в зависимости от образного строя исполняемой песни. Поет доступным по силе, не форсированным звуком.
6. Ясно выговаривает слова песни, поет гласные округленным звуком, отчетливо произносит согласные; использует средства артикуляции для достижения выразительности исполнения.
7. Исполняет одноголосные произведения, а также произведения с элементами двухголосия.

Игра в детском инструментальном оркестре (ансамбле)

Обучающийся:

1. Имеет представления о приемах игры на элементарных инструментах детского оркестра, блокфлейте, синтезаторе, народных инструментах и др.
2. Умеет исполнять различные ритмические группы в оркестровых партиях.
3. Имеет первоначальные навыки игры в ансамбле – дуэте, трио (простейшее двух-трехголосие). Владеет основами игры в детском оркестре, инструментальном ансамбле.
4. Использует возможности различных инструментов в ансамбле и оркестре, в том числе тембровые возможности синтезатора.

Основы музыкальной грамоты

Объем музыкальной грамоты и теоретических понятий:

1. **Звук.** Свойства музыкального звука: высота, длительность, тембр, громкость.
2. **Мелодия.** Типы мелодического движения. Интонация. Начальное представление о клавиатуре фортепиано (синтезатора). Подбор по слуху попевок и простых песен.
3. **Метроритм.** Длительности: восьмые, четверти, половинные. Пауза. Акцент в музыке: сильная и слабая доли. Такт. Размеры: 2/4; 3/4; 4/4. Сочетание восьмых, четвертных и половинных длительностей, пауз в ритмических упражнениях, ритмических рисунках исполняемых песен, в оркестровых партиях и аккомпанементах. Двух- и трехдольность – восприятие и передача в движении.
4. **Лад:** мажор, минор; тональность, тоника.
5. **Нотная грамота.** Скрипичный ключ, нотный стан, расположение нот в объеме первой-второй октав, диэз, бемоль. Чтение нот первой-второй октав, пение по нотам выученных по слуху простейших попевок (двухступенных, трехступенных, пятиступенных), песен, разучивание по нотам хоровых и оркестровых партий.
6. **Интервалы** в пределах октавы. **Трезвучия:** мажорное и минорное. Интервалы и трезвучия в игровых упражнениях, песнях и аккомпанементах, произведениях для слушания музыки.
7. **Музыкальные жанры.** Песня, танец, марш. Инструментальный концерт. Музыкально-сценические жанры: балет, опера, мюзикл.
8. **Музыкальные формы.** Виды развития: повтор, контраст. Вступление, заключение. Простые двухчастная и трехчастная формы, куплетная форма, вариации, рондо.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования обучающийся **получит возможность научиться:**

реализовывать творческий потенциал, собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских и других музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);

организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность; музицировать;

использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;

владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов;

адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;

оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий; представлять широкой публике результаты собственной музыкально-

творческой деятельности (пение, музицирование, драматизация и др.); собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).

Музыка. Содержание учебного предмета.

Музыка в жизни человека. Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.

Обобщённое представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл.

Отечественные народные музыкальные традиции. Творчество народов России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действия, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов.

Основные закономерности музыкального искусства. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей человека.

Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие. Интонация — источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад и др.).

Музыкальная речь как способ общения между людьми, её эмоциональное воздействие. Композитор — исполнитель — слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, её выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты.

Развитие музыки — сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приёмы музыкального развития (повтор и контраст).

Формы построения музыки как обобщённое выражение художественно-образного содержания произведений. Формы одночастные, двух- и трёхчастные, вариации, рондо и др.

Музыкальная картина мира. Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио- и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD).

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов.

Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

**Тематическое планирование
Музыка 2 класс (33 часа)**

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Результат	Деятельность учащихся
Музыка вокруг нас				
1	Слушаем музыку.	1	Знать: понятия: композитор, исполнитель, слушатель	Слушание музыки. Хоровое пение. Звуковая «Угадай-ка!»
2	«И Муза вечная со мной!»	1	Знать: понятия: композитор, исполнитель, слушатель	Слушание музыки. Хоровое пение. Звуковая «Угадай-ка!»
3	Хоровод муз	1	Знать: понятия: хор, хоровод	Слушание музыки, хоровое пение. Музыкально-ритмические движения
4	«Повсюду музыка слышна...»	1	Знать: понятие композитор. Уметь: сочинять (импровизировать) мелодию на заданный текст	Ролевая игра «Играем в композитора»
5	Душа музыки -мелодия	1	Знать: понятия: мелодия, марш, танец, песня	Слушание музыки. Пластические импровизации. Хоровое пение
6	Музыка осени	1	Уметь: определять настроение стихотворений, музыкальных произведений	Слушание музыки. Чтение стихов. Разучивание песен
7	Сочини мелодию	1	Знать: понятия: мелодия, аккомпанемент. Уметь: сочинять (импровизировать) мелодию на заданный текст	Ролевая игра «Играем в композитора»
8	«Азбука, азбука каждому нужна!»	1	Знать: понятия: азбука, куплетная форма	Разучивание новых и повторение ранее изученных песен
9	Музыкальная азбука	1	Знать: понятия: ноты, звуки, звукоряд, нотный стан, или нотоносец, скрипичный ключ	Хоровое пение
10	Музыкальные инструменты	2	Знать: понятие народная музыка. Уметь: определять на слух	Слушание музыки. Хоровое пение. Ролевая игра «Играем в композитора»

			звучание свирели, рожка, гуслей		
11	Садко	1	Знать: понятие: музыка авторская (композиторская). Уметь: определять на слух звучание флейты, арфы, фортепиано		Слушание музыки. Хоровое пение
12	Музыкальные инструменты	1			Слушание музыки. Хоровое пение
13	Звучащие картины	1	Знать: отличия народной от профессиональной музыки. Уметь: -приводить примеры;		Определение «звучания» в картинах народной или профессиональной музыки.
14	Разыграй песню	1	Знать: отличия народной от профессиональной музыки. Уметь: -приводить примеры;		Определение «звучания» в картинах народной или профессиональной музыки.
15	«Пришло Рождество, начинается торжество»	1	Знать: понятия: народные праздники, рождественские песни		Выразительное исполнение рождественских песен
16	Добрый праздник среди зимы	1	Уметь: определять настроение, характер музыки; посильным образом участвовать в ее исполнении		Слушание музыки. Музицирование. Пластическое интонирование музыки. Интонационно-образный анализ
Музыка и ты					
17	Край, в котором ты живешь	1	Знать: понятия: родина, малая родина. Уметь: объяснять их		Слушание музыки. Исполнение песен о Родине
18	Художник, поэт, композитор	1	Уметь: находить общее в стихотворном, художественном и музыкальном пейзаже		Образный анализ картины. Интонационно-образный анализ музыки. Пластический этюд стихотворения. Хоровое пение
19	Музыка утра	1	Уметь: проводить интонационно-образный анализ инструментального произведения (чувства, характер, настроение)		Слушание и интонационно-образный анализ музыки. Пластическое интонирование музыки. Хоровое пение
20	Музыка вечера	1			
21	Музыкальные портреты	1	Уметь: проводить интонационно-образный анализ музыкальных сочинений		Слушание и интонационно-образный анализ музыки. Пластическое интонирование музыки. Хоровое пение

22	Разыграй сказку	1	Знать: образы русского народного фольклора Уметь: характерные интонации героев	Разыграй сказку»: народная игра «Баба-Яга»
23	«Музы не молчали»	1	Уметь: объяснять понятия: отечество, подвиг, память; выразительно исполнять песни Знать понятия: солист,	Слушание и анализ Выразительное исполнение песен. Музыкально-ритмические движения
24	Музыкальные инструменты	1	Уметь: проводить интонационно-образный анализ музыкальных сочинений	Слушание и анализ музыки. Пластическое интонирование. Хоровое пение
25	Мамин праздник	1	Уметь: анализировать музыкальные сочинения; импровизировать на музыкальных инструментах; — выразительно исполнять песни	Слушание и анализ музыки. Пластическое интонирование. Импровизация на музыкальных инструментах. Выразительное исполнение песен
26	Музыкальные Инструменты. Звучащие картины	1	Знать понятия: старинные, современные инструменты. Уметь на слух определять звучание лютни и гитары, клавирина и фортепиано	Слушание и анализ музыки. Пластическое интонирование. Импровизация на музыкальных инструментах. Выразительное исполнение песен
27	Обобщающий урок	1	Закрепить: умения и навыки учащихся полученных за III четверть	Слушание и анализ музыки. Пластическое интонирование. Выразительное исполнение песен
28	Музыка в цирке	1	Уметь проводить интонационно-образный анализ музыкальных сочинений	Слушание и анализ музыки. Хоровое пение. Пластическое интонирование
29-30	Дом, который звучит	2	Знать: что такое балет и опера. Уметь: различать в музыке песенность, маршевость, танцевальность	Музыкальная «Угадай-ка!». Слушание и анализ музыки. Хоровое пение

31	«Ничего на свете лучше нету...»	1	Уметь: выразительно исполнять фрагменты из музыки к мультфильму	Составление и красочное оформление программы
32-33	Обобщающий урок. Урок-концерт	2	Знать: понятия: композитор, исполнитель, слушатель; музыкальная азбука; основные жанры; мелодия, аккомпанемент; старинные и современные музыкальные инструменты; народная и композиторская музыка; музыка изобразительная и выразительная	Слушание и выразительное исполнение музыки, хоровых произведений, больше всего понравившихся учащимся

**Тематическое планирование
Музыка 2 класс (34 часа)**

№ п/п	Тема урока	Кол-во час.	Элемент содержания	Характеристика деятельности учащихся.
1 четверть (9 часов). Раздел 1: «Россия – Родина моя» (3ч.)				
1	Мелодия.	1	Интонационно-образная природа музыкального искусства. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия). <i>Песенность как отличительная черта русской музыки.</i> - «Рассвет на Москве – реке» <i>М.Мусоргский.</i>	Знать/понимать: узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов. Уметь: продемонстрировать личностно-окрашенное эмоционально-образное восприятие музыки, понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке.
2	Здравствуй, Родина моя! Моя Россия.	1	Сочинения отечественных композиторов о Родине. Элементы нотной грамоты. Формы построения музыки (<i>освоение куплетной формы: запев, припев</i>). - «Моя Россия» Г.Струве. - «Здравствуй, Родина моя» Ю.Чичков.	Знать/понимать: изученные музыкальные сочинения, называть их авторов; систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий; <i>запев, припев, мелодия, аккомпанемент.</i> Уметь: эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое

				впечатление в пении, показать определенный уровень развития образного и ассоциативного мышления и воображения
3	Гимн России	1	Сочинения отечественных композиторов о Родине - «Гимн России» А.Александров С.Михалков.	Знать/понимать: слова и мелодию Гимна России. Уметь: узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов; эмоционально откликаясь на исполнение музыкальных произведений; исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (<i>гимн</i>) (пение).
Раздел 2: «День, полный событий» (6ч.)				
4	Музыкальные инструменты (фортепиано)	1	Музыкальные инструменты (<i>фортепиано</i>). Элементы нотной грамоты. - «Детская музыка» С.Прокофьев - «Детский альбом» П.Чайковский	Знать/понимать: «композитор», «исполнитель», «фортепиано». Уметь: продемонстрировать знания о музыкальных инструментах
5	Природа и музыка. Прогулка.	1	Выразительность и изобразительность в музыке. Песенность, танцевальность, маршевость.- «Утро», «Вечер» С.Прокофьев- «Прогулка» С.Прокофьев- «Прогулка» М.Мусоргский	Знать/понимать: изученные музыкальные сочинения, называть их авторов; систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий; Уметь: воплощать в звучании голоса или инструмента образы природы и окружающей жизни, продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике.
6	Танцы, танцы, танцы...	1	Песенность, танцевальность, маршевость. Основные средства музыкальной выразительности (ритм). - «Камаринская», «Вальс», «Полька»	Знать/понимать: изученные музыкальные сочинения, называть их авторов. Уметь: продемонстрировать знания о различных видах музыки (<i>определять на слух</i>

			<p><i>П.И. Чайковский.</i> - <i>Тарантелла» С.Прокофьев</i> - <i>«Начинаем перепляс» С.Соснин</i></p>	<p><i>основные жанры музыки (песня, танец и марш), исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, музыкально-пластическое движение).</i></p>
7	<p>Эти разные марши. Звучащие картины.</p>	1	<p>Песенность, танцевальность, маршевость. Основные средства музыкальной выразительности (ритм, пульс). Выразительность и изобразительность в музыке. -<i>«Марш деревянных солдатиков».</i> <i>П. Чайковский</i> - <i>«Шествие кузнечиков», «Марш», «Ходит месяц над лугами» С.С.Прокофьев</i></p>	<p>Знать/понимать: изученные музыкальные сочинения, называть их авторов; Уметь: исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, музыкально-пластическое движение), продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств, эмоционально откликнуться на музыкальное произведение.</p>
8	<p>Расскажи сказку.</p>	1	<p>Интонации музыкальные и речевые. Их сходство и различие. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык. <i>Особенности колыбельной песни народов Севера.</i> - <i>«Нянина сказка».</i> <i>П. Чайковский</i> - <i>«Сказочка» С.Прокофьев</i> -<i>«Мама». П, Чайковский</i> -<i>«Колыбельная медведицы» Е.Крылатов</i></p>	<p>Знать/понимать: изученные музыкальные сочинения, называть их авторов; Уметь: показать определенный уровень развития образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса; передавать собственные музыкальные впечатления с помощью какого-либо вида музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей, эмоционально откликаясь на исполнение музыкальных произведений; исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация).</p>
9	<p>Колыбельные. Мама. Обобщение.</p>	1	<p><i>Обобщение музыкальных впечатлений второклассников за 1 четверть.</i></p>	<p>Знать/ понимать:изученные музыкальные сочинения, называть их авторов;</p>

				Уметь: продемонстрировать знания о музыке, охотно участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении различных музыкальных образов; продемонстрировать личностно-окрашенное эмоционально-образное восприятие музыки, увлеченность музыкальными занятиями и музыкально-творческой деятельностью
2 четверть (7 часов).				
Раздел 3: «О России петь – что стремиться в храм».(5ч.)				
10	Великий колокольный звон. Звучащие картины.	1	Духовная музыка в творчестве композиторов. <i>Музыка религиозной традиции.</i> -«Великий колокольный звон» <i>М.Мусоргский.</i> - «Праздничный трезвон»	Знать/ понимать: изученные музыкальные сочинения, называть их авторов; Уметь: продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и образности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств; передавать собственные музыкальные впечатления с помощью какого-либо вида музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей
11	Святые земли русской. Князь Александр Невский.	1	Народные музыкальные традиции Отечества. Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Кантата. - <i>Кантата «Александр Невский» С.Прокофьев</i> - « <i>Песнь об Александре Невском</i> », « <i>Вставайте, люди русские</i> »	Знать/ понимать: изученные музыкальные сочинения, называть их авторов; Уметь: продемонстрировать личностно-окрашенное эмоционально-образное восприятие музыки.
12	Сергий Радонежский	1	Народные музыкальные традиции Отечества. Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных	Знать/ понимать: <i>религиозные традиции.</i> Уметь: показать определенный уровень развития образного и ассоциативного мышления

			<p>образах. <i>Народные песнопения.</i> - «<i>О, преславного чудесе</i>» - <i>напев Оптиной Пустыни</i> - <i>Народные песнопения о Сергии Радонежском.</i></p>	<p>и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса (<i>пение a-capella</i>), продемонстрировать знания о различных видах музыки.</p>
13	Жанр молитвы.	1	<p>Духовная музыка в творчестве композиторов Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. - «<i>Утренняя молитва</i>», «<i>В церкви</i>» П. Чайковский.</p>	<p>Знать/ понимать: изученные музыкальные сочинения, называть их авторов; Уметь: продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, продемонстрировать знания о различных видах музыки, музыкальных инструментах.</p>
14	С Рождеством Христовым! Обобщение.	1	<p>Народные музыкальные традиции Отечества. <i>Праздники Русской православной церкви. Рождество Христово.</i> - «<i>Рождественская песенка</i>» П. Синявский - <i>Рождественские песни: «Добрый тебе вечер».</i> - «<i>Рождественское чудо</i>» , - <i>Тихая ночь.</i></p>	<p>Знать/ понимать: <i>народные музыкальные традиции родного края (праздники и обряды).</i> Уметь: охотно участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении различных музыкальных образов; эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике.</p>
Раздел 4: «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»(4ч.)				
15	Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши.	1	<p>Народные музыкальные традиции Отечества. Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира.</p>	<p>Знать/ понимать: <i>образцы музыкального фольклора (народные славянские песнопения), народные музыкальные традиции родного края (праздники и обряды).</i> Уметь: охотно участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении различных музыкальных образов; эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике.</p>

16	Разыграй песню.	1	Обобщение музыкальных впечатлений.	Уметь: показать определенный уровень развития образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса; исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.), продемонстрировать лично-окрашенное эмоционально-образное восприятие музыки, увлеченность музыкальными занятиями и музыкально-творческой деятельностью
3 четверть (10 часов)				
17	Музыка в народном стиле. Сочини песенку.	1	Наблюдение народного творчества. Музыкальные инструменты. Оркестр народных инструментов. - «Калинка» - р.н.п. «Светит месяц» - вариации на тему рус. нар. песни. - «Камаринская» - р.н.п	Знать/понимать: продемонстрировать знания о различных видах музыки, музыкальных инструментах; Уметь: проявлять интерес к отдельным группам музыкальных инструментов; исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (инструментальное музицирование, импровизация и др.).
18	Русские народные праздники: проводы зимы, встреча весны.	1	Народные музыкальные традиции Отечества. Наблюдение народного творчества. Музыкальный и поэтический фольклор России: песни, танцы, хороводы, игры-драматизации. - Песня – игра; «Бояре, а мы к вам пришли»; - «Выходили красны девицы» - р.н.п. – игра.	Знать/понимать: продемонстрировать знания о различных видах музыки, музыкальных инструментах; названия изученных жанров (пляска, хоровод) и форм музыки (куплетная – запев, припев; вариации), образцы музыкального фольклора. Уметь: исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация)
Раздел 5: «В музыкальном театре»(5ч.)				

19	Сказка будет впереди.	1	Народная и профессиональная музыка. Опыты сочинения мелодий на тексты народных песенок, закличек, потешек. - С.Прокофьев «Ходит месяц над лугами». - «Камаринская» - р.н.п. - П.Чайковский «Камаринская», «Мужик на гармонике играет».	Знать/понимать: <i>смысл понятий:</i> композитор, музыка в народном стиле, напев, наигрыш, мотив. Уметь: исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, инструментальное музицирование, импровизация),
20	Детский музыкальный театр: опера, балет.	1	Народные музыкальные традиции Отечества. -Масленичные песни, - Весенние заклички.	Знать/ понимать: <i>образцы музыкального фольклора, народные музыкальные традиции родного края (праздники и обряды).</i> Уметь: воплощать в звучании голоса или инструмента образы природы и окружающей жизни, настроения, чувства, характер и мысли человека; исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, инструментальное музицирование, импровизация),
21	Театр оперы и балета. Волшебная палочка дирижера.	1	Интонации музыкальные и речевые. - «Песня – спор» Г.Гладков	Знать/ понимать: узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов; Уметь: показать определенный уровень развития образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса.
22	Опера «Руслан и Людмила». Сцены из оперы.	1	Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров. Опера, балет - «Вальс. Полночь» из балета «Золушка» С.Прокофьев.	Знать/ понимать: <i>названия изучаемых жанров, смысл понятий – хор, солист, опера, балет, театр;</i> узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов; Уметь: охотно участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении различных музыкальных образов; продемонстрировать знания о различных видах музыки, <i>определять на слух основные жанры</i>

				<i>(песня, танец, марш).</i>
23	«Какое чудное мгновенье!» Увертюра. Финал.	1	Музыкальные театры. Опера, балет. Симфонический оркестр. <i>Роль дирижера в создании музыкального спектакля. Постигание общих закономерностей музыки: развитие музыки – движение музыки. Увертюра к опере.</i> - Увертюра - заключительный хор из финала оперы «Руслан и Людмила» М.Глинка. - Марш Черномора из оперы «Руслан и Людмила» М.Глинка	Знать/ понимать: продемонстрировать знания о различных видах музыки, музыкальных инструментах; узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов; <i>композитор, исполнитель, слушатель, дирижер.</i> Уметь: определять на слух основные жанры <i>(песня, танец, марш)</i> , передавать собственные музыкальные впечатления с помощью какого-либо вида музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателя и <i>(дирижера)</i>
Раздел 6: «В концертном зале».(5 ч.)				
24	Симфоническая сказка (С.Прокофьев «Петя и волк»)	1	Опера. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. <i>Детский музыкальный театр.</i> - М. Коваль «Волк и семеро козлят» - опера	Знать/ понимать: узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов; <i>смысл понятий – солист, хор.</i> Уметь: передавать собственные музыкальные впечатления с помощью какого-либо вида музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей, эмоционально откликаясь на исполнение музыкальных произведений
25	Симфоническая сказка (обобщение).	1	Музыкальные инструменты. <i>Музыкальные портреты и образы в симфонической музыке.</i> Основные средства музыкальной выразительности (тембр). - Симфоническая сказка «Петя и волк» С.Прокофьев.	Знать/ понимать: названия изученных произведений и их авторов, смысл понятий – <i>солист, хор, увертюра.</i> Уметь: передавать собственные музыкальные впечатления с помощью какого-либо вида музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей, эмоционально откликаясь на исполнение музыкальных произведений
26	«Картинки с выставки». Музыкальное впечатление.		<i>Музыкальные портреты и образы в симфонической и фортепианной музыке.</i>	Уметь: показать определенный уровень развития образного и ассоциативного мышления

			<p>- М.Мусоргский «<i>Картинки с выставки</i>». - «<i>Песня о картинах</i>» Г.Гладков. <i>Обобщение музыкальных впечатлений</i></p>	<p>и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса; исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.), продемонстрировать личностно-окрашенное эмоционально-образное восприятие музыки, увлеченность музыкальными занятиями и музыкально-творческой деятельностью</p>
4 четверть (8 часов).				
27	«Звучит нестареющий Моцарт». Симфония №40	1	<p>Симфонический оркестр. <i>Знакомство учащихся с произведениями великого австрийского композитора В.А.Моцарта.</i> - Увертюра «Свадьба Фигаро», Сифония№40; Моцарт.</p>	<p>Знать/понимать: продемонстрировать знания о различных видах музыки, музыкальных инструментах; <i>музыкальные инструменты симфонического оркестра, смысл понятий: партитура, симфоническая сказка, музыкальная тема, взаимодействие тем.</i> Уметь: передавать собственные музыкальные впечатления с помощью какого-либо вида музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей.</p>
28	Увертюра.	1	<p>Выразительность и изобразительность в музыке.</p>	<p>Знать/понимать: названия изученных жанров (<i>сюита</i>) Уметь: продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке.</p>
Раздел 7: «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...» (5ч.)				
29	Волшебный цветик – семицветик. И все это – Бах!	1	<p>Интонация – источник элементов музыкальной речи. Музыкальные инструменты (<i>орган</i>). <i>Знакомство учащихся с произведениями великого</i></p>	<p>Знать/понимать: названия изученных жанров и форм музыки (<i>рондо, опера, симфония, увертюра</i>), названия изученных произведений и их авторов.</p>

			<p>немецкого композитора И.-С.Баха. -«Менуэт» И. -С.Бах. - «За рекою старый дом» - «Токката» И.-С.Бах.</p>	<p>Уметь: передавать собственные музыкальные впечатления с помощью какого-либо вида музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей, эмоционально откликаясь на исполнение музыкальных произведений.</p>
30	Все в движении. Попутная песня.	1	<p>Постижение общих закономерностей музыки: развитие музыки – движение музыки</p>	<p>Знать/понимать: продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, продемонстрировать знания о различных видах музыки, музыкальных инструментах; Уметь: узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов</p>
31	Музыка учит людей понимать друг друга.	1	<p>Выразительность и изобразительность в музыке. -Тройка» Г.Свиридов. -«Попутная песня» М.Глинка.</p>	<p>Знать/понимать: продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, Уметь: передавать собственные музыкальные впечатления с помощью какого-либо вида музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей.</p>
32	«Два лада». Природа и музыка.	1	<p>Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей. -Д.Кабалевский «Кавалерийская», «Клоуны», «Карусель».</p>	<p>Знать/понимать: продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств; <i>музыкальная речь, музыкальный язык.</i> Уметь: определять на слух основные жанры (песня, танец, марш).</p>
33	Первый международный конкурс П.И.Чайковского	1	<p>Конкурсы и фестивали музыкантов. Своеобразие (стиль) музыкальной речи</p>	<p>Знать/понимать: узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их</p>

			<p>композиторов (<i>С.Прокофьева, П.Чайковского</i>). <i>Обобщение музыкальных впечатлений первоклассников за 4 четверть и год.</i></p> <p><i>-Концерт №1 для фортепиано с оркестром.</i></p> <p><i>П.Чайковский.</i></p>	<p>авторов; <i>смысл понятий: мажор, минор, тембр, музыкальная краска.</i></p> <p>Уметь: продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств;</p> <p>- эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике.</p>
34	<p>Мир композитора. Могут ли иссякнуть мелодии? (обобщение)</p>	1	<p>Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.</p> <p><i>-Г.Свиридов «Весна. Осень».</i></p> <p><i>-«Жаворонок»</i></p> <p><i>М.Глинка.</i></p> <p><i>- «Колыбельная», «Весенняя» В.Моцарт.</i></p>	<p>Знать/понимать: узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов.</p> <p>Уметь: показать определенный уровень развития образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса;</p> <p>исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.), продемонстрировать личностно-окрашенное эмоционально-образное восприятие музыки, увлеченность музыкальными занятиями и музыкально-творческой деятельностью, продемонстрировать знания о различных видах музыки, музыкальных инструментах.</p> <p>исполнять изученные песни (по выбору учащегося)</p>

**Тематическое планирование
Музыка 3 класс (34 часа)**

№ п/п	Тема урока	Кол-во час.	Элемент содержания	Характеристика деятельности учащихся.
Раздел 1: «Россия – Родина моя» (5ч.)				
1	Мелодия - душа музыки	1	Интонационно-образная природа музыкального искусства. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия). <i>Песенность как отличительная черта русской музыки.</i> - « <i>Рассвет на Москве – реке</i> » М.Мусоргский.	Знать/понимать: узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов. Уметь: продемонстрировать личностно-окрашенное эмоционально-образное восприятие музыки, понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке.
2	Природа и музыка. Звучащие картины.	1	Интонационно-образная природа музыкального искусства. - П. Чайковский « <i>Симфония №4</i> » 2часть. - « <i>Моя Россия</i> » Г.Струве.	Знать/понимать: выразительность и изобразительность музыкальной интонации, Уметь: продемонстрировать личностно-окрашенное эмоционально-образное восприятие музыки, показать определенный уровень развития образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса.
3	«Виват, Россия!» «Наша слава – русская держава».	1	Выразительность и изобразительность в музыке. Различные виды музыки: вокальная, инструментальная; - « <i>Жаворонок</i> » М.Глинка; « <i>Благословляю вас, леса</i> » П. Чайковский, « <i>Романс</i> » Г.Свиридов	Знать/понимать: названия изученных жанров (<i>романс</i>), смысл понятий: <i>солист, мелодия, аккомпанемент, лирика.</i> Уметь: узнавать изученные музыкальные произведения и называть их авторов, продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке.
4	Кантата «Александр Невский».	1	Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Народная и	Знать/понимать: названия изученных произведений и их авторов; названия изученных жанров и форм музыки (<i>кант, кантата</i>)

			<p>профессиональная музыка. Кантата. - «Александр Невский» С.Прокофьев</p>	<p>Уметь: узнавать изученные произведения, называть их авторов; эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике.</p>
5	Опера «Иван Сусанин».	1	<p>Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. - <i>Сцены из оперы «Иван Сусанин» М.Глинка</i></p>	<p>Знать/понимать: названия изученных произведений и их авторов, названия изученных жанров и форм музыки (<i>опера</i>), смысл понятий: <i>хоровая сцена, певец, солист, ария.</i> Уметь: продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и образности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств.</p>
Раздел 2: «День, полный событий» (4 ч.)				
6	Утро.	1	<p>Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Песенность. <i>«Утренняя молитва» П. Чайковский.</i> <i>«Утро» Э.Григ.</i></p>	<p>Знать/понимать: названия изученных произведений и их авторов; смысл понятий: <i>песенность, развитие.</i> Уметь: эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике; передавать собственные музыкальные впечатления с помощью различных видов музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей.</p>
7	Портрет в музыке.	1	<p>Выразительность и образность в музыке. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. <i>Портрет в музыке.</i> - <i>С.Прокофьев «Петя и волк»;</i> - <i>«Болтуня» С.Прокофьев.</i> б. <i>«Золушка»;</i></p>	<p>Знать/понимать: названия изученных произведений и их авторов; Уметь: продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и образности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств;</p>

			«Джульетта – девочка»	передавать настроение музыки в пении, музыкально-пластическом движении.
8	В детской! Игры и игрушки. На прогулке.	1	Выразительность и изобразительность в музыке. - «С няней» М.Мусоргский; - «С куклой», «Тюльрийский сад» М.Мусоргский. - П.Чайковский «Болезнь куклы», «Новая кукла». - «Колыбельная песня» П.Чайковский.	Знать/понимать: названия изученных произведений и их авторов, выразительность и изобразительность музыкальной интонации; смысл понятий: <i>песенность</i> , <i>танцевальность</i> , <i>маршевость</i> , <i>музыкальная живопись</i> . Уметь: передавать собственные музыкальные впечатления с помощью различных видов музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей; продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке.
9	Вечер. Обобщающий урок.	1	Исполнение изученных произведений, участие в коллективном пении, передача музыкальных впечатлений учащихся за 1 четверть.	Знать/ понимать: названия изученных произведений и их авторов. Уметь: продемонстрировать личностно-окрашенное эмоционально-образное восприятие музыки, увлеченность музыкальными занятиями и музыкально-творческой деятельностью; охотно участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении различных музыкальных образов; узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов.
Раздел 3: «О России петь – что стремиться в храм» (4 ч.)				
10	Радуйся, Мария! «Богородице Дево, радуйся!»	1	Интонационно-образная природа музыкального искусства. Духовная музыка в творчестве композиторов. Образ матери в музыке, поэзии, изобразительном искусстве. - «Ave, Maria» Ф.Шуберт - «Богородице, Дево,	Знать/ понимать: образцы духовной музыки, религиозные традиции. Уметь: продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения

			<i>раду́йся» С.Рахманинов</i>	произведений разных видов искусств.
11	Древнейшая песнь материнства.	1	Интонационно-образная природа музыкального искусства. Духовная музыка в творчестве композиторов. <i>Образ матери в музыке, поэзии, изобразительном искусстве. Тропарь иконе Владимирской Божией Матери «Мама» В.Гаврилин. «Мама» Ч.А Биксио, (исп. Р.Лоретти).</i>	Знать/ понимать: образцы духовной музыки, религиозные традиции. Уметь: продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств; эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении.
12	Вербное воскресенье. Вербочки.	1	Народные музыкальные традиции Отечества. Духовная музыка в творчестве композиторов. <i>«Осанна» Э.Ллойд Уэббер – (из рок-оперы «Иисус Христос – суперзвезда»), «Вербочки» А.Гречанинов, А.Блок.</i>	Знать/ понимать: образцы духовной музыки, народные музыкальные традиции родного края, религиозные традиции. Уметь: продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств.
13	Святые земли Русской (княгиня Ольга и князь Владимир).	1	Народная и профессиональная музыка. Духовная музыка в творчестве композиторов. - <i>Величание князю Владимиру и княгине Ольге.</i> - <i>«Богородице, Дево, раду́йся» С.Рахманинов</i>	Знать/ понимать: смысл понятий: <i>величание, молитва;</i> Уметь: продемонстрировать знания о различных видах музыки; определять, оценивать, соотносить содержание, образную сферу и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества.
Раздел 4: «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» (4ч.)				
14	«Настрою гусли на старинный лад». Былина о Садко и Морском царе.	1	Музыкальный и поэтический фольклор России. Народные музыкальные традиции Отечества. Наблюдение	Знать/ понимать: различные виды музыки (<i>былина</i>), музыкальные инструменты (<i>гусли</i>); <i>былинный напев, распевы.</i>

			<p>народного творчества.</p> <ul style="list-style-type: none"> - «<i>Былина о Добрыне Никитиче</i>» обр. Римского Корсакова - <i>Песни Садко из оперы Н.Римского-Корсакова.</i> - «<i>Заиграйте, мои гусельки</i>» - «<i>Высота ли, высота</i>» <i>Садко и Морской царь – русская былина</i> 	<p>Уметь: проявлять интерес к отдельным группам музыкальных инструментов (<i>гусли</i>); охотно участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении различных музыкальных образов;</p> <p>определять, оценивать, соотносить содержание, образную сферу и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества.</p>
15	Певцы русской старины (Баян. Садко).	1	<p>Музыкальный и поэтический фольклор России.</p> <p>Народная и профессиональная музыка.</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Песня Садко с хором Н.Римский Корсаков.</i> - <i>Вторая песня Баяна М.Глинка.</i> 	<p>Знать/ понимать: изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов, <i>смысл понятий: певец – сказитель, меццо-сопрано.</i></p> <p>Уметь: определять, оценивать, соотносить содержание, образную сферу и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества; продемонстрировать знания о различных видах музыки, певческих голосах, музыкальных инструментах.</p>
16	Певцы русской старины (Лель).	1	<p>Народная и профессиональная музыка.</p> <ul style="list-style-type: none"> - «<i>Туча со громом сговаривалась</i>» - третья песня Леля из оперы «<i>Снегурочка</i>» - Н.Римский Корсаков. <p><i>Исполнение изученных произведений, участие в коллективном пении, музицирование на элементарных музыкальных инструментах, передача музыкальных впечатлений учащих за 2 четверть.</i></p>	<p>Знать/понимать: названия изученных произведений и их авторов,</p> <p>Уметь: узнавать изученные музыкальные произведения, называть имена их авторов, передавать собственные музыкальные впечатления с помощью различных видов музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей, критиков, оценивать собственную исполнительскую деятельность и корректировать ее.</p>
17	Звучащие картины. «Прощание с Масленицей». (обобщение).	1	<p>Музыкальный и поэтический фольклор России: обряды.</p> <p>Народная и профессиональная музыка.</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Масленичные песни;</i> - «<i>Проводы зимы</i>» Н.Римский Корсаков 	<p>Знать/понимать: названия изученных произведений и их авторов, <i>смысл понятий: музыка в народном стиле;</i> народные музыкальные традиции родного края (праздники и обряды);</p>

			<i>из оперы «Снегурочка».</i>	Уметь: продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств.
Раздел 5: «В музыкальном театре» (6 ч.)				
18	Опера «Руслан и Людмила»	1	Опера. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. Формы построения музыки как обобщенное выражение художественно-образного содержания произведения. Певческие голоса. - Опера «Руслан и Людмила» М.Глинка.	Знать/понимать: названия изучаемых жанров и форм музыки (<i>рондо</i>), названия изученных произведений и их авторов; смысл понятий: <i>контраст, ария, каватина, увертюра</i> . Уметь: продемонстрировать знания о различных видах музыки, певческих голосах (<i>баритон, сопрано, бас</i>); передавать собственные музыкальные впечатления с помощью различных видов музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей.
19	Опера «Орфей и Эвридика»	1	Опера. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. Основные средства музыкальной выразительности. - Опера «Орфей и Эвридика» К.Глюк.	Знать/понимать: названия изучаемых жанров, смысл понятий – <i>хор, солист, опера, контраст</i> ; названия изученных произведений и их авторов. Уметь: узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов, передавать собственные музыкальные впечатления с помощью различных видов музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей
20	Опера «Снегурочка».	1	Интонация как внутренне озвученное состояние, выражение эмоций и отражений мыслей. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов.	Знать/ понимать: названия изученных жанров и форм музыки; смысл понятий: <i>ария, каватина, тенор, зерно-интонация, развитие, трехчастная форма</i> . Уметь: узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов,

			<i>-Опера «Снегурочка» Н.А.Римский – Корсаков.</i>	передавать собственные музыкальные впечатления с помощью различных видов музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей
21	Океан – море синее.	1	Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. <i>Вступление к опере «Садко» Н.Римский-Корсаков</i>	Знать/понимать: <i>контрастные образы, балет, развитие.</i> Уметь: узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов, передавать собственные музыкальные впечатления с помощью различных видов музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей; исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, музыкально-пластическое движение).
22	Балет «Спящая красавица».	1	Балет. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. <i>- Балет «Спящая красавица» П.И.Чайковский</i>	Знать/ понимать: названия изученных жанров и форм музыки, названия изученных произведений и их авторов. Уметь: охотно участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении различных музыкальных образов; показать определенный уровень развития образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса.
23	В современных ритмах.	1	Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и многообразии музыкальных жанров. Мюзикл. <i>-Р.Роджерс «Звуки музыки»</i> <i>- «Волк и семеро козлят на новый лад» А.Рыбников</i>	Знать/ понимать: смысл понятий: композитор – исполнитель – слушатель <i>вариационное развитие.</i> Уметь: передавать собственные музыкальные впечатления с помощью различных видов музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей, узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов
Раздел 6: «В концертном зале» (6 ч.)				
24	Музыкальное состязание.		Различные виды музыки:	Знать/ понимать: изученные музыкальные

			инструментальная. Концерт. Композитор – исполнитель – слушатель. - «Концерт №1» для фортепиано с оркестром П. Чайковский. - «Веснянка» - укр. н.п. Музыкальные инструменты.	сочинения, называть их авторов; Уметь: продемонстрировать знания о музыкальных инструментах (флейта); продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке.
25	Музыкальные инструменты (флейта). Звучащие картины.		Музыкальные инструменты. Тембровая окраска музыкальных инструментов и их выразительные возможности. - «Шутка» И.-С.Бах - «Мелодия» П. Чайковский; - «Каприс №24» Н.Паганини. - «Волшебный смычок» - норвежская народная песня	Знать/ понимать: изученные музыкальные сочинения, называть их авторов; смысл понятий: скрипач, виртуоз. Уметь: продемонстрировать знания о музыкальных инструментах (скрипка); эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике.
26	Музыкальные инструменты (скрипка)		-Исполнение изученных произведений, участие в коллективном пении, музицирование на элементарных музыкальных инструментах, передача музыкальных впечатлений учащих за 3 четверть. - Музыкальные фрагменты из опер, балетов, мюзиклов; - разученные песни.	Знать/ понимать: изученные музыкальные сочинения, называть их авторов; Уметь: продемонстрировать личностно-окрашенное эмоционально-образное восприятие музыки, увлеченность музыкальными занятиями и музыкально-творческой деятельностью; узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов; выступать в роли слушателей, критиков, оценивать собственную исполнительскую деятельность и корректировать ее.
27	Сюита «Пер Гюнт» (обобщение)		Формы построения музыки как обобщенное выражение художественно-образного содержания произведений. Развитие музыки – движение музыки. Песенность, танцевальность, маршевость.	Знать/понимать: смысл понятий: вариационное развитие, сюита, тема, контрастные образы. Уметь: передавать собственные музыкальные впечатления с помощью различных видов музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей,

			Э.Григ «Утро», «В пещере горного короля»; «Танец Анитры»; «Смерть Озе»; «Песня Сольвейг.	- узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов; - показать определенный уровень развития образного и ассоциативного мышления и воображения.
28	«Героическая». Призыв к мужеству. 2 часть симфонии.		Симфония. Формы построения музыки как обобщенное выражение художественно-образного содержания произведений. - «Симфония №3» Л.Бетховен. - «Соната №14»; - «К.Элизе»	Знать/понимать: продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, Уметь: эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике
29	Мир Бетховена		Портрет композитора. Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Композитор- исполнитель - слушатель	Знать/понимать: смысл понятий: <i>ритм, импровизация, джаз-оркестр, песенность, танцевальность.</i> Уметь: продемонстрировать знания о различных видах музыки, музыкальных инструментах, составах оркестров; эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике;
Раздел 7: «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...» (5 ч.)				
30	«Чудо-музыка». Острый ритм – джаза звуки.	1	Джаз – музыка XX века. Известные джазовые музыканты-исполнители. Музыка – источник вдохновения и радости. -«Я поймал ритм» Дж.Гершвин; «Колыбельная Клары» Дж.Гершвин. -«Мы дружим с музыкой» И.Гайдн	Знать/понимать: смысл понятий: <i>музыкальные иллюстрации, музыкальная речь.</i> Уметь: продемонстрировать знания о различных видах музыки, продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств.
31	«Люблю я грусть твоих просторов».	1	Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Музыкальная речь	Знать/понимать: смысл понятий: «композитор», «исполнитель», «слушатель»; выразительность и изобразительность музыкальной

			<p>как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках.</p> <p>- Г.Свиридов «Весна», «Тройка», «Снег идет»;</p> <p>- Э.Григ «Утро»</p> <p>- П.Чайковский «Осенняя песнь», «Симфония №4».</p>	<p>интонации; <i>музыкальная речь, лирика.</i></p> <p>Уметь: определять, оценивать, соотносить содержание, образную сферу и музыкальный язык творчества композиторов; узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов.</p>
32	Мир Прокофьева	1	<p>Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей.</p> <p>Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках.</p> <p>-С.Прокофьев «Шествие солнца», «Утро»;</p>	<p>Знать/понимать: <i>опера, симфония, песня.</i></p> <p>Уметь: определять, оценивать, соотносить содержание, образную сферу и музыкальный язык творчества композиторов; узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов.</p>
33	Певцы родной природы.	1	<p>Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках.</p> <p><i>Музыка – источник вдохновения и радости.</i></p> <p>- Финал Девятой симфонии Л.Бетховена «Ода к радости»</p> <p>- В.Моцарт «Слава солнцу»</p> <p>- Хор «Славься!» из оперы М.Глинки</p> <p>- «Патриотическая песня» М.Глинка.</p> <p>- Кант «Радуйся, Росско земле».</p>	<p>Знать/понимать: названия изученных жанров музыки: <i>опера, симфония, гимн, кант, ода;</i> названия изученных произведений и их авторов.</p> <p>Уметь: узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов; определять, оценивать, соотносить содержание, образную сферу и музыкальный язык творчества композиторов; показать определенный уровень развития образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса.</p>
34	Прославим радость на земле	1	<p>- В.Моцарт «Симфония №40»</p> <p>- Канон «Слава солнцу, слава миру» В.Моцарт.</p> <p><i>Исполнение изученных произведений,</i></p>	<p>Знать/ понимать: изученные музыкальные сочинения, называть их авторов;</p> <p>Уметь: продемонстрировать личностно-окрашенное эмоционально-образное восприятие</p>

			участие в коллективном пении, передача музыкальных впечатлений учащихся.	музыки, увлеченность музыкальными занятиями и музыкально-творческой деятельностью; узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов; выступать в роли слушателей, критиков, оценивать собственную исполнительскую деятельность и корректировать ее.
--	--	--	--	--

**Тематическое планирование
Музыка 4 класс (34 часа)**

№ п/п	Тема урока	Кол-во час.	Элемент содержания	Характеристика деятельности учащихся.
Раздел 1: «Россия – Родина моя» (4ч.)				
1	Вся Россия просится в песню...Мелодия.	1	Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. - <i>Концерт № 3 для фортепиано с оркестром.ч1 С.Рахманинов.</i> - <i>«Ты, река ль, моя – реченька»</i> - <i>«Песня о России» В.Локтев</i> - <i>«Вокализ» С.Рахманинов.</i>	Знать/понимать: название изученного произведения и автора, выразительность и образительность музыкальной интонации, названия изученных жанров, певческие голоса Уметь: продемонстрировать лично-окрашенное эмоционально-образное восприятие музыки, увлеченность музыкальными занятиями и музыкально-творческой деятельностью; - эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении.
2	Как сложили песню. Звучащие картины.	1	Наблюдение народного творчества. Музыкальный и поэтический фольклор России: песни. Интонация – источник элементов музыкальной речи. - <i>«Ты, река ль, моя – реченька»</i> - <i>Солдатушки, бравы ребятушки,</i> - <i>Милый мой хоровод,</i> - <i>А мы просо сеяли.</i>	Знать/понимать: жанры народных песен. Уметь: продемонстрировать лично-окрашенное эмоционально-образное восприятие музыки, увлеченность музыкально-творческой деятельностью; понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и образительности в музыке.
3	Ты откуда русская,	1	Народная и профессиональная	Знать/понимать: название изученного

	зародилась, музыка?		музыка. <i>Патриотическая тема в русской классике.</i> Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. - <i>Кантата С.Прокофьева «Александр Невский»</i> - <i>Опера «Иван Сусанин» (хор «Славься») М.Глинка</i>	произведения и автора, выразительность и изобразительность музыкальной интонации. Уметь: охотно участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении различных музыкальных образов.
4	На великий праздник собралась Русь!	1	<i>Святые земли Русской.</i> Народная и профессиональная музыка. Духовная музыка в творчестве композиторов. - <i>«Земля русская». Стихира русским святым – напев Киево-Печорской Лавры. (песнопения)</i> - <i>«Богатырская симфония» А.Бородина (фрагмент)</i> - <i>«Богатырские ворота» М.Мусоргского. (фрагмент).</i>	Знать/понимать: народные музыкальные традиции родного края, <i>религиозные традиции.</i> Уметь: узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов, определять, оценивать, соотносить содержание, образную сферу и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества.
Раздел: «О России петь – что стремиться в храм» (4 ч.)				
5	Святые земли Русской. Илья Муромец.	1	Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. <i>Музыкально-поэтические образы.</i> - <i>«Осенняя песня» П.Чайковский;</i> - <i>«Пастораль» Г.Свиридов;</i> - <i>«Осень» Г.Свиридов.</i>	Знать/понимать: <i>лирика в поэзии и музыке</i> , названия изученных произведений и их авторов, выразительность и изобразительность музыкальной интонации. Уметь: продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств.
6	Праздников праздник, торжество из торжеств. Ангел вопияше.	1	<i>Праздники Русской православной церкви. Пасха.</i> Музыкальный фольклор России. Народные музыкальные традиции Отечества. Духовная музыка в	Знать/понимать: <i>музыкальная живопись</i> , выразительность и изобразительность музыкальной интонации, названия изученных произведений и их авторов;

			творчестве композиторов. -«Ангел вопияше» П.Чесноков – - «Христос воскрес! (тропарь) - «Богородице Дево, радуйся!» - С.В. Рахманинов.	Уметь: определять и сравнивать характер, настроение и средства выразительности в музыкальных произведениях; продемонстрировать знания о различных видах музыки, музыкальных инструментах; продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства.
7	Родной обычай старины.	1	Праздники Русской православной церкви. Пасха. Народные музыкальные традиции родного края. Духовная музыка в творчестве композиторов. - «Не шум шумит» - пасхальная народная песня. - Сюита для двух фортепиано. С.Рахманинов.	Знать/понимать: жанры народных песен, народные музыкальные традиции родного края (праздники и обряды), названия изученных произведений и их авторов. Уметь: показать определенный уровень развития образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса.
8	Кирилл и Мефодий.	1	Святые земли Русской. Народные музыкальные традиции Отечества. Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. - «Гимн Кириллу и Мефодию». П.Пипков, сл.С.Михайловский - Величание Мефодию и Кириллу.	Знать/понимать: романс, названия изученных произведений и их авторов, выразительность и изобразительность музыкальной интонации. Уметь: продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств; продемонстрировать личностно-окрашенное эмоционально-образное восприятие музыки, увлеченность музыкальными занятиями и музыкально-творческой деятельностью.
Раздел: «День, полный событий» (6 ч.)				
9	В краю великих вдохновений.	1	Исполнение разученных произведений, участие в коллективном пении, музицирование на элементарных музыкальных инструментах, передача	Знать/ понимать: названия изученных произведений и их авторов. Уметь: выразить художественно-образное содержание произведений в каком-либо виде

			<i>музыкальных впечатлений учащихся.</i>	исполнительской деятельности (пение, музицирование); передавать собственные музыкальные впечатления с помощью различных видов музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей, критиков, оценивать собственную исполнительскую деятельность и корректировать ее; исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.).
10	Что за прелесть эти сказки! Три чуда.	1	Выразительность и изобразительность в музыке. - <i>«Три чуда». Вступление из оперы «Сказка о царе Салтане» Н.Римский Корсаков.</i> <i>Г.Свиридов.</i>	Знать/ понимать: названия изученных произведений и их авторов; <i>музыка в народном стиле;</i> Уметь: определять, оценивать, соотносить содержание, образную сферу и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира; продемонстрировать знания о музыкальных инструментах.
11	Ярмарочное гулянье.	1	Музыкальные инструменты. Оркестр народных инструментов. Народное музыкальное творчество разных стран мира. - <i>Русские народные наигрыши;</i> - <i>Светит месяц – р.н.п.</i> - <i>Камаринская – П. Чайковский.</i> - <i>Пляска скоморохов Н.Римский-Корсаков.</i> - <i>«Волшебный смычок» - норвежская народная песня.</i>	Знать/ понимать: музыкальные инструменты состав оркестра русских народных инструментов; Уметь: высказывать собственное мнение в отношении музыкальных явлений, выдвигать идеи и отстаивать собственную точку зрения; - эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике; исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование).
12	Святогорский монастырь. Обобщение.	1	Народная и профессиональная музыка. <i>Патриотическая тема в</i>	Знать/понимать: названия изученных жанров и форм музыки;

			русской классике.Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. - <i>Кантата С.Прокофьева «Александр Невский»</i> - <i>Опера «Иван Сусанин» (хор «Славься») М.Глинка</i>	Уметь: продемонстрировать знания о различных видах музыки, музыкальных инструментах, исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, музыкально-пластическое движение), эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике.
13	Зимнее утро. Зимний вечер.	1	Выразительность и изобразительность в музыке. <i>Музыкально-поэтические образы.</i> -« <i>Зимнее утро</i> » из « <i>Детского альбома</i> » П. Чайковский; « <i>Зимняя дорога</i> » В.Шебалин; « <i>У камелька</i> » из « <i>Времен года</i> » П. Чайковский. -« <i>Зимний вечер</i> » М.Яковлев, А.Пушкин. - « <i>Зимний вечер</i> » - р.н.п.	Знать/ понимать: названия изученных жанров и форм музыки (<i>песня, романс, вокализ, сюита</i>); Уметь: выразить художественно-образное содержание произведений в каком-либо виде исполнительской деятельности (пение, музицирование); высказывать собственное мнение в отношении музыкальных явлений, выдвигать идеи и отстаивать собственную точку зрения; продемонстрировать знания о различных видах музыки, певческих голосах, музыкальных инструментах.
14	Приют, сияньем муз одетый.	1	Народная и профессиональная музыка. Выразительность и изобразительность в музыке. - <i>Хор из оперы «Евгений Онегин» П. Чайковского.</i> « <i>Девушки, красавицы</i> ». « <i>Уж как по мосту, мосточку</i> », - « <i>Детский альбом</i> » П. Чайковского. « <i>Камаринская</i> », « <i>Мужик на гармонике играет</i> » - <i>Вступление к опере «Борис Годунов» М.Мусоргский</i>	Знать/ понимать: названия изученных жанров и форм музыки (<i>полонез, мазурка, вальс, песня, трехчастная форма, куплетная форма</i>); Уметь: высказывать собственное мнение в отношении музыкальных явлений, выдвигать идеи и отстаивать собственную точку зрения; определять, оценивать, соотносить содержание, образную сферу и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.
Раздел: «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» (3 ч.)				
15	Композитор- имя ему народ. Музыкальные		Различные виды музыки: вокальная, инструментальная.	Знать/ понимать: названия изученных жанров и форм музыки (<i>соната</i>),

	инструменты России.		-« <i>Старый замок</i> » М.Мусоргский; -« <i>Сирень</i> » С.Рахманинов. « <i>Вокализ</i> ».	Уметь: продемонстрировать знания о различных видах музыки, музыкальных инструментах, составах оркестров; эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике; продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств.
16	Оркестр русских народных инструментов.		Музыкальные инструменты. Формы построения музыки как обобщенное выражение художественно-образного содержания произведений. Вариации. - « <i>Ноктюрн</i> » А.Бородин; П.Чайковский « <i>Вариации на тему рококо</i> »	Знать/понимать: изученные музыкальные сочинения, называть их авторов; Уметь: показать определенный уровень развития образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса; передавать собственные музыкальные впечатления с помощью различных видов музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей, критиков, оценивать собственную исполнительскую деятельность и корректировать ее; продемонстрировать знания о различных видах музыки, певческих голосах, музыкальных инструментах, составах оркестров.
17	Народные праздники. «Троица».	1	Музыкальный фольклор народов России. Народные музыкальные традиции родного края. -« <i>Во поле береза стояла</i> » - р.н.п. Симфония №4 П. Чайковский - <i>Троицкие песни</i> .	Знать/понимать: выразительность и изобразительность музыкальной интонации; Уметь: продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения

				произведений разных видов искусств; показать определенный уровень развития образного и ассоциативного мышления и воображения.
Раздел: «В концертном зале» (5 ч.)				
18	Музыкальные инструменты (скрипка, виолончель).	1	Композитор – исполнитель – слушатель. Музыкальные инструменты. - «Шутка» И.Бах - «Патетическая соната» Л.Бетховен. - «Утро» Э.Григ. - «Пожелание друзьям» Б.Окуджавы - «Песня о друге» В.Высоцкий.	Знать/понимать: названия изученных жанров; <i>опера, полонез, мазурка, музыкальный образ, музыкальная драматургия, контраст;</i> Уметь: определять, оценивать, соотносить содержание, образную сферу и музыкальный язык произведения; продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения.
19	Счастье в сирени живет...	1	Выразительность и изобразительность в музыке. Музыкально-поэтические образы. -«Венецианская ночь» М.Глинка	Знать/понимать: названия изученных жанров и форм музыки; <i>ария, речитатив;</i> Уметь: определять, оценивать, соотносить содержание, образную сферу и музыкальный язык произведения; продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения.
20	«Не молкнет сердце чуткое Шопена...» Обобщение.	1	Различные виды музыки: вокальная, инструментальная. Формы построения музыки как обобщенное выражение художественно-образного содержания произведений Формы: одночастные, двух-и трехчастные. - Шопен. Полонез №3, вальс №10, Мазурка.	Знать/понимать: названия изученных жанров и форм музыки; <i>песня-ария, куплетно-вариационная форма.</i> Уметь: продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств; определять, оценивать, соотносить содержание, образную сферу

				и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества.
21	«Патетическая» соната.	1	<p>Формы построения музыки как обобщенное выражение художественно-образного содержания произведений. Различные виды музыки: вокальная, инструментальная.</p> <p>- Патетическая соната – Л.Бетховен; - Венецианская ночь.; - Арагонская хота М.Глинка</p>	<p>Знать/ понимать:выразительность и изобразительность музыкальной интонации; названия изучаемых жанров и форм музыки; <i>восточные интонации, вариации, орнамент, контрастные образы.</i></p> <p>Уметь: продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств; определять, оценивать, соотносить содержание, образную сферу и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.</p>
22	Царит гармония оркестра.	1	<p>Различные виды музыки: вокальная, инструментальная, оркестровая.</p> <p>-Исполнение разученных произведений, участие в коллективном пении, музицирование на элементарных музыкальных инструментах, передача музыкальных впечатлений учащих за 2 четверть</p>	<p>Знать/ понимать:народные музыкальные традиции родного края (праздники и обряды); выразительность и изобразительность музыкальной интонации; смысл понятий: <i>музыка в народном стиле, своеобразие музыкального языка.</i></p> <p>Уметь: узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов; продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств.</p>
Раздел: «В музыкальном театре» (6 ч.)				
23	Опера «Иван Сусанин».	1	<p>Песенность, танцевальность, маршевость. Опера. Музыкальное</p>	<p>Знать/ понимать:названия изученных жанров музыки; <i>опера, мюзикл.</i></p>

			развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. <i>Драматургическое развитие в опере.</i> -опера «Иван Сусанин». М.Глинка. (интродукция, танцы из 2 действия, хор из 3 действия).	Уметь: эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике; исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.).
24	Исходила младешенька.	1	Народная и профессиональная музыка. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. - «Рассвет на Москве-реке», «Исходила младешенька» из оперы «Хованщина» М.Мусоргского.	Знать/ понимать: названия изучаемых жанров и форм музыки; названия изученных произведений и их авторов, смысл понятий – <i>музыкальный образ</i> . Уметь: узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов; эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике; продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, высказывать собственное мнение в отношении музыкальных явлений, выдвигать идеи и отстаивать собственную точку зрения.
25	Русский восток.	1	Народная и профессиональная музыка. <i>Восточные мотивы в творчестве русских композиторов.</i> - «Пляска персидок» Мусоргский; - «Персидский хор» М.Глинка; - «Танец с саблями».	Знать/ понимать: смысл понятий: «композитор», «исполнитель», «слушатель»; названия изученных произведений и их авторов и исполнителей; музыкальные инструменты (<i>гитара</i>). Уметь: продемонстрировать личностно-окрашенное эмоционально-образное восприятие музыки, увлеченность музыкальными занятиями и музыкально-творческой деятельностью; проявлять интерес к отдельным группам музыкальных инструментов.
26	Балет «Петрушка» Обобщение.	1	Народные музыкальные традиции Отечества. Народная и	Знать/понимать: названия изученных жанров музыки и форм музыки, названия изученных

			<p>профессиональная музыка. Балет. - <i>Ярмарка («Петрушка»)</i> <i>И. Стравинский.</i> <i>Исполнение разученных произведений, участие в коллективном пении, музицирование на элементарных музыкальных инструментах, передача музыкальных впечатлений учащимся за 3 четверть.</i> <i>(Музыкальные фрагменты из опер, балетов, музыкальных произведений разученные песни).</i></p>	<p>произведений и их авторов. Уметь: показать определенный уровень развития образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса; выразить художественно-образное содержание произведений в каком-либо виде исполнительской деятельности (пение, музицирование); передавать собственные музыкальные впечатления с помощью различных видов музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей, критиков.</p>
27	Театр музыкальной комедии.	1	<p>Песенность, танцевальность. Мюзикл, оперетта. -«Вальс» <i>И. Штраус;</i> «Я танцевать могу» <i>Ф. Лоу.</i> - «Звуки музыки» <i>Р. Роджерс;</i></p>	<p>Знать/понимать: народные музыкальные традиции родного края (праздники и обряды), <i>религиозные традиции.</i> Уметь: продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств.</p>
Раздел: «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...» (7 ч.)				
28	Служенье муз не терпит суеты. Прелюдия.	1	<p>Формы построения музыки как обобщенное выражение художественно-образного содержания произведений. Различные виды музыки: вокальная, инструментальная. - <i>Прелюдия –И. С. Бах.</i></p>	<p>Знать/понимать: образцы музыкального фольклора, народные музыкальные традиции родного края (праздники и обряды). Уметь: определять, оценивать, соотносить содержание, образную сферу и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества; исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и</p>

				др.).
29	Исповедь души. Революционный этюд.	1	Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. -«Прелюдия№7» С.Рахманинов; -«Прелюдия» Ф.Шопен. -«Этюд№12» Ф.Шопен;	Знать/понимать: религиозные традиции, гимн, величание. Уметь: определять, оценивать, соотносить содержание, образную сферу и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества.
30	Мастерство исполнителя.	1	Народная и профессиональная музыка. Народное музыкальное творчество разных стран мира. Музыкальные инструменты. - «Ты, река ли моя реченька» - р.н.п. -«Реченька» - белорусская нар.песня - «Солнце, в дом войди» - грузинская - «Вишня» - японская песня - «Аисты» - узбекская песня - Концерт №1 П. Чайковский; - «Ты воспой, жавороночек»	Знать/понимать: народные музыкальные традиции родного края. Уметь: определять, оценивать, соотносить содержание, образную сферу и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества; продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств.
31	В интонации скрыт человек	1	. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. <i>Драматургическое развитие в опере.</i>	Знать/понимать: выразительность и изобразительность музыкальной интонации. Уметь: узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов; выражать художественно-образное содержание произведений в каком-либо виде исполнительской деятельности (пение, музицирование); охотно участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении различных музыкальных образов
32	Музыкальные инструменты- гитара.	1	Выразительность и изобразительность в музыке. Опера. Сюита. - «Шехерезада» Римский-Корсаков; - «Три чуда» из оперы «Сказка о царе Салтане».	Знать/понимать: выразительность и изобразительность музыкальной интонации, смысл понятий: музыкальная живопись; музыкальная сказка. Уметь: узнавать изученные музыкальные

			- <i>вступление к опере «Садко».</i>	произведения и называть имена их авторов; продемонстрировать знания о различных видах музыки, певческих голосах, музыкальных инструментах, составах оркестров.
33	Музыкальный сказочник	1	Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Интонационное богатство мира. - <i>«Патетическая соната» Л.Бетховен.</i> - <i>Песня Сольвейг. Э.Григ.</i> - <i>Песня Марфы. М.Мусоргский.</i> - <i>«Пастушка» - франц. нар. песня.</i>	Знать/понимать: выразительность и изобразительность музыкальной интонации, смысл понятий – <i>симфоническая картина</i> . Уметь: узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов; продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств; показать определенный уровень развития образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха.
34	«Рассвет на Москве-реке» Обобщение.	1	Выразительность и изобразительность в музыке. Многозначность музыкальной речи, выразительность и смысл. - <i>«Рассвет на Москве-реке» М.Мусоргский.</i> Музыкальное исполнение как способ творческого самовыражения в искусстве. <i>-Исполнение разученных произведений участие в коллективном пении, музицирование на элементарных музыкальных инструментах, передача музыкальных впечатлений учащихся.</i>	Знать/понимать: названия изученных произведений и их авторов; Уметь: узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов; передавать собственные музыкальные впечатления с помощью различных видов музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей, критиков, оценивать собственную исполнительскую деятельность и корректировать ее; продемонстрировать личностно-окрашенное эмоционально-образное восприятие музыки, увлеченность музыкальными занятиями и музыкально-творческой деятельностью; исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное

				музицирование, импровизация и др.); продемонстрировать знания о различных видах музыки, певческих голосах, музыкальных инструментах, составах оркестров.
--	--	--	--	---

2.2.2.8. Изобразительное искусство.

Планируемые результаты предмета.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающихся:

будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;

начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно-творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;

сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности – способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощенных в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека;

появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;

установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся:

овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве;

смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности;

научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ-средств;

получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставать на позицию другого человека;

смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и

художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

Восприятие искусства и виды художественной деятельности

Выпускник научится:

– различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественнотворческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла;

– различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;

– эмоциональноценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественнотворческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественного образного языка;

– узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;

– приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

Выпускник получит возможность научиться:

– *воспринимать произведения изобразительного искусства; участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;*

– *видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д.), в природе, на улице, в быту;*

– *высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.*

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Выпускник научится:

– создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;

– использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественнотворческого замысла;

– различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебнотворческой деятельности;

– создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объеме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;

– наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;

– использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм

для создания орнамента; передавать в собственной художественнотворческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

Выпускник получит возможность научиться:

– *пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративноприкладного искусства, художественного конструирования в собственной художественнотворческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;*

– *моделировать новые формы, различные ситуации путем трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;*

– *выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.*

Значимые темы искусства.

О чем говорит искусство?

Выпускник научится:

– осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественнотворческой деятельности;

– выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая свое отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

Выпускник получит возможность научиться:

– *видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;*

– *понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;*

– *изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая свое отношение к ним;*

– *изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.*

Изобразительное искусство. Содержание учебного предмета.

Виды художественной деятельности

Восприятие произведений искусства. Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства. Представление о роли

изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

Рисунок. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приёмы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

Живопись. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет — основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

Скульптура. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы). Объём — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

Художественное конструирование и дизайн. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

Декоративно-прикладное искусство. Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

Азбука искусства (обучение основам художественной грамоты). Как говорит искусство?

Композиция. Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживания. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, тёмное и светлое, спокойное и динамичное и т. д. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

Цвет. Основные и составные цвета. Тёплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

Линия. Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

Форма. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные

формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

Объём. Объём в пространстве и объём на плоскости. Способы передачи объёма. Выразительность объёмных композиций.

Ритм. Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?

Земля — наш общий дом. Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнёзда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т. д.

Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу. Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов — представителей разных культур, народов, стран (например, А.К.Саврасов, И.И.Левитан, И.И.Шишкин, Н.К.Рерих, К.Моне, П.Сезанн, В.Ван Гог и др.).

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства.

Родина моя — Россия. Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Образ защитника Отечества.

Человек и человеческие взаимоотношения. Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

Искусство дарит людям красоту. Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного и декоративно-прикладного искусства народов России). Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

Опыт художественно-творческой деятельности

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности.

Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения).

Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объёмом, фактурой.

Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании.

Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объёма, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, фотографии, видеосъёмки, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

2.2.2.9.Технология.

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

В результате изучения курса «Технология» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

получают первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:

- иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

- *уважительно относиться к труду людей;*
- *понимать культурноисторическую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;*

– *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

– на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

– отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

– применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

– выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

– *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*

– *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративнохудожественной задачей.*

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

– анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

– решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;

– изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

– *соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;*

– *создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественноэстетической информации; воплощать этот образ в материале.*

Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

– выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорнодвигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку);

– пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;

– пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Выпускник получит возможность научиться пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

Технология. Содержание учебного предмета.

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности).
Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2—3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы.

Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

2. Технология ручной обработки материалов⁵. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технотехнологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

4. Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее

5 В начальной школе могут использоваться любые доступные в обработке обучающимися экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические, и др.), материалы, используемые в декоративно-прикладном творчестве региона, в котором проживают школьники.

представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по

ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО). Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и PowerPoint.

Технология. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы .

Технология1 класс

№ п\п	Тема урока	Кол-во часов	Результат	Деятельность учащихся
Давайте знакомиться – 3 часа				
1-2	Как работать с учебником? Я и мои друзья. Материалы и инструменты.	2	Познакомить с новым учебником и его особенностями, раскрыть понятия «технология», «материалы», «инструменты»	Осваивать критерии изготовления изделия. Анализировать , отбирать, обобщать полученную информацию и переводить её в знаково-символическую систему
3	Человек, природа, техника. Профессии. Организация рабочего места	1	Знакомство с понятиями: материалы, инструменты. Рабочее место. Подготовка рабочего места.	Находить и различать инструменты, материалы. Устанавливать связи между видом работы и используемыми материалами и инструментами.
Человек и земля – 21 час				
4	Природный материал. Зайчик.	1	Выполнение аппликации по заданному образцу. Понятия: аппликация, пресс, природные материалы, план выполнения работы.	Выполнять практическую работу из природных материалов: собирать листья, высушивать под прессом и создавать аппликацию из сухих листьев по заданному образцу
5	Пластилин. <i>Ромашковая поляна</i>	1	Знакомство со свойствами пластилина. Инструменты, используемые при работе с пластилином. Приёмы работы с пластилином.	Сравнивать свойства различных природных материалов: листьев, шишек, веточек, кленовых крылаток, желудей, каштанов.
6	Природный материал. Мудрая сова	1	Выполнение аппликации по заданному образцу. Понятия: аппликация, пресс, природные материалы, план выполнения работы.	Выполнять практическую работу из природных материалов: сосновая шишка
7-8	Растения. Корзина с овощами.	2	Знакомство с частями растений. Знакомство с профессиями, связанными с земледелием. Получение и сушка семян.	Выполнять практическую работу по извлечению семян из плода и их сушке, оформлять пакетик для хранения семян

9	Бумага. Закладка для книг.	1	Составление симметричного орнамента из геометрических фигур.	Осваивать приёмы работы с бумагой, правила работы ножницами
10	Насекомые. Пчелы т соты	1	Знакомство с видами насекомых. Использование человеком продуктов жизнедеятельности пчёл. Составление плана изготовления изделия по образцу на слайдах.	Соотносить форму и цвет природных материалов с реальными объектами и находить общее. Осваивать приёмы соединения природных материалов при помощи пластилина
11	Дикие животные. Коллаж	1	Виды диких животных. Знакомство с техникой коллажа. Изготовление аппликации из журнальных вырезок в технике коллажа.	Отбирать материал для изготовления изделия по тематике, цвету, размеру, самостоятельно составлять композицию.
12-14	Новый год. Украшения на елку. Украшение на окно	3	Освоение проектной деятельности: работа в парах, распределение ролей, представление работы классу, оценка готового изделия.	Осваивать способы работы с бумагой: выполнять разметку деталей по шаблону и раскрой бумаги без ножниц в технике обрывания по контуру.
15	Домашние животные. Котенок.	1	Виды домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. Изготовление фигурок домашних животных из пластилина.	Определять по слайдовому плану последовательность изготовления изделия. Определять и использовать приёмы работы с пластилином
16	Такие разные дома <i>Домик из веток</i>	1	Изготовление макета дома с использованием гофрированного картона и природных материалов. Понятия: макет, гофрированный	Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять различные виды домов.
17-18	Посуда. Чайный сервиз	2	Знакомство с видами посуды и материалами, из которых её изготавливают. Использование посуды.	Создавать разные изделия на основе одной технологии, самостоятельно составляя план их изготовления.
19	Свет в доме. Торшер.	1	Познакомить с функциями мебели, предметами мебели.	Осваивать способы работы с бумагой: выполнять разметку деталей по шаблону и раскрой бумаги без ножниц
20	Мебель. Стул	1	Знакомство с видами мебели и	Использовать способы работы с бумагой,

			материалами, которые необходимы для её изготовления.	выполнять раскрой деталей по шаблону, выбирать необходимые материалы и приёмы работы для украшения изделия
21	Одежда. Ткань. Нитки. Кукла из ниток.	1	Знакомство с видами одежды, её назначением и материалами, из которых её изготавливают. Создание разных видов кукол из ниток по одной технологии.	Планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Осмысливать способы изготовления одежды и её назначение
22- 23	Учимся шить. <i>Закладка с вышивкой. Пришиваем пуговицу с двумя отверстиями. Медвежонок</i>	2	Знакомство с правилами работы иглой. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью	Осваивать правила безопасной работы иглой при изготовлении изделий. Осваивать виды стежков и способы пришивания пуговиц и использовать их для оформления изделий.
24	Передвижение по земле. Санки.	1	Знакомство со средствами передвижения в различных климатических условиях. Значение средств передвижения в жизни человека.	Планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов
Человек и вода – 3 часа				
25- 26	Вода в жизни человек. Колодец.	2	Осмысление значимости воды для человека и растений. Выращивание растений и уход за комнатными растениями.	Исследовать значение воды в жизни человека, животных, растений. Осуществлять поиск необходимой информации о воде, её значении для жизни на Земле, использовании воды человеком
27	Передвижение по воде. Плот.	1	Знакомство со способами сборки плота. Создание из бумаги модели плота. Создание фигуры цилиндрической формы из бумаги.	Анализировать процесс сборки реального объекта (плота), конструировать макет плота с использованием технологии реальной сборки.
Человек и воздух – 3 часа				
28- 29	Использование ветра. Вертушка. Попугай.	2	Знакомство со способом создания мозаики с использованием техники «рваная бумага».	Использовать навыки работы с бумагой, правила работы ножницами и клеем. Самостоятельно создавать изделие по слайдовому плану, использовать технику оригами.
30	Полеты человека.	1	Знакомство с видами летательных	Использовать навыки работы с бумагой, правила

	Парашют.		аппаратов. Моделирование.	работы ножницами и клеем. Самостоятельно создавать изделие по слайдовому плану, использовать технику оригами.
Человек и информация – 3 часа				
31	Способы общения. <i>Зашифрованное письмо</i>	1	Закрепление способов работы с бумагой, картоном, глиной. Создание рисунка на пластичном материале при помощи продавливания	Осваивать способы работы с новым материалом (глиной), в том числе нанесение на него рисунка с помощью стеки.
32	Важные номера телефона. Правила дорожного движения.	1	Познакомить с современными средствами связи, правилами дорожного движения; развивать способность ориентироваться в информации разного вида, техническое и логическое мышление.	Использовать навыки работы с бумагой, правила работы ножницами и клеем. Самостоятельно создавать изделие по слайдовому плану, использовать технику оригами
33	Компьютер.	1	Помочь овладеть умениями использовать компьютерную технику для работы с информацией в учебной деятельности и повседневной жизни; учить соблюдать безопасные приемы труда при работе с компьютером.	Уметь приблизительно определять место своего города (села) на карте. В Интернете рассматривать снимок своего местожительства из космоса.

**Тематическое планирование
Технология 2 класс**

№	Раздел. Название темы.	Кол-во часов	Элементы содержания.	Универсальные учебные действия.
1	Здравствуй дорогой друг. Как работать с учебником.	1	Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям.	Анализировать и сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять название каждого пособия. Использовать при изготовлении изделий навигационную систему учебника (систему условных знаков) и критерии оценки изготовления изделия. Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности при изготовлении изделия.
Человек и земля (23 часа)				
2	Земледелие. Выращивание лука.	1	Деятельность человека на земле. Способы обработки земли и выращивания овощных культур для человека. Технология выращивания лука в домашних условиях.	Искать и анализировать информацию о земледелии, его значении в жизни человека. Составлять рассказ о профессиях садовод и овощевод на основе наблюдений и собственного опыта. Осваивать технологию выращивания лука в домашних условиях.
3	Посуда.	1	Виды посуды, из которых она изготавливается. Способы изготовления посуды из глины и оформление ее при помощи глазури. Профессия - гончар.	Осуществлять поиск необходимой информации о посуде, ее видах, материалах, из которых она изготавливается. Составлять по иллюстрации учебника рассказ о способах изготовления посуды из глины. Анализировать слайдовый план плетения корзины при изготовлении изделия.
4	Корзина с цветами.	1	Способы хранения продуктов. Плетения корзины.	Использовать приемы плетения корзины при изготовлении изделия. Организовать рабочее место. Размечать изделие по шаблону, составлять композицию. Осваивать приемы наматывания, обмотки и переплетения ниток для

				изготовления изделия. Соблюдать правила работы ножницами.
5	Семейка грибов на поляне	1	Закрепление приемов работы с пластилином. Составление плана работы по слайдам. Оформление корзины с использованием природных материалов.	Самостоятельно планировать последовательность выполнения работы с опорой на слайдовый план. Соотносить размеры деталей изделия при выполнении композиции. Составлять рассказ о грибах, правилах поведения в лесу.
6	Игрушка из теста.	1	Знакомство с новой техникой изготовления изделия — тестопластикой. Сравнение приемов работы с соленым тестом и пластилином. Профессии: пекарь, кондитер.	Составлять рассказ о профессиях пекаря и кондитера на основе иллюстрированного материала, собственного опыта и наблюдений. Составлять рассказ о национальных блюдах из теста по иллюстрациям учебника. Освоить способы приготовления соленого теста и приемы работы с ним.
7	Проект «Праздничный стол»	1	Изготовлений изделий из пластичных материалов. Сравнение свойств глины, соленого теста, пластилина.	Освоить технику изготовления изделия из пластических материалов. Сравнить свойства пластичных материалов. Выбирать необходимые инструменты, приспособления и приемы изготовления изделия.
8	Народные промыслы. Золотая хохлома. Работа папье-маше.	1	Народный промысел хохломская роспись. Технология создания хохломского растительного орнамента. Способы нанесения орнамента на объемное изделие.	Осуществлять поиск необходимой информации об особенностях национального промысла хохломская роспись, используя материалы учебника. Освоить технологию выполнения «папье-маше». Самостоятельно делать выводы значения народных промыслов для развития декоративно-прикладного искусства.
9	Народные промыслы. Городецкая роспись.	1	Особенности народного промысла городецкая роспись. Особенности создания городецкой росписи. Выполнение аппликации из бумаги. Понятия: имитация, роспись, подмалёк.	Осмыслить на практическом уровне понятие «имитация». Наблюдать и выделять особенности городецкой росписи: тематика, композиция, элементы (фигуры человека, животных, цветы). Осмысливать значение народных промыслов для развития декоративно - прикладного искусства.
10	Народные промыслы. Дымковская игрушка.	1	Особенности национального промысла дымковская игрушка. Особенности создания дымковской игрушки. Закрепить навыки работы	Наблюдать и выделять особенности создания дымковской игрушки (лепка, побелка, сушка, роспись). Сравнивать виды народных промыслов. Анализировать образец, определять материалы, приемы работы по изготовлению

			с пластилином.	игрушки.
11	Народные промыслы. Матрешка.	1	История матрешки. Работа резчика по дереву и игрушечника. Разные способы росписи матрешек: семеновская, вятская, загорская, полховско- майдановская, авторская.	Использовать приемы работы с бумагой и картоном и тканью по шаблону, оформлять изделие, использовать элемент рисунка на ткани для создания орнамента. Составлять рассказ о выполнении работы по рубрике «Вопросы юного технолога»
12	Рельефные работы. Пейзаж «Деревня»	1	Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Закрепление умений работы с пластилином и составлять тематическую композицию.	Освоить технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина. Анализировать образец пейзажа, передоложенного в учебнике, и на его основе создать собственный эскиз.
13	Конструирование из бумаги. Лошадка.	1	Значение лошади в жизни человека. Как человек ухаживает за лошадьми. Конструирование из бумаги движущейся игрушки лошадки. Подвижное соединение деталей при помощи иглы и ниток, скрепок. Профессии: животновод, коневод, конюх.	Составлять рассказ о лошадях, их значении в жизни людей, о профессии людей, занимающихся разведением и содержанием домашних животных. Осваивать правила работы иглой, шилом при помощи подвижного соединения деталей.
14	Работа с природным материалом. Курочка.	1	Природный материал для изготовления изделия: пшено, фасоль, семена. Аппликация из природного материала. Прием нанесения разметки при помощи кальки.	Освоить способы и приемы работы с новыми материалами (пшено, фасоль, семена), выполнять аппликацию в технике мозаика. Находить в словаре и объяснять значение новых слов. Составлять рассказ об уходе за домашними птицами.
15	Конструирование из бумаги. Деревенский двор.	1	Групповая работа. Распределение обязанностей в группе. Самостоятельное составление плана работы на основе рубрики «Вопросы юного технолога»	Осуществлять с помощью учителя и при помощи рубрики «Вопросы юного технолога» все этапы проектной деятельности, соблюдать правила работы в группе, ставить цель, распределять обязанности, обсуждать план изготовления изделия.
16	Новый год. Елочные игрушки из яиц.	1	История возникновения елочных игрушек и традиции празднования	Освоить при изготовлении елочной игрушки правила подготовки скорлупы к работе и технику работы с яичной

			Нового года. Приемы изготовления изделий из яичной скорлупы.	скорлупой
16	Полуобъемная пластика. Изба.	1	Строение избы; умение создавать аппликацию из бумаги; обучить способу достижения эффекта объемности в аппликации.	Знать понятия: причелина, наличник, венец, полуобъемная аппликация, плотник. Уметь украшать изделие с помощью красок и цветной бумаги.
17	Помпон. Домовой.	1	Традиции оформления русской избы, правила приема гостей. Изготовление помпона и игрушки на основе помпона. Работа с нитками и бумагой.	Осваивать правила работы с циркулем. Использовать циркуль для выполнения разметки изделия. Применять при изготовлении помпона умения работать с нитками (наматывать, завязывать, разрезать).
18	Работа с пластическими материалами. Русская печь	1	Убранство русской избы. Утварь. Значение печи в быту. Устройство печи: лежанка, устье, шесток.	Анализировать конструкцию изделия по иллюстрации учебника, выделять детали, определять инструменты, необходимые для выполнения работы. Оформлять изделия по собственному замыслу.
19	Плетение из бумаги. Коврик.	1	Украшение дома тканями изделиями (половики, ковры). Знакомство со структурой ткани, переплетение нитей.	Наблюдать, анализировать структур ткани, определять виды и способы переплетения. Освоить новый вид работы – переплетение полос бумаги. Выполнять разные виды переплетения, создавать узор по своему усмотрению.
20	Конструирование мебели из картона. Стол и скамья.	1	Мебель, традиционная для русской избы. Завершение проекта «Убранство избы»	Осуществлять поиск информации о традиционной для русской избы мебели и сравнивать ее с традиционной мебелью жилища региона проживания. Овладеть способами экономного и рационального использования материалов.
21	Аппликация из картона. Плетение в три ряда. Русская красавица.	1	Народный костюм и особенности его украшения. Национальные костюмы разных народов и национальные костюмы региона проживания.	Сравнивать и находить общее и различие в национальных костюмах. Выполнять аппликацию на основе материала учебника с учетом национальных традиций. Освоить приемы плетения косичек в три нити.
22	Разметка ткани по шаблону. Костюм для Ани и Вани.	1	Способы украшения костюма. Элементы мужского и женского костюма.	Сравнивать и находить общее в различия в женском и мужском национальных костюмах. Моделировать национальные костюмы на основе аппликации из ткани.

				Освоить элементы художественного труда: оформлять национальный костюм в соответствии с выбранным образом, использовать различные виды материалов (тесьму, мех, бусины, пуговицы ит.д.)
23	Работа с тканым материалом. Кошелек.	1	Технология выполнения строчки косых стежков. Разметка ткани по шаблону, изготовление выкройки.	Исследовать виды ниток и определять с помощью учителя их назначение. Освоить строчку косых стежков. Использовать умение пришивать пуговицы разными способами.
24	Тамбурные стежки. Салфетка.	1	Способы оформления изделий вышивкой. Виды швов и стежков для вышивания. Технология выполнения тамбурных стежков.	Исследовать способы украшения изделий при помощи вышивки. Осваивать технологию вышивания тамбурного шва, использовать пяльцы для вышивания.
Человек и вода – 3 часа				
25	Изонить. Композиция «Золотая рыбка»	1	Вода и ее роль в жизни человека. Рыболовство. Приспособления для рыболовства. Новый вид техники изонить.	Искать и отбирать информацию о роли воды в жизни человека по материалам учебника, из собственного опыта и других источников. Освоить технику «изонить». Создавать изделия, украшенные в технике «изонить»: анализировать образец изделия, определять необходимые материалы и инструменты для его выполнения, переносить рисунок орнамента с помощью копировальной бумаги, подбирать цвета ниток для выполнения орнамента.
26	Природный материал. Аквариум.	1	Аквариум и аквариумные рыбки. Композиция из природных материалов	Составлять рассказ об аквариумах и аквариумных рыбках. Определять и отбирать природные материалы для выполнения аппликации рыбок по форме, фактуре, цвету.
27	Полуобъемная аппликация. Русалка.	1	Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Знакомство со сказочными морскими персонажами.	Освоить технику создания полуобъемных аппликаций, использовать умения работать с бумагой и способы придания ей объема. Определять особенности технологии соединения деталей в полуобъемной аппликации.
Человек и воздух – 3 часа.				
28	Оригами. Птица счастья.	1	Значение символа птицы в культуре. Оберег. Способы работы с бумагой: сгибание, складывание.	Искать информацию о традициях использования символических птиц счастья в культуре разных народов. Объяснить понятие «оберег». Освоить приемы

			Освоение техники оригами.	складывания изделий техникой оригами.
29	Объемная модель. Ветряная мельница.	1	Использование силы ветра человеком. Изготовление объемной модели мельницы на основе развертки.	Искать и обобщать информацию о воздухе, ветре. Освоить подвижное соединение деталей (при помощи стержня). Конструировать объемное изделие на основе развертки.
30	Фольга. Флюгер.	1	Флюгер, его назначение, конструктивные особенности, использование. Новый вид материала – фольга (металлизированная бумага)	Исследовать свойства фольги, возможности ее применения, сравнивать ее свойства со свойствами других видов бумаги. Освоить способ соединения деталей при помощи скрепки. Самостоятельно выполнять раскрой и отделку изделия.
Человек и информация - 3 часа				
31	Книгопечатание. Книжка-ширма.	1	История книгопечатания. Способы создания книги. Значение книги для человека. Правила разметки по линейки.	Составлять рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг. Освоить и использовать правила разметки деталей по линейке. Освоить вклейку страницы в сгиб при помощи клапана.
32-33	Практическая работа «Ищем информацию в интернете»	2	Способы поиска информации. Правила набора текста.	Отбирать, обобщать и использовать на практике информацию о компьютере и способах поиска в Интернете. Исследовать возможности интернета для поиска информации.
Заключительный урок – 1 час				
34	Заключительный урок. Подведение итогов за год.	1	Организация выставки изделий. Презентация изделий. Выбор лучших работ.	Организовать и оформлять выставку изделий. Презентовать работы.

**Тематическое планирование
Технология 3 класс**

№	Раздел. Название темы.	Кол-во часов	Элементы содержания.	Универсальные учебные действия.
1	Здравствуй дорогой друг. Как работать с учебником. Путешествие по городу.	1	Повторение изученного в предыдущих классах. Особенности содержания учебника 3 класса.	Отвечать на вопросы по материалу, изученному в предыдущих классах. Планировать изготовления изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты.
Человек и земля – 21 час				
2	Объемная модель. Дом.	1	Выполнять чертеж и масштабировать при изготовлении изделия. Правила безопасной работы с ножом.	Находить и отбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия. Овладеть основами черчения и масштабирования: М 1:2 и М 2:1.
3	Городские постройки. Телебашня.	1	Назначение городских построек, их архитектурные особенности. Объемная модель телебашни из проволоки.	Осваивать правила работы с новыми инструментами, сравнивать способы их применения в бытовых условиях и учебной деятельности. Выполнять технический рисунок для конструирования модели телебашни из проволоки.
4	Композиция из природного материала. Городской парк.	1	Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией.	Анализировать, сравнивать профессиональную деятельность человека в сфере городского хозяйства. Определять назначение инструментов для ухода за растениями.
5-6	Объемные изделия из бумаги. Качалка. Песочница. Игровой комплекс. Качали.	2	Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Изготовление объемной модели из бумаги.	Распределять роли и обязанности для выполнения проекта. Размечать детали по шаблону, выкраивать их при помощи ножниц, соединять при помощи клея. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.
7-8	Виды швов. Украшение платочка монограммой. Украшение фартука.	2	Строчка стебельчатых и петельчатых швов и крестообразных стежков. Виды и свойства пряжи и ткани.	Определять виды волокон и тканей. Различать различные виды украшения одежды – вышивку и монограмму. Различать виды аппликаций, использовать их для украшения изделия.

9	Изготовление тканей. Гобелен.	1	Технологические процессы изготовления тканей. Производство полотна ручным способом.	Находить и отбирать информацию о процессе производства тканей. Освоить технологию ручного ткачества.
10	Вязание. Воздушные петли.	1	Новый технологичный процесс — вязание. Виды и назначение вязанных вещей.	Находить и отбирать информацию о вязании, способах вязания, видах и значениях вязанных вещей. Освоить технику вязания воздушных петель.
11	Одежда для карнавала. Кавалер. Дама.	1	Проведение карнавала в разных странах. Особенности карнавальных костюмов.	Объяснить значение понятия «карнавал». Сравнивать особенности проведения карнавалов в разных странах. Исследовать свойства крахмала, обработать при помощи него материал.
12	Бисероплетение. Браслетик «Цветочек», браслетик «Подкова»	1	Свойства бисера и способы его использования. Использование лески для при изготовлении изделий из бисера.	Находить и отбирать информацию о бисере, его видах и способах создания украшений. Освоить способы работы с бисером. Соотносить схему изготовления с текстовым и слайдовым планом.
13	Кафе. Способы определения массы. Весы.	1	Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе.	Объяснить значение слова «меню», «порция», используя текст учебника и собственный опыт. Осваивать сборку подвижных соединений при помощи шила, кнопки, скрепки.
14	Приготовление пищи. Фруктовый завтрак.	1	Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи без термической обработки.	Объяснить значение слова «рецепт», «ингредиент», используя текст учебника и собственный опыт. Готовить простейшие блюда по готовым рецептам в классе без термической обработке.
15	Работа с тканью. «Колпачок-цыпленок»	1	Сервировка стола. Сохранение блюд теплыми. Свойства синтепона.	Осваивать правила сервировки стола к завтраку. Выполнять разметку деталей изделия с помощью линейки. Оформлять изделие по собственному замыслу.
16	Приготовление холодных закусок. Бутерброды. Радуга на шпажке.	1	Блюда не требующие термической обработки — холодные закуски. Приготовление холодных закусок.	Освоить способы приготовления холодных закусок. Готовить закуски в группе, самостоятельно распределять обязанности в группе, помогать друг другу при изготовлении изделия.
17	Украшение праздничного стола. Способы складывания салфеток.	1	Особенности сервировки праздничного стола. Изготовление салфеток для украшения	Выполнять раскрой деталей на листе, сложенный гармошкой. Использовать изготовленное изделие для стола. Освоить правила сервировки стола.

			праздничного стола.	
18	Соленое тесто. Брелок для ключей.	1	Информация об изделии на ярлыке. Изготовление подарка ко Дню защитника отечества.	Использовать приемы приготовления соленого теста, осваивать способы придания ему цвета. Применять правила работы с шилом.
19	Работа с природным материалом. Золотистая соломка.	1	Знакомство с новым видом природного материала — соломкой. Свойство соломки.	Освоить способы подготовки и работы с новым природным материалом – соломкой. Наблюдать и исследовать его свойства и особенности использования декоративно -прикладном искусстве.
20	Упаковка подарков. Коробка для подарков.	1	Значение подарков для человека. Основа гармоничного сочетания цветов при составлении композиции.	Освоить правила упаковки и художественного оформления подарков. Соотносить выбор оформления, упаковки подарка с возрастом и полом того, кому он предназначен.
21	Автомастерская. Фургон «Мороженое»	1	Знакомство с историей создания и устройством автомобиля. Технология конструирования объемных фигур.	Находить информацию об автомобилях в разных источниках, сравнивать, отбирать и представлять необходимую информацию. Освоить технологию конструирования объемных фигур.
22	Конструирование. Грузовик.	1	Работа с металлическим конструктором. Инструменты для работы с конструктором. Способы соединения деталей подвижное и неподвижное.	На основе образца готового изделия и иллюстрации к каждому этапу работы составлять план сборки: определять количество деталей и видов соединений, последовательность операций.
Человек и вода 4 часа				
23	Моделирование. Мост.	1	Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Работа с различными материалами – картон, нитки, проволока, трубочки из-под коктейлей, зубочистки и прочее	Находить и отбирать информацию о конструктивных особенностях мостов. Создать модель висячего моста с соблюдением его конструктивных особенностей. Освоить и использовать новые виды соединений деталей – натягивание нитей.
24	Водный транспорт. Яхта.	1	Иды водного транспорта. Конструирование.	Осуществлять поиск информации о водном транспорте и видах водного транспорта. Самостоятельно выполнять раскрой деталей по шаблону, проводить сборку и

				оформления изделия.
25	Океанариум. осьминоги и рыбки.	1	Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Виды мягких игрушек: плоские, полубъемные, объемные	Составить рассказ об океанариуме и его обитателях на основе материала учебника. Различать виды мягких игрушек. Освоить технологию создания мягкой игрушки из подручного материала.
26	Объемное конструирование. Фонтан.	1	Виды и конструкторские особенности фонтана. Изготовление объемного фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.	Составлять рассказ о фонтанах, их видах и конструкторских особенностях, используя материал учебника и собственные наблюдения. Авизировать план изготовления изделия, самостоятельно осуществлять его.
Человек и воздух 3 часа				
27	Оригами. Птицы.	1	Знакомство с историей возникновения зоопарка в России. Бионика. Различные виды оригами: классическое оригами, модульное оригами.	Объяснить понятие слова «Бионика», используя текст учебника. Освоить условные обозначения техники оригами. Освоить приемы сложения оригами, понимать их графическое изображение.
28	Конструирование модели вертолета.	1	Знакомство с особенностями конструкции вертолета. Особенности профессии летчика, штурмана, авиаконструктора. Знакомство с новым материалом – пробкой.	Анализировать и сравнивать профессиональную деятельность летчика, штурмана, авиаконструктора. Применять приемы работы с различными материалами инструментами, приспособлениями. Выполнять разметку деталей по шаблону, раскрой ножницами.
29	Папье-маше. Клоун.	1	Применение техники папье-маше для создания предметов быта. Способы соединения деталей при помощи ниток и скотч.	Освоить и применять технологию изготовления из папье-маше, создавать изделия в этой технологии. Подбирать бумагу для изготовления изделия «Воздушный шар», исходя из знания свойств бумаги.
Человек и информация – 5 часов.				
30	Книгопечатание. Переплетные работы.	1	Основные этапы книгопечатания. Печатный станок, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплет, слизура, крышки, корешок).	Осуществлять поиск информации о книгопечатании из разных источников, называть основные этапы книгопечатания, характеризовать профессиональную деятельность печатника, переплетчика. Освоить технику переплетных работ, способ переплета листов в книжный блок.

31	Почта. Телеграф. Заполнение бланка.	1	Способы общения и передачи информации. Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона.	Осуществлять поиск информации о способах общения и передачи информации. Составлять рассказ об особенностях работы почтальона и почты, использовать материалы учебника и собственные наблюдения.
32-33	Кукольный театр. Пальчиковая кукла.	2	Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре.	Осуществлять поиск информации о театре, кукольном театре, пальчиковых куклах. Создать модели пальчиковых кукол для спектакля, оформлять их по собственному эскизу.
34	Театр. Афиша.	1	Программа MicrosoftOfficeWord. заданному образцу. Вилла набора текста. Программа WordDocuments.doc. сохранение документов. Форматирование.	Анализировать способы оформления афиши, определять особенности ее оформления. Освоить правила набора текста. Форматировать и печатать документ. Выбирать картинки для оформления афиши.

2.2.2.10 Физическая культура.

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

В результате обучения обучающиеся на уровне начального общего образования начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития, физической подготовленности и трудовой деятельности.

Знания о физической культуре

Выпускник научится:

- ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;
- раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств;
- ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие;
- характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе).

Выпускник получит возможность научиться:

- *выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;*
- *характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учетом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.*

Способы физкультурной деятельности

Выпускник научится:

- отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки и физкультминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами;
- организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;
- измерять показатели физического развития (рост и масса тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, равновесие, гибкость) с помощью тестовых упражнений; вести систематические наблюдения за динамикой показателей.

Выпускник получит возможность научиться:

- *вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;*
- *целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;*
- *выполнять простейшие приемы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.*

Физическое совершенствование

Выпускник научится:

- выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости,

гибкости, равновесия); оценивать величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);

- выполнять организующие строевые команды и приемы;
- выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);
- выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, гимнастическое бревно);
- выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мячей разного веса и объема);
- выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

Выпускник получит возможность научиться:

- *сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;*
- *выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;*
- *играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощенным правилам;*
- *выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;*
- *плавать, в том числе спортивными способами;*
- *выполнять передвижения на лыжах (для снежных регионов России).*

Физическая культура. Содержание учебного предмета.

Знания о физической культуре

Физическая культура. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Из истории физической культуры. История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Её связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность. Гимнастика с основами акробатики.

Организующие команды и приёмы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперёд и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации. Например: 1) мост из положения лёжа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лёжа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперёд в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперёд.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

Гимнастическая комбинация. Например, из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис

сзади согнувшись со сходом вперёд ноги.

Опорный прыжок с разбега через гимнастического козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой.

Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Лёгкая атлетика.

Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Лыжные гонки. Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъёмы; торможение.

Подвижные и спортивные игры.

На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале лёгкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола. Подвижные игры разных народов.

Общеразвивающие упражнения

На материале гимнастики с основами акробатики

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперёд, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочерёдно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающее в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметричными и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений

(набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лёжа; отжимание лёжа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперёд поочерёдно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперёд толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнёра в парах.

На материале лёгкой атлетики

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочерёдно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или

изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперёд (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

На материале лыжных гонок

Развитие координации: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-трёх шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбирание предметов во время спуска в низкой стойке.

Развитие выносливости: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

Физическая культура. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Тематическое планирование по физической культуре 1 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Характеристика основной деятельности ученика
Легкая атлетика – 14 ч.			
1	Урок – сказка «Понятие о физической культуре. Правила по технике безопасности на уроках физической культуры». Комплексы упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища. Игра «Пингвины с мячом».	1	Определять и кратко характеризовать физическую культуру как занятия физическими упражнениями, подвижными и спортивными играми. Определять ситуации, требующие применения правил предупреждения травматизма.
2	Урок – путешествие. «Ходьба обычная, на носках, на пятках, в полуприседе, с различным положением рук под счет коротким, средним и длинным шагом». Игра «Быстро по своим местам». Правила по технике безопасности на уроках лёгкой атлетики.	1	Различать разные виды ходьбы. Осваивать ходьбу под счет, под ритмический рисунок.
3	Спортивный калейдоскоп. Сочетание различных видов ходьбы. Игра «Слушай сигнал».	1	Моделировать сочетание различных видов ходьбы. Осваивать умение использовать положение рук и длину шага во время ходьбы.
4	Спортивный марафон. Обычный бег, бег с изменением направления движения. Бег в чередовании с ходьбой. Игра «Кошки - мышки». Игра «Вызов». Развитие скоростных качеств.	1	Различать разные виды бега, уметь менять направление во время бега, оценивать свое состояние.
5	Спортивный марафон. «Бег с преодолением препятствий». Игра «С кочки на кочку». ОРУ. Игра «Два Мороза». Развитие скоростно-силовых качеств.	1	Научиться общаться и взаимодействовать в игровой деятельности. Выявлять характер зависимости частоты сердечных сокращений от особенностей выполнения физических упражнений.
6	Спортивный марафон. Бег по размеченным участкам дорожки. ОРУ. Игра «У ребят порядок строгий». Развитие скоростно-силовых качеств.	1	Осваивать высокий старт, умение стартовать по сигналу учителя. Осваивать навыки по самостоятельному выполнению упражнений дыхательной гимнастики.
7	Урок – игра Челночный бег. Игра «Ястреб и утка». ОРУ. Развитие выносливости. Понятие скорость бега.	1	Знакомство с челночным бегом. Освоение правил выполнения. Проявлять качества выносливости при выполнении челночного бега.

8	Спортивный марафон «Совершенствование навыков бега. Медленный бег до 3 мин». ОРУ. Подвижная игра «Кто быстрее встанет в круг?»	1	Развитие выносливости, умения распределять силы. Умение чередовать бег с ходьбой. Осваивать навыки по самостоятельному выполнению упражнений дыхательной гимнастики.
9	Режим дня и личная гигиена. Подвижные игры во время прогулок: правила организации и проведения игр, выбор одежды и инвентаря. Игра «Шишки-желуди-орехи».	1	Определять состав спортивной одежды в зависимости от времени года и погодных условий. Развитие познавательной (получение знаний о природе (медико-биологические основы деятельности), знаний о человеке (психолого-педагогические основы деятельности), знаний об обществе (историко-социологические основы деятельности). Составлять индивидуальный режим дня. Соблюдать личную гигиену.
10	Эстафеты. Бег с ускорением. Игра «Быстро в круг». ОРУ. Развитие скоростно-силовых качеств.	1	Развитие выносливости, умения распределять силы. Умение чередовать бег с ходьбой. Осваивать навыки по самостоятельному выполнению упражнений дыхательной гимнастики
11	Броски большого мяча (1 кг) на дальность двумя руками из-за головы. ОРУ. Игра «Воробьи и вороны». Развитие скоростно-силовых качеств. ТБ при метании набивного мяча.	1	Знакомство с броском большого мяча на дальность из-за головы двумя руками. Освоение правил выполнения.
12	Спортивный марафон «Совершенствование навыков бега. Медленный бег до 3 мин». Подвижная игра «Невод».	1	Развитие выносливости, умения распределять силы. Умение чередовать бег с ходьбой. Осваивать навыки по самостоятельному выполнению упражнений дыхательной гимнастики.
13	Эстафеты с мячами. Игра «Бросай поймай». Развитие координации.	1	Продемонстрировать полученные навыки в течение первой четверти. Общаться и взаимодействовать в игровой деятельности.
14	Прыжок в длину с места, с разбега, с отталкиванием одной и приземлением на две. Эстафеты. ОРУ. Игра «Мышеловка». Развитие прыжковых качеств.	1	
Подвижные игры с элементами баскетбола– 14 ч.			
15	Игры на закрепление и совершенствование навыков бега (разучивание игры «К своим флажкам»).	1	Называть правила подвижных игр и выполнять их в процессе игровой деятельности.

	Правила по технике безопасности на уроках подвижных и спортивных игр.		Выполнять игровые действия в условиях учебной и игровой деятельности.
16	Игры на закрепление и совершенствование развития скоростных способностей (разучивание игры «Пятнашки»).	1	Подготавливать площадки для проведения подвижных игр в соответствии с их правилами.
17	Игры на закрепление и совершенствование навыков в прыжках (разучивание игры «Прыгающие воробушки»).	1	Проявлять смелость, волю, решительность, активность и инициативу при решении вариативных задач, возникающих в процессе игры.
18	Игры на закрепление и совершенствование метаний на дальность и точность (игра «Кто дальше бросит», «Метко в цель»).	1	Моделировать игровые ситуации.
19	Игры на закрепление и совершенствование метаний на дальность и точность (игра «Точный расчет»).	1	Регулировать эмоции в процессе игровой деятельности, уметь управлять ими.
20	Урок – путешествие «Упражнения на внимание». Подвижная игра «Охотники и утки».	1	Общаться и взаимодействовать со сверстниками в условиях игровой деятельности.
21	Спортивный калейдоскоп «Упражнения на ловкость и координацию». Подвижная игра «Удочка».	1	
22	Ведение и передача баскетбольного мяча. Подвижная игра «Круговая охота».	1	
23	Подвижные игры с баскетбольным мячом. Подвижная игра «Передал — садись».	1	
24	Подвижные игры с баскетбольным мячом. Подвижная игра «Передал — садись».	1	
25	Подвижные игры с баскетбольным мячом. Подвижная игра «Не давай мяча водящему».	1	
26	Спортивный марафон «Внимание, на старт». Игра «Капитаны».	1	
27	Ходьба, бег, прыжки, лазанье и ползание, ходьба на лыжах как жизненно важные способы передвижения человека. Комплексы упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища. Игра «Не давай мяча водящему».	1	Развитие познавательной активности: получение знаний о природе (медико-биологические основы деятельности), знаний о человеке (психолого-педагогические основы деятельности), знаний об обществе (историко-социологические основы деятельности).

28	Урок – путешествие «Возникновение первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр». Подвижная игра «Горелки».	1	Пересказывать тексты по истории физической культуры. Понимать и раскрывать связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью человека.
Гимнастика с элементами акробатики – 15 ч.			
29	Строевые команды. Построения и перестроения. Игра «Класс, смирно!». Правила по технике безопасности на уроках гимнастики с элементами акробатики. Игра «Змейка».	1	Различать и выполнять строевые команды: «Смирно!», «Вольно!», «Шагом марш!», «На месте!», «Равняйся!», «Стой!». Освоение универсальных умений по самостоятельному выполнению упражнений по строевой подготовке.
30	«Группировка, перекаты в группировке лежа на животе и из упора стоя на коленях». Подвижная игра «Иголка и нитка».	1	Осваивать универсальные умения по выполнению группировки и перекатов в группировке лежа на животе и из упора стоя на коленях.
31	«Кувырок вперед в упор присев». Подвижная игра «Тройка».	1	Осваивать технику кувырка вперед в упор присев. Выявлять характерные ошибки в выполнении кувырка вперед в упор присев.
32	Гимнастический мост из положения лежа на спине. Игра «Раки».	1	Осваивать технику выполнения гимнастического моста из положения лежа на спине. Осваивать универсальные умения по взаимодействию в парах и группах при разучивании и выполнении гимнастических упражнений. Соблюдать правила техники безопасности.
33	Стойка на лопатках. Игра «Через холодный ручей».	1	Осваивать технику выполнения стойки на лопатках. Проявлять качества силы, координации и выносливости при выполнении акробатических упражнений и комбинаций.
34	Урок – викторина «Основные способы передвижения. Представление о физических упражнениях». Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, как жизненно важные способы передвижения человека; Правила предупреждения травматизма Подвижная игра «Петрушка на скамейке».	1	Выявлять различия в основных способах передвижения человека. Различать упражнения по воздействию на развитие основных физических качеств (сила, быстрота, выносливость).
35	Стойка на носках, на одной ноге (на полу и гимнастической скамейке), ходьба по гимнастической скамейке, повороты на 90°. Подвижная игра «Пройди бесшумно».	1	Проявлять качества координации при выполнении упражнений. Выявлять характерные ошибки в выполнении упражнений. Осваивать технику выполнения упражнений на гимнастических снарядах (гимнастическая скамейка).
36	Передвижения по гимнастической стенке. Игра	1	Осваивать технику выполнения упражнений на гимнастической

«Конники-спортсмены».

стенке.

	по гимнастической стенке в упоре присев. Подтягивание лежа на животе по гимнастической скамейке. Перелезание через горку матов. ОРУ в движении. Перелезание через коня. Игра «Кузнечики». Развитие силовых качеств		
Подвижные игры с элементами футбола –5 ч.			
44-45	Удар по неподвижному и катящемуся мячу. Игра «Догони мяч»	2	Проявлять качества силы, координации и выносливости. Соблюдать дисциплину и правила техники безопасности во время проведения подвижных игр.
46-47	Ведение и остановка мяча. Эстафета «Проведи мяч по лабиринту»	2	
48	Урок – игра Основные физические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, равновесие). Игра «Слушай сигнал».	1	Характеризовать показатели физического развития, физической подготовки.
Лыжная подготовка – 22 ч.			
49	Значение занятиями лыжами для укрепления здоровья. Способы самоконтроля. Дыхание при ходьбе.	1	Значение занятиями лыжами для укрепления здоровья. Осваивать способы самоконтроля. Иметь понятия правильного дыхания при ходьбе.
50	Техника безопасности при занятиях на лыжах. Лыжная строевая подготовка.	1	Применять правила подбора одежды для занятий лыжной подготовкой. Переносить и надевать лыжный инвентарь. Осваивать универсальное умение передвижения на лыжах.
51	Построение в шеренгу с лыжами в руках. Переноска и надевание лыж. Ступающий и скользящий шаг без палок и с палками.	1	
52	Разучивание скользящего шага.	1	
53	Передвижение скользящим шагом. Повороты переступанием на месте.	1	
54	Передвижение скользящим шагом.	1	
55	Историческое путешествие «Зарождение древних Олимпийских игр». Игра «»	1	Пересказывать тексты по истории физической культуры. Освоить материал о зарождении олимпийских игр.
56	Передвижение скользящим шагом. Игра «Салки на марше».	1	Описывать технику выполнения основной стойки, объяснять, в каких случаях она используется лыжниками.
57	Передвижение скользящим шагом. «Салки на марше».	1	Демонстрировать технику выполнения основной стойки лыжника при

58	Передвижение на лыжах ступающим и скользящим шагом. Игра «На буксире».	1	<p>передвижении и спуске с небольших пологих склонов Демонстрировать технику передвижения на лыжах ступающим шагом. Выполнять разученный способ передвижения на лыжах в условиях игровой деятельности. Демонстрировать технику передвижения на лыжах скользящим шагом. Выполнять разученный способ передвижения на лыжах в условиях игровой деятельности. Правильно выбирать одежду и обувь для лыжных прогулок в зависимости от погодных условий Одеваться для занятий лыжной подготовкой с учетом правил и требований безопасности. Выполнять организующие команды, стоя на месте, и при передвижении. Передвигаться на лыжах в колонне с соблюдением дисциплинарных правил</p>
59	Передвижение на лыжах ступающим и скользящим шагом. Игра «На буксире».	1	
60	Передвижение на лыжах ступающим и скользящим шагом. Игра «Финские санки».	1	
61	Передвижение на лыжах ступающим и скользящим шагом. Игра «Финские санки».	1	
62	Попеременно двухшажный ход. Игра «Два дома». Игра «Два дома».	1	
63	Попеременно двухшажный ход. Игра «По местам».	1	
64	Попеременно двухшажный ход. Игра «День и ночь».	1	
65	Попеременно двухшажный ход.	1	
66	Спуск с небольшого склона. Подъем лесенкой. Игра «Кто дольше прокатится».	1	
67	Спуск с небольшого склона. Подъем лесенкой. Игра «Кто дольше прокатится». Игра «Кто быстрее взойдет в гору».	1	
68	Попеременно двухшажный ход с палками. Подъем елочкой. Игра «Кто быстрее взойдет в гору».	1	
69	Прохождение дистанции 1 км. Подъем елочкой.	1	
70	Прохождение дистанции 1 км. Подъем елочкой.	1	
Подвижные игры – 6 ч.			
71	Закрепление передвижений, подъёмов, спусков. Игра «Быстрый лыжник».	1	<p>Проявлять выносливость при прохождении дистанций разученными способами передвижения.</p>
72	Закрепление передвижений, подъёмов, спусков. Игры «Кто дальше скатится с горки».	1	
73	Лыжные эстафеты. Игра «За мной».	1	
74	Лыжные эстафеты. Игра «Охотники и зайцы».	1	
75	Влияние физических упражнений на осанку. Приемы закаливания. Понятие обморожение.	1	<p>Понимать значения физических упражнений на формирование осанки. Осваивать приемы закаливания и оценивать свое состояние после закаливания. Иметь понятия об обморожениях.</p>
IV – четверть (24 ч.)			

76	Историческое путешествие «Зарождение физической культуры на территории Древней Руси».	1	Пересказывать тексты по истории физической культуры. Освоить материал о зарождении физической культуры на территории Древней Руси.
Легкая атлетика – 13 ч.			
77	Бег на 30 метров. Прыжки в длину с разбега. Подвижная игра «Ловишка». ТБ во время прыжка в длину.	1	Осваивать технику бега различными способами. Выявлять характерные ошибки в технике выполнения беговых упражнений.
78	Бег на 60 метров. Прыжки в длину с разбега.	1	Различать разновидности беговых заданий.
79	Прыжки в длину с разбега.	1	Соблюдать правила техники безопасности при выполнении беговых упражнений, при метании мяча
80	Прыжки в длину с разбега.	1	
81	Бег. Метание на дальность.	1	
82	Бег. Метание на дальность.	1	
83	Прыжки со скакалкой. Подвижная игра «Кот и мыши».	1	
84	Игры с использованием скакалки. Подвижная игра «Невод».	1	
85	Прыжок в высоту. «Челночный» бег.	1	
86	Прыжок в высоту. «Челночный» бег.	1	
87-89	Кроссовая подготовка.	3	
Подвижные игры с элементами волейбола – 9 ч.			
90	Эстафеты с мячами. Игра «Бросай поймай». Развитие координации	1	Объяснять пользу подвижных игр. Использовать подвижные игры для организации активного отдыха и досуга. Выбирать для проведения подвижных игр водящего и капитана команды. Распределяться на команды с помощью считалочек.
91	Игра «Третий лишний». ОРУ. Развитие выносливости.	1	
92	Эстафеты. ОРУ. Игра «Пятнашки». Развитие прыжковых качеств.	1	
93	Игра «Воробы и вороны». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых качеств.	1	
94	Игра «Третий лишний». ОРУ. Развитие выносливости.	1	
95	Игра «Пятнашки» Эстафеты. Развитие скоростно-силовых качеств.	1	
96	Игра «Воробы и вороны». ОРУ. Развитие выносливости.	1	
97	ОРУ в движении. Игры: «Лисы и куры», «Точный расчет». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых	1	

	качеств.		
98	Эстафеты. Развитие координации.	1	
Плавание – 1ч.			
99	Правила поведения при купании в водоемах во время летних каникул.	1	Соблюдать правила поведения при купании в открытых водоемах

Тематическое планирование по физической культуре 2 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Характеристика основной деятельности ученика
Легкая атлетика – 12 ч.			
1	Правила поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. Обучение ходьбе в колонне по одному. Медленный бег до 1мин. Игра «Класс, смирно!». Бег 30м с высокого старта.	1	Правильно выполнять основы движения в ходьбе, беге, прыжках; с максимальной скоростью бегать до 60 м по ровной открытой местности, бегать в равномерном темпе до 4 минут; стартовать из различных исходных положений; отталкиваться и приземляться на ноги в яму для прыжков после быстрого разбега с 7-9 шагов; преодолевать с помощью бега и прыжков полосу из 3-5 препятствий, метать небольшие предметы и мячи массой до 150гр на дальность с места и с 1-3 шагов разбега из разных исходных положений правой и левой рукой; толкать и метать набивной мяч массой 1 кг одной и двумя руками из различных исходных положений; метать малым мячом в цель на расстоянии 10(7) метров
2	Основная стойка. Ходьба в колонне по одному. Бег до 1 мин. Игра «Класс, смирно!». Совершенствование высокого старта в беге на 30м.	1	
3	Оценивание в беге на 30м. Игра «Быстро по местам!». Построение в колонну по одному. Бег 1мин.	1	
4	Совершенствование построения и ходьбы в колонне по одному. Игра «Быстро по местам!». Тренировка в прыжках в длину и в высоту с места. Бег 2 мин.	1	
5	Оценивание прыжка в длину и в высоту с места. Разучивание бега с высоким подниманием бедра и челночного бега 3x10м. игра «Салки». Бег 2 мин.	1	
6	Закрепление бега с высоким подниманием бедра и челночного бега 3x10м. разучивание построения в шеренгу. Бег 2 мин в среднем темпе. Игра «Салки»	1	
7	Совершенствование построения в шеренгу. Основные положения рук. Челночный бег 3x10м. Игра	1	

	«Запрещенное движение». Прыжки с места и разбега в длину. Бег 3 мин.		
8	Совершенствование бега с высоким подниманием бедра, челночного бега, строевых упражнений. Разучивание движения руками в разных плоскостях. Игра «Запрещенное движение». Бег 3 мин.	1	
9	Оценивание бега с высоким подниманием бедра. Строевые упражнения. Челночный бег 3x10м. Игра «Гонка мячей». Бег 3 мин.	1	
10	Оценивание челночного бега 3x10м. совершенствование строевых и движения рук в плоскостях. Игра «Гонка мячей». Бег 4 мин.	1	
11	Разучивание построения по установленным местам. Ходьба в колонне по одному с различными положениями рук. Игра «Два Мороза». Бег 4 мин.	1	
12	Оценивание в беге 1000м. Игра «Два Мороза»	1	
Спортивные и подвижные игры 10 часов			
13	Разучивание основных движений туловищем и метанию мяча 1кг из-за головы. Строевые упражнения. Ходьба на носках и пятках. Прыжки на одной и двух ногах. Игра «Два Мороза», «Удочка прыжковая.	1	Уметь играть в подвижные игры с бегом, прыжками, метаниями; владеть мячом; держание передачи на расстояние до 5 м, ловля, ведение, броски в процессе соответственно подобранных подвижных игр; играть в одну из игр, комплексно воздействующих на организм.
14	Закрепление основных движений туловищем и метания мяча 1кг из-за головы. Ходьба на носках и пятках с различными положениями рук. Прыжки на одной и обеих ногах. Игра «Класс, смирно!». Тренировка в подтягивании на перекладине.	1	
15	Разучивание метания мяча в вертикальную цель с 5м. Прыжковые упражнения. Тренировка в подтягивании на перекладине и челночному бегу 3x10м. Игра «Класс, смирно!».	1	
16	Закрепление метания в вертикальную цель. Броски набивного мяча из-за головы. Разучивание поворотов переступанием. Ходьба и бег по кругу с различными	1	

	заданиями. Тренировка в подтягивании. Игра «Быстро по местам»		Уметь играть в подвижные игры с бегом, прыжками, метаниями; владеть мячом; держание передачи на расстояние до 5 м, ловля, ведение, броски в процессе соответственно подобранных подвижных игр; играть в одну из игр, комплексно воздействующих на организм.
17	Разучивание комплекса типа зарядки и бросков мяча на месте. Закрепление поворотов переступанием. Прыжковые упражнения в ходьбе и беге. Тренировка в подтягивании. Игра «Быстро по местам»	1	
18	Оценивание метания набивного мяча сидя из-за головы. Совершенствование строевых упражнений, комплекса зарядки, метаний и бросков мяча. Игра «Салки» (различный вариант). Тренировка в подтягивании.	1	
19	Оценивание гибкости. Совершенствование ходьбы, строевых упражнений, метаний мяча, комплекса зарядки. Прыжки с продвижением вперед. Игра «Салки».	1	
20	Оценивание метания мяча в вертикальную цель с 5м. Броски и ловля мяча на месте. Строевые упражнения. Тренировка в подтягивании. Игра «Салки»	1	
21	Разучивание команд «На месте шагом марш!», «Стой!». Комплекс зарядки. Прыжковые упражнения. Игра «Запрещенное движение». Тренировка в подтягивании.	1	
22	Закрепление строевых упражнений. Совершенствование ходьбы, бега, прыжков. Игра «Поймай мяч».	1	
Подвижные игры с элементами волейбола— 5 часов			
23-24	Повторение комплекса типа зарядки с волейбольным мячом. Игра «Гонка мячей».	2	
25-26	Приемы и передача мяча. Совершенствование комплекса и строевых упражнений. Игра «Два Мороза».	2	
27	Проведение подвижных игр на материале волейбола.	1	

Гимнастика 21 час			
28	Ознакомление с правилами безопасности на уроках гимнастики. Разучивание комплекса типа зарядки. Размыкание и смыкание приставными шагами. Лазание по наклонной скамейке. Эстафеты с подлезанием и перелезанием.	1	Ходить, бегать и прыгать при изменении длины, частоты и ритма; выполнять строевые упражнения, рекомендованные комплексной программой для учащихся 1-4 классов; принимать основные положения и осуществлять движения рук, ног, туловища без предметов и с предметами (большими и малыми мячами, палкой, обручем, набивным мячом массой 1 кг, гантелями массой 0,5-1 кг с соблюдением правильной осанки); лазать по гимнастической лестнице, гимнастической стенке, канату на расстояние 4 м; слитно выполнять кувырок вперед и назад; осуществлять опорный прыжок с мостика через козла или коня высотой 100 см; ходить по бревну высотой 50-100 см с выполнением стоя и в приседе поворотов на 90 и 180 ⁰ , приседаний и переходов в упор присев, стоя на колене, седов; выполнять висы и упоры, рекомендованные комплексной программой для учащихся 1-4 классов; прыгать через скакалку, стоя на месте, вращая ее вперед и назад; в положении наклона туловища вперед (ноги в коленях не сгибать) касаться пальцами рук пола.
29	Закрепление комплекса типа зарядки. Совершенствовать строевые приемы. Лазание по гимнастической стенке. Эстафеты с подлезанием и перелезанием.	1	
30	Совершенствование комплекса зарядки. Ходьба по рейке гимнастической скамейки. Строевые упражнения. Эстафеты с подлезанием и перелезанием.	1	
31	Разучивание кувырка вперед. Совершенствование строевых упражнений и комплекса зарядки. Лазание по канату произвольным способом. Эстафеты прошлого урока.	1	
32	Оценивание комплекса типа зарядки. Закрепление кувырка вперед. Разучивание стойки на лопатках согнув ноги. Лазание по канату. Строевые приемы.	1	
33	Разучивание из стойки на лопатках перекат вперед. Комплекс с гимнастическими палками. Совершенствование лазания по канату, по наклонной скамейке на животе, коленях, в упоре присев. Акробатические упражнения. Эстафеты. Ходьба по бревну.	1	
34	Разучивание кувырка в группировке в сторону. Закрепление переката вперед из стойки на лопатках и комплекса с гимнастическими палками. Совершенствование лазания по гимнастической стенке, канату. Ходьба по бревну. Эстафеты с н/м.	1	
35	Оценивание кувырка вперед. Разучивание висов стоя, лежа, упоры. Закрепление кувырка в сторону в	1	

	группировке. Перестроение из одной шеренги в две. Эстафеты с набивными мячами 1 кг.		<p>выполнять кувырок вперед и назад; осуществлять опорный прыжок с мостика через козла или коня высотой 100 см; ходить по бревну высотой 50-100 см с выполнением стоя и в приседе поворотов на 90 и 180⁰, приседаний и переходов в упор присев, стоя на колене, седов; выполнять висы и упоры, рекомендованные комплексной программой для учащихся 1-4 классов; прыгать через скакалку, стоя на месте, вращая ее вперед и назад; в положении наклона туловища вперед (ноги в коленях не сгибать) касаться пальцами рук пола.</p> <p>Ходить, бегать и прыгать при изменении длины, частоты и ритма; выполнять строевые упражнения, рекомендованные комплексной программой для учащихся 1-4 классов; принимать основные положения и осуществлять движения рук, ног, туловища без предметов и с предметами (большими и малыми мячами, палкой, обручем, набивным мячом массой 1 кг, гантелями массой 0,5-1 кг с соблюдением правильной осанки); лазать по гимнастической лестнице, гимнастической стенке, канату на расстояние 4 м; слитно</p>
36	Оценивание стойки на лопатках согнув ноги. Совершенствование ОРУ с гимнастическими палками и строевых упражнений. Лазание по канату. Закрепление висов и упоров. Эстафеты с н/м 1кг.	1	
37	Оценивание переката вперед из стойки на лопатках и ОРУ с гимнастическими палками. Совершенствование строевых приемов, лазания по канату, равновесия, акробатики. Эстафеты.	1	
38	Оценивание кувырка в сторону в группировке. Совершенствование строевых, акробатики, лазания по канату, по наклонной скамье. Эстафеты с элементами акробатики.	1	
39	Совершенствование лазания и перелазания по наклонной скамейке. Разучить ОРУ на гимнастической скамейке. Равновесия на бревне: ходьба, повороты, переступания через мячи. Эстафеты.	1	
40	Совершенствование равновесия на бревне, скамейке. Тренировка в висах и упорах, лазание по канату. Эстафеты с элементами акробатики.	1	
41	Совершенствование комплекса на гимнастической скамейке. Лазания и перелазания по скамейке, канату. Разучивание поворотов направо и налево переступанием. Висы и упоры. Эстафеты.	1	
42	Оценивание подтягивания на перекладине. Совершенствование пройденных упражнений по акробатике, равновесию, строевых.	1	
43	Совершенствование строевых упражнений, акробатики, равновесия. Разучивание упражнений на формирование правильной осанки. Эстафеты с прыжками через препятствия.	1	
44	Оценивание прыжка в длину с места.	1	

	Совершенствование висов и упоров. Закрепление упражнений на формирование осанки. Эстафеты с прыжками через препятствия.		выполнять кувырок вперед и назад; осуществлять опорный прыжок с мостика через козла или коня высотой 100 см; ходить по бревну высотой 50-100 см с выполнением стоя и в приседе поворотов на 90 и 180 ⁰ , приседаний и переходов в упор присев, стоя на колене, седов; выполнять висы и упоры, рекомендованные комплексной программой для учащихся 1-4 классов; прыгать через скакалку, стоя на месте, вращая ее вперед и назад; в положении наклона туловища вперед (ноги в коленях не сгибать) касаться пальцами рук пола.
45	Оценивание прыжка в высоту с места. Совершенствование строевых приемов, лазания по канату, висов и упоров, равновесия. Эстафеты с прыжками через препятствия.	1	
46	Оценивание челночного бега 3x10м. Совершенствование равновесия на бревне, лазания, строевых упражнений. Эстафеты.	1	
47	Оценивание 6-ти минутного бега. Строевые упражнения, лазание по канату.	1	
48	Оценивание наклонов вперед сидя на полу и лазания по канату произвольным способом. Эстафеты с прыжками через препятствия.	1	
Лыжная подготовка 24 часа			
49	Правила безопасности на уроках лыжной подготовки. Построение с лыжами в руках. Повороты переступанием на месте. Передвижение ступающим шагом.	1	Ознакомление с простейшими правилами обращения с лыжным инвентарем, основные строевые приемы с лыжами, видами построений, перестроений и передвижений в строю, самым необходимым способом передвижения; ходить скользящим шагом без палок, подъемы и спуски с небольших склонов, передвижение на лыжах до 1,5 км.
50	Построение с лыжами. Укладка лыж на снег, надевание креплений. Медленное передвижение ступающим шагом.	1	
51	Совершенствование надеваний лыж, передвижения ступающим шагом. Повороты переступанием на месте. Медленное передвижение до 1000м.	1	
52	Оценивание передвижения ступающим шагом. Круговая эстафета с этапом до 100м. Передвижение до 1000м.	1	
53	Разучивание передвижения скользящим шагом. Совершенствование построения и укладка лыж на снег. Круговая эстафета. Передвижение на лыжах	1	

	1000м		
54	Закрепление передвижения скользящим шагом. Повороты переступанием. Круговая эстафета. Ходьба на лыжах до 1км.	1	
55	Разучивание спуска с уклона 15-20 ⁰ . совершенствование техники скользящего шага в прохождении дистанции 1000м. Игра «Смелее с горки».	1	
56	Закрепление спусков со склона. Совершенствование поворотов переступанием. Игра «Смелее с горки». Ходьба до 1км.	1	
57	Разучивание подъема ступающим шагом. Совершенствование спусков, скользящего шага. Круговая эстафета. Ходьба до 1км.	1	
58	Оценивание передвижения скользящим шагом. Закрепление подъема ступающим шагом. Игры-эстафеты со спусками и подъемами. Передвижение до 1км.	1	
59	Совершенствование спусков и подъемов. Прохождение дистанции 1км скользящим шагом. Игры со спусками и подъемами.	1	
60	Оценивание спуска с уклона 15-20 ⁰ . совершенствование подъема и скользящего шага в прохождении дистанции 1км.	1	
61	Совершенствование скользящего шага и подъема в играх «Кто самый быстрый», «Смелее с горки». Ходьба 1 км.	1	
62	Оценивание подъема ступающим шагом. Игра «Кто самый быстрый». Медленная ходьба на лыжах до 1 км.	1	
63	Совершенствование техники скользящего шага, подъемов и спусков в играх. Ходьба 1км.	1	
64	Прохождение 1км скользящим шагом с применением пусков и подъемов в зависимости от рельефа.	1	

65	Круговая эстафета с этапом до 100м. Прохождение 1км.	1	Ознакомление с простейшими правилами обращения с лыжным инвентарем, основные строевые приемы с лыжами, видами построений, перестроений и передвижений в строю, самым необходимым способом передвижения; ходить скользящим шагом без палок, подъемы и спуски с небольших склонов, передвижение на лыжах до 1,5 км.
66	Передвижение скользящим шагом 1км.	1	
67	Совершенствование техники скользящего шага в прохождении дистанции 1км.	1	
68	Медленное передвижение до 1км.	1	
69	Передвижение скользящим шагом до 1000м.	1	
70	Передвижение на лыжах шагом до 1000м.	1	
71	Передвижение на лыжах скользящим шагом до 1000м.	1	
72	Оценивание результата в прохождении дистанции 1км.	1	
Подвижные игры с элементами футбола - 6 часов			
73	Разучить ОРУ с малыми мячами. Игра «Послушный мяч».	1	Уметь играть в подвижные игры с бегом, прыжками, метаниями; владеть мячом; держание передачи на расстояние до 5 м, ловля, ведение, броски в процессе соответственно подобранных подвижных игр; играть в одну из игр, комплексно воздействующих на организм.
74	Закрепить комплекс ОРУ с малыми мячами. Игра «Передал – садись»	1	
75	Разучить комплекс упражнений с футбольными мячами. Различные варианты «Салок»	1	
76	Закрепление комплекса ОРУ с футбольными мячами. Игра «Гонка мячей» (1кг)	1	
77	Разучить комплекс с набивными мячами 1кг. Эстафета с элементами футбола.	1	
78	Закрепление комплекса ОРУ с набивными мячами. Эстафета с элементами футбола.	1	
Легкая атлетика 8 часов			
79	Правила поведения на уроках при выполнении бега, прыжков и метании. Разучивание прыжка в высоту с прямого разбега. Игры с метанием баскетбольного мяча по подвижной цели. Бег 1мин.	1	Правильно выполнять основы движения в ходьбе, беге, прыжках; с максимальной скоростью бегать до 60 м по ровной открытой местности, бегать в равномерном темпе до 4 минут; стартовать из различных исходных положений; отталкиваться и приземляться на ноги в яму для прыжков после быстрого разбега с 7-9 шагов; преодолевать с помощью бега и прыжков полосу из 3-5 препятствий, метать небольшие предметы и мячи массой до 150гр на дальность с места и с 1-3 шагов разбега из разных исходных положений правой и
80	Закрепление прыжка в высоту с прямого разбега. Строевые упражнения: расчет на первый-второй, перестроение из одной в две шеренги. Игра прошлого урока. Бег до 1мин.	1	

81	Разучивание метания мяча с места на дальность. Метание набивного мяча из-за головы, сидя на полу. Совершенствование прыжка в высоту. Игра с баскетбольным мячом. Бег до 1 мин.	1	<p>левой рукой; толкать и метать набивной мяч массой 1 кг одной и двумя руками из различных исходных положений; метать малым мячом в цель на расстоянии 10(7) метров</p> <p>Правильно выполнять основы движения в ходьбе, беге, прыжках; с максимальной скоростью бегать до 60 м по ровной открытой местности, бегать в равномерном темпе до 4 минут; стартовать из различных исходных положений; отталкиваться и приземляться на ноги в яму для прыжков после быстрого разбега с 7-9 шагов; преодолевать с помощью бега и прыжков полосу из 3-5 препятствий, метать небольшие предметы и мячи массой до 150гр на дальность с места и с 1-3 шагов разбега из разных исходных положений правой и левой рукой; толкать и метать набивной мяч массой 1 кг одной и двумя руками из различных исходных положений; метать малым мячом в цель на расстоянии 10(7) метров</p>
82	Закрепление метания мяча на дальность. Совершенствование строевых упражнений. Прыжок в высоту с разбега. Метание набивного мяча из-за головы. Игра с баскетбольным мячом. Бег 1 мин.	1	
83	Совершенствование прыжка в высоту с прямого разбега. Метания набивного мяча и малого на дальность. Игра с метанием баскетбольного мяча. Медленный бег до 1 мин.	1	
84	Оценивание прыжка в высоту с прямого разбега 3-5 шагов. Совершенствование метания мяча с места в цель. ОРУ с гимнастическими скакалками. Эстафеты с различными предметами. Бег 1 мин.	1	
85	Разучивание челночного бега 3x10м с высокого старта. ОРУ с гимнастическими скакалками. Совершенствование метания мяча в цель. Эстафеты с различными предметами. Бег до 2 мин.	1	
86	Оценивание метания мяча в цель на расстояние 6м. закрепление челночного бега 3x10м. смыкание и размыкание в строю. Эстафеты с предметами. Бег 2 мин.	1	
Подвижные игры с элементами баскетбола – 6 ч.			
87	Разучивание ведение мяча на месте и в шаге. Совершенствование челночного бега. Эстафеты с различными предметами. Бег 2 мин.	1	<p>Уметь играть в подвижные игры с бегом, прыжками, метаниями; владеть мячом; держание передачи на расстояние до 5 м, ловля, ведение, броски в процессе соответственно подобранных подвижных игр; играть в одну из игр, комплексно воздействующих на организм.</p>
88	Закрепление ведения мяча на месте и в шаге. Разучивание передач мяча от груди двумя руками. Челночный бег 3x10м. бег до 2 мин.	1	
89	Оценивание подтягивания на перекладине. Закрепление передач мяча двумя руками от груди.	1	

	Совершенствование ведения и челночного бега. ОРУ с большими мячами. Бег 2 мин.		
90	Оценивание челночного бега 3x10м. Совершенствование передач и ведение мяча. ОРУ с большими мячами. Бег 2мин.	1	
91	Оценивание наклонов вперед сидя на полу. Совершенствование передач и ведение баскетбольного мяча. Игра «Салки». Бег в сочетании с ходьбой до 4мин.	1	
92	Оценивание техники ведения мяча на месте и в шаге. Разучивание многоскоков. Прыжки в шаге с приземлением на обе ноги. Игра «Салки». Бег в сочетании с ходьбой до 4мин.	1	
Легкая атлетика 7 часов			
93	Оценивание передач мяча двумя руками от груди. Закрепление многоскоков. Совершенствование прыжков с приземлением на обе ноги. Игра «Салки». Бег в сочетании с ходьбой до 4мин	1	Правильно выполнять основы движения в ходьбе, беге, прыжках; с максимальной скоростью бегать до 60 м по ровной открытой местности, бегать в равномерном темпе до 4 минут; стартовать из различных исходных положений; отталкиваться и приземляться на ноги в яму для прыжков после быстрого разбега с 7-9 шагов; преодолевать с помощью бега и прыжков полосу из 3-5 препятствий, метать небольшие предметы и мячи массой до 150гр на дальность с места и с 1-3 шагов разбега из разных исходных положений правой и левой рукой; толкать и метать набивной мяч массой 1 кг одной и двумя руками из различных
94	Оценивание результата в шестиминутном беге. Совершенствование прыжков. ОРУ с набивными мячами 1кг. Игра «Салки».	1	
95	Оценивание прыжка в длину с места. Разучивание прыжка в длину с разбега 3-5 шагов. ОРУ с набивными мячами. Многоскоки – 8 прыжков. Игра «Салки».	1	
96	Оценивание прыжка в высоту с места. Разучивание метания мяча на дальность с места. Закрепление прыжка с разбега 3-5 шагов. Линейные эстафеты с этапом до 30м.	1	
97	Оценивание многоскоков – 8 прыжков. Закрепление метаний на дальность с места. Совершенствование прыжка в длину с разбега. Линейные эстафеты с этапом до 30м.	1	
98	Совершенствование прыжка в длину с разбега и	1	

	метания мяча на дальность. Линейные эстафеты.		
99	Тренировка в бег на 30м с высокого старта. Совершенствование прыжков и метания. Линейные эстафеты с этапом 30м.	1	
Плавание – 3 часа			
100-102	Места купания для детей. Правила поведения и гигиенические требования около водоема.	3	Познакомить с подвижными играми на воде.

Тематическое планирование по физической культуре 3 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Характеристика основной деятельности ученика
I – четверть (27 ч.)			
Легкая атлетика – 12 ч.			
1	Рассказ правил поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. Обучение высокому старту. Круговая эстафета. Бег 2мин.	1	Правильно выполнять основы движения в ходьбе, беге, прыжках; с максимальной скоростью бегать до 60 м по ровной открытой местности, бегать в равномерном темпе до 4 минут; стартовать из различных исходных положений; отталкиваться и приземляться на ноги в яму для прыжков после быстрого разбега с 7-9 шагов; преодолевать с помощью бега и прыжков полосу из 3-5 препятствий, метать небольшие предметы и мячи массой до 150гр на дальность с места и с 1-3 шагов разбега из разных исходных положений правой и левой рукой; толкать и метать набивной мяч массой 1 кг одной и
2	Закрепление высокого старта. ОРУ беговые. Строевые упражнения: повороты на месте, элементы 2 класса. Круговая эстафета. Бег 2мин.	1	
3	Совершенствование высокого старта. Беговые упражнения. Строевые упражнения. Круговая эстафета. Бег 2мин.	1	

4	Обучение прыжка в длину с разбега. Совершенствование беговых упражнений и высокого старта. «Салки» в различных вариантах. Бег 3мин.	1	двумя руками из различных исходных положений; метать малым мячом в цель на расстоянии 10(7) метров	
5	Оценивание результата в беге на 30м. Обучение метанию мяча на дальность с места. Закрепление прыжка в длину с разбега. Совершенствование старта и прыжковых упражнений. «Салки» в различных вариантах. Бег 3мин.	1		
6	Оценивание высокого старта и прыжка в длину с места. Закрепление метания мяча с места. Совершенствование прыжка в длину с разбега. ОРУ прыжковые упражнения. Игра «Салки». Бег 3 мин.	1		
7	Оценивание прыжков в высоту с места. Разучивание метания мяча в цель с бм. Совершенствование прыжка в длину с разбега и метания мяча на дальность. Прыжковые упражнения. Игра «Белые медведи». Бег 4мин.	1		
8	Оценивание челночного бега 3x10м. Совершенствование метания мяча в цель и на дальность. Прыжки в длину с разбега. Игра «Белые медведи». Бег 4мин.	1		
9	Оценивание прыжка в длину с разбега. Совершенствование метаний мяча в цель и на дальность. Прыжковые упражнения. Игра «Белые медведи». Бег 4мин.	1		Правильно выполнять основы движения в ходьбе, беге, прыжках; с максимальной скоростью бегать до 60 м по ровной открытой местности, бегать в равномерном темпе до 4 минут; стартовать из различных исходных положений; отталкиваться и приземляться на ноги в яму для прыжков после быстрого разбега с 7-9 шагов; преодолевать с помощью бега и прыжков полосу из 3-5 препятствий, метать небольшие предметы и мячи массой до 150гр на дальность с места и с 1-3 шагов разбега из разных исходных положений правой и левой рукой; толкать и метать набивной мяч массой 1 кг одной и двумя руками из различных исходных положений; метать малым мячом в цель на расстоянии 10(7) метров
10	Оценивание метания мяча на дальность с места и наклоны вперед сидя на полу. Разучивание комплекса типа зарядки. Игра «Воробьи-вороны». Бег 5 мин.	1		
11	Оценивание метания мяча в цель с бм. Закрепление ОРУ типа зарядки. Игра «Воробьи-вороны». Бег 5мин.	1		
12	Оценивание результата в беге на 1000м и подтягивания на перекладине. Совершенствование комплекса зарядки. Игра «Воробьи-вороны».	1		

Спортивные и подвижные игры с баскетболом - 10 часов			
13	Разучивание передач мяча в парах. Круговая эстафета.	1	Уметь играть в подвижные игры с бегом, прыжками, метаниями; владеть мячом; держание передачи на расстояние до 5 м, ловля, ведение, броски в процессе соответственно подобранных подвижных игр; играть в одну из игр, комплексно воздействующих на организм.
14	Разучивание ведения мяча на месте. Закрепление передач мяча в парах. Круговая эстафета.	1	
15	Оценивание ОРУ типа зарядки. Разучивание ведения мяча в ходьбе. Закрепление ведения мяча на месте. Круговая эстафета.	1	
16	Совершенствование передач мяча в парах и ведение мяча на месте. Закрепление ведение мяча в ходьбе. Игра «Салки».	1	
17	Совершенствование баскетбольных приемов. Разучивание перестроение из одной шеренги в две. Игра «Салки».	1	
18	Оценивание передач мяча в парах. Совершенствование ведений. Строевые упражнения на перестроения. Игра «Салки».	1	
19	Оценивание ведения мяча на месте. Совершенствование ведений и передач мяча. Игра «Белые медведи».	1	
20	Оценивание ведения мяча в ходьбе. Совершенствование передач и ведений в шаге. Игра «Белые медведи».	1	
21	Совершенствование строевых приемов. Различные передачи и ведения баскетбольного мяча. Игра «Воробьи-вороны».	1	
22	Совершенствование передач и ведений мяча на месте и в ходьбе. Игра «Воробьи-вороны».	1	
Подвижные игры с элементами футбола — 5 ч.			
23-24	Совершенствование ведения мяча. Эстафеты с элементами футбола.	2	Уметь играть в подвижные игры с бегом, прыжками, метаниями; владеть мячом; держание передачи на расстояние до 5 м, ловля, ведение, броски в процессе соответственно подобранных подвижных игр; играть в одну из игр, комплексно воздействующих на организм.
25-26	Разучивание ОРУ с футбольными мячами. Совершенствование приемов мяча	2	
27	Совершенствование передач и ведения мяча в	1	

	эстафетах.		
Гимнастика 21 час			
28	Ознакомление с правилами безопасности на уроках гимнастики. ОРУ комплекс типа зарядки. Лазание по канату. Повторение перекатов в группировке, кувырка в сторону. Игры с использованием обручей.	1	Ходить, бегать и прыгать при изменении длины, частоты и ритма; выполнять строевые упражнения, рекомендованные комплексной программой для учащихся 1-4 классов; принимать основные положения и осуществлять движения рук, ног, туловища без предметов и с предметами (большими и малыми мячами, палкой, обручем, набивным мячом массой 1 кг, гантелями массой 0,5-1 кг с соблюдением правильной осанки); лазать по гимнастической лестнице, гимнастической стенке, канату на расстояние 4 м; слитно выполнять кувырок вперед и назад; осуществлять опорный прыжок с мостика через козла или коня высотой 100 см; ходить по бревну высотой 50-100 см с выполнением стоя и в приседе поворотов на 90 и 180 ⁰ , приседаний и переходов в упор присев, стоя на колене, седов; выполнять висы и упоры, рекомендованные комплексной программой для учащихся 1-4 классов; прыгать через скакалку, стоя на месте, вращая ее вперед и назад; в положении наклона туловища вперед (ноги в коленях не сгибать) касаться пальцами рук пола.
29	Передвижения змейкой. ОРУ комплекс типа зарядки. Повторение стойки на лопатках согнув ноги, кувырка в сторону, перекатов в группировке вперед и назад. Лазание по канату. Игры с использованием обручей.	1	
30	Передвижения противходом, змейкой. ОРУ комплекс типа зарядки. Лазание по канату. Ходьба по бревну, повороты на носках и на одной ноге, приседания, седы с боку. Разучивание 2-3 кувырков слитно. Игры с использованием обручей.	1	
31	Обучение стойке на лопатках прогнувшись. ОРУ комплекс типа зарядки. Лазание по канату. Закрепление 2-3 кувырков слитно. Строевые приемы – противход, змейка. Игры с использованием обручей для пролезания.	1	
32	Обучение моста из положения лежа на спине. Закрепление техники кувырков и стойки на лопатках прогнувшись. Лазание по канату. Игры с обручами для пролезания.	1	
33	Оценивание комплекса упражнений утренней гимнастики. Закрепление техники выполнения моста из положения лежа на спине. Совершенствование кувырков и стойки на лопатках прогнувшись. Упражнения в равновесии на бревне. Игры с обручем.	1	
34	Разучивание комплекса упражнений с гимнастическими палками. Лазание по канату. Совершенствование кувырков и стойки на лопатках ,	1	

	мост. Игры с преодолением вертикального препятствия до 50см.		<p>программой для учащихся 1-4 классов; принимать основные положения и осуществлять движения рук, ног, туловища без предметов и с предметами (большими и малыми мячами, палкой, обручем, набивным мячом массой 1 кг, гантелями массой 0,5-1 кг с соблюдением правильной осанки); лазать по гимнастической лестнице, гимнастической стенке, канату на расстояние 4 м; слитно выполнять кувырок вперед и назад; осуществлять опорный прыжок с мостика через козла или коня высотой 100 см; ходить по бревну высотой 50-100 см с выполнением стоя и в приседе поворотов на 90 и 180⁰, приседаний и переходов в упор присев, стоя на колене, седов; выполнять висы и упоры, рекомендованные комплексной программой для учащихся 1-4 классов; прыгать через скакалку, стоя на месте, вращая ее вперед и назад; в положении наклона туловища вперед (ноги в коленях не сгибать) касаться пальцами рук пола.</p> <p>Ходить, бегать и прыгать при изменении длины, частоты и ритма; выполнять строевые упражнения, рекомендованные комплексной программой для учащихся 1-4 классов; принимать основные положения и осуществлять движения рук, ног, туловища без предметов и с предметами (большими и малыми мячами, палкой, обручем, набивным мячом массой 1 кг, гантелями массой 0,5-1 кг с соблюдением правильной осанки); лазать по гимнастической</p>
35	Оценивание 2-3 кувырков слитно. Закрепление комплекса с гимнастическими палками. Совершенствование акробатических упражнений. Лазание по канату. Игры с преодолением препятствий.	1	
36	Оценивание стойки на лопатках прогнувшись. Совершенствование техники моста. Упражнения в равновесии на бревне (100см). игры с преодолением препятствий.	1	
37	Оценивание техники моста из положения лежа на спине. Совершенствование акробатических упражнений. Лазание по канату. Игры с преодолением препятствий.	1	
38	Совершенствование строевых упражнений: построение в две шеренги, расчет на первый-второй. Лазание и перелезание по наклонной скамейке, гимнастической стенке. Игры с преодолением препятствий.	1	
39	Оценивание комплекса с гимнастическими палками. Упражнения в равновесии. Лазание по канату. Игры с препятствиями.	1	
40	Разучивание комплекса с набивными мячами 1кг. Совершенствование акробатических упражнений и лазания по канату. Игры с набивными мячами 1-2кг.	1	
41	Закрепление комплекса с набивными мячами. Лазание по наклонной скамейке на коленях, лежа на животе подтягиваясь. Перелезание через бревно, коня. Лазание по канату. Акробатические упражнения. Игры с набивными мячами 1-2кг.	1	
42	Совершенствование комплекса с набивными мячами. Совершенствование упражнений на равновесие и акробатики. Лазание по канату. Игры с набивными мячами.	1	

43	Совершенствование комплекса ОРУ, акробатических упражнений. Игры с набивными мячами. Лазание по канату.	1	лестнице, гимнастической стенке, канату на расстояние 4 м; слитно выполнять кувырок вперед и назад; осуществлять опорный прыжок с мостика через козла или коня высотой 100 см.
44	Оценивание 6-ти минутного бега. Лазание и перелезание по наклонной скамейке, гимнастической стенке.	1	
45	Оценивание челночного бега 3x10м, комплекса с набивными мячами. Совершенствование упражнений в равновесии, акробатике, лазания по канату. Игры с элементами акробатики.	1	
46	Оценивание подтягивания на перекладине. Совершенствование акробатики. Лазание по канату. Игры с элементами акробатики.	1	
47	Оценивание прыжка в длину и в высоту с места. Совершенствование акробатики в играх. Лазание по канату.	1	
48	Оценивание наклонов вперед сидя на полу. Игры с элементами акробатики и равновесия.	1	
Лыжная подготовка 24 часа			
49	Правила безопасности на уроках лыжной подготовки. Повороты на месте вокруг носков лыж. Передвижение ступающим шагом 1км.	1	Ознакомление с простейшими правилами обращения с лыжным инвентарем, основные строевые приемы с лыжами, видами построений, перестроений и передвижений в строю, самым необходимым способом передвижения; ходить скользящим шагом без палок, подъемы и спуски с небольших склонов, передвижение на лыжах до 1,5 км.
50	Совершенствование ходьбы ступающим шагом. Повороты вокруг носков лыж. Ходьба на лыжах 1км.	1	
51	Оценивание ходьбы на лыжах ступающим шагом. Совершенствование передвижения скользящим шагом без палок. Ходьба на лыжах 1км.	1	
52	Совершенствование скользящего шага без палок. Прохождение 1км.	1	
53	Оценивание передвижения скользящим шагом без палок. Спуски со склона в низкой стойке. Ходьба на лыжах до 1км.	1	

54	Совершенствование спусков со склона. Прохождение до 1км.	1	Ознакомление с простейшими правилами обращения с лыжным инвентарем, основные строевые приемы с лыжами, видами построений, перестроений и передвижений в строю, самым необходимым способом передвижения; ходить скользящим шагом без палок, подъемы и спуски с небольших склонов, передвижение на лыжах до 1,5 км.
55	Оценивание спуска со склона в низкой стойке. Подъемы на склон наискось. Игра «Пройди в ворота». Прохождение 1км на лыжах.	1	
56	Разучивание торможения плугом. Совершенствование подъемов на склон наискось. Игра «Пройди в ворота». Передвижение на лыжах 1км.	1	
57	Оценивание подъема на склон наискось. Закрепление торможения плугом. Игра «Пройди в ворота».	1	
58	Совершенствование подъемов на склон и торможения плугом. Игра «Пройди в ворота». Передвижение до 1км на лыжах.	1	
59	Оценивание подъема на склон наискось. Совершенствование торможения плугом. Игра прошлого урока. Передвижение на лыжах 2км.	1	
60	Совершенствование торможения плугом. Игра «Вызов номеров». Прохождение дистанции 2км.	1	
61	Оценивание торможения плугом. Игра «Вызов номеров». Ходьба 2км.	1	
62	Игра «Вызов номеров». Совершенствование лыжного хода на дистанции 2км.	1	
63	Игра «Вызов номеров». Прохождение 2км со средней скоростью.	1	
64	Игра «вызов номеров». Передвижение на лыжах 2км.	1	
65	Эстафеты с этапом до 100м. Прохождение 2км.	1	
66	Эстафеты с этапом до 100м. передвижение до 2км со средней скоростью.	1	
67	Прохождение дистанции 2км с целью совершенствования лыжного хода. Эстафеты с этапом до 100м.	1	
68	Передвижение на лыжах 2км с применением спусков и подъемов в зависимости от рельефа местности.	1	

69	Эстафеты с этапом до 100м. Передвижение до 2км.	1	
70	Совершенствование лыжных ходов на дистанции 2км.	1	
71	Совершенствование лыжных ходов на дистанции 2км со средней скоростью.	1	
72	Оценивание результата в лыжных гонках на 1км.	1	
Подвижные игры 6 часов			
73	ОРУ с малыми мячами. Игра «День и ночь».		Уметь играть в подвижные игры с бегом, прыжками, метаниями; владеть мячом; держание передачи на расстояние до 5 м, ловля, ведение, броски в процессе соответственно подобранных подвижных игр; играть в одну из игр, комплексно воздействующих на организм.
74	Совершенствование комплекса с малыми мячами. Игра «Охотники и утки».		
75	Совершенствование комплекса с гимнастическими скакалками. Игра «Совушка».		
76	Комплекс с гимнастическими скакалками. Игра «Совушка».		
77	Комплекс с большими мячами. Игра «Заяц без логова».		
78	Комплекс с набивными мячами. Игра «Заяц без логова».		
Легкая атлетика 8 часов			
79	Правила поведения на уроках при выполнении бега, прыжков и метании. Комплекс типа зарядки. Ходьба и бег с преодолением препятствий. Игра «Салки». Бег 1мин.	1	Правильно выполнять основы движения в ходьбе, беге, прыжках; с максимальной скоростью бегать до 60 м по ровной открытой местности, бегать в равномерном темпе до 4 минут; стартовать из различных исходных положений; отталкиваться и приземляться на ноги в яму для прыжков после быстрого разбега с 7-9 шагов; преодолевать с помощью бега и прыжков полосу из 3-5 препятствий, метать небольшие предметы и мячи массой до 150гр на дальность с места и с 1-3 шагов разбега из разных исходных положений правой и левой рукой; толкать и метать набивной мяч массой 1 кг одной и двумя руками из различных исходных положений; метать малым мячом в цель на расстоянии 10(7) метров
80	Разучивание прыжка в высоту с разбега согнув ноги. Ходьба и бег с преодолением препятствий. Игра «Салки». Бег 1мин.	1	
81	Закрепление прыжка в высоту с разбега. Совершенствование строевых упражнений 1-3 четверти. Игра «Салки». Бег 1мин.	1	
82	Совершенствование прыжка в высоту с разбега. Метания мяча в цель с 6м. Игра «Салки». Бег до 1мин.	1	
83	Оценивание челночного бега 3x10м. Совершенствование прыжка в высоту с разбега и метаний мяча в цель. Ходьба и бег с преодолением	1	

	препятствий. Игра «Салки». Бег 1мин.		
84	Совершенствование прыжков и метаний. Комплекс с гимнастическими скакалками. Игра «Воробьи-вороны». Бег 2мин.	1	
85	Оценивание прыжка в высоту с разбега согнув ноги. Обучение ведению мяча на месте и в шаге. Метание мяча в цель. Игра «День-ночь». Бег 2мин.	1	
86	Оценивание гибкости. Закрепление положения высокого старта и ведения мяча в шаге. Совершенствование передач мяча двумя руками от груди. Игра «Воробьи-вороны». Бег 2мин.	1	
Подвижные игры с элементами волейбола – 6 ч.			
87	Оценивание передач мяча двумя руками от груди. Закрепление многоскоков. Совершенствование прыжков с приземлением на обе ноги. Игра «Салки». Бег в сочетании с ходьбой до 4мин	1	Правильно выполнять основы движения в ходьбе, беге, прыжках; с максимальной скоростью бегать до 60 м по ровной открытой местности, бегать в равномерном темпе до 4 минут; стартовать из различных исходных положений; отталкиваться и приземляться на ноги в яму для прыжков после быстрого разбега с 7-9 шагов; преодолевать с помощью бега и прыжков полосу из 3-5 препятствий, метать небольшие предметы и мячи массой до 150гр на дальность с места и с 1-3 шагов разбега из разных исходных положений правой и левой рукой; толкать и метать набивной мяч массой 1 кг одной и двумя руками из различных
88	Оценивание результата в шестиминутном беге. Совершенствование прыжков. ОРУ с набивными мячами 1кг. Игра «Салки».	1	
89	Оценивание прыжка в длину с места. Разучивание прыжка в длину с разбега 3-5 шагов. ОРУ с набивными мячами. Многоскоки – 8 прыжков. Игра «Салки».	1	
90	Оценивание прыжка в высоту с места. Разучивание метания мяча на дальность с места. Закрепление прыжка с разбега 3-5 шагов. Линейные эстафеты с этапом до 30м.	1	
91	Оценивание многоскоков – 8 прыжков. Закрепление метаний на дальность с места. Совершенствование прыжка в длину с разбега. Линейные эстафеты с этапом до 30м.	1	
92	Совершенствование прыжка в длину с разбега и метания мяча на дальность. Линейные эстафеты.	1	

Легкая атлетика 7 часов			
93	Оценивание передач мяча двумя руками от груди. Закрепление многоскоков. Совершенствование прыжков с приземлением на обе ноги. Игра «Салки». Бег в сочетании с ходьбой до 4мин	1	Правильно выполнять основы движения в ходьбе, беге, прыжках; с максимальной скоростью бегать до 60 м по ровной открытой местности, бегать в равномерном темпе до 4 минут; стартовать из различных исходных положений; отталкиваться и приземляться на ноги в яму для прыжков после быстрого разбега с 7-9 шагов; преодолевать с помощью бега и прыжков полосу из 3-5 препятствий, метать небольшие предметы и мячи массой до 150гр на дальность с места и с 1-3 шагов разбега из разных исходных положений правой и левой рукой; толкать и метать набивной мяч массой 1 кг одной и двумя руками из различных
94	Оценивание результата в шестиминутном беге. Совершенствование прыжков. ОРУ с набивными мячами 1кг. Игра «Салки».	1	
95	Оценивание прыжка в длину с места. Разучивание прыжка в длину с разбега 3-5 шагов. ОРУ с набивными мячами. Многоскоки – 8 прыжков. Игра «Салки».	1	
96	Оценивание прыжка в высоту с места. Разучивание метания мяча на дальность с места. Закрепление прыжка с разбега 3-5 шагов. Линейные эстафеты с этапом до 30м.	1	
97	Оценивание многоскоков – 8 прыжков. Закрепление метаний на дальность с места. Совершенствование прыжка в длину с разбега. Линейные эстафеты с этапом до 30м.	1	
98	Совершенствование прыжка в длину с разбега и метания мяча на дальность. Линейные эстафеты.	1	
99	Тренировка в бег на 30м с высокого старта. Совершенствование прыжков и метания. Линейные эстафеты с этапом 30м.	1	
Плавание – 3 ч.			
100-102	Подвижные игры на воде (теоретический вопрос).	3	Познакомить с подвижными играми на воде.

Тематическое планирование по физической культуре 4 класс

№	Тема урока	Количество	Характеристика основной деятельности ученика
---	------------	------------	--

п/п		часов	
Легкая атлетика – 12 ч.			
1	Рассказ правил поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. Обучение высокому старту. Линейные эстафеты с этапом до 30м. Бег 2мин.	1	Правильно выполнять основы движения в ходьбе, беге, прыжках; с максимальной скоростью бегать до 60 м по ровной открытой местности, бегать в равномерном темпе до 4 минут; стартовать из различных исходных положений; отталкиваться и приземляться на ноги в яму для прыжков после быстрого разбега с 7-9 шагов; преодолевать с помощью бега и прыжков полосу из 3-5 препятствий, метать небольшие предметы и мячи массой до 150гр на дальность с места и с 1-3 шагов разбега из разных исходных положений правой и левой рукой; толкать и метать набивной мяч массой 1 кг одной и двумя руками из различных исходных положений; метать малым мячом в цель на расстоянии 10(7) метров
2	Закрепление высокого старта. Упражнения ОРУ в движении шагом. Строевые упражнения: рапорт учителю, команды «Равняйсь!», «Смирно!». Линейные эстафеты с этапом до 30м. бег 2мин.	1	
3	Высокий старт. Упражнения в движении шагом. Линейные эстафеты с этапом 30м. Бег 3мин.	1	
4	Оценивание результата в беге на 30м. Обучение прыжкам в длину с разбега. Совершенствование старта. Линейные эстафеты. Бег 3мин.	1	
5	Оценивание челночного бега 3x10м. Закрепление прыжков в длину с разбега. Совершенствование высокого старта. Линейная эстафета. Бег 4мин.	1	
6	Оценивание техники высокого старта. Обучение метанию мяча с места. Совершенствование прыжков в длину с разбега. Линейные эстафеты. Бег 4мин.	1	
7	Оценивание результата в беге на 60 м. совершенствование метания мяча и прыжков в длину с разбега. Круговая эстафета. Бег 5мин.	1	
8	Оценивание прыжков в длину и в высоту с места. ОРУ прыжковые. Совершенствование метания мяча и прыжков в длину с разбега. Круговые эстафеты. Бег 5мин.	1	
9	Оценивание прыжков в длину с разбега. ОРУ в виде «Салок». Совершенствование метаний мяча. Круговые эстафеты. Бег 6мин.	1	
10	Оценивание результата в подтягивании на перекладине. Совершенствование метания мяча на	1	

	дальность. Игра «Салки». Круговая эстафета. Бег 6 мин.		
11	Оценивание результата в метании мяча 150г с места. «Салки» различные варианты. Круговые эстафеты. Бег 7 мин.	1	
12	Оценивание результата в беге на 1000м. круговые эстафеты.	1	
Спортивные и подвижные игры 9 часов			
13	Оценивание наклонов вперед сидя на полу. Разучивание ловли и передачи мяча двумя руками. ОРУ с гимнастическими скакалками. Эстафета типа «Веселых стартов».	1	Уметь играть в подвижные игры с бегом, прыжками, метаниями; владеть мячом; держание передачи на расстояние до 5 м, ловля, ведение, броски в процессе соответственно подобранных подвижных игр; играть в одну из игр, комплексно воздействующих на организм.
14	Закрепление ловли мяча двумя руками и передач от груди, снизу, сверху. Эстафеты типа «Веселых стартов».	1	
15	Совершенствование баскетбольных приемов. Эстафеты.	1	
16	Совершенствование передач мяча от груди, снизу, сверху. Эстафеты типа «Веселых стартов».	1	
17	Обучение ведению мяча по прямой. Совершенствование передач и ловли мяча двумя руками. Эстафеты.	1	
18	Закрепление ведения мяча. Совершенствование передач и ловли мяча. Эстафеты с элементами баскетбола.	1	
19	Оценивание передачи мяча от груди, снизу, сверху. Эстафеты типа «Веселых стартов».	1	
20	Совершенствование баскетбольных передач и ловли, ведения. ОРУ типа зарядки. Эстафеты.	1	
21	Совершенствование ловли и ведения мяча по прямой. Эстафеты.	1	
22	Оценивание ведения мяча по прямой. ОРУ с набивными мячами. Игра «Перестрелка».	1	

Подвижные игры с элементами футбола — 6 ч.			
23-24	Совершенствование футбольных приемов. Игра «Перестрелка».	2	Уметь играть в подвижные игры с бегом, прыжками, метаниями; владеть мячом; держание передачи на расстояние до 5 м, ловля, ведение, броски в процессе соответственно подобранных подвижных игр; играть в одну из игр, комплексно воздействующих на организм.
25-26	Проведение комплекса с набивными мячами. Футбольные передачи. Игра «Перестрелка».	2	
26-27	Игра «Забей гол в ворота»	2	
Гимнастика 21 час			
28	Ознакомление с правилами безопасности на уроках гимнастики. Обучение кувырку назад в группировке. Кувырок вперед. ОРУ утренней гимнастики. Эстафеты с гимнастическими скакалками.	1	Ходить, бегать и прыгать при изменении длины, частоты и ритма; выполнять строевые упражнения, рекомендованные комплексной программой для учащихся 1-4 классов; принимать основные положения и осуществлять движения рук, ног, туловища без предметов и с предметами (большими и малыми мячами, палкой, обручем, набивным мячом массой 1 кг, гантелями массой 0,5-1 кг с соблюдением правильной осанки); лазать по гимнастической лестнице, гимнастической стенке, канату на расстояние 4 м; слитно выполнять кувырок вперед и назад; осуществлять опорный прыжок с мостика через козла или коня высотой 100 см; ходить по бревну высотой 50-100 см с выполнением стоя и в приседе поворотов на 90 и 180 ⁰ , приседаний и переходов в упор присев, стоя на колене, седов; выполнять висы и упоры, рекомендованные комплексной программой для учащихся 1-4 классов; прыгать через скакалку, стоя на месте, вращая ее вперед и назад; в положении наклона туловища вперед (ноги в коленях не сгибать) касаться пальцами рук пола
29	Обучение лазанию по канату в три приема. Закрепление кувырка назад в группировке и комплекса типа утренней гимнастики. Эстафеты со скакалками.	1	
30	Обучение перекату назад стойку на лопатках. Закрепление лазания по канату в три приема. Совершенствование кувырка вперед. Эстафеты со скакалками.	1	
31	Закрепление переката назад стойки на лопатках. Совершенствование кувырка назад и лазания по канату в три приема. Эстафеты со скакалками.	1	
32	Обучение мосту с помощью и самостоятельно. Разучивание комплекса с гимнастическими палками. Совершенствование кувырка назад, переката назад стойки на лопатках, лазание по канату. Эстафеты со скакалками.	1	
33	Оценивание кувырка назад в группировке. Закрепление моста с помощью и самостоятельно. Совершенствование лазания по канату и стойке на лопатках перекатом назад. Игры с элементами акробатики.	1	
34	Совершенствование моста и переката назад стойку на	1	

	лопатках. Игры с элементами акробатики.		Ходить, бегать и прыгать при изменении длины, частоты и ритма; выполнять строевые упражнения, рекомендованные комплексной программой для учащихся 1-4 классов; принимать основные положения и осуществлять движения рук, ног, туловища без предметов и с предметами (большими и малыми мячами, палкой, обручем, набивным мячом массой 1 кг, гантелями массой 0,5-1 кг с соблюдением правильной осанки); лазать по гимнастической лестнице, гимнастической стенке, канату на расстояние 4 м; слитно выполнять кувырок вперед и назад; осуществлять опорный прыжок с мостика через козла или коня высотой 100 см; ходить по бревну высотой 50-100 см с выполнением стоя и в приседе поворотов на 90 и 180 ⁰ , приседаний и переходов в упор присев, стоя на колене, седов; выполнять висы и упоры, рекомендованные комплексной программой для учащихся 1-4 классов; прыгать через скакалку, стоя на месте, вращая ее вперед и назад; в положении наклона туловища вперед (ноги в коленях не сгибать) касаться пальцами рук пола
35	Оценивание переката назад стойку на лопатках. Совершенствование моста и лазания по канату в три приема. Игры с элементами акробатики.	1	
36	Оценивание лазание по канату в три приема. Совершенствование моста с помощью и самостоятельно. Игры с элементами акробатики.	1	
37	Оценивание мота с помощью или самостоятельно. Обучение опорному прыжку на козла. ОРУ с набивными мячами 1-2кг. Упражнения в равновесии на бревне. Эстафеты с набивными мячами.	1	
38	Закрепление опорных прыжков на козла и на стопку матов. Ходьба по бревну с выпадами, на носках прямо, боком, спиной вперед, повороты на 90 ⁰ . Висы на согнутых руках, завесом двумя ногами, согнув ноги на низкой перекладине. Эстафеты с набивными мячами.	1	
39	Совершенствование прыжков, равновесия, висов. Эстафеты с набивными мячами.	1	
40	Обучение вису прогнувшись на гимнастической стенке. Совершенствование висов и упоров. Эстафеты с набивными мячами.	1	
41	Обучение прыжку на колени и соскоку махом рук. Закрепление вися прогнувшись. Совершенствование опорного прыжка на козла, висов и упоров. Эстафеты с гимнастическими обручами.	1	
42	Оценивание опорного прыжка на козла. Закрепление прыжка на колени и соскока махом рук. Совершенствование висов. Эстафеты с гимнастическими обручами.	1	
43	Совершенствование вися прогнувшись на гимнастической стенке, прыжка на колени и соскок махом рук. Эстафеты с гимнастическими обручами.	1	
44	Оценивание челночного бега 3x10м.	1	

	Совершенствование вися прогнувшись, прыжка на колени. Эстафеты с гимнастическими скакалками.		
45	Оценивание подтягивания на перекладине. Совершенствование прыжков на колени и соскока махом рук. Эстафеты с гимнастическими скакалками.	1	
46	Оценивание прыжка на колени и соскока махом рук. Оценивание прыжка в длину и в высоту с места. Эстафеты с гимнастическими скакалками.	1	
47	Оценивание бега бмин. Эстафеты с гимнастическими предметами.	1	
48	Оценивание наклонов вперед сидя на полу. Эстафеты с различными предметами.	1	

Лыжная подготовка 24 часа

49	Правила безопасности на уроках лыжной подготовки. Разучивание преодоления ворот при спуске. Совершенствование спуска со склона в средней стойке и торможение плугом. Передвижение до 1км.	1	Ознакомление с простейшими правилами обращения с лыжным инвентарем, основные строевые приемы с лыжами, видами построений, перестроений и передвижений в строю, самым необходимым способом передвижения; ходить попеременным двухшажным ходом, преодолевать препятствия произвольным способом, подъемы «елочкой», «лесенкой» и спуски с небольших склонов по прямой и наискось в основной стойке, передвижение на лыжах до 1,5 км.
50	Закрепление преодоления ворот при спуске. Совершенствование спусков в средней стойке и торможение плугом. Передвижение 1км.	1	
51	Оценивание спуска со склона в средней стойке. Совершенствование преодоления ворот при спуске и торможение плугом. Передвижение на лыжах до 1км.	1	
52	Оценивание торможения плугом. Совершенствование преодоления ворот при спуске. Игра «Не задень». Передвижение до 1км.	1	
53	Разучивание попеременного двухшажного хода с палками. Совершенствование преодоления ворот при спуске. Игра «Не задень». Передвижение на лыжах до 1км.	1	

54	Оценивание преодоления ворот при спуске. Обучение одновременному двухшажному ходу с палками. Закрепление попеременного двухшажного хода. Игра «Не задень». Прохождение 1км.	1	Ознакомление с простейшими правилами обращения с лыжным инвентарем, основные строевые приемы с лыжами, видами построений, перестроений и передвижений в строю, самым необходимым способам передвижения; ходить попеременным двухшажным ходом, преодолевать препятствия произвольным способом, подъемы «елочкой», «лесенкой» и спуски с небольших склонов по прямой и наискось в основной стойке, передвижение на лыжах до 1,5 км.
55	Закрепление одновременного двухшажного хода. Совершенствование попеременного двухшажного хода. Эстафеты с этапом до 50м без палок. Прохождение до 2км.	1	
56	Совершенствование попеременного и одновременного двухшажного хода. Эстафеты с этапом до 50м. прохождение до 2км.	1	
57	Совершенствование лыжных ходов. Обучение повороту переступанием в движении. Игра «Не задень». Прохождение до 2км.	1	
58	Оценивание попеременного двухшажного хода. Обучение подъему на склон полуелочкой. Закрепление поворотов переступанием в движении. Игра «Кто дальше» прохождение до 2км.	1	
59	Оценивание одновременного двухшажного хода. Закрепление подъема на склон полуелочкой. Совершенствование поворотов переступанием в движении. Игра «Кто дальше». Прохождение до 2км.	1	
60	Совершенствование подъемов и поворотов. Игра «Кто дальше». Прохождение до 2км.	1	
61	Совершенствование поворотов переступанием в движении и подъема на склон полуелочкой. Игра «Кто дальше». Прохождение до 2км.	1	
62	Оценивание поворота переступанием в движении. Совершенствование подъема полуелочкой. Игра «Кто дальше». Прохождение до 2км.	1	
63	Оценивание подъема на склон полуелочкой. Игра «Кто дальше». Передвижение до 2км.	1	
64	Передвижение на лыжах до 2,5км. Эстафета с этапом	1	

	до 50м.		
65	Эстафета с этапом до 50 м без палок. Передвижение на лыжах 2,5км.	1	
66	Передвижение на лыжах до 2,5км со средней скоростью. Эстафеты.	1	
67	Передвижение на лыжах до 2,5км изученными ходами. Эстафеты.	1	
68	Передвижение на лыжах 2,5км со средней скоростью. Эстафеты.	1	
69	Прохождение дистанции 2,5км изученным ходом. Эстафеты.	1	
70	Передвижение на лыжах до 2,5км. Эстафеты с этапом до 50м.	1	
71	Совершенствование лыжных ходов в прохождении дистанции 2,5км. Эстафеты с этапом до 50м без палок.	1	
72	Оценивание результата в лыжных гонках на 1км.	1	
Подвижные игры с элементами волейбола - 6 часов			
73-74	Повторение движения с мячом. Игра «Мяч в ворота».	2	Уметь играть в подвижные игры с бегом, прыжками, метаниями; владеть мячом; держание передачи на расстояние до 5 м, ловля, ведение, броски в процессе соответственно подобранных подвижных игр; играть в одну из игр, комплексно воздействующих на организм.
75-76	Совершенствование ведение мяча. Игра «Мяч ловцу».	2	
77-78	Оценивание ведения, передач волейбольного мяча Эстафета с ведением, передачей и ловлей мяча.	2	
Легкая атлетика 8 часов			
79	Правила поведения на уроках при выполнении бега, прыжков и метании. Обучение прыжку с бокового разбега. Челночный бег 3x10м. строевые упражнения: рапорт, повороты кругом на месте. Бег 1мин. Эстафеты.	1	Правильно выполнять основы движения в ходьбе, беге, прыжках; с максимальной скоростью бегать до 60 м по ровной открытой местности, бегать в равномерном темпе до 4 минут; стартовать из различных исходных положений; отталкиваться и приземляться на ноги в яму для прыжков после быстрого разбега с 7-9 шагов; преодолевать с помощью бега и прыжков полосу из 3-5 препятствий, метать небольшие предметы и мячи массой до 150гр на дальность с места и с 1-3 шагов разбега из разных исходных положений правой и левой рукой; толкать и метать набивной мяч массой 1 кг одной и двумя руками из различных исходных положений; метать малым
80	Закрепление прыжка в высоту. Повторение строевых упражнений. Челночный бег 3x10м. Эстафеты. Бег 1мин.	1	
81	Оценивание результата в челночном беге 3x10м. совершенствование прыжка в высоту. Эстафеты. Бег	1	

	1мин.		мячом в цель на расстоянии 10(7) метров
82	Совершенствование прыжка в высоту с бокового разбега. Эстафеты. Бег 1мин.	1	
83-84	Совершенствование прыжка в высоту. Эстафеты. Бег 1мин.	2	
85-86	Оценивание прыжка в высоту с бокового разбега. Эстафеты. Бег 1мин.	2	
Подвижные игры с элементами баскетбола – 6 ч.			
87	Обучение броску по кольцу снизу с 3 м. Ведение мяча в быстром темпе. Передачи двумя руками от груди. Игра «Борьба за мяч». Бег 2мин.	1	Уметь играть в подвижные игры с бегом, прыжками, метаниями; владеть мячом; держание передачи на расстояние до 5 м, ловля, ведение, броски в процессе соответственно подобранных подвижных игр; играть в одну из игр, комплексно воздействующих на организм.
88	Закрепление бросков снизу по кольцу. Совершенствование ведения, передач от груди. Передачи отскоком от пол. Игра «Борьба за мяч». Бег 2мин.	1	
89	Разучивание передач в тройках с перемещением. Совершенствование бросков по кольцу, ведения и передачи мяча. Игра «Борьба за мяч». Бег 2мин.	1	
90	Закрепление передач мяча в тройках с перемещением. Совершенствование ведения, передач двумя руками и с отскоком, бросков по кольцу снизу. Игра «Борьба за мяч» бег 2 мин.	1	
91	Совершенствование баскетбольных приемов. Разучивание комплекса с набивными мячами. Игра «Борьба за мяч». Бег 2мин.	1	
92	Оценивание передач в тройках с перемещением и бросков по кольцу снизу с 3м. Игра «Удочка». Бег 2мин.	1	
Легкая атлетика 7 часов			
93	Совершенствование высокого старта. Повторение прыжка в длину в шаге с 3-5 шагов разбега. Челночный бег 3x10м. Игра «Удочка». Бег 3мин.	1	Правильно выполнять основы движения в ходьбе, беге, прыжках; с максимальной скоростью бегать до 60 м по ровной открытой местности, бегать в равномерном темпе до 4 минут; стартовать из различных исходных положений; отталкиваться и приземляться на

94	Совершенствование прыжка в длину и высокого старта. Челночный бег 3x10м. Игра «Удочка». Бег 3мин.	1	ноги в яму для прыжков после быстрого разбега с 7-9 шагов; преодолевать с помощью бега и прыжков полосу из 3-5 препятствий, метать небольшие предметы и мячи массой до 150гр на дальность с места и с 1-3 шагов разбега из разных исходных положений правой и левой рукой; толкать и метать набивной мяч массой 1 кг одной и двумя руками из различных исходных положений; метать малым мячом в цель на расстоянии 10(7) метров
95	Обучение прыжка в длину с разбега 9-11 шагов. Совершенствование челночного бега 3x10м. игра «Удочка». Бег 3мин.	1	
96	Закрепление прыжка в длину с разбега 9-11 шагов. ОРУ с малыми мячами. Эстафета баскетболиста. Бег 3мин.	1	
97	Оценивание результата прыжка в длину и в высоту с места. Обучение метанию мяча с 3 шагов разбега. Совершенствование прыжка в длину с разбега. Эстафета баскетболиста. Бег 3мин.	1	
98	Оценивание результата в беге на 30м с высокого старта. Закрепление метания мяча с 3 шагов разбега. Эстафета баскетболиста. Бег 3мин.	1	
99	Оценивание результата в наклонах вперед из положения сидя. Совершенствование прыжков и метания мяча с разбега. ОРУ в движении по кругу. Эстафета баскетболиста. Бег 3мин.	1	
Плавание – 3 ч.			
100-102	Водные виды спорта. Олимпийские игры.	1	Познакомить с подвижными играми на воде.

2.3. Часть , формируемая участниками образовательного процесса

2.3.1. Информатика.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

К личностным результатам освоения информационных и коммуникационных технологий как инструмента в учёбе и повседневной жизни можно отнести:

- критическое отношение к информации и избирательность её восприятия;
- уважение к информации о частной жизни и информационным результатам других людей;
- осмысление мотивов своих действий при выполнении заданий с жизненными ситуациями;
- начало профессионального самоопределения, ознакомление с миром профессий, связанных с информационными и коммуникационными технологиями.

Метапредметными результатами

- планирование последовательности шагов алгоритма для достижения цели;
- поиск ошибок в плане действий и внесение в него изменений.
- моделирование – преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);
- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез – составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
- подведение под понятие;
- установление причинно-следственных связей;
- построение логической цепи рассуждений.
- аргументирование своей точки зрения на выбор оснований и критериев при выделении признаков, сравнении и классификации объектов;
- выслушивание собеседника и ведение диалога;
- признание возможности существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.

Предметными результатами

- находить общее в составных частях и действиях у всех предметов из одного класса (группы однородных предметов);
 - называть общие признаки предметов из одного класса (группы однородных предметов) и значения признаков у разных предметов из этого класса;
 - понимать построение алгоритмов и запись с помощью блок-схем;
 - выполнять простые алгоритмы и составлять свои по аналогии;
 - изображать графы;
 - выбирать граф, правильно изображающий предложенную ситуацию;
 - находить на рисунке область пересечения двух множеств и называть элементы из этой области.

Содержание учебного предмета. Учебный предмет информатика (2,3,4 классы-102ч.)

Алгоритмы. Алгоритм как план действий, приводящих к заданной цели. Формы записи алгоритмов: блок-схема, построчная запись. Выполнение алгоритма. Составление алгоритма. Поиск ошибок в алгоритме. Линейные, ветвящиеся, циклические алгоритмы.

Группы (классы) объектов. Общие названия и отдельные объекты. Разные объекты с общим названием. Разные общие названия одного отдельного объекта. Состав и действия объектов с одним общим названием. Отличительные признаки. Значения отличительных признаков (атрибутов) у разных объектов в группе. Имена объектов.

Логические рассуждения. Высказывания со словами «все», «не все», «никакие». Отношения между множествами (объединение, пересечение, вложенность). Графы и их табличное описание. Пути в графах. Деревья.

Применение моделей (схем) для решения задач. Игры. Анализ игры с выигрышной стратегией. Решение задач по аналогии. Решение задач на закономерности. Аналогичные закономерности

Тематическое планирование по информатике для 2 класса (34 часа).

№	Тема урока	Планируемые результаты обучения		
		личностные	метапредметные	
1	Признаки предметов	Готовность и способность к саморазвитию. Самостоятельность мышления.	Овладение основными методами познания окружающего мира.(анализ) Умение работать в информационной среде. Понимание и принятие учебной задачи, поиск и нахождение способов её решения. Умение работать в информационной среде.	Овладение предметными признаками расположения признаков Умение составлять
2	Описание предметов			
3	Состав предметов	Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Понимание и принятие учебной задачи, поиск и нахождение способов её решения. Умение работать в информационной среде.	Готовность информативных решений Овладение их действиями предметными Овладение умением предметными
4	Действия предметов	Самостоятельность мышления.		
5	Симметрия	Готовность использовать получаемую информацию.	Понимание и принятие учебной задачи, поиск и нахождение способов её решения. Понимание и принятие учебной задачи, поиск и нахождение способов её решения.	Умение приводить Умение и его дей
6	Координатная сетка	Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса.		
7	Координатная сетка	Высказывать собственные суждения и давать им обоснование	<i>Понимание и принятие учебной задачи, поиск и нахождение способов её решения.</i> Понимание причины неуспешной учебной деятельности и способность конструктивно действовать в условиях неуспеха. Понимание и принятие учебной задачи, поиск и нахождение способов её решения.	
8	Координатная сетка			
9	Действия предметов			
10	Обратные действия	Самостоятельность мышления.	Владение основными методами познания окружающего мира.	Овладение умением и данными.
11	Последовательность событий	Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса.	Способность к самоорганизованности, Умение работать в информационной среде. Владение основными методами познания	Овладение алгоритмами Умение Овладение алгоритмами Умение

12	Алгоритм	Заинтересованность в расширении и углублении полученных знаний	окружающего мира.(наблюдение, сравнение, анализ, и т. д) <i>Понимание и принятие учебной задачи, поиск и нахождение способов её решения.</i> Понимание причины неуспешной учебной деятельности и способность конструктивно действовать в условиях неуспеха	алгоритм <i>Умение выполнять</i> Умение приводит
13	Ветвление	Способность к самоорганизованности,		
14	Ветвление	Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса		
15	Алгоритм и ветвление	Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса		
16	Множество. Элементы множества.	Заинтересованность в расширении и углублении полученных знаний		
17	Способы задания множества.	Высказывать собственные суждения и давать им обоснование	Способность к самоорганизованности, . Адекватное оценивание результатов своей деятельности.	Умение множеств Овладение множеств
18	Сравнение множеств.	Заинтересованность в расширении и углублении полученных знаний	Умение работать в информационной среде. Владение основными методами познания окружающего мира.(наблюдение, сравнение, анализ, и т. д) Способность к самоорганизованности Владение основными методами познания окружающего мира.(обобщение) Владение основными методами познания окружающего мира.(анализ и синтез) Способность к самоорганизованности <i>Понимание и принятие учебной задачи, поиск и нахождение способов её решения.</i> Понимание причины неуспешной учебной деятельности и способность конструктивно действовать в условиях неуспеха	Овладение алгоритм Овладение Готовно информ решения Умение описани явлений Овладение алгоритм Готовно информ решения Умение приводит
19	Отображение множеств.	Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса		
20	Кодирование.	Заинтересованность в расширении и углублении полученных знаний		
21	Вложенность множеств.	Высказывать собственные суждения и давать им обоснование		
22	Пересечение множеств.	Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса		
23	Пересечение множеств.	Высказывать собственные суждения и давать им обоснование		
24	Объединение множеств.	Высказывать собственные суждения и давать им обоснование		
25	Объединение множеств.	Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса		
26	Высказывание. Понятие «истина» и «ложь».	Высказывать собственные суждения и давать им обоснование		
27	Отрицание.	Высказывать собственные суждения и давать им обоснование		

			учебной задачи, поиск и нахождение способов её решения	
28	Высказывание со связками «И», «ИЛИ».	Готовность использовать получаемую информацию	Понимание и принятие учебной задачи, поиск и нахождение способов её решения Владение основными методами познания окружающего мира (моделирование) Владение основными методами познания окружающего мира (моделирование) <i>Понимание и принятие учебной задачи, поиск и нахождение способов её решения.</i> Понимание причины неуспешной учебной деятельности и способность конструктивно действовать в условиях неуспеха Способность к самоорганизованности	Умение интерпретировать информацию Готовность принимать решения Умение информировать Умение приводить примеры Умение интерпретировать
29	Графы. Деревья.	Заинтересованность в расширении и углублении полученных знаний		
30	Графы. Деревья.	Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса		
31	Комбинаторика.			
32	Выигрышная стратегия.	Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса		
33	Итоговая практическая работа за год.	Владение коммуникативными умениями		
34	Обобщающий урок за курс 2 класса.	Находить закономерность в ходе игры; применять выигрышную стратегию		

Тематическое планирование по информатике для 3 класса (34 часа).

№ п/п	№ в/т	Тема урока	Основные виды учебной деятельности	Тип урока	
<i>Алгоритмы (8 ч.)</i>					
1.	1	Алгоритм (Делай - раз, делай–два)	Алгоритм. Формы записи алгоритмов; составлять и выполнять простые алгоритмы; находить и исправлять ошибки в	<i>Урок изучения нового материала</i> <i>Урок формирования умений и навыков</i> <i>Урок изучения нового материала</i>	Результаты самостоятельно формулировать тему и планировать последовательность и алгоритм выполнения
2.	2	Схема алгоритма.(Стрелки вместо номеров)			

			алгоритмах.		
3.	3	Ветвление в алгоритме.	Понимать запись алгоритмов и запись с помощью блок-схем; составлять и выполнять алгоритмы с ветвлениями.	<i>Урок изучения нового материала</i>	поиск о плане д внесени измене составл решени задачи. Позна
4.	4	Цикл в алгоритме. (Повтори ещё раз)	Составлять и выполнять алгоритмы с циклами.	<i>Комбинированный урок.</i>	ориенти учебни развор оглавле условни обозна извлека информ разных (текста схем, у обозна умение ориенти своей с знаний; новое о известн выполн логичес действи сравнен синтеза обобще классиф установ аналог причин следств связей; самосто достра воспол недоста компон алгорит
5.	5	Алгоритмы с ветвлениями и циклами.	Составлять и выполнять алгоритмы с ветвлениями и циклами.	<i>Контроль знаний, умений и навыков.</i>	Комму
6.	6	Подготовка к контрольной работе.	Составлять схему нелинейного алгоритма (с ветвлениями и циклами), записывать условия ветвлений и повторов.	<i>Урок обобщения и систематизации знаний</i>	оформл мысли связной
7.	7	Контрольная работа №1.	Работать самостоятельно, контролировать свою работу и её результат.		
8.	8	Повторение.	Понимать причины ошибок, допущенных в контрольной работе и исправлять их.		

					взаимо- друг с д (слуша сравни оценив других)
Группы (классы) объектов (7 ч.)					
9.	1	Состав и действия объектов.(Из чего состоит? Что умеет?)	Описывать состав и возможные действия объекта в табличном виде.	<i>Урок изучения нового материала</i>	Регу- планир послед ности п алгорит тижени поиск о плане д внесени измене
10.	2	Группа объектов. Общее название. (Что такое? Кто такой?)	Описывать состав и возможные действия объекта; давать разные общие имена одному объекту.	<i>Урок изучения нового материала</i> <i>Урок формирования умений и навыков</i>	Познав УУД: поиск и необхо информ добыва знания; информ текста, схем, и умение и групп делать способ пробле
11.	3	Общие свойства объектов группы. Особенности свойства объектов подгруппы.	Описывать общие свойства (составные части и действия) объектов группы и особенные свойства объектов подгруппы.	<i>Урок изучения нового материала</i> <i>Урок формирования умений и навыков</i>	информ текста, схем, и умение и групп делать способ пробле
12.	4	Единичное имя объекта. Отличительные признаки объектов.	Отличать общие и единичные имена объектов;	<i>Урок формирования умений и навыков</i>	творчес поиско характе
13-	5	Имена объектов (обобщение).	выбирать	<i>Контроль знаний,</i>	выполн

			единичные имена для предметов заданной группы и описывать их отличительные признаки в табличном виде.	<p><i>умений и навыков.</i></p> <p><i>Урок обобщения и систематизации знаний</i></p>	<p>логическое действие сравнения, синтеза, обобщения, классификации, родовидовых признаков, установление аналогий, причинно-следственных связей; строить логическое рассуждение.</p> <p>Коммуникативные УУД:</p> <p>аргументировать свою точку зрения на выбор оснований, критериев, выделяемых признаков, классификации объектов, выслушивать собеседника, ведение диалога, построение логического рассуждения.</p>
14.	6	Контрольная работа №2	Работать самостоятельно, контролировать свою работу и её результат.		
15.	7	РНО, Повторение по теме «Группы объектов»	Понимать причины ошибок, допущенных в контрольной работе и исправлять их.		
Логические рассуждения (10 ч.)					
16.	1	Множество. Число элементов множества. Подмножество.	Определять принадлежность элементов множеству и его подмножеству (подмножествам).	<p><i>Урок изучения нового материала</i></p> <p><i>Урок изучения нового материала</i></p>	<p>Регулятивные УУД:</p> <p>планирование, контроль, оценка, сличение с эталоном, коррекция, самооценка своей деятельности, постановка задачи, соотнесение с уже известным, что ещё</p>
17.	2	Элементы, не принадлежащие множеству. Пересечение множеств.	Определять характер отношений между двумя заданными множествами (множество-подмножество, имеют	<i>Урок изучения нового материала</i>	

			пересечение – не имеют пересечения).	<i>Урок изучения нового материала</i>	неизвестно прогнозы результаты
18.	3	Пересечение и объединение множеств.	Определять принадлежность элементов множеству, которое является пересечением и объединением двух множеств.	<i>Урок изучения нового материала</i>	Познавательная УУД: анализ целью и признаки (существование) несущего выбор критерии сравнения классификация объектов подведение понятий
19.	4	Истинность высказывания. Отрицание. Истинность высказываний со словом «НЕ».	Определять истинность высказывания со словом «НЕ»; выражать истинность высказываний словами «ДА» и «НЕТ».	<i>Комбинированный урок Урок формирования умений и навыков Урок-закрепление.</i>	
20.	5	Истинность высказываний со словами «И», «ИЛИ».	Определять истинность сложных высказываний - с логическими связками «И», «ИЛИ».	<i>Контроль знаний, умений и навыков.</i>	
21.	6	Граф. Вершины и ребра. (Какие точки соединить?)	Составлять графы по словесному описанию.	<i>Урок обобщения и систематизации знаний</i>	Коммуникативная УУД: умение понимать других; высказывание точку зрения пытаться ее обосновать приводить аргументы выполнение различных группе, сотрудничать совместно решение (задачи) уважительное отношение позиции пытаться договариваться признаки возможности существования
22.	7	Граф с направленными ребрами.	Строить графы по словесному описанию.		
23.	8	Множество (обобщение).	Определять принадлежность элементов множеству и его подмножеству.		
24.	9	Контрольная работа №3	Работать самостоятельно, контролировать свою работу и её результат.		
25.	10	РНО. Решение трудных задач.	Понимать причины ошибок, допущенных в контрольной работе и исправлять их.		

					различн зрения каждог свою.
Применение моделей (схем) для решения задач (9 ч.)					
26.	1	Аналогия.	Находить пары предметов с аналогичным составом, действиями, признаками.	Урок-игра <i>Урок-исследование</i>	Регуля УУД: способ приним сохран задачи деятель поиск с осущес умения планир контрол оценива действи соответ поставл задачей условия реализа определ наибол эффект способ достиж результ Познав УУД: выбор н эффект способ задач; соверш умений перераб преобр информ умение ответы исполь жизнен умение и решат логичес на осно
27.	2	Закономерность. По какому правилу.	Находить, исправлять закономерность.	<i>Урок-исследование</i>	
28.	3	Аналогичная закономерность.	Располагать предметы в цепочке, таблице, соблюдая закономерность, аналогичную заданной.	<i>Урок развития умений и навыков</i>	
29.	4	Выигрышная стратегия.	Находить закономерность в ходе игры; применять выигрышную стратегию («секрет выигрыша»).	<i>Контроль знаний, умений и навыков.</i> <i>Урок обобщения и систематизации знаний</i>	
30.	5	Итоговая контрольная работа	Работать самостоятельно, контролировать свою работу и её результат.	Урок-игра	
31.	6	Повторение.	Понимать причины ошибок, допущенных в контрольной работе и исправлять их.	<i>Комбинированный урок.</i>	
32.	7	Урок – игра «По страницам информатики»	Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в нестандартных	<i>Урок обобщения и</i>	

			ситуациях.	<i>систематизации знаний</i>	простей моделей выделе необхо информ умение выводы результ совмест класса способ пробле творчес поиско характе Комму УУД: формир осозна постро речевое высказ соответ задачам умения собесед вести д призна возмож сущест различ зрения каждог свою, и мнение аргуме свою то и оценк уважит относит позици пытать договар
33	8	Нахождение выигрышной стратегии.	Находить закономерность в ходе игры; применять выигрышную стратегию («секрет выигрыша»).		
34	9	Повторение пройденного за год.			

Тематическое планирование по информатике для 4 класса (34 часа).

Тема урока	Кол-во часов	Элементы содержания	Требования к уровню подготовки обучающихся	Универсальные учебные
Ветвление в построчной записи алгоритма.	1	Алгоритм. Команда алгоритма. Схема алгоритма. Ветвление в алгоритме. Условие ветвления в команде «Если - то». Вложенность алгоритмов	<u>Иметь</u> представление о ветвлении в построчной записи алгоритма. <u>Уметь</u> записывать условие ветвления в алгоритме, используя слова «если» и «то», выполнять алгоритмы с ветвлениями	Планирование последовательности шагов алгоритма для достижения цели; поиск ошибок в плане и внесение в него изменений
Ветвление в построчной записи алгоритма.	1	Алгоритм. Команда алгоритма. Схема алгоритма. Ветвление в алгоритме. Условие ветвления в команде «Если - то - иначе». Вложенность алгоритмов	<u>Уметь</u> записывать условие ветвления в алгоритме, используя слова «если», «то», «иначе»; выполнять алгоритмы с ветвлениями	Планирование последовательности шагов алгоритма для достижения цели; поиск ошибок в плане и внесение в него изменений Построение логической цепи рассуждений.
Цикл в построчной записи алгоритма.	1	Цикл в алгоритме. Команда «Повторяй... раз». Условие цикла в команде «Повторяй пока...», «Повторяй для...»	<u>Иметь</u> представление о цикле в построчной записи алгоритма. <u>Уметь</u> записывать условие цикла в команде «Повторяй», выполнять алгоритмы с циклами	Моделирование- преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта.
Алгоритм с параметрами.	1	Игра «Слова-актеры». Алгоритм с параметрами	<u>Иметь</u> представление о параметрах алгоритма. <u>Уметь</u> выполнять алгоритмы с параметрами	Моделирование. Построение логической цепи рассуждений
Пошаговая запись результатов выполнения алгоритма.	1	Пошаговая запись результатов выполнения алгоритмов. Игра «Что получается?»	<u>Уметь</u> записывать результат выполнения каждой команды алгоритма, выполнять и составлять алгоритмы с ветвлениями, циклами, параметрами	Аргументирование своей точки зрения на выбор оснований критериев при выделении признаков в сравнении и классификации; выслушивание собеседника в диалоге.
Подготовка к контрольной работе по теме «Алгоритмы».	1	Подготовка к контрольной работе	<u>Иметь</u> представление о построчной записи ветвлений и циклов в алгоритмах, об использовании параметров.	Планирование последовательности шагов алгоритма для достижения цели; поиск ошибок в плане и внесение в него изменений Построение логической цепи рассуждений.

Контрольная работа № 1 по теме «Алгоритмы».	1	Проведение контрольной работы	<u>Уметь</u> составлять и выполнять алгоритмы с ветвлениями, циклами и параметрами, записывать промежуточные	Планирование последовательности шагов алгоритма для достижения цели; поиск ошибок в плане и внесение в него изменений. Построение логической цепи рассуждений.
Анализ контрольной работы. Коррекция знаний.	1		результаты выполнения алгоритма	Установление причинно-следственных связей. Аргументирование своей точки зрения на выбор оснований критериев при выделении признаков в сравнении и классификации объектов. Выслушивание собеседника в диалоге.
Повторение по разделу «Алгоритмы».	1	Повторение по разделу «Алгоритмы»		Моделирование- преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта. Планирование последовательности шагов алгоритма для достижения цели.
Общие свойства и отличительные признаки группы объектов.	1	Группа объектов. Общие и единичные имена. Игра «Кто это? Что это?». Общие составные части и действия группы объектов. Таблица «Состав - действия». Отличительные признаки объектов группы	<u>Уметь</u> описывать в табличном виде общие действия и составные части группы объектов, а также отличительные признаки группы объектов	Анализ объектов с целью выявления признаков (существенных и несущественных); выбор оснований критериев для сравнения, классификации объектов; понимание под понятие.
Схема состава объекта. Адрес составной части.	1	Схема состава объекта. Адрес составной части	<u>Иметь</u> представление о ветвлении в строчной записи алгоритма. <u>Уметь</u> записывать условие ветвления в алгоритме, используя слова «если» и «то», выполнять алгоритмы с ветвлениями. <u>Знать</u> о вложенности алгоритмов	Синтез- составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов. Построение логической цепи рассуждений.
Массив объектов на схеме состава.	1	Массив объектов на схеме состава. Номер составной части в адресе	<u>Уметь</u> заполнять схему состава объекта, представлять массив объектов на схеме состава, записывать адрес элемента массива в составе объекта	Синтез- составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов. Построение логической цепи рассуждений.
Признаки и действия объекта и его составных	1	Признаки объекта и его составных частей. Игра «Признаки целого, признаки	<u>Уметь</u> записывать признаки и действия всего объекта и его частей на схеме состава	Планирование последовательности шагов алгоритма для достижения цели; поиск ошибок в плане

частей.		части». Действия объекта и его составных частей		и внесение в него изменения
Подготовка к контрольной работе по теме «Объекты».	1	Подготовка к контрольной работе	<p><u>Иметь</u> представление о многоуровневой схеме состава, о записи адреса составной части предмета, о массиве объектов. <u>Уметь</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - описывать в табличном виде общие действия и составные части группы объектов, а также отличительные признаки объектов группы; - анализировать структуру объекта и заполнять схему состава; - записывать адрес составной части, используя схему состава; - представлять массив объектов на схеме состава и записывать адрес элемента массива в составе объекта; - записывать признаки и действия всего объекта и его частей на схеме состава 	<p>Планирование последовательности шагов алгоритма для достижения цели; поиск ошибок в плане и внесение в него изменения</p> <p>Аргументирование своей точки зрения на выбор оснований критериев при выделении признаков в сравнении и классификации объектов; выслушивание собеседника; диалога; признание возможности существования различных точек зрения и права каждого иметь свое</p>
Контрольная работа № 2 по теме «Объекты».	1	Проведение контрольной работы		<p>Планирование последовательности шагов алгоритма для достижения цели; поиск ошибок в плане и внесение в него изменения</p> <p>Построение логической цепи рассуждений.</p>
Анализ работы. Коррекция знаний.	1			<p>Установление причинно-следственных связей.</p> <p>Аргументирование своей точки зрения на выбор оснований критериев при выделении признаков в сравнении и классификации объектов; выслушивание собеседника; диалога; признание возможности существования различных точек зрения и права каждого иметь свое</p>
Множество. Подмножество. Пересечение множеств.	1	Множество. Элементы множества. Число элементов множества. Подмножества. Пересечение множеств. Игры «Назови подмножество», «Что на пересечении?»	<p><u>Иметь</u> представление о множествах, подмножествах, пересечении двух множеств. <u>Уметь</u> определять: принадлежность элементов множеству, характер отношений</p>	<p>Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных и несущественных); выбор оснований критериев для сравнения, классификации объектов; подведение под понятие.</p>

			между множествами (подмножество, пересечение, не пересечение)	
Истинность высказываний со словами «не», «и», «или».	1	Подмножество. Множество на пересечении двух множеств. Истинность высказываний со словами «не», «и», «или»	<u>Иметь</u> представление о пересечении множеств, о высказываниях. <u>Уметь</u> определять принадлежность элементов множеству и истинность высказываний со словами «не», «и», «или»	Анализ объектов с целью выявления признаков (существенных и несущественных); выбор основных критериев для сравнения, классификации объектов; подведение под понятие.
Описание отношений между объектами с помощью графов.	1	Граф. Вершины и ребра графа. Описание отношений между объектами с помощью графов. Игра «Нужна ли стрелка?»	<u>Иметь</u> представление о графах. <u>Уметь</u> строить графы по словесному описанию отношений между предметами и существами	Моделирование-преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая).
Пути в графах.	1	Пути в графах. Описание пути	<u>Знать</u> понятие «путь в графе». <u>Уметь</u> строить и описывать пути в графах	Установление причинно-следственных связей. Аргументирование своей точки зрения на выбор оснований и критериев при выделении признаков, сравнении и классификации объектов; выслушивание собеседника и ведение диалога; признание возможности существования различных точек зрения и права каждого иметь свое мнение.
Высказывание со словами «не», «и», «или» и выделение подграфов.	1	Высказывание с «не», «и», «или» и выделение подграфов	<u>Уметь</u> выделять часть ребер графа по высказыванию со словами «не», «и», «или»	Установление причинно-следственных связей. Аргументирование своей точки зрения на выбор оснований и критериев при выделении признаков, сравнении и классификации объектов; выслушивание собеседника и ведение диалога; признание возможности существования различных точек зрения и права каждого иметь свое мнение.
Правило «Если - то».	1	Правило «Если - то». Правило «Если - то» со словами «и», «или». Игра «Назови условие»	<u>Знать</u> правило «Если - то». <u>Уметь</u> записывать правила «Если - то», составлять схемы таких правил, определять ситуации, в которых можно (нельзя) сделать вывод с помощью правила «Если - то»	Установление причинно-следственных связей. Аргументирование своей точки зрения на выбор оснований и критериев при выделении признаков, сравнении и классификации объектов; выслушивание собеседника и ведение диалога; признание возможности существования различных точек зрения и права каждого иметь свое мнение.

Схема рассуждений.	1	Схема рассуждений. Игра «Составь цепочку правил»	<u>Иметь</u> представление о схеме рассуждений. <u>Уметь</u> составлять схемы рассуждений из правил «Если - то» и делать выводы с их помощью	Установление причинно-следственных связей. Аргументирование своей точки зрения на выбор оснований критериев при выделении, сравнении и классификации; выслушивание собеседника; диалога; признание возможности существования различных точек зрения и права каждого иметь
Подготовка к контрольной работе по теме «Логические рассуждения»	1	Подготовка к контрольной работе	<u>Иметь</u> представление о множествах, подмножествах, пересечении и объединении множеств, об истинности высказываний, о графах и путях в графах, о правилах «Если - то» и схемах рассуждений. <u>Уметь</u> определять принадлежность элементов множеству и характер отношений между множествами, определять истинность высказываний со словами «не», «и», «или», строить графы по словесному описанию отношений между предметами и существами, строить и описывать пути в графах, выделять части (часть) ребер графа по высказыванию со словами «не», «и», «или», записывать правила «Если -то», составлять схемы рассуждений по этому правилу и делать выводы с их помощью	Установление причинно-следственных связей. Аргументирование своей точки зрения на выбор оснований критериев при выделении, сравнении и классификации; выслушивание собеседника; диалога; признание возможности существования различных точек зрения и права каждого иметь
Контрольная работа № 3 по теме «Логические рассуждения».	1	Проведение контрольной работы		Планирование последовательности шагов алгоритма для достижения цели; поиск ошибок в плане и внесение в него изменений. Построение логической цепи рассуждений.
Анализ контрольной работы. Коррекция знаний.	1			Установление причинно-следственных связей. Аргументирование своей точки зрения на выбор оснований критериев при выделении, сравнении и классификации; выслушивание собеседника; диалога; признание возможности

				существования различных зрения и права каждого им
Составные части объектов. Объекты с необычным составом.	1	Составные части объектов. Игра «У кого (у чего) это есть?». Объекты с необычным составом	<u>Уметь</u> описывать состав и возможности объектов, сравнивать состав различных объектов и находить у них части с одинаковыми названиями, определять названия предметов по названиям составных частей, придумывать и описывать предметы с необычным составом	Выбор оснований и критериев сравнения, сериации, классификации объектов; подведение итогов сравнения; Планирование последовательности шагов алгоритма для достижения цели; поиск ошибок в плане и внесение в него изменений
Действия объектов. Объекты с необычным составом и действиями.	1	Действия объектов. Игра «Кто это делает? С чем это делают?» Объекты с необычным составом и действиями	<u>Уметь</u> описывать состав и возможности объектов в таблице «Состав - действия», сравнивать возможности различных объектов и находить у них действия с одинаковыми названиями, определять названия предметов и существ по заданному названию действий, придумывать и описывать предметы с необычным составом и возможностями. Иметь представление о подмножествах и пересечении множеств, о связи между составными частями и возможностями объектов	Выбор оснований и критериев сравнения, сериации, классификации объектов; подведение итогов сравнения; Планирование последовательности шагов алгоритма для достижения цели; поиск ошибок в плане и внесение в него изменений
Признаки объектов. Объекты с необычными признаками и действиями.	1	Признаки объектов. Объекты с необычными признаками и действиями. Игра «Для чего пригодится?»	<u>Уметь</u> находить признаки с одним и тем же названием у предметов и существ разных групп, описывать в табличном виде отличительные признаки объектов одной группы, придумывать и описывать объекты с необычными признаками. Иметь представление о связи между признаками и возможностями объекта	Выбор оснований и критериев сравнения, сериации, классификации объектов; подведение итогов сравнения; Планирование последовательности шагов алгоритма для достижения цели; поиск ошибок в плане и внесение в него изменений
Объекты, выполняющие обратные действия. Алгоритм обратного действия.	1	Действие. Обратное действие. Способ выполнения действия. Алгоритм действия, обратного заданному	Иметь представление об алгоритме и обратном действии. <u>Уметь</u> составлять алгоритмы с ветвлениями и циклами, описывать с помощью алгоритма действие, обратное	Выбор оснований и критериев сравнения, сериации, классификации объектов; подведение итогов сравнения; Планирование последовательности шагов алгоритма для достижения цели; поиск ошибок в плане и внесение в него изменений

Подготовка к контрольной работе по теме «Модели в информатике».	1	Подготовка к контрольной работе	<p>заданному</p> <p>Иметь представление о способах описания общих и отличительных признаков предметов и существ, о связи между составными частями, действиями и признаками объектов, о способах описания действий предметов и существ, об обратном действии, о ветвлениях и циклах в алгоритмах, о множествах, подмножествах и пересечении.</p> <p>Уметь описывать состав и возможности объектов, сравнивать состав различных объектов и находить у них части с одинаковыми названиями, определять названия предметов по названиям составных частей, придумывать и описывать предметы с необычным составом, действиями и признаками, составлять алгоритмы с ветвлениями и циклами, составлять алгоритм действия, обратного заданному.</p>	<p>Планирование последовательности шагов алгоритма для достижения цели; поиск ошибок в плане и внесение в него изменений.</p> <p>Аргументирование своей точки зрения на выбор оснований критериев при выделении параметров сравнения и классификации.</p> <p>Выслушивание собеседника, ведение диалога; признание возможности существования различных точек зрения и права каждого иметь свое мнение.</p>
Контрольная работа № 4 по теме «Модели в информатике».	1	Проведение контрольной работы		<p>Аргументирование своей точки зрения на выбор оснований критериев при выделении параметров сравнения и классификации.</p> <p>Выслушивание собеседника, ведение диалога; признание возможности существования различных точек зрения и права каждого иметь свое мнение.</p>
Анализ контрольной работы. Коррекция знаний.	1			<p>Планирование последовательности шагов алгоритма для достижения цели; поиск ошибок в плане и внесение в него изменений.</p> <p>Аргументирование своей точки зрения на выбор оснований критериев при выделении параметров сравнения и классификации.</p> <p>Выслушивание собеседника, ведение диалога; признание возможности существования различных точек зрения и права каждого иметь свое мнение.</p>

Повторение. Урок-игра «Информашка»	1	Повторение по разделу «Модели в информатике».		
--	---	--	--	--

2.3.2 Курс Занимательная геометрия.

Планируемые результаты освоения учебного курса.

Личностные результаты

- развитие любознательности, сообразительности при выполнении
- разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;
- развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения
 - преодолевать трудности – качеств весьма важных в практической деятельности
 - любого человека;
 - воспитание чувства справедливости, ответственности;
 - развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности
 - мышления.

Метапредметные результаты

- *Ориентироваться* в понятиях «влево», «вправо», «вверх», «вниз».
- *Ориентироваться* на точку начала движения, на числа и стрелки $1 \rightarrow$ $1 \downarrow$ и др., указывающие направление движения.
- *Проводить* линии по заданному маршруту (алгоритму).
- *Выделять* фигуру заданной формы на сложном чертеже.
- *Анализировать* расположение деталей (треугольников, уголков, спичек) в исходной конструкции.
- *Составлять* фигуры из частей. *Определять* место заданной детали в конструкции.
- *Выявлять* закономерности в расположении деталей; *составлять* детали в соответствии с заданным контуром конструкции.
- *Сопоставлять* полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием.
- *Объяснять (доказывать)* выбор деталей или способа действия при заданном условии.
- *Анализировать* предложенные возможные варианты верного решения.
- *Моделировать* объёмные фигуры из различных материалов (провода, пластилин и др.) и из развёрток.
- *Осуществлять* развернутые действия контроля и самоконтроля: сравнивать построенную конструкцию с образцом.

Предметные результаты

- Пространственные представления. Понятия «влево», «вправо», «вверх», «вниз». Маршрут передвижения. Точка начала движения; число, стрелка $1 \rightarrow$ $1 \downarrow$, указывающие направление движения. Проведение линии по заданному маршруту (алгоритму): путешествие точки (на листе в клетку). Построение собственного маршрута (рисунка) и его описание.

- Геометрические узоры. Закономерности в узорах. Симметрия. Фигуры, имеющие одну и несколько осей симметрии.
- Расположение деталей фигуры в исходной конструкции (треугольники, уголки, спички). Части фигуры. Место заданной фигуры в конструкции.
- Расположение деталей. Выбор деталей в соответствии с заданным контуром конструкции. Поиск нескольких возможных вариантов решения. Составление и зарисовка фигур по собственному замыслу.
- Разрезание и составление фигур. Деление заданной фигуры на равные по площади части.
- Поиск заданных фигур в фигурах сложной конфигурации.
- Решение задач, формирующих геометрическую наблюдательность.
- Распознавание (нахождение) окружности на орнаменте. Составление (вычерчивание) орнамента с использованием циркуля (по образцу, по собственному замыслу).
- Объёмные фигуры: цилиндр, конус, пирамида, шар, куб. Моделирование из проволоки. Создание объёмных фигур из разверток: цилиндр, призма шестиугольная, призма треугольная, куб, конус, четырёхугольная пирамида, октаэдр, параллелепипед, усеченный конус, усеченная пирамида, пятиугольная пирамида, икосаэдр.

Универсальные учебные действия

- *Сравнивать* разные приемы действий, *выбирать* удобные способы для выполнения конкретного задания.
- *Моделировать* в процессе совместного обсуждения алгоритм решения числового кроссворда; *использовать* его в ходе самостоятельной работы.
- *Применять* изученные способы учебной работы и приёмы вычислений для работы с числовыми головоломками.
- *Анализировать* правила игры. *Действовать* в соответствии с заданными правилами.
- *Включаться* в групповую работу. *Участвовать* в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его.
- *Выполнять* пробное учебное действие, *фиксировать* индивидуальное затруднение в пробном действии.
- *Аргументировать* свою позицию в коммуникации, *учитывать* разные мнения,
- *использовать* критерии для обоснования своего суждения.
- *Сопоставлять* полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием.
- *Контролировать* свою деятельность: обнаруживать и исправлять ошибки.

Курс Занимательная геометрия.

Содержание учебного курса. Курс Занимательная геометрия (2,3,4 классы-102ч.)

2 класс.

Формирование основных понятий: точка, линия, прямая линия, отрезок, длина отрезка, линейка, луч, построение луча, отрезка, сравнение отрезков, сравнение линии и прямой линии.

Углы.

Луч, угол, вершина угла. Плоскость, перпендикуляр, прямой угол, виды углов, сравнение углов.

Треугольники.

Треугольник, вершина, стороны. Виды треугольников, построение треугольников, составление из треугольников других фигур.

Четырехугольники.

Четырехугольники, вершины, стороны, диагональ. Квадрат. Построение квадрата и его диагоналей. Прямоугольник. Построение прямоугольника и его диагоналей. Виды четырехугольников. Сходство и различие.

3 класс.

Символика. Построение.

Обозначение буквами точек, отрезков, линий, лучей, вершин углов. Латинский алфавит. Прямая линия. Параллельные и пересекающиеся прямые. Отрезок. Деление отрезка пополам, сумма отрезков. Замкнутая ломаная – многоугольник. Нахождение длины ломаной.

Периметр.

Периметр треугольника, квадрата, многоугольника. Формулы нахождения периметра.

Циркуль.

Круг, окружность, овал. Сходство и различия. Построение окружности. Понятия «центр», «радиус», «диаметр». Деление круга на несколько равных частей (2, 3, 4, 6, 12).

Составление круга. Деление отрезка пополам с помощью циркуля.

Углы. Транспортир.

Углы. Величина угла. Транспортир.

4 класс.

Высота. Медиана. Биссектриса.

Треугольники, высота, медиана, биссектриса основание и их построение. Прямоугольный треугольник. Катет и гипотенуза треугольника. Составление из треугольников других фигур.

«Новые» четырехугольники.

Параллелограмм. Ромб. Трапеция. Диагонали их и центр. Сходство этих фигур и различие.

Площадь.

Периметр и площадь. Сравнение. Нахождение площади с помощью палетки. Площадь треугольника. Площадь квадрата. Площадь прямоугольника. Нахождение площади нестандартных фигур с помощью палетки.

Геометрическая фигура.

Геометрическое тело.

Понятие объема. Геометрическое тело. Квадрат и куб. Сходство и различие. Построение пирамиды. Прямоугольник и параллелепипед. Построение параллелепипеда. Сходство и различие.

Круг, прямоугольник, цилиндр. Сходство и различие. Построение цилиндра. Знакомство с другими геометрическими фигура.

№ урока	Тематическое планирование (образовательная область)	Количество часов	Характеристика деятельности учащихся
Тематическое планирование курса Занимательная геометрия 3 класс (34 ч)			
1	Угол	1	1. Познакомить с понятием угол.
№ п/п	Наименование раздела программы. Тема урока.		2. Учить строить углы на бумаге и сгибанием листа. 3. Сравнить углы наложением друг на друга
1	2 Прямой угол. Вершины угла. Его стороны. Путешествие в страну Геометрию продолжается. Повторение изученного во 2-м классе.	1	1. Дать понятие «угол». 2. Познакомить с прямым углом, закрепить это понятие, используя предметы ближайшего окружения. 3. Развить творческие способности. Определить творчество инструкции. Выявлять закономерности
2	Плоские фигуры и объемные тела		3. Развить творческие способности. Определить творчество инструкции. Выявлять закономерности
	3 Острый угол с вершиной в центре Геоконта (точка П). имя острого угла. Имя прямого угла	1	1. Познакомить с острым углом, построить его на Геоконте. 2. Закрепить понятие «вершина», «сторона».
3	Многоугольники		3. Развивать творческую инициативу детей в свободном моделировании углов с вершиной в центре.
4	Периметры многоугольников		3. Развивать творческую инициативу детей в свободном моделировании углов с вершиной в центре.
5	Окружность. Круг. Циркуль-помощник.		3. Развивать творческую инициативу детей в свободном моделировании углов с вершиной в центре.
6	4 Тупой угол с вершиной в центре Геоконта. Имя тупого угла	1	1. Дать представление о том, что такое <i>тупой угол</i> , сравнив его по величине с <i>главным</i> прямым углом
7	Круг. Округлость, диаметр, радиус окружности.		2. С помощью свободного моделирования помочь детям освоить технику построение тупого угла.
8	Радиус, диаметр круга		2. С помощью свободного моделирования помочь детям освоить технику построение тупого угла.
9	Касательная.		2. С помощью свободного моделирования помочь детям освоить технику построение тупого угла.
10	Решение задач. Узлы и зацепления.		2. С помощью свободного моделирования помочь детям освоить технику построение тупого угла.
	5 Развернутый угол. Имя развернутого угла. Развернутый угол и прямая линия	1	1. Познакомить с развернутым углом. 2. Дать имя углу.
11	Типы криволинейных геометрических фигур на плоскости.		3. Получают представление о развернутом угле. 3. Контролировать свою деятельность. Действовать в соответствии с заданными правилами игры.
	6 Острый, прямой и тупой углы с вершиной в любой точке на Геоконте	1	1. Закрепить строение угла. 2. Подвести к пониманию, что вершина угла (спичек) в исходной конструкции может находиться в любом месте, в любой точке.
7	Многоугольники	577	1. Познакомить с видами многоугольников и их построением на бумаге (вычерчивание) и на плоскости при помощи палочек (равных и неравных по длине).
8	Математическая викторина «Гость Волшебной поляны»	1	1. Закрепить геометрические понятия: луч, отрезок, прямая, кривая, ломаная линии, прямой, тупой, острый углы, начертания для

12	Радиус и диаметр окружности.	Сравнивать разные приемы действий выполнения конкретного задания. Составлять фигуры из частей. Определенные конструкции Проводить линии по заданному маршруту
13	Сектор. Сегмент.	Включаться в групповую работу. Участвовать в обсуждении вопросов, высказывать собственное мнение. Моделировать в процессе совместной деятельности. Числовой кроссворда; использовать
14	Параллельные прямые	Выполнять пробное учебное действие. Затруднение в Контролировать свою деятельность. Исправлять ошибки.
15	Виды четырехугольников	Выполнять пробное учебное действие. Затруднение в пробном действии. Контролировать свою деятельность:
16	Построения на нелинованной бумаге прямого угла. Перпендикулярные прямые.	Выполнять пробное учебное действие. Затруднение в пробном действии. Контролировать свою деятельность: Анализировать правила игры. Действовать в соответствии с заданными условиями
17	Построение прямоугольника и квадрата на нелинованной бумаге	Контролировать свою деятельность: Проводить линии по заданному маршруту
18	Диагонали многоугольника. Свойства диагоналей прямоугольника	Выполнять пробное учебное действие. Затруднение в пробном действии.
19	Диагонали квадрата.	Контролировать свою деятельность: Анализировать правила игры. Действовать в соответствии с заданными условиями
20	Деление окружности на 4, 6 равных частей. Вычерчивание «розеток».	Выполнять пробное учебное действие. Затруднение в пробном действии. Контролировать свою деятельность: Сравнивать разные приемы действий выполнения конкретного задания. Сопоставлять полученный (промежуточный) результат с заданным условием.
21	Решение топологических задач.	Выполнять пробное учебное действие. Затруднение в пробном действии. Обнаруживать и исправлять ошибки.

22	Многоугольники выпуклые и невыпуклые	Контролировать свою деятельность: Анализировать правила игры. Действовать в соответствии с заданным контуром. Выявлять закономерности в расположении фигур в соответствии с заданным контуром к
23	Периметр многоугольника	Включаться в групповую работу. Участвовать в обсуждении проблемной ситуации, высказывать свое мнение и аргументировать его. Выполнять пробное учебное действие в ситуации затруднения
24	Периметр треугольника	Выполнять пробное учебное действие в ситуации затруднения в пробном действии. Контролировать свою деятельность: Действовать в соответствии с заданным контуром. Анализировать правила игры.
25	Площадь.	
26	Площадь. Единицы площади.	
27	Нахождение площади равностороннего треугольника.	
28	Плоскость.	Ориентироваться в понятиях «влево», «вправо», «вверх», «вниз». Ориентироваться на точку начала движения, указывающие направление движения. Проводить линии по заданному маршруту.
29	Угол. Угловой радиус.	Сравнивать разные приемы действий при выполнении конкретного задания. Ориентироваться на точку начала движения, указывающие направление движения. Проводить линии по заданному маршруту. Составлять фигуры из частей. Определить конструкцию. Выявлять закономерности в расположении фигур в соответствии с заданным контуром к
30	Сетки.	Действовать в соответствии с заданным контуром. Анализировать правила игры.
31	«Волшебные превращения жителей страны Геометрии». Игра «Пифагор».	Составлять фигуры из частей. Определить конструкцию. Выявлять закономерности в расположении фигур в соответствии с заданным планом конструирования. Действовать в соответствии с заданным контуром. Анализировать правила игры.

32	Обобщение изученного материала.	Действовать в соответствии с заданием. Анализировать правила игры Применять изученные способы учебной работы с числовыми головоломками.
33	Урок-праздник «Хвала геометрии!»	Включаться в групповую работу. Участвовать в обсуждении проблемного мнения и аргументировать его.
34	Обобщение изученного материала	

**Тематическое планирование курса Занимательная геометрия
4 класс (34 часа)**

	Тема урока	Кол-во часов	Содержание занятий
1	Повторение материала, изученного в 3-м классе (игра-путешествие).	1	Составление узоров из геометрических фигур.
2	Решение топологических задач. Подготовка учащихся к изучению объемных тел. Пентамино.	1	Топологические задачи. Пентамино.
3	Куб. Игра «Кубики для всех».	1	Зрительный диктант. Игра «Не пройди дв...
4	Прямоугольный параллелепипед. Куб. Развертка параллелепипеда.	1	Практическая работа. Развёртка куба. Мо...
5	Каркасная модель куба. Развертка куба.	1	Работа с проволокой. Игра «Одним росчер...
6	Куб. Площадь полной поверхности куба.	1	Сказка. Графический диктант «Лампа». За...
7	Знакомство со свойствами игрального кубика.	1	Игральный кубик. Задания на развитие пр... фигуру».
8	Равносторонний и равнобедренный треугольники.	1	Графический диктант «Пирамида». Сказка...
9	Измерение углов. Транспортир.	1	Градусная мера угла. Задания на находже...
10	Построение углов заданной градусной меры.	1	Алгоритм построения угла. Игра «Одним р...
11	Построение треугольника по трем заданным сторонам.	1	Стихотворение. Задачи на развитие простр...

12	Построение равнобедренного и равностороннего треугольников.	1	Алгоритм построения треугольника. Ориентир
13	Площадь. Вычисление площади фигур сложной конфигурации.	1	Песенка. Задачи на нахождение площади.
14	Площадь. Измерение площади палеткой.	1	Палетка. Игра со спичками. Графический диктант
15	Числовой луч.	1	Практические задания. Задачи на развитие памяти. «Собери узор».
16	Числовой луч (закрепление).	1	Задания на развитие памяти, внимания, логики.
17	Сетки. Игра «Морской бой».	1	Игра «Морской бой». Правила игры.
18	Сетки. Координатная плоскость.	1	Задания на развитие пространственного мышления. Игрушка «Морской бой».
19	Осевая симметрия.	1	Игра «Выполни симметрично».. Игра «Выполни симметрично».
20	Симметрия.	1	Выполнение симметричных рисунков. Ориентир
21	Симметрия (закрепление).	1	Игра «Сложи узор». Графический диктант «Сложи узор».
22	Поворотная симметрия.	1	Кубик Рубика. Практическая работа.
23	Прямоугольный параллелепипед.	1	Сказка. Задача на развитие воображения.
24	Прямоугольный параллелепипед.	1	Игра «На что похоже?». Задания с координатной сеткой.
25	Прямоугольный параллелепипед. Модель развёртки параллелепипеда.	1	Моделирование параллелепипеда. Задания на развитие пространственного мышления.
26	Цилиндр.	1	Стихотворение. Задание на развитие пространственного мышления.
27	Цилиндр. Закрепление изученного.	1	Самостоятельная работа. Графический диктант «Цилиндр».
28	Конус.	1	Зрительный диктант. Загадки. Практические задания.
29	Пирамида.	1	Моделирование пирамиды. Развёртка.
30	Пирамида.	1	Графический диктант. Задание на развитие пространственного мышления.
31	Шар.	1	Геометрическая разминка. Логическая задача.
32	Обобщение изученного материала по теме «Геометрические тела».	1	Игра «Узнай по развёртке».

33	Мониторинг ЗУН	1	Проверочные задания на сформированно
34	Геометрический КВН.	1	Игра - КВН.
			Итого 34 часа

2.3.3 Образовательный курс «Юным умникам и умницам. Информатика, логика, математика».

Планируемые результаты освоения учебного курса.

В результате изучения данного курса в обучающиеся получают возможность формирования

Личностных результатов:

- *Определять и высказывать* под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметных результатов :

Регулятивные УУД:

- *Определять и формулировать* цель деятельности с помощью учителя.
- *Проговаривать* последовательность действий .
- Учиться *высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради.
- Учиться *работать* по предложенному учителем плану.
- 1. Учиться *отличать* верно выполненное задание от неверного.
- 1. Учиться совместно с учителем и другими учениками *давать* эмоциональную *оценку* деятельности товарищей.

Познавательные УУД:

1. Ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя.
- *Делать* предварительный отбор источников информации: *ориентироваться* в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- *Добывать* новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.
- *Перерабатывать* полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всего класса.
- *Перерабатывать* полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры.
- *Преобразовывать* информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); *находить* и *формулировать* решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

Коммуникативные УУД:

- Донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- *Слушать* и *понимать* речь других.
- *Читать* и *пересказывать* текст.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметных результатов:

- описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;
- выделять существенные признаки предметов;
- сравнивать между собой предметы, явления;
- обобщать, делать несложные выводы;
- классифицировать явления, предметы;
- определять последовательность событий;
- судить о противоположных явлениях;
- давать определения тем или иным понятиям;
- определять отношения между предметами типа «род» - «вид»;
- выявлять функциональные отношения между понятиями;
- выявлять закономерности и проводить аналогии.

Курс «Юным умникам и умницам. Информатика, логика, математика» Содержание учебного курса.

Учимся наблюдать и исследовать

Как человек познает мир. Органы чувств - окна в мир. Восприятие и его роль в познании окружающего мира. Особенности и свойства восприятия человека. Виды восприятия: восприятие времени, речи, пространства, движения, формы, цвета. Иллюзии. Развитие опосредованного восприятия. Развитие ощущений: слуховых, зрительных, осязательных. Формирование навыков правильного и точного восприятия предметов, явлений. Обучение целенаправленному и осмысливающему наблюдению. Учить детально анализировать наблюдаемый объект, выделять главные и существенные признаки путем сравнения тех или иных предметов, явлений.

Методы и приемы развития восприятия и наблюдательности: матрица (100-клеточная таблица с цифрами, буквами, геометрическими фигурами и т.д.), определение на глаз размеров предмета, чувство времени, веса, расположенности в пространстве.

Практические занятия: «Диагностика восприятия», «Тренировка восприятия с помощью системы упражнений: матрица (100 - клеточная таблица с цифрами, буквами, геометрическими фигурами и т.д.), определение на глаз размеров предмета, чувство времени, веса, расположенности в пространстве, «закончи предложения», «дорисуй картину, образ», «допиши рассказ» и др.

Развивающие игры и упражнения на развитие восприятия: «Дорисуй узор», «Что общего между геометрическими фигурами?», «Что в свертке?», «Взвесь в руках», «Развиваем глазомер», «Измеряем на глазок», «Делим на части», «Определяем длину отрезка», «Зоркие глазки», «Развиваем наблюдательность», «Веселый следопыт», «Что за картина?», «Самые наблюдательные», «Чей узор лучше», различные виды графических диктантов и т.д.

Развиваем память

Память и ее роль в обучении. Основные типы памяти: по длительности хранения информации: кратковременная, долговременная; по способу восприятия: моторная, фотографическая, вербальная, сенсорная. Запоминание: произвольное, непроизвольное; смысловое, механическое. Качества памяти: объем, точность, быстрота запоминания, воспроизведение. Приемы запоминания. Правила сохранения информации. Приемы мнемотехники: логические связи, метод ассоциации, составление пиктограмм, картинного плана.

Практические занятия: «Диагностика памяти: зрительной, образной, слуховой, оперативной, смысловой», «Диагностика скорости запоминания». Тренировка избирательности запоминания.

Упражнения и игры для развития памяти: «Запомни слова» (в парах), «Запомни фразы», «Запомни рисунки», «Узнай фигуры», «Я положил в мешок», «Я- фотоаппарат», «Следопыты», «Детектив», «Разведчики», «Слова» - на определенную тему - в парах, «Запомни текст», «Кто больше запомнит» (в группах), «Запоминаем, рисуя» (в парах), «Логические цепочки», «Чей предмет?», «Пересказ по кругу», «Запомни движения», «Учим текст наизусть» и т.д.

Развиваем внимание

Внимание и его виды: непроизвольное, произвольное, послепроизвольное. Друзья и враги внимания. Приемы привлечения и удержания внимания: риторические вопросы, опорные точки, ключевые слова, модуляция речи, уточняющие вопросы, жестикуляция, ассоциации.

Практические занятия: Диагностика произвольного внимания. Упражнения и игры на развитие способности переключать, распределять внимание, развитие объема, устойчивости, концентрации внимания.

Упражнения и игры на развитие внимания: «Найди отличие», «Хитрые числа», «Поем вместе», «Алфавит», «Наоборот», «Поиск предмета», «Запрещенные движения», «Самый внимательный», «Кто внимательный и наблюдательный?», «Найди ошибки», «Два дела одновременно», «Играем в считалки» (в парах), «Пишущая машинка» (в группах), «Лови мяч», «Передай смысл стихотворения», «Найди два одинаковых предмета», «Парные картинки», «Перепутанные линии», «Маленький учитель», «Найди спрятанные слова», «Запомни сказку» и др.

Развиваем речь и учимся работать с информацией

Совершенствование навыков чтения и понимания прочитанного. Обогащение словаря учащихся. Формирование навыков работы по содержанию текста: выделение главной мысли текста, постановка вопросов к тексту, ответы на вопросы по тексту, составление плана простого и сложного составление рассказа по алгоритму. Изменение сюжета текста. Уяснение смысла вербального материала.

Крылатые и метафорические выражения и объяснение их смысла. Понимание смысла пословиц. Обоснование суждений. Формирование навыков ясно и последовательно излагать свои мысли.

Практические занятия: Развивающие задания: «Учимся давать определения понятиям», «Учимся объяснять образное сравнение», «Учимся подбирать слова - синонимы», «Учимся составлять текст по вопросам», «Учимся составлять текст по вопросам», «Учимся составлять сюжетный рассказ», «Учимся задавать исследовательские вопросы», «Придумываем сказки по опорам», «Описываем предмет, явление», «Рассматриваем событие с разных сторон» (дидактическая игра «Хорошо - плохо»), «Даем характеристику герою» и др.

Развиваем мышление (Развитие интеллектуальных умений)

Понятие. Взаимосвязь между видовыми и родовыми понятиями. Обобщение понятий. Более общее и более частное понятия. Составление логических цепочек: общее - менее общее - частное (в прямом и обратном направлении). Обобщение пары и группы понятий. Ограничение понятий. Практические занятия: Развивающие игры: «Найди общее слово», «Логические цепочки», «Поиск общего», «Четвертый лишний», «Домино», «Исключи лишнее», «Волшебный магнит», «Лото», «Чужой», «Разложи по порядку».

Выделение существенных признаков понятий

Описание, характеристика, разъяснение, сравнение понятий. Обобщение понятий и формулирование определений. Загадки как определение понятий.

Практические занятия: Развивающие задания: «Узнаем предмет по его признакам», «Нахождение признаков разных предметов, животных, времен года», «Учимся давать определения понятиям», «Составляем загадки», «Говорим о предмете не называя его», игра «Да - нет», «Найди существенное», «Волшебный сундучок».

Функциональные отношения между понятиями

Часть-целое, последовательности, рядоположности, причины и следствия. Установление причинно-следственных связей, когда одно из понятий указывает на причину, а другое на следствие.

Практические занятия: «Выявление причины и следствия явлений», «Установление отношений между понятиями». Развивающие задания и игры: «Учимся устанавливать причинные связи между событиями», «Учимся находить причину событий», игра «Почему это произошло?», «Учимся представлять последствия событий», «Найди пару», «Причинно-следственные цепочки», игра «Обмен причинами», игра «Действия и последствия».

Сравнение понятий

Выявление сходства и различия по существенным признакам. Главные и второстепенные признаки явлений. Узнавание предметов по указанным признакам. Аналогии. Умение проводить аналогии. Противоположные отношения между понятиями.

Практические занятия: «Нахождение предметов с одинаковым значением признака», «Сравни предметы». Решение задач на сравнение чисел, слов, предметов, фигур.

Классификация понятий

Правила классификации. Умение классифицировать понятия по двум и трем признакам. Обобщение понятий. Подбор определений к выделенным понятиям. Практические занятия: Развивающие игры: «Четвертый лишний», «Раздели на группы», «Исключи лишнее», «Четыре лишних», «Выбывание слов», «Необычное домино», «Найди общее». «Триады», «Цепочки», «Волшебный паровозик».

Закономерность

Формирование умения анализировать ситуацию, устанавливать причинно-следственные связи, находить закономерности, завершать схемы. Практические занятия: Развивающие игры: «Продолжи ряд цифр», букв, знаков», «Восстанови пропущенное число», «Вставь пропущенный знак, число, фигуру», Найди закономерность», «Восстанови последовательность», «Волшебные цепочки», «Завершение схем», «Нарисуй недостающие фигуры». Выделение признаков предметов. Узнавание предметов по заданным признакам (загадки, описание предметов). Упражнение в нахождении признаков разных предметов, животных, времен года. Описание признаков геометрических фигур. Описание предмета по его признакам. Выделение «лишнего» предмета в группе однородных предметов. Решение различных задач на нахождение «лишнего» среди предметов, чисел, слов, фигур.

Тема, тип урока, форма проведения	Предметные результаты	Личностные результаты:	Метапредметных результатов :	Основные виды учебной деятельности учащихся
<p>Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления. Графический диктант (вводный урок)</p> <p>Развитие концентрации внимания. Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант</p> <p>Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант</p> <p>Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления. Графический диктант</p> <p>Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант</p> <p>Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию спичек. Рисуем по образцу.</p>	<p>- Описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам; -выделять существенные признаки предметов; -Сравнивать между собой предметы, явления; -Обобщать, делать несложные выводы; -Классифицировать явления, предметы; -Определять последовательность событий; -Судить о противоположных явлениях; -Давать определения тем или иным понятиям; -Определять отношения между предметами типа «род» - «вид»; -Выявлять функциональные отношения между понятиями; -Выявлять закономерности и проводить аналогии.</p>	<p><i>-Определять и высказывать</i> под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы). -В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, <i>делать выбор</i>, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> -<i>Определять</i> и <i>формулировать</i> цель деятельности с помощью учителя. -<i>Проговаривать</i> последовательность действий . -<i>Учиться высказывать</i> своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради. -<i>Учиться работать</i> по предложенному учителем плану. -<i>Учиться отличать</i> верно выполненное задание от неверного. -<i>Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку</i> деятельности товарищей. <i>Познавательные УУД:</i> -Ориентироваться в своей системе знаний: <i>отличать</i> новое от уже известного с помощью учителя. -Делать предварительный отбор источников информации: <i>ориентироваться</i> в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).</p>	<p><u>Различать</u> главное и существенное на развивающих заданиях, упражнениях, спрашивать предметы. <u>Выделять</u> закономерности, завершать схемы. <u>Анализировать</u> ситуацию, устанавливать причинно-следственные связи. <u>Называть</u> предмет по описанию. <u>Объяснять</u> значение слов и выражений. <u>Составлять</u> загадки, небольшие рассказы, сочинять сказки. <u>Различать</u> предмет по цвету, форме, размеру. <u>Описывать</u> то, что обнаружено с помощью органов чувств. <u>Составлять</u> и преобразовывать фигуры. <u>Объяснять</u> значение слов и выражений. <u>Описывать</u> то, что обнаружено с помощью органов чувств. <u>Демонстрировать</u> целенаправленное осмысленное наблюдение. <u>Определять</u> на глаз размеры предметов. <u>Объяснять</u> смысл крылатых и метафорических</p>

			<p>-Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.</p> <p>-Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.</p> <p>-Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры.</p> <p>-Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных,</p>	<p>выражений. Определять главное существенное на развивающих заданиях, упражнениях, путём логических задач проведения дидактических игр.</p> <p>Объяснять закономерности.</p> <p>Выделять черты сходства и различия.</p> <p>Описывать признаки геометрических объектов.</p> <p>Находить и выделять признаки разных предметов.</p> <p>Узнавать предметы по их признакам.</p> <p>Давать описание предметов, являющихся соответствиями с их признаками.</p> <p>Ориентироваться в пространстве линий.</p> <p>Давать несложные определения понятий.</p> <p>Демонстрировать чувство времени, расположенности в пространстве.</p> <p>Излагать свои мысли ясно и последовательно.</p> <p>Выделять закономерности, завершать схемы.</p> <p>Называть предметы по описанию.</p> <p>Демонстрировать способность переключаться, распределять внимание.</p> <p>Объяснять значение слов и выражений.</p>
--	--	--	---	---

Тематическое планирование курса «Юным умникам и умницам. Информатика»

		3 класс (34 ч.)	
		<p>рисунков, схематических рисунков, схем). <i>Коммуникативные УУД:</i> -Донести свою позицию до других: <i>оформлять</i> свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста). -<i>Слушать</i> и <i>понимать</i> речь других. -<i>Читать</i> и <i>пересказывать</i> текст. -Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им. -Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).</p>	<p><u>Составлять</u> загадки, небольшие рассказы, сочинять сказки. <u>Различать</u> предметы по цвету, форме, размеру. <u>Составлять</u> и преобразовывать фигуры. <u>Демонстрировать</u> чувство времени, расположения в пространстве. <u>Определять</u> главную суть существенное на развивающих заданиях, упражнений, путём логических задач проведения дидактических игр. <u>Объяснять</u> закономерности. <u>Выделять</u> черты сходства и различия. <u>Находить</u> и выделять признаки разных предметов. <u>Узнавать</u> предметы по их признакам. <u>Давать</u> описание предметов, явлений в соответствии с их признаками. <u>Ориентироваться</u> в пространстве лица. <u>Давать</u> несложные определения понятий. <u>Определять</u> на глаз размеры предметов.</p>

№	Тема, тип урока, форма проведения	Предметные результаты	Личностные результаты:	Метапредметные результаты:
2.	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления. Графический диктант (вводный урок)	- Описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам; -выделять существенные признаки предметов;	- <i>Определять и высказывать</i> под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).	<i>Регулятивные</i> - <i>Определять</i> формулировку цели деятельности с помощью
3.	Развитие концентрации внимания. Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант	-Сравнивать между собой предметы, явления; -Обобщать, делать несложные выводы;	-В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, <i>делать выбор</i> , при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.	- <i>Проговаривать</i> последовательность действий . -Учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради. -Учиться раб по предложению учителям пла -Учиться от верно выпол задание от неверного. -Учиться со с учителем и другими уче <i>давать</i> эмоциональ <i>оценку</i> деятельности товарищей. <i>Познавательные</i> УУД: -Ориентиров своей систем знаний: <i>отл</i> новое от уже известного с помощью уч -Делать предварител
4.	Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант	-Классифицировать явления, предметы; -Определять последовательность событий; -Судить о противоположных явлениях; -Давать определения тем или иным понятиям; -Определять отношения между предметами типа «род» - «вид»; -Выявлять функциональные отношения между понятиями; -Выявлять закономерности и проводить аналогии.		

				<p>отбор источников информации</p> <p><i>ориентироваться</i></p> <p>учебнике (на развороте, в оглавлении, словаре).</p> <p>-Добывать новые знания:</p> <p><i>находить ответы</i></p> <p>вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.</p> <p>-Переработать полученную информацию, <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всего класса</p> <p>-Переработать полученную информацию, <i>сравнивать, группировать</i> математические объекты, как числовые выражения, равенства, неравенства плоские геометрические фигуры.</p> <p>-Преобразовывать информацию одной формой в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе</p>
--	--	--	--	---

				<p>простейших математических моделей (предметных рисунков, схематических рисунков, схем) находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных рисунков, схематических рисунков, схем)</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Донести свою позицию до других; оформлять свои мысли в устной и письменной речи (на уровне предложения или небольшого текста); -<i>Слушать</i> и понимать других; -<i>Читать</i> и пересказывать текст; -Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им; -Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).
5.	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления. Графический диктант			
6.	Развитие аналитических			

	способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант			
7.	Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию спичек. Рисуем по образцу.			
8.	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант			
9.	Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант			
10.	Развитие концентрации внимания. Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант			
11.	Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант			
12.	Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант			

- умение делать умозаключение, сравнивать, устанавливать закономерности, называть последовательность действий;
- умение делить слова на слоги, правильно ставить ударение в словах, находить однокоренные слова, отгадывать и составлять ребусы;
- умение называть противоположные по смыслу слова, работать со словарем;
- умение подбирать фразеологизмы, использовать в речи знакомые пословицы;
- умение пользоваться местоимениями, числительными и наречиями в речи.

Курс Юным умникам и умницам. Занимательный русский язык.

Содержание учебного курса.

Тема 1. Фонетика.

Теория: расширение знаний о звуках русского языка, «мозговой штурм».

Практика: игра «Исправь ошибки», работа с произведениями, где допущены орфографические ошибки, творческие задания для формирования орфографической зоркости.

Тема 2. Словообразование.

Теория: расширение знаний о частях слова, их значении в словообразовании, «мозговой штурм».

Практика: игры на превращения слов, работа со схемами, шарады, логически-поисковые задания на развитие познавательного интереса к русскому языку.

Тема 3. Лексика.

Теория: беседа о богатстве лексики русского языка «добрыми словами», знакомство со словами-неологизмами, архаизмами, фразеологизмами русского языка.

Практика: игры на расширение словарного запаса школьников, работа со словарями и энциклопедиями, активное использование в речи фразеологических оборотов, логически-поисковые задания на развитие познавательного интереса к русскому языку.

Тема 4. Морфология.

Теория: расширение знаний о частях речи, их морфологических признаках.

Практика: игры на знание частей речи, расшифровывание фраз и текстов, логически-поисковые задания на развитие познавательного интереса к русскому языку.

Тема 5. Пословицы и поговорки.

Практика: активное использование в речи пословиц и поговорок, подбор пословиц к заданной ситуации.

Тема 6. Игротека.

Практика: логически-поисковые задания, направленные на развитие познавательных способностей, отгадывание загадок, разгадывание кроссвордов, криптограмм, игры на знание и развитие интереса к родному языку, на проверку знаний по русскому языку.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

1 класс

№	Тема урока	Кол-во часов
---	------------	--------------

1	Речь устная и письменная	1
2	Что такое слово	1
3	В мире звуков	1
4	Игротека	1
5	Звуки и буквы - не одно и тоже	1
6	Что такое метаграммы	1
7	Жили-были гласные и согласные	1
8	Игротека	1
9	Волшебник Ударение	1
10	Такие разные согласные	1
11	Такие разные согласные	1
12	Игротека	1
13	Русские народные загадки	1
14	Зачем шипят шипящие	1
15	Познакомьтесь: алфавит!	1
16	Игротека	1
17	Привет, пословица!	1
18	Поговорим о предложении	1
19	Ещё немного о предложении	1
20	Игротека	1
21	Знакомимся с анаграммами	1
22	Что такое текст?	1
23	Что мы пишем с большой буквы	1
24	Игротека	1
25	О безударных гласных	1
26	О парных звонких и глухих согласных	1
27	Слова-приятели	1
28	Игротека	1
29	Слова-неприятели	1
30	Волшебное слова предлог	1
31	Что за зверь такой-фразеологизм	1
32	Игротека	1
33	Учимся различать слова разных частей речи	1

2.5. Программы курса внеурочная деятельность изостудии «Творчество»

2.5.1. Планируемые результаты учебного курса

Главным результатом реализации программы является создание каждым ребенком своего оригинального продукта, а главным критерием оценки ученика является не столько его талантливость, сколько его способность трудиться, способность упорно добиваться

достижения нужного результата, ведь овладеть всеми секретами изобразительного искусства может каждый, по - настоящему желающий этого ребенок.

В конце первого года обучения:

Ученик будет знать:

- отличительные особенности основных видов и жанров изобразительного искусства;
- ведущие элементы изобразительной грамоты – линия, штрих, тон в рисунке и в живописи, главные и дополнительные, холодные и теплые цвета;
- об основах цветоведения, манипулировать различными мазками, усвоить азы рисунка, живописи и композиции;

Ученик будет уметь:

- передавать на бумаге форму и объем предметов, настроение в работе;
- понимать, что такое натюрморт, пейзаж, светотень (свет, тень, полутон, падающая тень, блик, рефлекс), воздушная перспектива, освещенность, объем, пространство, этюд с натуры, эскиз, дальний план, сюжет;
- понимать, что такое линейная перспектива, главное, второстепенное, композиционный центр;
- передавать геометрическую основу формы предметов, их соотношения в пространстве и в соответствии с этим – изменения размеров;
- выполнять декоративные и оформительские работы на заданные темы;

Ученик сможет решать следующие жизненно-практические задачи:

- владеть гуашевыми, акварельными красками, графическим материалом, использовать подручный материал;

Ученик способен проявлять следующие отношения:

- проявлять интерес к первым творческим успехам товарищей;
- творчески откликаться на события окружающей жизни;

По завершении второго года обучения:

Ученик будет знать:

- отдельные произведения выдающихся мастеров русского изобразительного искусства прошлого и настоящего;
- особенности художественных средств различных видов и жанров изобразительного искусства;
- закономерности конструктивного строения изображаемых предметов, основные закономерности наблюдательной, линейной и воздушной перспективы, светотени, элементы цветоведения, композиции;
- различные приёмы работы карандашом, акварелью, гуашью;
- знать деление изобразительного искусства на жанры, понимать специфику их изобразительного языка;

Ученик будет уметь:

- применять на практике законы цветоведения, правила рисунка, живописи и композиции, чувствовать и уметь передать гармоничное сочетание цветов, тональные и цветовые отношения;
- правильно определять размер, форму, конструкцию и пропорции предметов и грамотно изображать их на бумаге;
- передать в работе не только настроение, но и собственное отношение к изображаемому объекту;
- в рисунке, живописи и сюжетных работах объем и пространственное положение предметов средствами перспективы и светотени;
- передавать - наблюдать в природе и передавать в сюжетных работах влияние воздушной перспективы;
- в сюжетных работах передавать движение;
- искать наилучшее композиционное решение в эскизах, самостоятельно выполнять наброски и зарисовки к сюжету;
- приобретет навыки творческого видения и корректного обсуждения выполненных работ.

Ученик сможет решать следующие жизненно-практические задачи:

- владеть гуашевыми, акварельными красками, графическим материалом, использовать подручный материал;
- выполнять рисунки, композиции, панно, аппликации;
- работать по репродукциям, картинам выдающихся художников и рисункам детей;
- делиться своими знаниями и опытом с другими обучающимися, прислушиваться к их мнению;
- понимать значимость и возможности коллектива и свою ответственность перед ним.

Ученик способен проявлять следующие отношения:

- проявлять интерес к обсуждению выставок собственных работ;
- эмоционально откликаться на красоту времен года, явления окружающей жизни, видеть красоту людей, их поступков;
- слушать собеседника и высказывать свою точку зрения;
- предлагать свою помощь и просить о помощи товарища;
- понимать необходимость добросовестного отношения к общественно-полезному труду и учебе.

Способы проверки результатов освоения программы:

Подведение итогов по результатам освоения материала данной программы проводится в форме: конкурса; выставки детских работ; в конце года готовится итоговая выставка работ.

Содержание учебного курса

Раздел 1. Введение.

Тема 1.1 Вводный инструктаж. Введение в образовательную программу. Теория.

Ознакомление с работой изостудии «Творчество», содержание и порядок работы.

Знакомство с детьми. Проведение вводного инструктажа. Формы занятия. Рассказ с элементами беседы.

Тема 1.2 Первичный инструктаж на рабочем месте. Источники наших знаний об изобразительном искусстве. Теория. Инструменты, необходимые для работы кружка. Формы занятий. Беседа, наблюдение, рисование на свободную тему. Методическое обеспечение. Инструкции по ОТ, альбом, ластик, карандаш.

Раздел 2. Основы рисунка. Изобразительные средства рисунка.

Тема 2.1. Знакомство с материалами для уроков изобразительного искусства. Обучающий компонент: всё о графике: правила, законы, приёмы, графические техники, материалы, инструменты, необходимые для работы.

Ведущие элементы изобразительной грамоты – линия, штрих, тон в рисунке.

Воспитывающий компонент. Углубленный интерес к окружающему миру вещей и явлений и умение познавать его.

Практическая часть: пользование рисовальными материалами; правильно и точно видеть и передавать строение, пропорции предметов и их форму; передавать объем средствами светотени с учетом тональных отношений; выполнять зарисовки и наброски.

Формы занятия. Беседа. Знакомство с произведениями художников, выполненных в разнообразных техниках, с использованием разнообразных приёмов. Самостоятельные работы.

Методическое обеспечение. Дидактическая игра «Поможем художнику», альбом, ластик, карандаш, краски, кисть.

Тема 2.2 «Изображать можно пятном»

Обучающий компонент. Присмотреться к разным пятнам - мху на камне, осыпи и узорам на мраморе в метро - и постараться увидеть какие-либо изображения.

Воспитывающий компонент. Формирование бережного отношения к окружающему миру, одному из самых удивительных и совершенных творений природы; умение видеть красоту в жизни.

Практическая часть. Превратить пятно в изображение зверюшки.

Формы занятия. Теоретические сведения с последующей практической работой.

Методическое обеспечение. Карандаш, мелки, черная тушь, черный фломастер.

Тема 2.3 Инструктаж по пожарной безопасности. Линия горизонта. Равномерное заполнение листа. Изображаем силуэт дерева.

Обучающий компонент. Основы изобразительного языка: рисунок, цвет, пропорции.

Передача в рисунках формы, очертания и цвета изображаемых предметов.

Воспитывающий компонент. Углубленный интерес к окружающему миру вещей и явлений и умение познавать его.

Практическая часть. Изображение дерева с натуры.

Формы занятия. Беседа. Знакомство с произведениями художников, выполненных в разнообразных техниках, с использованием разнообразных приёмов. Самостоятельные работы.

Методическое обеспечение. Дидактическая игра «Поможем художнику», альбом, ластик, карандаш, краски, кисть.

Тема 2.4 «Изображать можно в объёме»

Обучающий компонент. Превратить комоч пластилина в птицу. Лепка. Посмотреть и

подумать, какие объемные предметы на что похожи (например, картофелины и другие овощи, коряги в лесу или парке).

Воспитывающий компонент. Углубленный интерес к окружающему миру вещей и явлений и умение познавать его.

Практическая часть. Превратим комок пластилина в птицу. Лепка. Посмотреть и подумать, какие объемные предметы на что-нибудь похожи, например, картофелины и другие овощи, коряги в лесу или парке.

Формы занятия. Рассказ с элементами беседы. Теоретические сведения с последующей практической работой.

Методическое обеспечение. Пластилин, стеки, дощечка, слайды природных объемов выразительных форм или настоящие камешки, форма которых что-нибудь напоминает.

Раздел 3. Основы цветоведения. Живопись – искусство цвета.

Тема 3.1 Первичные цвета. Цветовая гамма.

Обучающий компонент. Все о живописи: цветоведение, материалы, инструменты, техники акварельной живописи и гуашевыми красками. Уметь различать цвета, их светлоту и насыщенность; получают знания об основных и дополнительных цветах, теплых и холодных цветовых гаммах.

Воспитывающий компонент. Обогащение восприятия окружающего мира.

Практическая часть. Правильное обращение с художественными материалами; освоение различных приемов работы акварелью, гуашью; получение различных цветов и их оттенков;

Формы занятия. Рассказ с элементами беседы. Теоретические сведения с последующей практической работой.

Методическое обеспечение. Краски, гуашь, крупная и тонкая кисти, белая бумага.

Тема 3.2 Красоту нужно уметь замечать.

Обучающий компонент: Неброская и "неожиданная" красота в природе. Рассмотрение различных поверхностей: кора дерева, пена волны, капли на ветках и т.д. Развитие декоративного чувства фактуры. Опыт зрительных поэтических впечатлений.

Воспитывающий компонент. Умение ценить то, что создано руками человека и природой.

Практическая часть. Изображение спинки ящерицы или коры дерева. Красота фактуры и рисунка. Знакомство с техникой одноцветной монотипии.

Формы занятия. Рассказ с элементами беседы.

Методическое обеспечение. Краски, гуашь, крупная и тонкая кисти, белая бумага.

Материалы: для учителя – валик для накатки, разведенная водой гуашь или типографская краска; для детей – дощечка из пластмассы, линолеума или кафельная плитка, листки бумаги, карандаш.

Тема 3.3. Рисуем дерево тампованием

Обучающий компонент: Развитие композиционного мышления и воображения, умение создавать творческие работы на основе собственного замысла, использование

художественных материалов (тампон, кисть)

Воспитывающий компонент. Проведение обзорных экскурсий «Здравствуй, мир!»

Практическая часть. Изображение дерева с использованием тампона.

Формы занятия. Рассказ с элементами беседы.

Методическое обеспечение. Краски, гуашь, крупная и тонкая кисти, белая бумага, тампоны, карточки, иллюстрации, дополнительная литература.

Тема 3.4. «Узоры на крыльях»

Обучающий компонент: Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке. Последовательность выполнения работы. Рассказы о различных видах бабочек, характеристика их особенностей – формы, окраски.

Воспитывающий компонент. Для того чтобы не оскудела, не меркла и крепла земная краса, необходимы насекомые. Без них не мог бы человек называться человеком, не умел бы чувствовать и любить, радоваться и страдать. И конечно же он не увидел подлинную красоту природы.

Практическая часть. Изображение с натуры, по памяти и воображению бабочки.

Формы занятия. Рассказ с элементами беседы.

Методическое обеспечение. Краски, гуашь, крупная и тонкая кисти, белая бумага, иллюстрации, дополнительная литература.

Раздел 4. Изображение растительного мира. Изображение животного мира.

Тема 4.1. Выполнение линейных рисунков трав.

Обучающий компонент: Правила рисования с натуры, по памяти и представлению.

Особое внимание уделяется восприятию и передаче красоты.

Воспитывающий компонент. Развитие наблюдательности за растительным миром. Вести наблюдения в окружающем мире. Уметь анализировать, сравнивать, обобщать и передавать их типичные черты.

Практическая часть. Выполнение рисунка в цвете (акварель, гуашь, цветные мелки).

Формы занятия. Теоретические сведения с последующей практической работой.

Методическое обеспечение. Краски, гуашь, крупная и тонкая кисти, белая бумага, иллюстрации, дополнительная литература.

Тема 4.2. В гостях у осени.

Обучающий компонент Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, композиции. Знакомство с отдельными композициями выдающихся художников: И. И.

Левитан «Золотая осень»

Воспитывающий компонент. Уметь видеть красоту природы осенью.. Вести наблюдения в окружающем мире. Уметь анализировать, сравнивать, обобщать.

Практическая часть. Рисование с натуры простых по очертанию и строению объектов.

Формы занятия. Рассказ с элементами беседы. Выступления обучающихся с сообщениями.

Методическое обеспечение. Краски, гуашь, крупная и тонкая кисти, белая бумага, иллюстрации, дополнительная литература.

Тема 4.3. Изображение осеннего букета

Обучающий компонент Изображение на заданную тему. Взаимосвязь изобразительного искусства с музыкой, литературой. Виды и жанры изобразительных искусств.

Воспитывающий компонент. Развитие наблюдательности. Умение видеть красоты в природе. Изображение букета цветов с росой и веточками деревьев.

Практическая часть. Создание композиции рисунка осеннего букета акварелью или гуашью.

Формы занятия. Рассказ с элементами беседы.

Методическое обеспечение. Краски, гуашь, крупная и тонкая кисти, белая бумага, иллюстрации, дополнительная литература.

Тема 4.4. Красивые рыбы.

Обучающий компонент Правила рисования с натуры, по памяти и представлению. Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке.

Воспитывающий компонент. Развитие наблюдательности за подводным миром. Вести наблюдения в окружающем мире. Уметь анализировать, сравнивать, обобщать и передавать их типичные черты.

Практическая часть. Выполнение набросков рыб в цвете.

Формы занятия. Теоретические сведения с последующей практической работой.

Методическое обеспечение. Краски, гуашь, крупная и тонкая кисти, белая бумага, иллюстрации, дополнительная литература.

Тема 4.5. Украшение птиц. (2 часа)

Обучающий компонент: Лепка птиц по памяти и представлению. Особенности работы с пластилином, правила лепки.

Воспитывающий компонент. Уметь видеть красоту природы, Осознание бережного отношения к редким видам птиц. Эстетическая оценка «малой» Родины.

Практическая часть. Лепка птиц по памяти и представлению.

Формы занятия. Рассказ с элементами беседы.

Методическое обеспечение. Глина или пластилин, дополнительная литература.

Тема 4.6. Объемное изображение животных в различных материалах.

Обучающий компонент Отражение чувств и идей в произведениях искусств.

Ознакомление с творчеством художников-аниматоров. Отработка навыков лепки в изображении предметов сложной формы.

Воспитывающий компонент. Умение ценить то, что создано руками человека и природой.

Практическая часть. Лепка животных по памяти или по представлению, с натуры.

Формы занятия. Теоретические сведения с последующей практической работой.

Методическое обеспечение. Солёное тесто, фольга, дополнительная литература.

Тема 4.7. «Прекрасное в жизни и в произведениях изобразительного искусства»
Обучающий компонент Виды и жанры изобразительных искусств. Выражение своего отношения к произведению изобразительного искусства в рассказах. Знакомство с отдельными выдающимися произведениями художников: И. И. Левитан, И. И. Шишкин, В. И. Суриков.

Воспитывающий компонент. Развитие наблюдательности за животным и растительным миром. Уметь анализировать, сравнивать, обобщать и передавать их типичные черты.
Практическая часть. Рисование с натуры и по представлению жизни природы.
Формы занятия. Вести наблюдения в окружающем мире.
Методическое обеспечение. Краски, гуашь, крупная и тонкая кисти, белая бумага, иллюстрации, дополнительная литература.

Тема 4.8. Красота формы листьев.

Обучающий компонент Знакомство с отдельными произведениями выдающихся русских художников: И. И. Левитан, И. И. Шишкин, В. И. Суриков. Отражение в произведении отношения к природе.

Воспитывающий компонент. Уметь видеть красоту природы, Довести до ребят, что каждый из нас перед лицом мира несет ответственность за растительный мир Земли.

Воспитание уважения, любви к природе.

Практическая часть. Выполнение работы: лепка листьев деревьев (глина или пластилин).

Формы занятия. Рассказ с элементами беседы.

Методическое обеспечение. Глина или пластилин, дополнительная литература.

Раздел 5. Основы композиции. Взаимосвязь элементов в произведении.

Тема 5.1. Узор из кругов и треугольников.

Обучающий компонент Знание основных законов композиции, выбор главного композиционного центра.

Воспитывающий компонент. Воспитание любви к изобразительному искусству.

Практическая часть. Упражнение на заполнение свободного пространства на листе;

Совершенствуются навыки грамотного отображения пропорций, конструктивного строения, объёма, пространственного положения, освещённости, цвета предметов.

Формы занятия. Рассказ с элементами беседы.

Методическое обеспечение. Краски, гуашь, крупная и тонкая кисти, белая бумага, трафарет.

Тема 5.2. «Узор в полосе. Орнамент из цветов, листьев и бабочек»

Обучающий компонент Правила рисования с натуры, по памяти и представлению. Особое внимание уделяется восприятию и передаче красоты.

Воспитывающий компонент. Развитие наблюдательности за растительным и животным миром. Вести наблюдения в окружающем мире. Уметь анализировать, сравнивать, обобщать и передавать их типичные черты.

Практическая часть. Выполнение рисунка в цвете (акварель, гуашь, цветные мелки).

Формы занятия. Теоретические сведения с последующей практической работой.
Методическое обеспечение. Краски, гуашь, крупная и тонкая кисти, белая бумага, иллюстрации, дополнительная литература.

Раздел 6 Орнамент. Стилизация.

Тема 6.1. «Орнамент из цветов, листьев и бабочек для украшения »

Обучающий компонент Виды орнаментов: бесконечный, ленточный и др; Законы построения орнаментов: симметрия, чередование элементов; Цветовое решение. Понятие «стилизация», переработка природных форм в декоративно-обобщенные.

Воспитывающий компонент. Развитие наблюдательности за растительным и животным миром. Вести наблюдения в окружающем мире. Уметь анализировать, сравнивать, обобщать и передавать их типичные черты.

Практическая часть. Самостоятельное составление орнаментов в полосе, прямоугольнике, круге из форм растительного и животного мира, а также из геометрических фигур, на основе декоративной переработке форм растительного и животного мира. применять в декоративной работе линию симметрии, силуэт, ритм.

Формы занятия. Теоретические сведения с последующей практической работой.

Методическое обеспечение. Краски, гуашь, крупная и тонкая кисти, белая бумага, иллюстрации, дополнительная литература.

Тема 6.2 Орнамент из геометрических фигур.

Обучающий компонент Использование различных художественных техник и материалов в аппликации Техника безопасности при работе с ножницами. Знакомство с материалами для выполнения аппликации, инструментами, порядок выполнения аппликации.

Воспитывающий компонент. Воспитывать и развивать интерес к предмету изобразительного искусства.

Практическая часть Выполнение орнамента из различных геометрических фигур.

Формы занятия. Теоретические сведения с последующей практической работой.

Методическое обеспечение. Ножницы, цветная бумага, клей, альбомный лист.

Тема 6.3 Русское народное творчество в декоративном прикладном искусстве.

Обучающий компонент Ознакомление с произведениями современных художников в России. Рисование узоров и декоративных элементов по образцам. Участие в различных видах декоративно-прикладной деятельности.

Воспитывающий компонент. Прививать любовь к произведениям искусства.

Практическая часть. Выполнение узора на предметах декоративно-прикладного искусства.

Формы занятия. Рассказ с элементами беседы. Теоретические сведения с последующей практической работой.

Методическое обеспечение. Краски, гуашь, крупная и тонкая кисти, белая бумага.

Раздел 7 Основы декоративно-прикладного искусства.

Тема 7.1 Сказка в декоративном искусстве.

Обучающий компонент. Знакомятся с особенностями декора.

Условия реализации программы:

Материально-техническая база:

- наличие светлого и просторного кабинета для занятий, удобной мебели;
- обеспеченность учащихся необходимыми материалами и инструментами: краски акварельные, гуашевые; карандаши, пастельные мелки; кисти беличьи разных размеров и щетинные; бумага разных форматов; основы под росписи; рамки для оформления работ;
- наличие приспособлений для постановки натюрмортов: ткань для драпировки, муляжи и т.д.

Методическое и дидактическое обеспечение:

- наглядно-теоретическая база в виде пособий, репродукций и живописных работ, иллюстраций;
- альбомы по разным видам росписей; по временам года;
- дидактический и раздаточный материал.

Психолого-педагогические условия:

- наличие стабильного детского коллектива;
- творческая атмосфера на занятиях;
- мастерство педагога.

Тематическое планирование 1 год обучения (1 класс)

№	Наименование тем	Всего часов	Дата	
			план	факт
1	Вводное занятие. ознакомление с работой изостудии, содержание и порядок работы. Знакомство с детьми.	1	02.09	
2	Знакомство с инструментами и материалами (пастель, гуашь, соус, уголь, акварель, кисть и т. д).	1	05.09	
3	Рисование на свободную тему.	1	09.09	
4	Три основных цвета. Смешивание цветов	1	12.09	
5	Рисуем радугу	1	16.09	
6	Волшебная капля	1	19.09	
7	Рисуем облака	1	23.09	
8	Знакомство с нестандартными видами рисования:	1	26.09	

	(мыльные пузыри)			
9	Знакомство с нестандартными видами Рисование пальчиками	1	30.09	
10	Пусть всегда будет солнце! Рисование солнышка	1	03.10	
11	Беседа на тему живопись	1	10.10	
12	Основы рисунка. Изобразительные средства рисунка	1	14.10	
13	Все о графике. Линия, штрих, тон.	1	17.10	
14	Путаница из линий	1	21.10	
15	Игра «Поможем художнику»	1	24.10	
16	Изображать можно пятном	1	28.10	
17	Линия горизонта .равномерное заполнение листа. Изображаем силуэт дерева.	1	07.11	
18	Изображать можно в объеме. Лепка пластилином	1	11.11	
19	Основы цветоведения. Живопись- искусство цвета	1	14.11	
20	Основные и дополнительные цвета	1	18.11	
21	Теплые и холодные цвета	1	21.11	
22	Знакомство с техникой монотипия	1	25.11	
23	Рисуем дерево томпованием	1	28.11	
24	Узоры на крыльях бабочки	1	02.12	
25	Рисуем профессию своих родителей	1	05.12	
26	Снежинка	1	09.12	
27	Зимняя сказка	1	12.12	
28	Зима в русском фольклоре	1	16.12	
29	Рисуем новый год	1	19.12	
30	Учимся вырезать снежинки	1	23.12	
31	Лепка из теста	1	26.12	
32	Лепка из теста	1	09.01	
33	Роспись изделий из теста	1	13.01	
34	Декоративное рисование	1	16.01	
35	Роспись тарелочки	1	20.01	
36	Зимний пейзаж	1	23.01	
37	Зимний пейзаж	1	27.01	
38	Учимся рисовать птиц	1	30.01	
39	Учимся рисовать птиц	1	03.02	
40	Учимся рисовать животных (Заяц)	1	06.02	
41	Учимся рисовать животных (белка)	1	10.02	
42	Подарок для папы к 23 февраля	1	13.02	
43	Портрет папы	1	17.02	
44	Портрет папы	1	20.02	
45	Поделки из бумаги	1	25.02	
46	Оригами	1	27.02	
47	Оригами	1	03.03	
48	Портрет мамы	1	06.03	
49	Учимся рисовать рыб	1	10.03	
50	Декоративное рисование (рыбы)	1	13.03	
51	Весенний пейзаж	1	17.03	
52	Весенний пейзаж	1	20.03	
53	Веселое солнышко	1	24.03	
54	Весенний букет	1	03.04	

55	Цветочная поляна	1	07.04	
56	Изготовление игрушки из ткани	1	10.04	
57	Изготовление игрушки из ткани	1	14.04	
58	Аппликация из ткани	1	17.04	
59	Аппликация из ткани	1	21.04	
60	Аппликация из круп	1	24.04	
61	Аппликация из круп	1	28.04	
62	Изображаем цветочную полянку	1	05.05	
63	Сказочная страна	1	08.05	
64	Сказочная страна	1	12.05	
65	Разноцветные жуки	1	15.05	
66	Домики , которые построила природа	1	25.05	
	Итого	66 ч.		

Тематическое планирование изостудии «Творчество» 2 год обучения (2-4 классы)

№	Наименование тем	Всего часов	Дата	
			план	факт
1	Рисуем осенний листик	1	02.09	
2	Пейзаж «Осень» (композиция)	1	05.09	
3	Пейзаж «Осень» (работа красками)	1	09.09	
4	Рисуем осенние овощи.	1	12.09	
5	Рисуем фрукты.	1	16.09	
6	Осенний натюрморт (композиция)	1	19.09	
7	Осенний натюрморт (работа красками)	1	23.09	
8	Осенний натюрморт (декоративное рисование)	1	26.09	
9	Коллаж «Осень»	1	30.09	
10	Осенние работы	1	03.10	
11	Букет из листьев и ягод	1	07.10	
12	Орнамент «Осенние мотивы»	1	10.10	
13	Орнамент «Осенние мотивы»	1	14.10	
14	Аппликация из осенних листьев	1	17.10	
15	Мой сказочный край	1	21.10	
16	Мой сказочный край	1	24.10	
17	Сказочный город	1	28.10	
18	Зимний пейзаж	1	07.11	
19	Зимний пейзаж	1	11.11	
20	Аппликация - коллаж	1	14.11	
21	Аппликация- коллаж	1	18.11	

22	Подарок маме (Ко Дню Матери)	1	21.11	
23	Узоры на стекле	1	25.11	
24	Дворец для Снежной королевы	1	28.11	
25	Зимние развлечения- сюжетная композиция	1	02.12	
26	Зимние развлечения- сюжетная композиция	1	05.12	
27	Скоро Новый год	1	09.12	
28	Изготовление сувенира к Новому году	1	12.12	
29	Изготовление новогодних игрушек	1	16.12	
30	Симметрия	1	19.12	
31	Стилизация	1	23.12	
32	Сказочная композиция	1	26.12	
33	Сере -черный мир красок	1	09.01	
34	Контраст цветов	1	13.01	
35	Цветной ветер	1	16.01	
36	Смешные человечки	1	20.01	
37	Карусель	1	23.01	
38	Рисование гелевыми ручками	1	27.01	
39	Работа с рванной бумагой	1	30.01	
40	Веселые и грустные клоуны	1	03.02	
41	Моя лучшая подруга, друг	1	06.02	
42	Восковые мелки, фломастеры	1	10.02	
43	Мамины бусы	1	13.02	
44	Подарок для папы	1	17.02	
45	Декоративный натюрморт	1	20.02	
46	Мой дом	1	25.02	
47	Рисуем на свободную тему	1	27.02	
48	Букет для мамы	1	03.03	
49	Портрет мамы	1	06.03	
50	Весна ! сюжетная композиция	1	10.03	
51	Роспись матрешки	1	13.03	
52	Роспись матрешки	1	17.03	
53	Роспись разделочной доски	1	20.03	
54	Роспись разделочной доски	1	24.03	
55	Рисуем кота . декоративное рисование	1	03.04	
56	Мы дизайнеры	1	07.04	
57	Учимся фантазировать	1	10.04	
58	Сказочные цветы	1	14.04	
59	Праздник холодных и теплых цветов	1	17.04	
60	Декоративные узоры в полосе	1	21.04	
61	Орнамент в круге	1	24.04	
62	День Победы .Сюжетная композиция	1	28.04	
63	Ковер. Декоративное рисование	1	05.05	
64	Аппликация из ткани	1	08.05	
65	Аппликация из цветной бумаги	1	12.05	
66	Поделка из бумаги	1	15.05	
67	Рисуем бабочку	1	19.05	
68	Скоро лето. Сюжетная композиция	1	22.05	
	Итого	68 ч.		

2.5. Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся при получении начального общего образования

2.5.1. Цель и задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся

Вопрос духовно-нравственного воспитания детей является одной из ключевых проблем современного общества. Характерными причинами сложной ситуации явились: отсутствие чётких положительных жизненных ориентиров для молодого поколения, спад культурно-досуговой деятельности с детьми и молодежью; отсутствие патриотического воспитания и некоторые другие. На фоне пропаганды средствами массовой информации жестокости и насилия, рекламы алкогольной продукции и табачных изделий ситуация ещё более осложняется: представления детей о главных человеческих духовных ценностях вытесняются материальными, и соответственно среди желаний детей преобладают узколичностные, "продовольственно-вещевые" по характеру, формируются вредные привычки у детей младшего школьного возраста. Перед семьёй, общеобразовательной школой стоит задача воспитания ответственного гражданина, способного самостоятельно оценивать происходящее и строить свою деятельность в соответствии с интересами окружающих его людей. Решение этой задачи связано с формированием устойчивых духовно-нравственных свойств и качеств личности школьника.

Программа духовно-нравственного воспитания и развития обучающихся при получении начального общего образования разработана в соответствии с требованиями Закона «Об образовании», Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основании Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России³, с учётом реализации УМК «Школа России» и опыта воспитательной работы в патриотическом направлении МБОУ Новокаргинская СОШ № 5, с учётом культурно-исторических, этнических, социально-экономических особенностей края, запросов семьи, общественных организаций. В программе определены задачи, ценности, содержание, планируемые результаты, а также формы воспитания и социализации обучающихся, взаимодействия с семьёй.

В программе представлена организация работы по формированию целостной образовательной среды и целостного пространства духовно-нравственного развития младшего школьника, как уклад школьной жизни, интегрированного в урочную, внеурочную, внешкольную, семейную деятельность обучающегося и его родителей (законных представителей).

Цель программы духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся на уровне начального общего образования: обеспечить социальнопедагогическую поддержку для становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации

³ Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования: проект/ А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. Рос.акад. образования. — М.: Просвещение, 2009.

Задачи программы:

В области формирования личностной культуры:

- формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, непрерывного образования, самовоспитания и универсальной духовно-нравственной компетенции — «становиться лучше».

В области формирования социальной культуры:

- формирование основ российской гражданской идентичности;
- развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем.

В области формирования семейной культуры:

- формирование отношения к семье как основе российского общества;
- формирование у обучающегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;
- знакомство учащихся с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи.

Программа реализуется образовательным учреждением в постоянном взаимодействии и тесном сотрудничестве с семьями учащихся, с другими субъектами социализации — социальными партнерами школы: МБУК «Новокаргинский ДК», сельская библиотека, районная ДЮСШ, МДОУ Новокаргинский детский сад № 20, детская общественная организация «Патриоты России», МБУ «Молодежный центр», сельская администрация, семейный клуб «Славушка», «Почта России» филиал п. Новокаргино, МКУ РМЦ, Енисейский лесхоз, Новокаргинское лесничество, МУЗ «Енисейская ЦРБ» Новокаргинская участковая больница.

2.5. 2 Основные направления и ценностные основы духовно нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся

Общие задачи духовнонравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования классифицированы по направлениям, каждое из которых, будучи тесно связанным с другими, раскрывает одну из существенных сторон духовнонравственного развития личности гражданина России.

Каждое из направлений духовнонравственного развития, воспитания и социализации обучающихся основано на определенной системе базовых национальных ценностей и должно обеспечивать усвоение их обучающимися.

Организация духовнонравственного развития, воспитания и социализации обучающихся осуществляется по следующим направлениям:

1. Гражданско-патриотическое воспитание

Ценности: любовь к России, своему народу, своему краю; служение Отечеству; правовое государство; гражданское общество; закон и правопорядок; свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.

2. Нравственное и духовное воспитание

Ценности: духовный мир человека, нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, щедрость, свобода совести и вероисповедания; вера; традиционные религии и духовная культура народов России, российская светская (гражданская) этика.

3. Воспитание положительного отношения к труду и творчеству

Ценности: уважение к труду, человеку труда; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремлённость и настойчивость; бережливость; трудолюбие, работа в коллективе, ответственное отношение к труду и творчеству, активная жизненная позиция, самореализация в профессии.

4. Интеллектуальное воспитание

Ценности: образование, истина, интеллект, наука, интеллектуальная деятельность, интеллектуальное развитие личности, знание, общество знаний.

5. Здоровьесберегающее воспитание

Ценности: здоровье физическое, духовное и нравственное, здоровый образ жизни, здоровьесберегающие технологии, физическая культура и спорт

6. Социокультурное и медиакультурное воспитание

Ценности: миролюбие, гражданское согласие, социальное партнерство, межкультурное сотрудничество, культурное обогащение личности, духовная и культурная консолидация общества; поликультурный мир.

7. Культуротворческое и эстетическое воспитание

Ценности: красота; гармония; эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве, культуросозидание, индивидуальные творческие способности, диалог культур и цивилизаций.

8. Правовое воспитание и культура безопасности

Ценности: правовая культура, права и обязанности человека, свобода личности, демократия, электоральная культура, безопасность, безопасная среда школы, безопасность информационного пространства, безопасное поведение в природной и техногенной среде

9. Воспитание семейных ценностей

Ценности: семья, семейные традиции, культура семейной жизни, этика и психология семейных отношений, любовь и уважение к родителям, прародителям; забота о старших и младших.

10. Формирование коммуникативной культуры

Ценности: русский язык, языки народов России, культура общения, межличностная и межкультурная коммуникация, ответственное отношение к слову как к поступку, продуктивное и безопасное общение.

11. Экологическое воспитание

Ценности: родная земля; заповедная природа; планета Земля; бережное освоение природных ресурсов региона, страны, планеты, экологическая культура, забота об окружающей среде, домашних животных.

Духовно-нравственное воспитание – это педагогически организованный процесс, в котором учащимся передаются духовно-нравственные нормы жизни, создаются условия для усвоения и принятия обучающимися базовых национальных ценностей, для освоения системы общечеловеческих, культурных, духовных и нравственных ценностей многонационального народа Российской Федерации.

Процесс превращения базовых ценностей в личностные ценностные смыслы и ориентиры требует включения ребенка в процесс открытия для себя смысла той или иной ценности, определения собственного отношения к ней, формирования опыта созидательной реализации этих ценностей на практике.

Ценностные ориентиры духовно-нравственного развития и воспитания определяются требованиями ФГОС и общим представлением о современном выпускнике начальной школы.

Портрет выпускника начальной школы МБОУ СОШ № 5:

Выпускник начальной школы — это человек:

- любознательный, активно познающий мир;
- владеющий основами умения учиться;
- любящий родной край и свою страну;
- уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
- готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и школой;
- доброжелательный, умеющий слушать и слышать партнера, умеющий высказать свое мнение;
- выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих.

2.5.3. Основное содержание духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся

Гражданско-патриотическое воспитание:

Принцип ориентации на идеал. Идеал – это высшая ценность, совершенное состояние человека, семьи, школьного коллектива, социальной группы, общества, высшая норма нравственных отношений, превосходная степень нравственного представления о должном. Идеалы определяют смыслы воспитания, то, ради чего оно организуется. Идеалы сохраняются в национальных культурных и религиозных традициях народов России и служат для новых поколений основными ориентирами человеческой жизни, духовно - нравственного и социального развития личности. В содержании программы духовно - нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся должны быть актуализированы определенные идеалы, хранящиеся в истории нашей страны, в культурах народов России, в том числе в религиозных культурах, в культурных традициях народов мира. Воспитательные идеалы поддерживают единство уклада школьной жизни, придают ему нравственные измерения, обеспечивают возможность согласования деятельности различных субъектов воспитания и социализации.

Аксиологический принцип. Ценности определяют основное содержание духовно-нравственного развития, воспитания и социализации личности младшего школьника. Любое содержание обучения, общения, деятельности может стать содержанием воспитания, если оно отнесено к определенной ценности. Педагогическая организация нравственного уклада школьной жизни начинается с определения той системы ценностей, которая лежит в основе воспитательного процесса, раскрывается в его содержании и сознательное усвоение которой обучающимися осуществляется в процессе их духовно-нравственного развития.

Принцип амплификации – признание уникальности и качественного своеобразия уровней возрастного развития и их самостоятельной ценности для психического и личностного развития ребенка, утверждение непреходящего, абсолютного значения психологических новообразований, возникающих на определенной возрастной стадии детства для всего последующего развития личности. Обучающийся на уровне начального общего образования является одновременно и

ребенком, и младшим подростком, причем часто приходящим в школу с нерешенными на предшествующих этапах возрастными задачами социализации. Обучающийся имеет право на детство, как особо значимый период в возрастном развитии, обладающий уникальными возможностями развития и особым набором видов деятельности, в первую очередь игровых.

Организация воспитания и социализации в соответствии с принципом амплификации проявляется в том, что младшему школьнику со стороны образовательной организации и семьи, как основных социальных институтов, должна предоставляться возможность для свободной, спонтанной активности, свободного общения, творчества и игры.

Принцип следования нравственному примеру. Следование примеру – ведущий метод нравственного воспитания. Пример – это возможная модель выстраивания отношений ребенка с другими людьми и с самим собой, образец ценностного выбора, совершенного значимым другим. Содержание учебного процесса, внеучебной и внешкольной деятельности должно быть наполнено примерами нравственного поведения. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни. В примерах демонстрируется устремленность людей к вершинам духа, персонифицируются, наполняются конкретным жизненным содержанием идеалы и ценности. Особое значение для духовно - нравственного развития обучающегося имеет пример учителя.

Принцип идентификации (персонификации). Идентификация – устойчивое отождествление себя сознательным другим, стремление быть похожим на него. В младшем школьном возрасте преобладает образно - эмоциональное восприятие действительности, развиты механизмы подражания, эмпатии, способность к идентификации. В этом возрасте выражена ориентация на персонифицированные идеалы – яркие, эмоционально привлекательные образы людей (а также природных явлений, живых и неживых существ в образе человека), неразрывно связанные с той ситуацией, в которой они себя проявили. Персонифицированные идеалы являются действенным средством нравственного воспитания ребенка.

Принцип диалогического общения. В формировании ценностных отношений большую роль играет диалогическое общение младшего школьника со сверстниками, родителями (законными представителями), учителем и другими значимыми взрослыми. Наличие значимого другого в воспитательном процессе делает возможным его организацию на диалогической основе. Диалог исходит из признания и безусловного уважения права воспитанника свободно выбирать и сознательно присваивать ту ценность, которую он полагает как истинную. Диалог не допускает сведения нравственного воспитания к морализаторству и монологической проповеди, но предусматривает его организацию средствами свободного, равноправного межсубъектного общения. Организация диалогического общения должна учитывать объективно существующую степень развития субъектности ребенка, младшего подростка: очевидно, что педагог является более развитой личностью, чем его воспитанник, но это не должно приводить к отношению к ребенку как к «низшему» субъекту. Выработка личностью собственной системы ценностей, поиск смысла жизни невозможны вне диалогического общения человека с другим человеком, ребенка со значимым взрослым.

Принцип полисубъектности воспитания. В современных условиях процесс развития и воспитания личности имеет полисубъектный, многомернодеятельностный характер. Младший школьник включен в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки. Деятельность различных субъектов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации при ведущей роли образовательной организации должна быть по возможности согласована на основе цели, задач и ценностей программы духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования. Согласование цели, задач и ценностей программы осуществляется педагогическими работниками, выполняющими обязанности классных руководителей.

Принцип системно - деятельностной организации воспитания. Воспитание, направленное на духовно-нравственное развитие обучающихся и поддерживаемое всем укладом школьной жизни, включает в себя организацию учебной, внеучебной, общественно значимой деятельности младших школьников. Интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся в рамках программы их воспитания и социализации осуществляется на основе воспитательных идеалов и ценностей. Каждая из ценностей педагогически определяется как вопрос, разрешение которого превращается в воспитательную задачу. Что есть Отечество? семья? милосердие? закон? честь? Понимание – это ответ на вопрос. Оно достигается через выяснение общественного значения ценностей и открытие их личностного смысла. Для решения воспитательных задач обучающиеся вместе с педагогами и родителями (законными представителями), иными субъектами воспитания и социализации обращаются к содержанию:

- ✓ общеобразовательных дисциплин;
- ✓ произведений искусства;
- ✓ периодической литературы, публикаций, радио и телепередач, отражающих современную жизнь;
- ✓ духовной культуры и фольклора народов России;
- ✓ истории, традиций и современной жизни своей Родины, своего края, своей семьи;
- ✓ жизненного опыта своих родителей (законных представителей) и прародителей;
- ✓ общественно полезной и лично значимой деятельности в рамках педагогически организованных социальных и культурных практик;
- ✓ других источников информации и научного знания.

Решение этих задач предполагает, что при разработке содержания образования в нем должны гармонично сочетаться специальные и культурологические знания, отражающие многонациональный характер российского народа.

Таким образом, содержание разных видов учебной, семейной, общественно значимой деятельности интегрируется вокруг сформулированной в виде вопроса задачи ценности. В свою очередь, ценности последовательно раскрываются в содержании образовательной деятельности и всего уклада школьной жизни. Ценности не локализованы в содержании отдельного учебного предмета, формы или вида образовательной деятельности. Они пронизывают все содержание образования, весь уклад школьной жизни, всю многоплановую деятельность обучающегося как человека, личности, гражданина. Система идеалов и ценностей создает смысловую основу пространства духовно - нравственного развития личности. В этом пространстве

снимаются барьеры между отдельными учебными предметами, между школой и семьей, школой и обществом, школой и жизнью.

Перечисленные принципы определяют концептуальную основу уклада школьной жизни. Сам по себе этот уклад формален. Придает ему жизненную, социальную, культурную, нравственную силу педагог.

Обучающийся испытывает большое доверие к учителю. Для него слова учителя, поступки, ценности и оценки имеют нравственное значение. Именно педагог не только словами, но и всем своим поведением, своей личностью формирует устойчивые представления ребенка о справедливости, человечности, нравственности, об отношениях между людьми. Характер отношений между педагогом и детьми во многом определяет качество духовно - нравственного развития и воспитания последних.

Родители (законные представители), как и педагог, подают ребенку первый пример нравственности. Пример имеет огромное значение в духовно-нравственном развитии и воспитании личности.

Необходимо обеспечивать наполнение всего уклада жизни обучающегося множеством примеров нравственного поведения, которые широко представлены в отечественной и мировой истории, истории и культуре традиционных религий, истории и духовно - нравственной культуре народов Российской Федерации, литературе и различных видах искусства, сказках, легендах и мифах. В содержании каждого из основных направлений духовно - нравственного развития, воспитания и социализации должны быть широко представлены примеры духовной, нравственной, ответственной жизни, как из прошлого, так и из настоящего, в том числе получаемые при общении обучающихся с людьми, в жизни которых есть место духовному служению и моральному поступку. Но принять ту или иную ценность ребенок должен сам, через собственную деятельность. Поэтому педагогическая поддержка нравственного самоопределения младшего школьника есть одно из условий его духовно - нравственного развития. В процессе нравственного самоопределения пробуждается самое главное в человеке – совесть, его нравственное самосознание.

Уклад школьной жизни как система устоявшихся, привычных форм жизнедеятельности является носителем важных компонентов формируемой системы идентичностей обучающегося: идентичности ученика, гражданина, человека. Основа уклада образовательной организации – традиция, в свою очередь, опирающаяся на значимые события, привычные отношения в коллективе. Именно уклад школьной жизни конституирует определенную образовательную организацию как самостоятельный психолого-социально-педагогический феномен, дает возможность ему выступить координатором воспитательных влияний на обучающихся.

Представление об эффективном регулировании работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации младших школьников строится на идее цикличности: организация работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации на уровне начального общего образования представляет собой заверченный четырехлетний цикл, состоящий из четырех годовых циклов. Календарное время в качестве фактора определяющего годовой порядок жизни коллектива младших школьников влияет через разделение времени на учебное и каникулярное, через размещение праздников и памятных дат.

Важным условием духовно-нравственного развития и полноценного социального созревания является соблюдение равновесия между самоценностью детства и своевременной социализацией. Первое раскрывает для человека его внутренний

идеальный мир, второе – внешний, реальный. Соединение внутреннего и внешнего миров происходит через осознание и усвоение ребенком моральных норм, поддерживающих, с одной стороны, нравственное здоровье личности, с другой – бесконфликтное, конструктивное взаимодействие человека с другими людьми.

2.5. 4.Реализация целевых установок средствами УМК «Школа России»

В содержание УМК «Школа России» заложен огромный воспитывающий и развивающий потенциал, позволяющий учителю **эффективно реализовывать целевые установки «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России».**

Главная идея программы: “Школа России” создается в России и для России. Школа России должна стать школой духовно-нравственного развития. Именно такая школа будет достойна России.

Принципы программы :

- приоритет воспитания в образовательном процессе;
- личностно-ориентированный и деятельностный характер обучения;
- сочетание инновационных подходов с традициями отечественного образования.

Обобщающими характеристиками содержания комплекта являются следующие:

- Личностно-развивающий характер образования с приоритетом духовно-нравственного развития ребенка.

Духовно-нравственное развитие ребенка является приоритетным направлением деятельности современной школы. Программы и учебники ориентированы, прежде всего, на развитие у детей человеческих качеств, отвечающих представлениям об истинной человечности: доброты, терпимости, ответственности, способности сопереживать, готовности помогать другому.

Личность едина, и ее целостное развитие возможно только при должном внимании ко всем ее сторонам: психическим процессам, творческим способностям, учебной деятельности как ведущей в младшем школьном возрасте. Программы и учебники комплекта обеспечивают граждански-ориентированное образование младших школьников.

- Граждански-ориентированный характер образования, предусматривающий воспитание ребенка гражданином своей страны, развивающий чувства гражданственности и патриотизма.

Огромное внимание уделяется воспитанию школьников как граждан России. Различные аспекты родиноведческих и краеведческих знаний составляют значительную часть содержания учебников. Одна из важнейших задач - развитие у ребенка интереса к познанию, постижению своей страны, ее прошлого и настоящего, ее природы и общественной жизни, ее духовного величия.

- Глобально-ориентированный характер образования, отвечающий новым задачам образования в эпоху глобализации.

В учебниках Россия предстает перед учеником как часть многообразного и целостного мира, а ее граждане - одновременно и как жители Земли, как часть человечества, как участники мирового развития. Учебные программы и учебники построены таким образом, что ребенок с первых лет обучения в школе постепенно, шаг за шагом открывает свою планету, получая представления о ее природе, странах и народах, многообразии их культур, о связях, объединяющих всех людей, о достижениях и проблемах человечества. Все эти знания и связанная с их освоением деятельность эмоционально окрашены и направлены на утверждение в сознании ребенка ценностей согласия, сотрудничества, взаимопонимания.

- Экоадекватный характер образования с приоритетным вниманием к проблемам экологической этики, воспитанию любви и бережного отношения к природе.

Экоадекватное образование - образование адекватное «дому», своего рода «встраивание» растущего человека, свободной и творческой личности, в биосферу с ее системой императивных ограничений. Приоритетная задача - развитие у ребенка природосберегающего «чувства дома», воспитание любви и уважения к Природе во всех ее проявлениях - от цветка на подоконнике до целого Мироздания. Поэтому одной из важнейших составляющих модели «Школа России» является экологическая этика и связанная с ее освоением эколого-этическая деятельность ученика. Эта деятельность, включающая анализ отношения к миру природы, оценку поступков, выработку «экоадекватных» норм жизни, направлена на духовно-нравственное саморазвитие личности ребенка в согласии и взаимодействии с Природой.

Одним из важнейших положений Стандарта является ориентация содержания образования на *формирование семейных ценностей*, составляющих культурное, духовное и нравственное богатство российского народа.

Эта задача решается средствами всех учебных предметов, среди которых особое место занимает курс «Окружающий мир», где формирование семейных ценностей является одной из основных задач. Особенность курса состоит в том, что познание окружающего мира предлагается как некий совместный проект, который реализуется через взаимодействие взрослого и ребенка в семье. Условно его можно назвать «Познаем мир вместе». Этот проект включает в себя следующую совместную деятельность: совместное чтение познавательной литературы, совместные наблюдения (за растениями, животными, звездами), совместные экологические действия (уборка двора, посадка деревьев), совместные прогулки и путешествия (экскурсии в музеи, поездки по родной стране и т. п.) и множество других ситуаций.

Вовлечение ребенка и взрослого в реальную совместную деятельность позволяет решать воспитательные задачи в процессе познания окружающего мира, избегая декларативности, морализаторства, отчуждения учебного материала от интересов ребенка, и в адекватной для ребенка форме решает задачи формирования нравственных ценностей.

Таким образом, реализуется основная идея курса — формирование семейных ценностей через организацию совместной деятельности ребенка и взрослых в семье.

В поддержку этой деятельности в комплект включены книги: «Зеленые страницы», атлас-определитель «От земли до неба», «Великан на поляне, или Первые уроки экологической этики». Эти книги создавались не только для работы на уроке, но в большой степени для работы в семье, что является отличительной чертой комплекта.

2.5.5 Виды деятельности и формы занятий с обучающимися

Гражданско-патриотическое воспитание:

Создание среды, благоприятствующей духовно-нравственному воспитанию и развитию учащихся, является важнейшей задачей деятельности школы.

2. В школе организованы объединения дополнительного образования:

- **«Музейная палитра»- кружок работает на базе школьного музея, созданного в 2003 году. Руководитель: Громова Т.А., учитель русского языка и литературы, первая квалификационная категория.**

- *ИЗО- студия «Творчество»- кружок работает с 2010 года. Руководитель: Чернова Н.Н., педагог дополнительного образования.*

Реализация образовательных программ кружковых объединений способствует реализации направлений и формированию ценностей духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся МБОУ Новокаргинская СОШ № 5:

* Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения прав, свобод и обязанностей человека. Формирование ценностей: любовь к России, своему народу, своему краю, малой родине, в которой проживают учащиеся школы и их родные, служение Отечеству, толерантность.

* Воспитание нравственных чувств и этического сознания. Ценности: ценность человеческой жизни, смысл жизни; ценность мира - как принципа жизни, ценность добра, справедливости, милосердия, чести, достоинства; свобода совести и вероисповедания; толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике.

* Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни. Ценности: ценность труда и творчества; ценность познания мира; ценность таких качеств личности как целеустремленность и настойчивость, бережливость.

* Формирование ценностного отношения к семье, здоровью и здоровому образу жизни. Ценности: ценность семьи, уважение родителей, забота о старших и младших; ценность здоровья (физического, нравственного и социально-психологического), стремление к здоровому образу жизни.

* Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание). Ценности: планета Земля – общий дом для всех жителей Земли; ценность природы, родной земли, родной природы, заповедной природы; ответственность человека за окружающую среду.

* Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание). Ценности: дар слова, ценность красоты в различных её проявлениях, ценность труда – как условия достижения мастерства, ценность творчества.

2. Создание социально открытого пространства, когда педагоги, сотрудники школы, родители разделяют ключевые смыслы духовных и нравственных ценностей, положенных в основание данной программы, стремясь к их реализации в практической жизнедеятельности:

- в содержании и построении уроков;
- в способах организации совместной деятельности взрослых и детей в учебной и внеучебной деятельности;
- в характере общения и сотрудничества взрослого и ребенка;
- в опыте организации индивидуальной, групповой, коллективной деятельности учащихся;
- в специальных событиях, спроектированных с учётом определенной ценности и смысла;
- в личном примере педагогов ученикам.

Организация социально открытого пространства духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, нравственного уклада жизни обучающихся осуществляется на основе:

- нравственного примера педагога;
- социально-педагогического партнёрства;
- индивидуально-личностного развития ребёнка;

- интегративности программ духовно-нравственного воспитания;
- социальной востребованности воспитания.

2.5.6. Описание основных технологий взаимодействия и сотрудничества субъектов воспитательной деятельности и социальных институтов

Для организации такого пространства согласовываются усилия всех социальных субъектов-участников воспитания: педагогического коллектива, семьи, МБУК «Новокаргинский ДК», сельская библиотека, районная ДЮСШ, МБДОУ Новокаргинский детский сад № 20, детская общественная организация «Совет Старшекласников», МБУ «Молодежный центр», сельская администрация, семейный клуб «Славушка», сельский Совет ветеранов, «Почта России» филиал п. Новокаргино, МКУ РМЦ, Енисейский лесхоз, Новокаргинское лесничество, МУЗ «Енисейская ЦРБ» Новокаргинская участковая больница, Управляющий совет школы, уполномоченный по правам участников образовательного процесса в образовательном учреждении, что находит своё отражение в правилах внутреннего распорядка школы, решениях общешкольных собраний.

Огромная роль в нравственном становлении личности младшего школьника принадлежит учителю, который, являясь образцом для учеников, должен «нести» нравственные нормы отношения к своему педагогическому труду, к ученикам, коллегам. Педагог должен уметь организовывать учебные ситуации для решения проблем духовно-нравственного характера и связывать их с реальными жизненными и социальными ситуациями; уметь проектировать дела и мероприятия, в которых будет происходить присвоение культурных образцов и самоопределение учащихся.

План мероприятий по реализации воспитательной программы

Название мероприятия	Сроки	Форма проведения	Ответственные
«Город, в котором ты живёшь» (1-4 классы)	сентябрь	Экскурсии по городу	классные руководители
«Прикоснуться к вечности» (3-4 классы)	в течение года	Экскурсия в музей	классные руководители
«Фильм, фильм, фильм...» (1-4 классы)	в течение года	просмотр к/ф и мультфильмов	классные руководители
Виртуальные художественные выставки	в течение года	Экскурсии в музей	классные руководители
Встречи с замечательными творческими людьми (поэты, писатели, художники)	в течение года		классные руководители
«Чудесный огород» (1-4 классы): Игра «Осенний калейдоскоп» Конкурс рисунков «Осенние зарисовки» (1-2 классы) Конкурс фотографий «Чудесная пора – очей очарованье» (3-4 классы)	октябрь	комплекс мероприятий (игры, конкурсы, выставка рисунков и фотографий)	учителя технологии, ИЗО и музыки, классные руководители
«Милой мамочки портрет» (1-2 классы)	октябрь	Выставка рисунков	Учитель ИЗО, классные

			руководители
«Сядем рядком – поговорим ладком» (1-4 классы)	ноябрь	Фольклорный праздник	учителя музыки, технологии, ИЗО, классные руководители,
«Шедевры русской живописи» (3-4 классы)	декабрь	Игра – викторина	классные руководители
Музыкальный калейдоскоп «Угадай мелодию» (1-2 и 3-4 классы)	январь	Музыкальная игра	классные руководители
«Мои любимые книжки» (1-4 классы)	март	Выставка-презентация	Библиотекарь, классные руководители
«Детство без границ» (1-4 классы)	апрель	Творческий конкурс	учителя музыки, технологии, ИЗО, классные руководители,

2.5.7. Описание форм и методов формирования у обучающихся экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни, включая мероприятия по обучению правилам безопасного поведения на дорогах

Воспитание физической культуры, формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни. Физическое воспитание младших школьников, процесс формирования у них здорового образа жизни предполагает усиление внимания к формированию представлений о культуре здоровья и физической культуры; первоначального опыта самостоятельного выбора в пользу здорового образа жизни; интереса к физическому развитию, к спорту.

Формы и методы формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни:

- начальное самоопределение младших школьников в сфере здорового образа жизни (организация исследований, обмена мнениями учащихся о здоровье человека, биологических основах деятельности организма, различных оздоровительных системах и системах физических упражнений для поддержания здоровья, традициях физического воспитания и здоровьесбережения в культуре народов России и других стран);

- предоставление школьникам возможностей предъявления сверстникам индивидуальных достижений в различных видах спортивных состязаний, подвижных играх; демонстрации успехов в деятельности спортивных секций, туристических походах;

- предъявление примеров ведения здорового образа жизни;

- ознакомление обучающихся с ресурсами ведения здорового образа жизни, занятий физической культурой, использования спортивно-оздоровительной инфраструктуры ближайшего социума;

- включение младших школьников в санитарно-просветительскую деятельность и пропаганда занятий физической культурой в процессе детско-родительских и семейных соревнований;

- организация сетевого партнерства учреждений здравоохранения, спорта, туризма, общего и дополнительного образования.

- коллективные прогулки, туристические походы ученического класса;

- фотовыставки, конкурсы видеороликов, индивидуальные странички в социальных сетях, индивидуальные странички на специальном школьном сайте, посвященном здоровью;

– дискуссии по проблемам здорового образа жизни современного ученика (о режиме дня, труда и отдыха, питания, сна; о субъективном отношении к физической культуре);

– разработка учащимися памяток и информационных листовок о нормативно-правовом обеспечении права граждан на сохранение здоровья, о возможностях получения медицинской помощи, об отечественной системе медицинского страхования;

– выступление перед учащимися младших классов по проблематике физической культуры, заботы о собственном здоровье, об истории международного и отечественного спорта, его героях, о видах спорта и т. п.);

– совместные праздники, турпоходы, спортивные соревнования для детей и родителей;

– ведение «Индивидуальных дневников здоровья» (мониторинг – самодиагностика состояния собственного здоровья).

Развитие экологической культуры личности, ценностного отношения к природе, созидательной экологической позиции. Развитие содержания экологического воспитания на уровне начального общего образования предполагает формирование у младших школьников эмоционально-чувственного, нравственного отношения к природе; понимания необходимости соблюдения норм экологической этики; представлений о экологически целесообразном поведении.

Формы и методы формирования у младших школьников экологической культуры могут быть представлены в контексте основных вариантов взаимодействия человека и природы:

– исследование природы – познавательная деятельность, направленная на раскрытие тайн и загадок окружающего мира с целью использования открытых явлений для блага человечества (исследовательские проекты, научные мини-конференции, интеллектуально-познавательные игры и т. д.);

– преобразование природы с целью возделывания растений и ухода за животными (выращивание домашних растений, выставки сельскохозяйственной продукции, презентации домашних растений, цветов и т. д.);

– художественно-эстетические практики – общение с природой созерцательно-эстетического характера (выставки – обсуждения рисунков, фотографий, рассказов, стихов, работ младших школьников и произведений известных мастеров, посещение природных объектов с эстетическими целями);

– занятия туризмом – изменение себя в ходе преодоления природных условий в походах, экспедициях (походы, рассказы участников об испытаниях, в ходе похода);

– общение с домашними животными, в котором человек стремится усилить психологический комфорт повседневной жизни (рассказы–презентации о домашних животных);

– природоохранная деятельность (экологические акции, природоохранные флешмобы).

Обучение правилам безопасного поведения на дорогах призвано содействовать профилактике правонарушений несовершеннолетними в сфере дорожного движения, воспитывать транспортную культуру безопасного поведения на дорогах.

Мероприятия по обучению младших школьников правилам безопасного поведения на дорогах:

– конкурс видеофильмов (мультфильмов) «Твой безопасный путь в школу» (групповые исследовательские проекты, оценка безопасности традиционных маршрутов, которыми учащиеся идут в школу и из школы, разработка рекомендаций для родителей, школьников, полиции по прокладке безопасных маршрутов);

- практические занятия на автогородке «ПДД в части велосипедистов»,
 - мероприятия с участием представителей инспекторов полиции, ответственных за безопасность дорожного движения (проведение опроса, съемка видеосюжетов и др.);
 - конкурс памяток «Школьнику пешеходу (зима)», «Школьнику- пешеходу (весна)» и т. д.;
- компьютерное тестирование по правилам дорожного движения

- первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире;
- первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей;
- элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;
- первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;
- первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;
- первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирования потребности и умения выразить себя в доступных видах творчества;
- мотивация к реализации эстетических ценностей в пространстве школы и семьи.

Название мероприятия	Сроки	Форма проведения	Ответственные
День знаний	сентябрь	Торжественная линейка	Педагог организатор классные руководители
Цикл классных часов на тему «Моя семья» (1-4 классы): «Откуда начинается мой род», «Военная летопись моей семьи», «История создания семьи моих родителей», «Моя семья в фотографиях и воспоминаниях», «Памятные даты моей семьи», «О тех, кого мы вспоминаем с грустью...», «Мужчины нашего рода», «Традиции нашей семьи», «О моих близких с любовью» и т.д.	в течение года	Беседы, викторины, игры, презентации проектов и т.д.	классные руководители
Посвящение в первоклассники;	октябрь	Интеллектуально-развлекательная программа	классные руководители
Семейные праздники (1-4 классы): «Истории любви моего дома», «Мамины руки, нет их теплее...», «Дорогое слово – отец», «Долгая и близкая дорога к дому» и т.д.	в течение года	Совместные праздники с родителями	классные руководители

«Семейный забег»	Ежегодно (сентябрь)	соревнования	классные руководители
«Папа, мама, я - спортивная семья» (1-4 классы)	в течение года	Соревнования	Учитель физкультуры, классные руководители
День народного единства;	ноябрь	праздничная программа; классные часы	Педагог организатор классные руководители
- Новогодний утренник;	декабрь	праздничная программа	Педагог организатор классные руководители
День защитника Отечества;	февраль	классные часы	классные руководители
Неделя детской книги	март	викторины, игры, презентации проектов и т.д.	Педагог организатор классные руководители; педагог библиотekarь
День Земли;	апрель	праздничная программа	Педагог организатор классные руководители;
День Победы,	май	праздничная программа; Акция «Бессмертный полк»	Педагог организатор классные руководители; Педагоги ДО
Последний звонок (4-е классы) и выпускной вечер в начальной школе (4-е классы)	май - июнь	праздничная программа	Администрация, классные руководители
Тематические родительские собрания по классам, организация лектория для родителей по духовно- нравственному воспитанию (1-4 классы)	в течение года	Собрание, круглый стол, практикум и т.д.	классные руководители
Общешкольное родительское собрание (1-4 классы)	2 раза в год	собрание	Администрация школы
Привлечение родителей для совместной работы во внеурочное время (1-4 классы)	в течение года		Классные руководители
Формирование библиотечек для родителей по воспитанию детей. Распространение печатного материала для родителей через библиотеку школы	в течение года	Буклеты, листовки, методические сборники	Педагог библиотekarь, администрация, классные руководители

Распространение лучшего опыта семейного воспитания в районной газете, честование семей	в течение года	статьи	Управляющий совет школы библиотекарь
Создание банка данных методических разработок по гражданскому, патриотическому и нравственному воспитанию	в течение года	методические сборники	Зам директора по УВР Педагог библиотекарь
Работа с семьями учащихся, стоящих на ВШК	в течение года		Социальный педагог, психолог, классные руководители
Работа с социально-неблагополучными семьями	в течение года		Зам. директора по УВР, социальный педагог, психолог, классные руководители
Привлечение родителей к работе по профилактике вредных привычек, противоправного поведения несовершеннолетних	в течение года		Зам. директора по УВР, психолог, классные руководители

2.5.8 .Описание форм и методов повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся

Одной из педагогических задач разработки и реализации данной программы является организация эффективного взаимодействия школы и семьи в целях духовно-нравственного развития и воспитания учащихся в следующих направлениях:

— повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) учащихся путем проведения Дней открытых дверей, тематических педагогических советов, организации родительского лектория, выпуска информационных материалов и публичных докладов школы по итогам работы за год.

— совершенствования межличностных отношений педагогов, учащихся и родителей путем организациисовместных мероприятий, праздников, акций: День здоровья, «Папа, мама я – спортивная семья, постановки ко дню учителя и дню мамы, проведение Осенней и Весенней недель добра.

— расширение партнёрских взаимоотношений с родителями путем привлечения их к активной деятельности в составе Управляющего Совета, активизации деятельности родительских комитетов классных коллективов учащихся, проведения совместных школьных акций.

2.5.9.Планируемые результаты

По каждому из направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования должны быть предусмотрены и могут быть достигнуты обучающимися следующие воспитательные результаты.

Гражданско-патриотическое воспитание:

– ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению;

– элементарные представления о государственном устройстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга;

– первоначальный опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции;

– первоначальный опыт межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми – представителями разных народов России;

– уважительное отношение к воинскому прошлому и настоящему нашей страны, уважение к защитникам Родины.

Нравственное и духовное воспитание:

– начальные представления о традиционных для российского общества моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;

– нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с традиционными нравственными нормами;

– уважительное отношение к традиционным религиям народов России;

– равнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;

– способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;

– уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим;

– знание традиций своей семьи и образовательной организации, бережное отношение к ним.

Воспитание положительного отношения к труду и творчеству:

– ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;

– ценностное и творческое отношение к учебному труду, понимание важности образования для жизни человека;

– элементарные представления о различных профессиях;

– первоначальные навыки трудового, творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;

– осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;

– первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и лично значимой деятельности;

– потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребенка видах творческой деятельности;

– осознание важности самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности;

– умения и навыки самообслуживания в школе и дома.

Интеллектуальное воспитание:

– первоначальные представления о роли знаний, интеллектуального труда и творчества в жизни человека и общества, возможностях интеллектуальной деятельности и направлениях развития личности;

- элементарные навыки учебно-исследовательской работы;
- первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в творческой интеллектуальной деятельности;

- элементарные представления об этике интеллектуальной деятельности.

Здоровьесберегающее воспитание:

- первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, о физическом, духовном и нравственном здоровье, о неразрывной связи здоровья человека с его образом жизни;

- элементарный опыт пропаганды здорового образа жизни;
- элементарный опыт организации здорового образа жизни;
- представление о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;

- представление о негативном влиянии психоактивных веществ, алкоголя, табакокурения на здоровье человека;

- регулярные занятия физической культурой и спортом и осознанное к ним отношение.

Социокультурное и медиакультурное воспитание:

- первоначальное представление о значении понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство»;

- элементарный опыт, межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения;

- первичный опыт социального партнерства и диалога поколений;

- первичный опыт добровольческой деятельности, направленной на решение конкретной социальной проблемы класса, школы, прилегающей к школе территории;

- первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества.

Культуротворческое и эстетическое воспитание:

- умения видеть красоту в окружающем мире;

- первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей;

- элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;

- первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;

- первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;

- первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества;

- понимание важности реализации эстетических ценностей в пространстве образовательной организации и семьи, в быту, в стиле одежды.

Правовое воспитание и культура безопасности:

- первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека;

- первоначальные умения отвечать за свои поступки, достигать общественного согласия по вопросам школьной жизни;

- элементарный опыт ответственного социального поведения, реализации прав школьника;

- первоначальный опыт общественного школьного самоуправления;

– элементарные представления об информационной безопасности, о девиантном и делинквентном поведении, о влиянии на безопасность детей отдельных молодежных субкультур;

– первоначальные представления о правилах безопасного поведения в школе, семье, на улице, общественных местах.

Воспитание семейных ценностей:

– элементарные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека;

– первоначальные представления о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни, этике и психологии семейных отношений, нравственных взаимоотношениях в семье;

– опыт позитивного взаимодействия в семье в рамках школьно-семейных программ и проектов.

Формирование коммуникативной культуры

– первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы;

– знание правил эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими;

– элементарные основы риторической компетентности;

– элементарный опыт участия в развитии школьных средств массовой информации;

– первоначальные представления о безопасном общении в интернете, о современных технологиях коммуникации;

– первоначальные представления о ценности и возможностях родного языка, об истории родного языка, его особенностях и месте в мире;

– элементарные навыки межкультурной коммуникации.

Экологическое воспитание:

– ценностное отношение к природе;

– элементарные представления об экокультурных ценностях, о законодательстве в области защиты окружающей среды;

– первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;

– элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;

– первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства.

2.5.10. Критерии и показатели эффективности деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность, по обеспечению воспитания и социализации обучающихся

Оценка эффективности воспитательной деятельности, осуществляемой образовательной организацией, является составной частью реализации программы воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования.

Мониторинг представляет собой систему психолого-педагогических исследований, направленных на комплексную оценку эффективности реализации программы воспитания и социализации обучающихся в отдельных классах и в образовательной организации в целом. Организация исследования требует совместных усилий административного и психолого-педагогического коллектива образовательной организации, предполагает фиксацию основных результатов развития обучающихся и этапов реализации программы в течение учебного года.

Программа мониторинга должна включать в себя следующие направления (блоки исследования):

Блок 1. Исследование особенностей духовно-нравственного развития, воспитания и социализации младших школьников (достижение планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся по основным направлениям программы; динамика развития учащихся).

Блок 2. Исследование целостной развивающей образовательной среды в образовательной организации (классе), включающей урочную, внеурочную и внешкольную деятельность, нравственный уклад школьной жизни (создание благоприятных условий и системы воспитательных мероприятий, направленных на нравственное развитие учащихся).

Блок 3. Исследование взаимодействия образовательной организации с семьями воспитанников в рамках реализации программы воспитания и социализации обучающихся (повышения педагогической культуры и ознакомление родителей (законных представителей) с возможностями участия в проектировании и реализации программы воспитания и социализации; степень вовлеченности семьи в воспитательный процесс).

Данные, полученные по каждому из трех направлений мониторинга, могут рассматриваться в качестве **основных показателей** исследования целостного процесса духовно-нравственного развития, воспитания и социализации младших школьников в образовательной организации.

В рамках мониторинга предполагается проведение психолого-педагогического исследования и внедрение в педагогическую практику комплекса различных самостоятельных эмпирических методов, направленных на оценку эффективности работы образовательной организации по воспитанию обучающихся.

Методологический инструментарий исследования предусматривает использование следующих методов: тестирование (метод тестов), проективные методы, опрос (анкетирование, интервью, беседа), психолого-педагогическое наблюдение (включенное и узкоспециальное) и эксперимент, педагогическое проектирование (моделирование), анализ педагогической деятельности (плана воспитательной работы).

Основной **целью исследования** является изучение динамики развития и воспитания обучающихся в условиях специально-организованной воспитательной деятельности (разработанная образовательной организацией программа воспитания и социализации). В рамках исследования следует выделить три этапа:

Этап 1. Контрольный этап исследования (начало учебного года) ориентирован на сбор данных социального и психолого-педагогического исследований до реализации образовательной организацией программы воспитания и социализации обучающихся; составление годового плана воспитательной работы.

Этап 2. Формирующий этап исследования (в течении всего учебного года) предполагает реализацию образовательной организацией основных направлений программы воспитания и социализации обучающихся; выполнение и корректировка плана воспитательной работы.

Этап 3. Интерпретационный этап исследования (окончание учебного года) ориентирован на сбор данных социального и психолого-педагогического исследований после реализации образовательной организацией программы воспитания и социализации обучающихся. Заключительный этап предполагает **исследование динамики** развития младших школьников и анализ выполнения годового плана воспитательной работы.

Для изучения динамики развития обучающихся и эффективности реализуемой образовательной организацией воспитательной программы результаты исследования, полученные в рамках контрольного этапа эксперимента (до апробирования основных направлений программы), изучаются в сравнении с экспериментальными данными

интерпретационного этапа исследования (после апробирования основных направлений программы). Таким образом, при описании динамики развития обучающихся, в рамках программы воспитания и социализации младших школьников, используются результаты контрольного и интерпретационного этапов исследования.

Комплексная оценка эффективности реализуемой образовательной организацией воспитательной программы осуществляется в соответствии с динамикой **основных показателей целостного процесса духовно-нравственного развития, воспитания и социализации младших школьников**:

Блок 1. Исследование динамики развития обучающихся проводится в соответствии с основными направлениями программы воспитания и социализации (результаты исследования могут быть представлены по каждому направлению или в виде их комплексной оценки).

Блок 2. Анализ изменений (динамика показателей) развивающей образовательной среды в образовательной организации (классе) исследуется по следующим направлениям:

- Условия для профессионального творчества педагогов (психологический климат в коллективе (общая эмоциональная удовлетворенность); возможности для повышения психолого-педагогической культуры и развития профессиональных навыков).
- Содействие обучающимся в решении задач индивидуального развития и социализации (содержание психолого-педагогической поддержки младших школьников в образовательной организации).
- Расширение образовательных и развивающих возможностей для обучающихся и их родителей (законных представителей) в образовательной организации (организация кружков, секций, консультаций, семейного клуба, семейной гостиной).
- Взаимодействие с общественными и профессиональными организациями, организациями культуры, направленное на нравственное развитие учащихся и оптимизацию воспитательной деятельности (организация культурного отдыха, экскурсий, занятий в музеях, встреч с интересными людьми; проведение социальных и психологических исследований; участие в конкурсах).
- Интерес учащихся к воспитательной программе, реализуемой образовательной организацией (активное участие в мероприятиях, положительные эмоциональные отзывы обучающихся).

Блок 3. Характер изменения (динамика показателей) сотрудничества образовательной организации с семьями младших школьников в рамках реализации программы воспитания и социализации обучающихся исследуется по следующим направлениям:

- Степень вовлеченности родителей (законных представителей) в воспитательный процесс (совместное проектирование, непосредственное участие в реализации и оценка эффективности воспитательной программы).
- Психолого-педагогическое просвещение родителей (законных представителей): организация мероприятий и разработка программ, направленных на повышение уровня психолого-педагогической культуры; ознакомление и рекомендация литературы по воспитанию и возрастной психологии.
- Содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей (педагогические консультации; информирование о работе психологической службы).
- Регулярное ознакомление родителей (законных представителей) с содержанием и ходом реализации воспитательной работы, дополнительными возможностями развития обучающихся в рамках программы (участие во

внешкольных мероприятиях; привлечение компетентных специалистов для проведения развивающих программ, исследований детско-родительских отношений и коррекционной работы).

- Интерес родителей (законных представителей) к воспитательной программе, реализуемой образовательной организацией (активное участие в мероприятиях, положительные эмоциональные отзывы).

Параметры исследования эффективности программы воспитания и социализации по трем выделенным направлениям (блоки исследования) могут быть скорректированы и дополнены в соответствии с индивидуальным планом воспитательной работы (введение новых параметров (показателей); углубленное исследование одного из блоков).

В качестве **критериев, по которым изучается динамика** процесса воспитания и социализации обучающихся, выделены:

1. Положительная динамика – увеличение положительных значений выделенных показателей воспитания и социализации обучающихся на интерпретационном этапе (окончание учебного года) по сравнению с результатами контрольного этапа исследования (начало учебного года).

2. Инертность положительной динамики подразумевает отсутствие характеристик положительной динамики и возможное увеличение отрицательных значений показателей воспитания и социализации, обучающихся на интерпретационном этапе (окончание учебного года) по сравнению с результатами контрольного этапа исследования (начало учебного года).

3. Устойчивость (стабильность) исследуемых показателей духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на интерпретационном и контрольном этапах исследования. При условии соответствия содержания исследуемых показателей у обучающихся, в педагогическом коллективе и детско-родительских отношениях общепринятым моральным нормам, устойчивость показателей может являться одной из характеристик положительной динамики развития младших школьников и показателем эффективности реализации образовательной организацией программы воспитания и социализации обучающихся.

Оценка эффективности реализации образовательной организацией программы воспитания и социализации должна сопровождаться отчетными материалами исследования: годовой план воспитательной работы по трем направлениям (блоки исследования); бланки тестов и анкет заполненные обучающимися и их родителями (законными представителями); материалы и листы наблюдений; сводные бланки результатов исследования и т. д. Материалы должны отражать степень достижения планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся.

На основе результатов исследования может быть составлена характеристика класса и индивидуальная характеристика учащегося, включающая три основных компонента:

- характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;
- определение приоритетных задач и направлений индивидуального развития;
- систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить гармоничное развитие обучающегося и успешную реализацию задач начального общего образования.

Полученные и зафиксированные результаты исследования могут быть включены в портфель достижений младших школьников.

Необходимо отметить, что результаты индивидуальных достижений и особенности личностного развития обучающихся не подлежат итоговой оценке качества освоения основной образовательной программы начального общего образования, в полном соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования. Обобщенная оценка личностных результатов обучающихся, в рамках оценки эффективности реализуемой образовательной организацией программы воспитания и социализации, осуществляется в ходе мониторинговых исследований, полностью отвечающих этическим принципам охраны и защиты интересов ребенка и конфиденциальности, в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу учащегося.

Для расширения возможностей реализации программы воспитания и социализации обучающихся (проведение развивающих программ, тренингов для детей, родителей (законных представителей) и педагогов; оценка динамики развития обучающихся и общей эффективности воспитательной деятельности), при согласии родителей, могут быть привлечены квалифицированные специалисты, обладающие необходимой компетентностью в сфере психологической диагностики и развития личности в детском и подростковом возрасте.

Основные результаты духовно-нравственного развития и воспитания учащихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, в которых ведущими методами являются: экспертные суждения (родителей, партнёров школы); анонимные анкеты, позволяющие анализировать (не оценивать) ценностную сферу личности; различные тестовые инструменты (, созданные с учетом возраста; самооценочные суждения детей.

К результатам, не подлежащим итоговой оценке индивидуальных достижений выпускников начальной школы, относятся:

- ценностные ориентации выпускника, которые отражают его индивидуально-личностные позиции (этические, эстетические, религиозные взгляды, политические предпочтения и др.);
- характеристика социальных чувств (патриотизм, толерантность, гуманизм и др.);
- индивидуальные личностные характеристики (доброта, дружелюбие, честность и т.п.).

Оценка и коррекция развития этих и других личностных результатов образовательной деятельности обучающихся осуществляется в ходе постоянного наблюдения педагога в тесном сотрудничестве с семьей ученика.

2.6. Программа формирования экологической культуры, здорового, безопасного образа жизни

Сегодня проблемами здоровья занимаются многие организаций и ведомства; планируются и осуществляются многочисленные программы, направленные на охрану и укрепление здоровья и снижение уровня заболеваемости; в мероприятиях принимает участие большое количество специалистов, вкладываются значительные финансовые ресурсы. Но, к сожалению, разрозненность и нескоординированность деятельности ведомств (здравоохранения, образования, культуры, социального обеспечения) приводят к отсутствию ощутимых результатов.

Школа как одна из организационных форм деятельности кроме решения традиционных задач обучения и воспитания, также может быть структурой, где участники

образовательного процесса получают возможность приобретать знания, умения и навыки по формированию здоровья и по защите его от влияния негативных факторов.

Программа формирования экологической культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся - это комплексная программа формирования знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья как одного из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Основные разделы программы:

1. Цель и задачи программы
2. Основные направления программы
3. Принципы и особенности организации содержания программы
4. Содержание программы по каждому из направлений
5. Виды деятельности программы
6. Совместная деятельность школы, семьи и общественности
7. Принципы и основные формы повышения педагогической культуры родителей
8. Планируемые результаты.

Цель программы: создание благоприятных условий, обеспечивающих возможность сохранения здоровья; формирование целостного представления о природном и социальном окружении как среде обитания и жизнедеятельности человека (Земля – наш дом), воспитание ценностных ориентаций и отношений к ней.

Основные задачи программы:

1. формирование необходимых знаний, умений и навыков по здоровому образу жизни (ЗОЖ), использование полученных знаний в практике;
 2. формирование у детей и их родителей ответственного отношения к здоровому образу жизни;
 3. воспитание полезных привычек и пропаганда физической культуры, спорта, туризма в семье;
 4. воспитание эстетического и нравственного отношения к окружающей среде, умения вести себя в ней в соответствии с общечеловеческими нормами морали, активное присвоение нравственных запретов и предписаний в отношениях с природой;
 5. выработка ответственности за собственное благополучие (экологию своего тела) и экологическое благополучие окружающей среды;
- становление начального опыта защиты природной среды и своего здорового образа жизни

Основные направления программы: Работа по формированию экологической культуры и здорового и безопасного образа жизни обучающихся осуществляется по следующим направлениям:

«Ученик и его здоровье»

Цель: формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни.

Задачи:

- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью родителей, членов своей семьи, педагогов, сверстников;

- элементарные представления о единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного (душевного), социально-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива);
- элементарные представления о влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей;
- понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
- знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;
- интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях;
- первоначальные представления об оздоровительном влиянии природы на человека;
- первоначальные представления о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;
- отрицательное отношение к невыполнению правил личной гигиены и санитарии, уклонению от занятий физкультурой.

«Ученик и природа»

Цель: воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание).

Задачи:

- развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;
- ценностное отношение к природе и всем формам жизни;
- элементарный опыт природоохранительной деятельности;
- бережное отношение к растениям и животным.

Содержание программы по каждому направлению

«Ученик и его здоровье»	здоровье физическое и стремление к здоровому образу жизни, здоровье нравственное и социально-психологическое.
«Ученик и природа»	родная земля; заповедная природа; планета Земля; экологическое сознание.

Виды деятельности и формы занятий

«Ученик и его здоровье»	<ol style="list-style-type: none"> 1. приобретение познаний о здоровье, здоровом образе жизни, возможностях человеческого организма, об основных условиях и способах укрепления здоровья (в ходе уроков физической культуры, бесед, просмотра учебных фильмов, в системе внеклассных мероприятий, включая встречи со спортсменами, тренерами, представителями профессий, предъявляющих высокие требования к здоровью); 2. участие в беседах о значении занятий физическими упражнениями, активного образа жизни, спорта, прогулок на природе для укрепления своего здоровья; 3. практическое освоение методов и форм физической культуры, здоровьесбережения, простейших элементов спортивной подготовки (на уроках физической культуры, в спортивных секциях, при подготовке и проведении подвижных игр, туристических походов, спортивных
-------------------------	--

	<p>соревнований);</p> <p>4. составление здоровьесберегающего режима дня и контроль его выполнения, поддержание чистоты и порядка в помещениях, соблюдение санитарно-гигиенических норм труда и отдыха;</p> <p>5. получение навыков следить за чистотой и опрятностью своей одежды, за чистотой своего тела, рационально пользоваться оздоровляющим влиянием природных факторов (солнца, чистого воздуха, чистой воды), экологически грамотного питания (здоровьесберегающими формами досуговой деятельности в процессе бесед, просмотра учебных фильмов, игровых и тренинговых программ в системе взаимодействия образовательных и медицинских учреждений);</p> <p>6. получение элементарных представлений о взаимосвязи, взаимозависимости здоровья физического, нравственного (душевного) и социального-психологического здоровья семьи и школьного коллектива - в ходе бесед с педагогами, психологом и социальным педагогом школы, медицинскими работниками, родителями;</p> <p>7. получение знаний о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека (в рамках бесед с педагогами, психологом, медицинскими работниками, родителями).</p>
«Ученик и природа»	<p>1. усвоение элементарных представлений об экокультурных ценностях, традициях этического отношения к природе в культуре народов России, других стран, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой (в ходе изучения инвариантных и вариативных учебных дисциплин, бесед, просмотра учебных фильмов);</p> <p>2. получение первоначального опыта эмоционально-чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе (в ходе экскурсии, прогулки, туристических походов и путешествий по родному краю);</p> <p>3. получение первоначального опыта участия в природоохранительной деятельности (в школе и на пришкольном участке, экологических акциях, десантах, высадка растений, создание цветочных клумб, очистка доступных территорий от мусора, подкормка птиц и т.д.), участие в создании и реализации коллективных природоохранных проектов;</p> <p>4. усвоение в семье позитивных образцов взаимодействия с природой, (при поддержке родителей расширение опыта общения с природой, заботы о животных и растениях, участие вместе с родителями в экологической деятельности по месту жительства).</p>

Мероприятия по реализации направления программы воспитания

«Ученик и его здоровье»

Название мероприятия	Сроки	Ответственные
Анкетирование на тему «Здоровый образ жизни»	сентябрь	социальный педагог

Внеклассное мероприятие на тему «Дорожные знаки. Знакомство»	ноябрь	воспитатель ГПД классные руководители
Игра-путешествие в страну здоровых людей	декабрь	классные руководители педагог организатор
Конкурс рисунков на тему «Спорт! Спорт! Спорт!»	февраль	классные руководители учитель изобразительного искусства

Мероприятия по реализации направления программы воспитания

«Ученик и природа»

Название мероприятия	Сроки	Ответственные
Сбор осенних листьев	сентябрь	классные руководители
Конкурс рисунков на тему «Осенний огород»	октябрь	классные руководители учитель изобразительного искусства
Операция «Птицы» (сбор семян для подкормки птиц)	ноябрь	классные руководители
Изготовление книжек загадок о природе	январь	классные руководители

Совместная деятельность школы и семьи по формированию экологической культуры и здорового и безопасного образа жизни обучающихся

Цель: повышение педагогической культуры родителей (законных представителей)

Задачи:

- создать условия для активного и полезного взаимодействия школы и семьи по вопросам воспитания учащихся;
- позитивно влиять на формирование у детей и родителей позитивных семейных ценностей;
- преодолевать негативные тенденции в воспитании учащихся в отдельных семьях, привлекать с целью помощи и поддержки соответствующие организации;
- способствовать демонстрации положительного опыта воспитания детей в семье;
- создать систему целенаправленной работы для психолого-педагогического просвещения родителей и совместного проведения досуга детей и родителей.

Содержание воспитательной работы

- изучение взаимоотношений детей и родителей, атмосферы в семьях учащихся;
- сотрудничество с общественными и правовыми организациями с целью сохранения физического и психического здоровья и благополучия каждого ребёнка в семье;

- создание благоприятной атмосферы общения, направленной на преодоление конфликтных ситуаций в процессе воспитания учащихся в системе «учитель – ученик – родитель»;
- удовлетворение потребностей родителей в консультативной помощи психолого-социальной службы школы;
- разностороннее просвещение родителей по вопросам психологии и педагогики, воспитания учащихся, использование активных форм просветительской деятельности;
- организация проведения совместного досуга родителей и учащихся;
- привлечение родителей к активному участию в жизни школы, формированию внутренней политики школьной жизни;
- демонстрация достижений родителей в воспитании детей, положительного опыта семейного воспитания;
- поощрение родителей, активно участвующих в жизни школы.

Формы внеклассной работы

- родительские собрания, посещение семей учащихся;
- анкетирование;
- тематические классные часы, посвящённые истории рода и семьи;
- семейные праздники;
- спортивные состязания с участием бабушек, дедушек, отцов и матерей;
- праздник вступления в школьную жизнь и т.д.;
- тренинги родительского взаимодействия, индивидуальные и групповые консультации, беседы с детьми и родителями;
- походы выходного дня, экскурсии, викторины, КВНы родительско-ученических и семейных команд, интеллектуальные марафоны родителей и детей;
- дни творчества, дни открытых дверей.

Повышение педагогической культуры родителей

Система работы школы по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении формирования экологической культуры и здорового и безопасного образа жизни обучающихся основана на следующих принципах:

- совместная педагогическая деятельность семьи и школы, в том числе в определении основных направлений по формированию экологической культуры и здорового и безопасного образа жизни обучающихся;
- сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей;
- педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям;
- поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей;
- содействие родителям в решении индивидуальных проблем воспитания детей;
- опора на положительный опыт семейного воспитания.

Планируемые результаты по формированию экологической культуры и здорового и безопасного образа жизни обучающихся на ступени начального общего образования

В результате реализации программы по формированию экологической культуры и здорового и безопасного образа жизни обучающихся на ступени начального общего образования должно обеспечиваться достижение обучающимися:

- воспитательных результатов – тех приобретений, которые получил школьник вследствие участия в той или иной деятельности (например, приобрел, участвуя в каком-либо мероприятии, некое знание о себе и окружающих, опыт самостоятельного действия, пережил и прочувствовал нечто как ценность).
- эффекта– последствия результата, то, к чему привело достижение результата (развитие школьника как личности, формирование его компетентности, идентичности и т.д.).

«Ученик и его здоровье»	<ul style="list-style-type: none"> • ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей; • элементарные представления о взаимной обусловленности физического, нравственного и социально-психологического здоровья человека, о важности морали и нравственности в сохранении здоровья человека; • первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности; • первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества; • знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.
«Ученик и природа»	<ul style="list-style-type: none"> • первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе; • элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики; • первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства; • личный опыт участия в экологических инициативах, проектах.

Воспитательные результаты и эффекты деятельности обучающихся распределяются также по трем уровням.

Первый уровень результатов – приобретение школьником социальных знаний.

Второй уровень результатов– получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к своему здоровью и экологической обстановке.

Третий уровень результатов – получение школьником опыта самостоятельного общественного действия.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

- на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;
- на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в социально значимой деятельности.

Предполагаемый результат:

- ценностное отношение к природе;
- первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;
- элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;
- первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, по месту жительства;
- личный опыт участия в экологических инициативах, проектах.

Программа формирования универсальных учебных действий содержит:

- описание ценностных ориентиров на каждой ступени образования;
- характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий.
- связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов в соответствии с УМК «Школа России»;
- типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий в соответствии с УМК и «Школа России»;
- описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий по ступеням общего образования в соответствии с УМК «Школа России»;
- Планируемые результаты сформированности УУД.

Программа формирования универсальных учебных действий является основой разработки рабочих программ отдельных учебных предметов.

ФГОС начального общего образования определяет **ценностные ориентиры содержания образования на ступени начального общего образования** следующим образом:

1. Формирование основ гражданской идентичности личности, включая
 - чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;
 - осознание ответственности человека за благосостояние общества;
 - восприятие мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий;
 - отказ от деления на «своих» и «чужих»;
 - уважение истории и культуры каждого народа.
2. Формирование психологических условий развития общения, кооперации сотрудничества.
 - доброжелательность, доверие и внимание к людям,
 - готовность к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
 - уважение к окружающим – умение слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников;
3. Развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческой нравственности и гуманизма.
 - принятие и уважение ценностей семьи и общества, школы и коллектива и стремление следовать им;

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей, развитие этических чувств - стыда, вины, совести - как регуляторов морального поведения;

- формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;

4. Развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию:

- развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

- формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

5. Развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации:

- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе;

- готовность открыто выражать и отстаивать свою позицию;

критичность к своим поступкам и умение адекватно их оценивать;

- готовность к самостоятельным действиям, ответственность за их результаты;

- целеустремленность и настойчивость в достижении целей;

- готовность к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;

- умение противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью и безопасности личности и общества в пределах своих возможностей.

В концепции УМК «Школа России» ценностные ориентиры формирования УУД определяются вышеперечисленными требованиями ФГОС и общим представлением о современном выпускнике начальной школы.

Это человек:

- Любознательный, интересующийся, активно познающий мир
- Владующий основами умения учиться.
- Любящий родной край и свою страну.
- Уважающий и принимающий ценности семьи и общества
- Готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и школой.
- Доброжелательный, умеющий слушать и слышать партнера, умеющий высказать свое мнение.
- Выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих.

В ФГОС начального общего образования содержится характеристика личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий:

Личностные универсальные учебные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

• личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;

• смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: *какое значение и какой смысл имеет для меня учение?* — и уметь на него отвечать;

- нравственно-этическая ориентация, в том числе, и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности.

К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно;
- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- коррекция — внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;
- оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы;
- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.

Познавательные универсальные учебные действия включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

Общеучебные универсальные действия:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение рабочих задач с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации;
- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют **знаково-символические действия:**

- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);
- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

Логические универсальные действия:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;
- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

Постановка и решение проблемы:

- формулирование проблемы;

т позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников

и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития.

Содержание и способы общения и коммуникации обуславливают развитие способности ребёнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношений к себе.

Характеристика результатов формирования УУД на разных этапах обучения по УМК «Школа России» в начальной школе

Таблица № 1

Класс	Личностные УУД	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Б
1 класс	1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья». 2. Уважать к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.	1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. 2. Определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя. 3. Определять план выполнения	1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела. 2. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. 3. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие.	1 н с 2 у к 2 п р

	<p>3. Освоить роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению.</p> <p>4. Оценивать жизненные ситуаций и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.</p>	<p>заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>4. Использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.</p>	<p>4. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.</p> <p>5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.</p>	
2 класс	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг».</p> <p>2. Уважение к своему народу, к своей родине.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения, желания учиться.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.</p>	<p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место.</p> <p>2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.</p> <p>3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем.</p> <p>6. Использовать в работе простейшие инструменты и более сложные приборы (циркуль).</p> <p>6. Корректировать выполнение задания в дальнейшем.</p> <p>7. Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении.</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания.</p> <p>2. Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>3. Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленному правилу.</p> <p>4. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план .</p> <p>5. Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания.</p> <p>6. Находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в словарях в учебнике.</p> <p>7. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы</p>	
3 класс	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого».</p> <p>2. Уважение к своему</p>	<p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.</p> <p>2. Самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания в учебном процессе и жизненных ситуациях.</p> <p>3. Определять цель учебной деятельности с помощью самостоятельно.</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.</p> <p>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация буде нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных</p>	

	<p>народу, к другим народам, терпимость к обычаям и традициям других народов.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения; желания продолжать свою учебу.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей.</p>	<p>4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Определять правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов.</p> <p>6. Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе.</p> <p>7. Использовать в работе литературу, инструменты, приборы.</p> <p>8. Оценка своего задания по параметрам, заранее представленным.</p>	<p>учителем словарей, энциклопедий, справочников.</p> <p>3. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, экспонат, модель, а, иллюстрация и др.)</p> <p>4. Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ.</p> <p>5. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.</p>	3 с д и к п 4 р с с п 5 т п э 6 к 7 з 8 г р д
4 класс	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого», «народ», «национальность» и т.д.</p> <p>2. Уважение к своему народу, к другим народам, принятие ценностей других народов.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения; выбор дальнейшего образовательного маршрута.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков</p>	<p>1. Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать.</p> <p>2. Использовать при выполнении задания различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы.</p> <p>3. Определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку.</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.</p> <p>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронные диски.</p> <p>3. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).</p> <p>4. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.</p> <p>5. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений.</p>	У с д с с 2 м п у ж с 3 с д и к п 4 р с с п 5 т п э а

героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России.		6. Составлять сложный план текста. 7. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде
--	--	--

Универсальные учебные действия в УМК «Школа России» рассматриваются как совокупность педагогических ориентиров в организации образовательного процесса в начальной школе.

Психологическая терминология	Педагогическая терминология	Язык ребенка	Педагогический ориентир. (результат педагогического воздействия, принятый и реализуемый школьником) знаю/могу, хочу, делаю
Личностные универсальные учебные действия.	Воспитание личности (Нравственное развитие; и формирование познавательного интереса)	«Я сам».	Что такое хорошо и что такое плохо «Хочу учиться» «Учусь успеху» «Живу в России» «Расту хорошим человеком» «В здоровом теле здоровый дух!»
Регулятивные универсальные учебные действия.	самоорганизация	«Я могу»	«Понимаю и действую» «Контролирую ситуацию» «Учусь оценивать» «Думаю, пишу, говорю, показываю и делаю»
Познавательные универсальные учебные действия.	исследовательская культура	«Я учусь».	«Ищу и нахожу» «Изображаю и фиксирую» «Читаю, говорю, понимаю» «Мыслю логически» «Решаю проблему»

Коммуникативные универсальные учебные действия	культуры общения	«Мы вместе»	«Всегда на связи» «Я и Мы».
--	------------------	-------------	--------------------------------

Показателем успешности формирования УУД будет ориентация школьника на выполнение действий, выраженных в категориях: знаю/могу, хочу, делаю.

Анализ состояния здоровья младшего школьника.

Здоровье — важнейший фактор работоспособности и гармонического развития человеческого, а особенно детского организма. Понятие здоровья в настоящее время рассматривается не только как отсутствие заболевания, болезненного состояния, физического дефекта, но и состояние полного физического, душевного и социального благополучия.

По данным статистики в последние годы происходит резкое ухудшение здоровья детей: увеличение числа хронических заболеваний, сокращение числа здоровых выпускников по окончании школы. Все это заставляет не только задуматься, но и бить тревогу, поскольку через школу проходит все население и на этом этапе социализации личности формируется индивидуальное здоровье детей и всего общества. Малоподвижный образ жизни, перегрузка учебного процесса многими дисциплинами, несбалансированное питание, отсутствие здорового образа жизни во многих семьях, неблагоприятная экологическая ситуация являются главными причинами этого.

Индекс здоровья

Сравнительная таблица за 3 года.

Год	Количество человек (%)	Осанка	Зрение	Слух	Жкт	Ссз	Другие заболевания
2012 - 2013	58 (100%)	1 (2 %)	4 (7%)	1 (2%)	5 (8%)	3 (%5)	
2013 - 2014	53 (100!%)	3 (6%)	3 (6%)	1 (2%)	2 (4%)	1 (2%)	
2014 - 2015	56 (100%)	4 (8%)	1 (8%)	-	2 (3%)	1 (2%)	

Организация работы образовательного учреждения по формированию экологической ценности и ценности здоровья и здорового образа жизни, обучающихся на ступени начального общего образования осуществляется в два этапа.

Первый этап – анализ состояния и планирование работы образовательного учреждения по данному направлению

Создание здоровьесберегающей инфраструктуры образовательного учреждения.

В школьном здании созданы необходимые условия для сбережения здоровья учащихся. Все школьные помещения соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся.

В работе школьная **столовая**, позволяющая организовывать горячие завтраки и обеды в урочное время и отдельный режим питания для групп ГПД.

В школе работают два оснащенных **спортивных зала**, имеется пришкольная спортивная площадка, оборудованная необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём, и отдельная спортплощадка, которая зимой служит катком.

Эффективное функционирование созданной здоровьесберегающей инфраструктуры в школе поддерживает **квалифицированный состав специалистов**: логопед, учителя физической культуры, педагог- психолог.

Второй этап – организация работы образовательного учреждения по данному направлению.

2. *Просветительско-воспитательная работа с обучающимися* направленная на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни.
 - проведение дней здоровья, конкурсов, праздников и других активных мероприятий, направленных на пропаганду здорового образа жизни;
 - внедрение в систему работы общеобразовательного учреждения дополнительные образовательные программы, направленные на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, которые должны реализовываться во внеурочной деятельности либо включатся в учебный процесс начальной школы;
2. *Просветительская и методическая работа с педагогами, специалистами и родителями (законными представителями)* направленная на повышение квалификации работников образовательного учреждения и повышение уровня знаний родителей (законных представителей) по проблеме охраны и укрепления здоровья детей включает:
 - проведение семинаров, лекций и т.д.
 - привлечение педагогов, мед.работников, психологов и родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий, спортивных соревнований, турпоходов.

Здоровьесбережение в современных условиях школы обозначилось по следующим направлениям:

Путь расширения физкультурно-оздоровительной работы

- организация динамических перемен, физ.минуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;
- разделение учащихся по группам здоровья;
- организацию занятия по ЛФК;
- регулярное проведение спортивно–оздоровительных мероприятий.

Путь интеграции медицинских мероприятий в школьную систему

- ежегодный медицинский осмотр;
- классные часы по актуальным темам;
- беседы мед.работников;

Путь просвещения - организация системы просветительской и методической работы с родителями, направленная на повышение квалификации уровня знаний родителей по проблемам охраны и укрепления здоровья;

- лекции, семинары, консультации, курсы по различным вопросам роста и развития ребенка, его здоровья, факторов положительно и отрицательно влияющих на здоровье и т.п.;

- приобретение необходимой научно – методической литературы;

Основное условие планирования и реализации плана воспитательной работы заключается в способности учитывать максимум факторов, способных влиять на результат. Один из них связан с организацией тесного взаимодействия с социально-психологической службой образовательного учреждения, а конкретнее со специалистами – педагогом-психологом, социальным педагогом, логопедом.

В данной же программе все пути предусмотрены, но рассматривается приоритет на здоровьесформирующее обучение и воспитание.

Использование возможностей УМК «Школа России» в образовательном процессе.

Программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни средствами урочной деятельности может быть реализовано с помощью предметов УМК «Школа России».

Система учебников «Школа России» формирует установку школьников на безопасный, здоровый образ жизни. С этой целью предусмотрены соответствующие разделы и темы. Их содержание направлено на обсуждение с детьми проблем, связанных с безопасностью жизни, укреплением собственного физического, нравственного и духовного здоровья, активным отдыхом.

В курсе «Окружающий мир» — это разделы: «Здоровье и безопасность», «Мы и наше здоровье», «Наша безопасность», «Как устроен мир», «Путешествия» (и учебный проект «Путешествуем без опасности»), «Чему учит экономика» и др. и темы: «Что вокруг нас может быть опасным?», «Зачем мы спим ночью?», «Почему нужно есть много овощей и фруктов?», «Почему нужно чистить зубы и мыть руки?», «Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности?», «Почему на корабле и в самолете нужно соблюдать правила безопасности?».

При выполнении упражнений на уроках русского языка учащиеся обсуждают вопросы внешнего облика ученика, соблюдения правил перехода улицы, активного отдыха летом и зимой.

Формированию бережного отношения к материальным и духовным ценностям России и мира способствуют разделы, темы учебников, художественные тексты, упражнения, задачи, иллюстративный и фотоматериал с вопросами для последующего обсуждения.

В курсе «Технология» при первом знакомстве с каждым инструментом или приспособлением в учебниках обязательно вводятся правила безопасной работы с ним. В учебнике 1 класса в разделе «Человек и информация» показаны важные для безопасного передвижения по улицам и дорогам знаки дорожного движения, а также таблица с важнейшими номерами телефонов, которые могут потребоваться ребенку в критической ситуации.

В курсе «Английский язык» в учебниках “English 2—4” содержится достаточное количество информации, направленной на воспитание ценностного отношения к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей, на развитие интереса к прогулкам на природе (*Haveyoueverbeenonapicnic?* (3 кл.), подвижным играм (*Welikeplayinggames*), участию в спортивных соревнованиях (*Распросите друг друга о том, какие виды спорта или игры удаются вам лучше других*). (2 кл.).

Учащиеся приобретают первоначальные представления о роли физической культуры, знакомятся с понятием «Олимпийские игры», с символами и талисманами летних и зимних Олимпийских игр (*Whofavouritemascot*). *Кого бы вы хотели видеть в роли талисмана Олимпийских игр, которые будут проходить в России, в городе Сочи?* (2 кл.). *Олимпийские игры бывают летними и зимними. Какие из представленных ниже видов спорта летние, а какие зимние?* (2 кл.).

В курсе «Основы религиозных культур и светской этики» тема труда, образования, природы проходит через содержание всех учебников, но наиболее убедительно раскрывается на специальных уроках: «Ценность и польза образования», «Ислам и наука» (№26-27 «Основы исламской культуры»), «Отношение к природе» (№13 «Основы буддийской культуры»), «Христианин в труде», «Отношение христиан к природе» (№26, 29 «Основы православной культуры») и др.

В курсе «Физическая культура» весь материал учебника (1-4 кл.) способствует выработке установки на безопасный, здоровый образ жизни. На это ориентированы все разделы книги, но особенно, те, в которых сообщаются сведения по освоению и соблюдению режима дня, личной гигиены, закаливания, приема пищи и питательных веществ, воды и питьевого режима, необходимости оказания первой помощи при травмах.

Развитию мотивации к творческому труду, работе на результат служат материалы рубрики «Наши проекты», представленной в учебниках 1-4 классов **по математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру**, а также материал для организации проектной деятельности в учебниках **технологии, иностранных языков, информатики**.

Содержание материала рубрики «Наши проекты» выстроено так, что способствует организации проектной деятельности, **как на уроке, так и во внеурочной работе**.

Задача формирования бережного, уважительного, сознательного отношения к материальным и духовным ценностям решается средствами всей системы учебников «Школа России», в течение всего учебно-воспитательного процесса.

3. Рациональная организация учебной и вне учебной деятельности обучающихся.

Сохранение и укрепление здоровья учащихся средствами рациональной организации их деятельности достигается благодаря систематической работе педагогического коллектива над вопросами повышения эффективности учебного процесса. А так же снижения функционального напряжения и утомления детей, создания условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха. В МКОУ «Новокаргинская СОШ №5» данным вопросом занимается творческая группа по зорovesбережению.

Организация образовательного процесса строится с учетом **гигиенических норм и требований** к организации и объёму учебной и вне учебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях).

В учебном процессе педагоги применяют **методы и методики обучения, адекватные возрастным возможностям и особенностям обучающихся**. Используемый в школе учебно-методический комплекс «Школа России» содержит материал для регулярного проведения учеником самооценки результатов собственных достижений на разных этапах обучения: в результате работы на конкретном уроке, в результате изучения темы или раздела, в результате обучения в том или ином классе начальной школы. Система заданий направленных на самооценку результатов собственных достижений, их сравнение с предыдущими результатами, на осознание происходящих приращений знаний, способствует формированию рефлексивной самооценки, личностной заинтересованности в приобретении, расширении знаний и способов действий. Содержание учебников имеет культурологический, этический и личностно ориентированный характер и обеспечивает возможность понимания школьниками основных правил поведения в обществе на основе традиционных духовных идеалов и нравственных норм. Достижению указанных личностных результатов способствует тесная связь изучаемого материала с повседневной жизнью ребенка, с реальными проблемами окружающего мира, материал о правах ребенка, о государственных и семейных праздниках и знаменательных датах. Особую актуальность имеет учебный материал, связанный с проблемой безопасного поведения ребенка в природном и социальном окружении.

В школе строго соблюдаются все **требования к использованию технических средств обучения**, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств.

Педагогический коллектив учитывает в образовательной деятельности **индивидуальные особенности развития учащихся**: темпа развития и темп деятельности. В используемой в школе системе учебников «Школа России» учтены психологические и возрастные особенности младших школьников, различные учебные возможности детей. В этой связи

и для достижения указанных личностных результатов в учебниках всех предметных линий представлены разнообразные упражнения, задачи и задания, обучающие игры, ребусы, загадки, которые сопровождаются красочными иллюстрациями, способствующими повышению мотивации обучающихся, учитывающими переход детей младшего школьного возраста от игровой деятельности (ведущего вида деятельности в дошкольном возрасте) к учебной.

Организация экологически целесообразного, здорового и безопасного уклада школьной жизни:

Система работы в школе направлена на обеспечение рациональной организации учебной и внеучебной деятельности, на сохранение здоровья и безопасного поведения ребенка в школе и за ее пределами и включает в себя виды деятельности и формы занятий:

- уроки «Окружающий мир»
- классные часы по экологии, безопасному поведению в природе: «Правила поведения на воде», «В лесу», «Животные вокруг нас», «Лекарственные растения» и др.
- плановые мероприятия по ТБ при пожаре, учебную эвакуацию
- работу на пришкольном участке, практическая деятельность на уроках «Технология»
- участие в экологических мероприятиях школы «День птиц», «День воды», «День земли», мероприятиях поселения «Уборка на территории», акциях «Домик для птиц», «Покормите птиц», «Посади дерево»
- изучение правил безопасного поведения в школе.

Организация физкультурно-оздоровительной работы:

Система физкультурно-оздоровительной работы в школе направлена на обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся всех возрастов, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья. Сложившаяся система включает:

- полноценную и эффективную работу с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях и т. п.);
- рациональную и соответствующую организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера на ступени начального общего образования;
- организацию часа активных движений (динамической паузы) между 2-м и 3-м уроками в 1-х классах;
- организацию динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;
- организацию работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования;
- регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней здоровья, соревнований, олимпиад, походов и т. п.).

Организация работы по профилактике табакокурения, алкоголизма, употребления психоактивных веществ обучающимися

- проведение классных часов на тему «Вредные привычки человека», «Умей сказать «Нет!»,

- просмотр учебных фильмов на данную тему
- проведение профилактической работы с родителями по предотвращению вредных привычек у обучающихся, родительских собраний и круглых столов;
- пропаганда здорового образа жизни;
- организация встреч со специалистами наркодиспансера, ЦРБ.

Организация работы по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма

- разработка плана мероприятий по изучению ПДД обучающимися школы
- проведение классных часов и практических занятий по ПДД, по профилактике дорожно-транспортного травматизма
- участие в акции «Осторожно, дети!»
- участие в конкурсах по ПДД
- создание отряда ЮИД
- КТД: «Путешествие в страну дорожных знаков»

Просветительская работа с родителями (законными представителями).

Сложившаяся система работы с родителями (законными представителями) по вопросам экологической культуры, охраны и укрепления здоровья детей направлена на повышение их уровня знаний и включает:

- проведение соответствующих лекций, круглых столов, родительских собраний по различным вопросам роста и развития ребёнка, его здоровья, факторам, положительно и отрицательно влияющим на здоровье детей и т.п.;
- приобретение для родителей (законных представителей) необходимой научно-методической литературы по проблеме формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;
- разработку раздаточных печатных материалов для формирования родительской компетентности;
- размещение на сайте школы информационных материалов повышающих родительскую компетентность по вопросам охраны и укрепления здоровья детей, экологической культуры;
- консультирование родителей (законных представителей) школьным педагогом-психологом, учителем-логопедом, школьной медицинской сестрой, администрацией школы и учителями по актуальным вопросам роста и развития ребёнка, его здоровья, факторам, положительно и отрицательно влияющим на здоровье и т.п.;
- организацию совместной работы педагогов и родителей (законных представителей) по проведению оздоровительных мероприятий, спортивных соревнований, дней здоровья, туристических походов, занятий по профилактике вредных привычек и т.п.
- организацию совместных мероприятий для родителей и обучающихся по экологии, позитивному отношению в животным, растениям, совместная практическая деятельность на пришкольном участке, территории поселения.

Системная работа на ступени начального образования по формированию экологической ценности и ценности здорового образа жизни на ступени начального общего образования может быть представленная в виде восьми взаимосвязанных разделов: медико-профилактическая работа, психологическое здоровье, социальное здоровье, физкультурно-оздоровительная деятельность, валеологическое просвещение, пропаганда здорового образа жизни, охрана здоровья участников образовательного процесса, здоровьесформирующее обучение и воспитание – и должна способствовать у обучающихся ценности здоровья, сохранению укреплению у них здоровья

Формирование целостного подхода к ценности здоровья и здорового образа жизни на уровне начального общего образования

Медико-профилактическая работа	Психологическое здоровье	Социальное здоровье	Физкультурно-оздоровительная деятельность	Валеологическое просвещение	Пропаганда здорового образа жизни	Здоровье формирующее обучение и воспитание	Охрана здоровья участников образовательного процесса	Экологическая культура воспитанников
--------------------------------	--------------------------	---------------------	---	-----------------------------	-----------------------------------	--	--	--------------------------------------

Медико-профилактическая работа

Этот раздел предусматривает:

мероприятия медицинского работника, закрепленного за школой, в соответствии с его функциональными обязанностями:

- организация медицинского обеспечения детей, начиная с первого класса;
- первичная профилактика;
- питание учащихся;
- диспансеризация;
- анализ состояния здоровья детей по критериям;

Участие медицинского работника в работе психолого-медико-педагогического консилиума;

Психологическое здоровье.

Этот раздел включает в себя мероприятия, позволяющие решать следующие задачи:

- Создание психологического комфорта для учащихся начальной школы в школе;
- Организация психологической консультативной помощи учителям, детям и их родителям (законным представителям);
- Формирование положительной мотивации к введению здорового образа жизни, умение управлять своим здоровьем, корректировать свое психологическое состояние, привитие чувства ответственности за свое здоровье;
- Организация психологического сопровождения процессов адаптации ;

Социальное здоровье.

Основные задачи мероприятий этого раздела:

- Оказание помощи детям из малообеспеченных и неблагополучных семей;
- Патронаж учащихся, которые находятся под опекой;

Физкультурно-оздоровительная деятельность.

Включает в мероприятия, позволяющие решать задачи:

- Укрепление здоровья, физическое развитие и повышение работоспособности участников образовательного процесса;
- Развитие основных двигательных качеств;

- Создание системы укрепления здоровья через уроки физкультуры, занятия в секциях школьного спортивно-оздоровительного клуба и районной ДЮСШ.

Валеологическое просвещение.

Основные задачи мероприятий этого раздела:

- Рациональная организация учебного процесса;
- Применение здоровьесберегающих технологий в учебном процессе;
- Повышение квалификации педагогов в вопросах охраны здоровья;

Пропаганда здорового образа жизни.

Основные задачи мероприятий этого раздела:

- Повышение уровня знаний в вопросах охраны здоровья;
- Воспитание потребности в здоровом образе жизни;
- Формирование целостного понимания о здоровом образе жизни;

Охрана труда и здоровья участников образовательного процесса.

Этот раздел предусматривает:

- Создание безопасных условий жизнедеятельности обучающихся;
- Содействие укреплению здоровья;
- Сохранение жизни и здоровья участников образовательного процесса;
- Профилактику детского дорожно-транспортного травматизма;

Здоровьеформирующее обучение и воспитание.

Основные задачи этого раздела:

- развитие физических, психических и духовных сил ребенка как цель и результат обучения;
- отбор содержания, методов и средств, не разрушающих здоровье ребенка, а напротив, способствующих здоровьесбережению;
- здоровьеформирующее обучение и воспитание, через применение современных технологий, интеграцию образовательного пространства.

План мероприятий по реализации программы по здоровьесбережению уровня начального обучения.

Медико-профилактическая работа.

№	Наименование мероприятий	сроки	ответственный
1	Проведение профилактических медицинских осмотров школьников.	ежегодно	медработники
2	определение группы по физкультуре	постоянно	медработник
3.	Контроль за уроками физкультуры	ежемесячно	Зам.дир.по УВР Зам.дир. по ВР.
4.	Организация работы по профилактике нарушения зрения (внедрение обязательных физкультминуток с элементами корригирующей гимнастики для глаз)	постоянно	педагог-психолог медработник
6.	Организация корригирующей гимнастики для учащихся начальных классов, имеющих нарушение осанки	постоянно	Физрук медработник
7	Проведение йодопрофилактики.	ежемесячно	медработник
8	Организация отдыха учащихся в период каникул.	каникулярно	Зам. дир. по ВР
9	Контроль отбора детей в 1 класс по критериям медико-	май-август	медработник

	психолого-педагогической готовности к обучению в школе.	ежегодно	педагог-психолог
10	Работа на ПМП консилиуме школы.	по плану	медработник

Психологическое здоровье.

№	Наименование мероприятий	сроки	ответственные
1.	Помощь психолога в решении проблем взаимоотношений между участниками учебно-воспитательного процесса.	По запросу	Педагог-психолог
2.	Оказание помощи в решении конфликтных ситуациях, переживаемых детьми.	По запросу	Педагог-психолог
3.	Психологическая коррекция и диагностика отклоняющегося поведения.	По запросу	Педагог-психолог
4.	Выявление неблагоприятных факторов воздействия школьной среды на младшего школьника.	постоянно	Педагог-психолог

Социальное здоровье.

№	Наименование мероприятий	сроки	ответственные
1.	Оказание адресной помощи детям из малообеспеч. семей.	постоянно	Соц. педагог
2.	Обеспечение питанием детей школы	постоянно	Соц. педагог
3.	Выявление группы риска по социальной дезадаптации	постоянно	Соц. педагог
4.	Помощь в разрешении конфликтных ситуаций, переживаемых детьми	По запросу	Соц. педагог

Физкультурно-спортивная деятельность.

№	Наименование мероприятий	сроки	ответственные
1.	Организация урока физической культуры с учетом мониторинга уровня физического здоровья и индивидуальных особенностей учащихся.	постоянно	Учителя физкультуры
2.	Дни здоровья в начальной школе	ежемесячно	
3.	Кросс «Золотая осень» для учащихся начальной школы.	сентябрь	

Валеологическое просвещение педколлектива.

№	Наименование мероприятий	сроки	ответственные
1	Знакомство с новинками методической литературы по вопросам здоровья.	ежеквартально	Педагог-психолог библиотекарь
2.	Проведение педсоветов.	Раз в полгода.	зам. дир. по УВР педагог-психолог
3.	Проведение « круглых столов» по секциям.	В течение года.	Рук. МО.

Пропаганда здорового образа жизни.

(организация постоянно действующего лектория, разработка проектов)

№	Наименование мероприятий	сроки	ответственный
1	Значение режима питания.	сентябрь	Уч. нач. кл.
2	Проект « Консерванты и красители в нашей пище»	март	Уч. нач. кл.
3	Проект « Вирусные и инфекционные заболевания»	Декабрь,	Уч. нач. кл.

		январь, февраль	
4	Роль родителей в выработке правильной осанки учащихся	Октябрь, ноябрь	Уч. нач. кл.
5	Проект « Курить или не курить?»	сентябрь	Зам по ВР, УВР.
6.	Проект «Клещ»	Апрель, май	Медработник, кл рук.

Экологическое воспитание и культура.

(организация постоянно действующего лектория, разработка проектов)

№	Наименование мероприятий	сроки	ответственный
1	Проект «Огонь – друг, огонь – враг».	февраль	
2.	Проект «Сохраним лес чистым».	май	
3.	Юный энтомолог проект «Мир под ногами»	май	
4.	Проект «поможем пернатым друзьям».	Январь-апрель	
5.	Туристические походы.	Сентябрь, май	
6.	Создание школьной противопожарной дружины.	Сентябрь-июнь	

Оценка эффективности реализации программы

Основные результаты реализации программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни учащихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, предусматривающих выявление: динамики сезонных заболеваний; динамики школьного травматизма; утомляемости учащихся и т.п.

1) В медицинской карте классным руководителем фиксируется диагноз заболевания, дата и длительность заболевания.

2) На начало каждой четверти директором издаётся приказ на освобождение от физической культуры учащихся по школе, Основание – справка врача.

Развиваемые у учащихся в образовательном процессе компетенции в области здоровьесбережения выявляются в процессе урочной и внеурочной работы. На уроках в процессе обсуждения вопросов, связанных с охраной и укреплением здоровья. Во внеурочной деятельности в процессе реализации дополнительных программ оздоровительной направленности.

Ожидаемые результаты:

1. Формирование валеологической образовательной среды, способствующей сохранению и развитию здоровья физического, психического и социального.
2. Сохранение здоровья учащихся.
3. Уменьшение риска развития вредных привычек.
4. Создание системы комплексного мониторинга состояния здоровья детей.
5. Увеличение количества педагогов, занимающихся спортом.
6. Применение технологий здоровьесформирующего воспитания и обучения.
7. Применение интегративного подхода, к здоровьесберегающим технологиям большинства педагогов школы.
8. Повышение уровня экологической культуры воспитанников в соответствии с требованиями к школьному этапу;
9. Умение ориентироваться в трудных экстремальных ситуациях (во время пожара, наводнения, землетрясения) в лесу.

2.7. Программа коррекционной работы

Программа коррекционной работы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (далее – ФГОС) направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы начального общего образования (далее – ООП), коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию и оказание помощи детям этой категории в освоении ООП.

Дети с ОВЗ — дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ общего образования вне специальных условий обучения и воспитания, т. е. это дети-инвалиды либо другие дети в возрасте до 18 лет, не признанные в установленном порядке детьми-инвалидами, но имеющие временные или постоянные отклонения в физическом и (или) психическом развитии и нуждающиеся в создании специальных условий обучения и воспитания.

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Программа коррекционной работы предусматривает как вариативные формы получения образования, так и различные варианты специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья. Это могут быть формы обучения в общеобразовательном классе по общей образовательной программе начального общего образования или по индивидуальной программе, с использованием надомной формы обучения. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы.

Программа коррекционной работы может предусматривать как вариативные формы получения образования, так и различные варианты специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья. Это могут быть формы обучения в общеобразовательном классе или в отдельных классах или отдельных организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным образовательным программам или по индивидуальной программе, с использованием надомной и (или) дистанционной формы обучения. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения и организационные формы работы.

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- ✓ своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;
- ✓ определение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов;
- ✓ определение особенностей организации образовательного процесса для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными

особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;

- ✓ создание условий, способствующих освоению детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательном учреждении;
- ✓ осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- ✓ разработку и реализацию индивидуальных учебных планов, организацию индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии;
- ✓ обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;
- ✓ реализацию системы мероприятий по социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья;
- ✓ оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Направления работы

Программа коррекционной работы на уровне начального общего образования включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие ее основное содержание:

– диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психологомедикопедагогической помощи в условиях образовательной организации;

– коррекционноразвивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ в условиях образовательной организации; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);

– консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации дифференцированных психологопедагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;

– информационнопросветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательных отношений — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Содержание программы коррекционной работы определяют следующие принципы:

- Соблюдение интересов ребёнка. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.
- Системность. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.
- Непрерывность. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.
- Вариативность. Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.
- Рекомендательный характер оказания помощи. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ограниченными возможностями здоровья выбирать формы получения детьми образования, образовательные учреждения, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ограниченными возможностями здоровья в специальные (коррекционные) образовательные учреждения (классы, группы).

Теоретико-методологической основой Программы коррекционной работы является взаимосвязь трех подходов:

- нейропсихологического, выявляющего причины, лежащие в основе школьных трудностей;
- комплексного, обеспечивающего учет медико-психолого-педагогических знаний о ребенке;
- междисциплинарного, позволяющего осуществлять совместно-распределенную деятельность специалистов, сопровождающих развитие ребенка. Эта деятельность отражает, с одной стороны, специфику решения задач коррекции нарушенного развития детей конкретным содержанием профессиональной работы медицинских работников, педагогов и психологов, а с другой – интеграцию действий формирующегося коллективного субъекта этого процесса (от осознания необходимости совместных действий к развитому сотрудничеству).

Программа коррекционной работы направлена на:

- преодоление затруднений учащихся в учебной деятельности;

- овладение навыками адаптации учащихся к социуму;
- психолого-медико-педагогическое сопровождение школьников, имеющих проблемы в обучении;
- развитие творческого потенциала учащихся (одаренных детей);
- развитие потенциала учащихся с ограниченными возможностями.

В программе коррекционной работы ОУ использованы программы Битяновой М.Р. «Адаптация к школе», Пилипко Н.В. «Здравствуй, школа!», Д.А. Глазунов « Психология. Развивающие занятия», методическое пособие «Психолого-педагогическое обеспечение коррекционно-развивающей работы в школе» автор Битянова М.Р.

Цель программы:

Оказание помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Задачи программы:

1.Своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья.

2.Определение особенностей организации образовательного процесса для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности.

3. Создание условий, способствующих освоению детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательном учреждении.

4.Осуществление педагогической, психологической, логопедической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья.

5.Разработка и реализация индивидуальных и групповых занятий для детей с выраженным нарушением физического и психического развития.

6. Обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;

7. Реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья;

8. Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья по психологическим, логопедическим, социальным, правовым и другим вопросам.

Содержание программы коррекционной работы определяют следующие **принципы:**

- соблюдение интересов ребёнка
- системность
- непрерывность
- вариативность
- рекомендательный характер оказания помощи.

Направления работы

— *диагностическая работа* обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;

— *коррекционно-развивающая работа* обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательного учреждения; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);

— *консультативная работа* обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;

— *информационно-просветительская работа* направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Характеристика содержания

Диагностическая работа включает:

— своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;

— диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;

— комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля: учителя, педагога-психолога, учителя-логопеда, врача-педиатра, врача-психиатра.

— изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся, испытывающих трудности в обучении и в общении, с ОВЗ.

— изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка испытывающих трудности в обучении и в общении, с ОВЗ;

— изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка испытывающего трудности в обучении и в общении, с ограниченными возможностями здоровья;

— анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

Коррекционно-развивающая работа включает:

— выбор оптимальных для развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;

— организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;

— системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных

учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;

— коррекцию и развитие высших психических функций;

— развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;

— социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Консультативная работа включает:

— выработку совместных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с ограниченными возможностями здоровья, единых для всех участников образовательного процесса;

— консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;

— консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

— различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы),

— проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья.

Этапы реализации программы

Коррекционная работа реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизирующих факторов.

I этап (май – сентябрь). Этап сбора и анализа информации (информационно-аналитическая деятельность). Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды с целью соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы учреждения.

II этап (октябрь- май) Этап планирования, организации, координации (организационно-исполнительская деятельность). Результатом работы является особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность и процесс специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья при специально созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

III этап (май- июнь) Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды (контрольно-диагностическая деятельность). Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребёнка.

IV этап (август – сентябрь) Этап регуляции и корректировки (регулятивно-

корректировочная деятельность). Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

Механизм реализации программы

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательного учреждения, обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе.

Такое взаимодействие включает:

- комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы позволит обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка. Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе – это консилиумы и службы сопровождения, которые предоставляют многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям).

В качестве ещё одного механизма реализации коррекционной работы следует обозначить социальное партнёрство, которое предполагает профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества). Социальное партнёрство включает:

- сотрудничество с учреждениями образования и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с ограниченными возможностями здоровья;
- сотрудничество с родительской общественностью.

Структура и содержание Программы коррекционной работы

Программа включает в себя пять модулей: концептуальный, диагностико-консультативный, коррекционно-развивающий, лечебно-профилактический, социально-педагогический.

Концептуальный модуль раскрывает сущность медико–психолого–педагогического сопровождения, его цели, задачи, содержание и формы организации субъектов сопровождения.

Диагностико-консультативный модуль включает в себя программы изучения ребенка различными специалистами (педагогами, психологами, медицинскими работниками, педагогами–дефектологами) и консультативную деятельность.

Коррекционно-развивающий модуль на основе диагностических данных обеспечивает создание педагогических условий для ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуально–типологическими особенностями.

Лечебно-профилактический модуль предполагает проведение лечебно-профилактических мероприятий; соблюдение санитарно–гигиенических норм, режима дня, питания ребенка, осуществление индивидуальных лечебно-профилактических действий.

Социально-педагогический модуль нацелен на повышение уровня профессионального образования педагогов; организацию социально-педагогической помощи детям и их родителям.

Рассмотрим содержание каждого модуля.

Концептуальный модуль

В программе коррекционной работы медико-психолого-педагогическое сопровождение понимается как сложный процесс взаимодействия сопровождающего и сопровождаемого, результатом которого является решение и действие, ведущее к прогрессу в развитии сопровождаемого.

В основе сопровождения лежит единство четырех функций: диагностики сущности возникшей проблемы; информации о сути проблемы и путях ее решения; консультации на этапе принятия решения и разработка плана решения проблемы; помощи на этапе реализации плана решения. Основными принципами сопровождения ребенка в школе являются: рекомендательный характер советов сопровождающего; приоритет интересов сопровождаемого («на стороне ребенка»); непрерывность сопровождения; комплексный подход сопровождения.

Основная цель сопровождения – оказание помощи в решении проблем. Задачи сопровождения: правильный выбор образовательного маршрута; преодоление затруднений в учебе; решение личностных проблем развития ребенка; формирование здорового образа жизни.

Организационно-управленческой формой сопровождения является медико-психолого-педагогический консилиум. Его главные задачи: защита прав и интересов ребенка; массовая диагностика по проблемам развития; выявление групп детей, требующих внимания специалистов; консультирование всех участников образовательного процесса.

Диагностико-консультативный модуль

В данном модуле разрабатывается программа изучения ребенка различными специалистами. Педагог устанавливает усвоенный детьми объем знаний, умений, навыков; выявляет трудности, которые испытывают они в обучении, и условия, при которых эти трудности могут быть преодолены. Педагог отмечает особенности личности, адекватность поведения в различных ситуациях. В сложных случаях, когда педагог не может сам объяснить причину и добиться желаемых результатов, он обращается к специалистам (психологу, дефектологу, психоневрологу).

В каждом конкретном случае определяются ведущие направления в работе с ребенком. Для одних детей на первый план выступает ликвидация пробелов в знаниях учебного материала; для других – формирование произвольной деятельности, выработка навыка самоконтроля; для третьих необходимы специальные занятия по развитию моторики и т. д.

Программа медико-психолого-педагогического изучения ребенка	Содержание работы	Где и кем выполняется работа
Медицинское	<p>Выявление состояния физического и психического здоровья. Изучение медицинской документации: история развития ребенка, здоровье родителей, как протекала беременность, роды.</p> <p>Физическое состояние учащегося; изменения в физическом развитии (рост, вес и т. д.); нарушения движений (скованность, расторможенность, параличи, парезы, стереотипные и навязчивые движения); утомляемость; состояние анализаторов.</p>	<p>Медицинский работник, педагог.</p> <p>Наблюдения во время занятий, на переменах, во время игр и т. д. (педагог).</p> <p>Обследование ребенка врачом.</p> <p>Беседа врача с родителями.</p>
Психолого–логопедическое	<p>Обследование актуального уровня психического и речевого развития, определение зоны ближайшего развития.</p> <p>Внимание: устойчивость, переключаемость с одного вида деятельности на другой, объем, работоспособность.</p> <p>Мышление: визуальное (линейное, структурное); понятийное (интуитивное, логическое); абстрактное, речевое, образное.</p> <p>Память: зрительная, слуховая, моторная, смешанная. Быстрота и прочность запоминания; индивидуальные особенности; моторика; речь.</p>	<p>Наблюдение за ребенком на занятиях и во внеурочное время (учитель).</p> <p>Беседы с ребенком, с родителями.</p> <p>Наблюдения за речью ребенка на занятиях и в свободное время.</p> <p>Изучение письменных работ (учитель).</p>
Социально–педагогическое	<p>Семья ребенка: состав семьи, условия воспитания.</p> <p>Умение учиться: организованность, выполнение требований педагогов, самостоятельная работа, самоконтроль.</p> <p>Трудности в овладении новым</p>	<p>Посещение семьи ребенка (учитель).</p> <p>Наблюдения во время занятий, изучение работ ученика (учитель).</p> <p>Анкетирование по</p>

	<p>материалом.</p> <p>Мотивы учебной деятельности: прилежание, отношение к отметке, похвале или порицанию учителя, воспитателя.</p> <p>Эмоционально-волевая сфера: преобладание настроения ребенка; наличие аффективных вспышек; способность к волевому усилию, внушаемость, проявления негативизма.</p> <p>Особенности личности: интересы, потребности, идеалы, убеждения; наличие чувства долга и ответственности.</p> <p>Соблюдение правил поведения в обществе, школе, дома;</p> <p>взаимоотношения с коллективом: роль в коллективе, симпатии, дружба с детьми, отношение к младшим и старшим товарищам. Нарушения в поведении: гиперактивность, замкнутость, аутистические проявления, обидчивость, эгоизм. Уровень притязаний и самооценка</p>	<p>выявлению школьных трудностей (учитель). Беседа с родителями и учителями-предметниками. Анкета для родителей и учителей. Наблюдение за ребенком</p>
--	---	--

Коррекционно-развивающий модуль

Содержание и формы коррекционной работы учителя:

- наблюдение за учениками во время учебной и внеурочной деятельности (ежедневно);
- поддержание постоянной связи с учителями-предметниками, медицинским работником, администрацией школы, родителями;
- составление психолого-педагогической характеристики учащегося с ОВЗ при помощи методов наблюдения, беседы, экспериментального обследования, где отражаются особенности его личности, поведения, межличностных отношений с родителями и одноклассниками, уровень и особенности интеллектуального развития и результаты учебы, основные виды трудностей при обучении ребенка;
- контроль успеваемости и поведения учащихся в классе;
- формирование такого микроклимата в классе, который способствовал бы тому, чтобы каждый учащийся с ОВЗ чувствовал себя комфортно;
- организация внеурочной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов учащихся, их общее развитие.

Для повышения качества коррекционной работы необходимо выполнение следующих условий:

- формирование УУД на всех этапах учебного процесса;
- обучение детей (в процессе формирования представлений) выявлению характерных, существенных признаков предметов, развитие умений сравнивать, сопоставлять;

- побуждение к речевой деятельности, осуществление контроля за речевой деятельностью детей;
- установление взаимосвязи между воспринимаемым предметом, его словесным обозначением и практическим действием;
- использование более медленного темпа обучения, многократного возвращения к изученному материалу;
- максимальное использование сохранных анализаторов ребенка;
- разделение деятельности на отдельные составные части, элементы, операции, позволяющее осмысливать их во внутреннем отношении друг к другу;
- использование упражнений, направленных на развитие внимания, памяти, восприятия.

Еще одним условием успешного обучения детей с ОВЗ является организация групповых и индивидуальных занятий, которые дополняют коррекционно-развивающую работу и направлены на преодоление специфических трудностей и недостатков, характерных для учащихся с ОВЗ.

Цель коррекционно-развивающих занятий – коррекция недостатков познавательной и эмоционально-личностной сферы детей средствами изучаемого программного материала.

Задачи, решаемые на коррекционно-развивающих занятиях:

- создание условий для развития сохранных функций;
- формирование положительной мотивации к обучению;
- повышение уровня общего развития, восполнение пробелов предшествующего развития и обучения;
- коррекция отклонений в развитии познавательной и эмоционально–личностной сферы; формирование механизмов волевой регуляции в процессе осуществления заданной деятельности;
- воспитание умения общаться, развитие коммуникативных навыков.

Занятия строятся с учетом основных принципов коррекционно-развивающего обучения.

1. Принцип системности коррекционных (исправление или сглаживание отклонений и нарушений развития, преодоление трудностей развития), профилактических (предупреждение отклонений и трудностей в развитии) и развивающих (стимулирование, обогащение содержания развития, опора на зону ближайшего развития) задач.

2. Принцип единства диагностики и коррекции реализуется в двух аспектах:

- Началу коррекционной работы должен предшествовать этап комплексного диагностического обследования, позволяющий выявить характер и интенсивность трудностей развития, сделать заключение об их возможных причинах и на основании этого заключения строить коррекционную работу, исходя из ближайшего прогноза развития (совместно с психологом).
- Реализация коррекционно-развивающей работы требует от педагога постоянного контроля динамики изменений личности, поведения и деятельности, эмоциональных состояний, чувств и переживаний ребенка. Такой контроль позволяет вовремя вносить коррективы в коррекционно-развивающую работу.

3. Деятельностный принцип коррекции определяет тактику проведения коррекционной работы через активизацию деятельности каждого ученика, в ходе которой создается необходимая основа для позитивных сдвигов в развитии личности ребенка.

4. Учет индивидуальных особенностей личности позволяет наметить программу оптимизации в пределах психофизических особенностей каждого ребенка. Коррекционная работа должна создавать оптимальные возможности для индивидуализации развития.

5. Принцип динамичности восприятия заключается в разработке таких заданий, при решении которых возникают какие-либо препятствия. Их преодоление способствует развитию учащихся, раскрытию возможностей и способностей. Каждое задание должно проходить ряд этапов от простого к сложному. Уровень сложности должен быть доступен конкретному ребенку. Это позволяет поддерживать интерес к работе и дает возможность испытать радость преодоления трудностей.

6. Принцип продуктивной обработки информации заключается в организации обучения таким образом, чтобы у учащихся развивался навык переноса обработки информации, следовательно – механизм самостоятельного поиска, выбора и принятия решения.

7. Принцип учета эмоциональной окрашенности материала предполагает, чтобы игры, задания и упражнения создавали благоприятный, эмоциональный фон, стимулировали положительные эмоции.

Коррекционные занятия проводятся с учащимися по мере выявления педагогом индивидуальных пробелов в их развитии и обучении. Индивидуальные и групповые коррекционные занятия оказываются за пределами максимальной нагрузки обучающихся. Индивидуальные и групповые коррекционные занятия проводит учитель во внеурочное время. Коррекционная работа осуществляется в рамках целостного подхода к воспитанию и развитию ребенка.

При организации коррекционных занятий следует исходить из возможностей ребенка: задание должно лежать в зоне умеренной трудности, но быть доступным, так как на первых этапах коррекционной работы необходимо обеспечить ученику субъективное переживание успеха на фоне определенной затраты усилий. В дальнейшем трудность задания следует увеличивать пропорционально возрастающим возможностям ребенка.

Изучение индивидуальных особенностей учащихся позволяет планировать сроки, этапы и основные направления коррекционной работы. Дети, успешно справляющиеся с программой, освобождаются от посещения коррекционно-развивающих занятий.

По мере выявления индивидуальных пробелов в развитии и обучении детей с ОВЗ проектируется программа коррекционной работы в последующие годы обучения.

Социально–педагогический модуль

1. Программы повышения профессиональной компетентности педагогов. Педагог должен быть знаком с особенностями развития данной неоднородной группы детей. Это необходимо для того, чтобы иметь возможность разобраться в комплексе проблем, грамотно поставить вопрос перед психологами–консультантами, правильно интерпретировать их рекомендации, координировать работу учителей–предметников и родителей, вести коррекционные занятия с учениками, имеющими нарушения.

2. Психотерапевтическая работа с семьей. Цель – повышение уровня родительской компетентности и активизация роли родителей в воспитании и обучении ребенка.

Проводится на индивидуальных консультациях специалистами, на родительских собраниях.

Реализация индивидуального образовательного маршрута требует постоянного отслеживания направления развития детей, что делает необходимым разработку системы начальной, текущей и итоговой диагностики по годам обучения.

Этапы реализации Программы коррекционной работы.

Реализация программы осуществляется в четыре этапа: концептуальный, проектный, технологический, заключительный.

Первый этап – концептуальный – направлен на раскрытие смысла и содержания предстоящей работы, совместное обсуждение с педагогами школы предполагаемых результатов и условий сотрудничества, уточнение профессиональных ожиданий и функциональных обязанностей. В процессе формирования общих целей, задач, мотивов и смыслов формируется коллектив участников проекта (учителя начальных классов, психологи, медицинские работники, педагоги–дефектологи). Коллективный субъект осваивает позиции теоретика, методолога и обсуждает основания проектирования Программы коррекционной работы.

Второй этап – проектный – включает в себя: подготовку учителей к участию в реализации Программы коррекционной работы и знакомство с комплектом документов, входящих в структуру программы.

Требования к специалистам, реализующим программу

Основной ресурс для реализации программы – человеческий (наличие специалистов, готовых работать с ребенком, испытывающим трудности в обучении). Субъекты, осуществляющие сопровождение ребенка, в ходе проектного этапа эксперимента реализуют несколько профессиональных позиций – диагностическую, проектную, аналитическую, последовательное прохождение которых обеспечивает разработку проекта программы коррекционной работы.

Направления и задачи коррекционной работы	Направления	Задачи исследовательской работы	Содержание и формы работы	Ожидаемые результаты
Диагностическое		Повышение компетентности педагогов; диагностика школьных трудностей обучающихся; дифференциация детей по уровню и типу их психического развития	Реализация спецкурса для педагогов; изучение индивидуальных карт медико-психолого-педагогической диагностики; анкетирование, беседа, тестирование, наблюдение	Характеристика образовательной ситуации в школе; диагностические портреты детей (карты медико- психолого-педагогической диагностики, диагностические карты школьных трудностей); характеристика дифференцированных

			групп учащихся
Проектное	Проектирование образовательных маршрутов на основе данных диагностического исследования	Консультирование учителей при разработке индивидуальных образовательных маршрутов сопровождения и коррекции	Индивидуальные карты медико-психолого-педагогического сопровождения ребенка с ОВЗ
Аналитическое	Обсуждение возможных вариантов решения проблемы; построение прогнозов эффективности программ коррекционной работы	Медико-психолого-педагогический консилиум	План заседаний медико-психолого-педагогического консилиума школы

На третьем этапе – технологическом осуществляется практическая реализация Программы коррекционной работы. На основе индивидуальных карт медико-психолого-педагогической диагностики и карт медико-психолого-педагогического сопровождения определяются функции и содержание деятельности учителей начальных классов, родителей, психолога, учителя физкультуры, дефектолога, логопеда, медицинских работников.

Четвертый этап – заключительный (аналитико-обобщающий) включает в себя итоговую диагностику, совместный анализ результатов коррекционной работы, рефлексия.

Результатом коррекционной работы является достижение ребенком с ОВЗ планируемых результатов освоения

Требования к условиям реализации программы

Психолого-педагогическое обеспечение:

— обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;

— обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);

— обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);

— обеспечение участия всех детей с ограниченными возможностями здоровья,

независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;

— развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и физического развития.

Программно-методическое обеспечение

В процессе реализации программы коррекционной работы могут быть использованы коррекционно-развивающие программы (психолога, логопеда, педагога) (см. приложения), инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, учителя—логопеда.

В случаях обучения детей с выраженными нарушениями психического и физического развития по индивидуальному учебному плану целесообразным является использование специальных (коррекционных) образовательных программ.

Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение заключается в создании надлежащей материально-технической базы, позволяющей обеспечить адаптивную и коррекционно-развивающую среды образовательного учреждения.

Информационное обеспечение

Необходимым условием реализации программы является создание информационной образовательной среды и на этой основе развитие дистанционной формы обучения детей, имеющих трудности в передвижении, с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.

Преодоление затруднений учащихся в учебной деятельности

1) Оказание помощи учащимся в преодолении их затруднений в учебной деятельности проводится педагогами на уроках, чему способствует использование в учебном процессе УМК «Школа России». Методический аппарат системы учебников «Школа России» представлен заданиями, которые требуют: выбора наиболее эффективных способов выполнения и проверки; осознания причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха.

Преодолению неуспешности отдельных учеников помогают задания для групповой и коллективной работы, когда общий успех работы поглощает чью-то неудачу и способствуя пониманию результата. В учебниках представлена система таких работ, позволяющих каждому ребенку действовать конструктивно в пределах своих возможностей и способностей.

В учебниках курса «Математика» в конце каждого урока представлены задания для самопроверки. Каждая тема во всех учебниках заканчивается разделами: «Что узнали. Чему научились» и «Проверим себя и оценим свои достижения», которые согласуются с целями, сформулированными на шмуцтитуле. Этот материал позволяет учащимся сделать вывод о достижении целей, поставленных в начале изучения темы. В учебниках 1—4 классов в конце каждого года обучения приводятся «Тексты для контрольных работ», представленные на двух уровнях: базовом и на уровне повышенной сложности.

В учебниках 1—4 классов представлен материал, направленный на формирование умений планировать учебные действия: учащиеся составляют план учебных действий при

решении текстовых задач, при применении алгоритмов вычислений, при составлении плана успешного ведения математической игры, при работе над учебными проектами.

Всё это создаёт условия для формирования умений проводить пошаговый, тематический и итоговый контроль полученных знаний и освоенных способов действий.

В курсе «Изобразительное искусство», начиная с первого класса, формируется умение учащихся обсуждать и оценивать как собственные работы, так и работы своих одноклассников. Такой подход способствует осознанию причин успеха или неуспеха учебной деятельности. Обсуждение работ учащихся с этих позиций обеспечивает их способность конструктивно реагировать на критику учителя или товарищей по классу. В каждом учебнике курса «Изобразительное искусство» представлены детские работы, которые тематически связаны с предлагаемыми практическими заданиями. Рассмотрение работ ребят-одноклассников помогает понять, насколько удачно выполнил творческую работу сам ученик.

В курсе «Технология» составление плана является основой обучения предмету. Исходя из возрастных особенностей младших школьников, в учебниках (1—4 кл.) планы изготовления изделий представлены в двух видах: тестовом и иллюстративном (в виде слайдов). Каждому пункту текстового плана соответствуют один или несколько слайдов, которые позволяют продемонстрировать использование специальных приемов, способов и техник изготовления изделий.

В учебниках курса «Литературное чтение» в методическом аппарате каждой темы выстроена система вопросов и заданий для планирования и осуществления контрольно-оценочной деятельности.

В конце каждого раздела помещен материал «Наши достижения. Проверь себя». Задания этого раздела включают вопросы как базового уровня (планируемые результаты ФГОС на базовом уровне освоения), так и повышенного уровня, которые позволяют учащимся сделать вывод о достижении поставленных в начале изучения раздела целей и задач.

В курсе «Русский язык», в 1 классе, сопоставляя рисунки с изображением детей разных национальностей и предложения, написанные на разных языках, первоклассники, прочитав запись на русском языке, задумываются над тем, что, не зная чужой язык, невозможно и прочитать и понять написанное. Или, решая орфографические задачи, при постановке вопроса: «В каких словах выбор буквы вызывает у тебя затруднение...» — ученик задумывается над причиной этого явления; либо он не знает правило, либо не понял значение слова, либо не может найти проверочное слово и т.п.

2) *Овладение навыками адаптации учащихся к социуму*

На уроках с использованием УМК «Школа России» педагоги имеют возможность формировать начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире. Учебники содержат задания, тексты, проекты, практические работы, направленные на осмысление норм и правил поведения в жизни (на это работает, практически, весь курс «**Окружающий мир**»).

Курс «Математика» формирует у ребенка первые пространственные и временные ориентиры, знакомит с миром величин, скоростей, с разными способами отображения и чтения информации и пр.

Курсы «Литературное чтение», «Русский язык», «Иностранные языки» формируют нормы и правила произношения, использования слов в речи, вводит ребенка в мир русского и иностранных языков, литературы.

Курсы «Изобразительное искусство», «Музыка» знакомят школьника с миром прекрасного.

Курс «Основы религиозных культур и светской этики» формирует у младших школьников понимание значения нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества.

Важным объединяющим компонентом предметных линий системы учебников является творческий характер заданий, материал для организации учебной деятельности, в том числе проектной, на уроках и во внеурочной работе. Формирование умения решать поставленные задачи в «условиях неизвестности», то есть, когда нет и не может быть единственного правильного ответа, когда задан алгоритм действия, но нет образца, способствует развитию навыков адаптации к изменяющемуся миру, умению действовать самостоятельно.

3) Психолого-медико-педагогическое сопровождение школьников, имеющих проблемы в обучении осуществляется психологической службой школы:

4) Развитие творческого потенциала учащихся (одаренных детей)

Развитие творческого потенциала учащихся начальной школы осуществляется в рамках урочной и внеурочной деятельности. Использование на уроках УМК «Школа России»

Формирование и освоение творческих способов и приёмов действий основывается на разработанной в учебниках системе заданий творческого и поискового характера, направленных на развитие у учащихся познавательных УУД и творческих способностей. В учебниках «Школы России» в каждой теме формулируются проблемные вопросы, учебные задачи или создаются проблемные ситуации.

В курсе «Русский язык» одним из приёмов решения учебных проблем является языковой эксперимент, который представлен в учебнике под рубрикой «Проведи опыт». Проводя исследование, дети, например, узнают, как можно определить слоги в слове, основу слова; убеждаются, что слов без корня не бывает; определяют, какие глаголы спрягаются, а какие — нет. Учащиеся включаются в поиск ответа, выдвигая предположения, обсуждая их, находя с помощью учебника необходимую информацию, делая выводы и таким образом, овладевают новыми знаниями.

Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами и проектными задачами, которые предусмотрены в каждом классе предметных линий комплекса учебников «Школа России».

В курсе «Математика» освоение указанных способов основывается на представленной в учебниках 1—4 классов серии заданий творческого и поискового характера, например, предлагающих:

- продолжить (дополнить) ряд чисел, числовых выражений, равенств, значений величин, геометрических фигур и др., записанных по определённому правилу;
- провести классификацию объектов, чисел, равенств, значений величин, геометрических фигур и др. по заданному признаку;
- провести логические рассуждения, использовать знания в новых условиях при выполнении заданий поискового характера.

В учебниках предлагаются «Странички для любознательных» с заданиями творческого характера, начиная со 2 класса, добавляются странички «Готовимся к олимпиаде», задания конкурса «Смекалка».

С первого класса младшие школьники учатся не только наблюдать, сравнивать, выполнять классификацию объектов, рассуждать, проводить обобщения и др., но и фиксировать результаты своих наблюдений и действий разными способами (словесными,

практическими, знаковыми, графическими). Всё это формирует умения решать задачи творческого и поискового характера.

Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами по **математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, технологии, иностранным языкам, информатики**, которые предусмотрены в каждом учебнике с 1 по 4 класс.

Во внеурочной работе организуются творческие конкурсы, предметные олимпиады.

3. Организационный раздел

3.1. Учебный план начального общего образования

Реализация учебного плана на уровне начального общего образования направлена на формирование базовых основ и фундамента всего последующего обучения, в том числе:

- учебной деятельности, как системы учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат;

- универсальных учебных действий;

- познавательной мотивации и интересов обучающихся, их готовности и способности к сотрудничеству и совместной деятельности ученика с учителем и одноклассниками, основы нравственного поведения, определяющего отношения личности с обществом и окружающими людьми.

Учебный план реализуется через обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Обязательные предметные области и основные задачи реализации содержания предметных областей приведены в таблице:

№ п/п	Предметные области	Основные задачи реализации содержания
1	Русский язык и литературное чтение	Формирование первоначальных представлений о русском языке как государственном языке Российской Федерации, как средстве общения людей разных национальностей в России и за рубежом. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности.
2	Иностранный язык	Формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы, формирование начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на иностранном языке.
3	Математика и информатика	Развитие математической речи, логического и алгоритмического мышления, воображения, обеспечение первоначальных представлений о компьютерной грамотности
4	Обществознание и естествознание	Формирование уважительного отношения к семье, населенному пункту, региону, России, истории, культуре, природе нашей

	(Окружающий мир)	страны, ее современной жизни. Осознание ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нем. Формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях. Формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.
5	Основы религиозных культур и светской этики	Воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию. Формирование первоначальных представлений о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России
6	Искусство	Развитие способностей к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного и музыкального искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру
7	Технология	Формирование опыта как основы обучения и познания, осуществление поисково-аналитической деятельности для практического решения прикладных задач с использованием знаний, полученных при изучении других учебных предметов, формирование первоначального опыта практической преобразовательной деятельности
8	Физическая культура	Укрепление здоровья, содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию, успешному обучению, формирование первоначальных умений саморегуляции средствами физической культуры. Формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни.

Обучение в 1-м классе осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

- учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену;
- использование "ступенчатого" режима обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре - по 4 урока по 35 минут каждый; январь - май - по 4 урока по 40 минут каждый);
- организация в середине учебного дня динамической паузы продолжительностью не менее 40 минут;
- обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся и домашних заданий;
- Для обучающихся в 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет 34 недели, в 1 классе — 33 недели. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель.

Со 2 класса дети вводятся изучение иностранного (английский) язык. Деление классов на две группы при наличии 20 и более человек. При наличии необходимых ресурсов возможно деление на группы классов с меньшей наполняемостью.

Промежуточная аттестация проводится:

Предмет	Формы промежуточной аттестации
Русский язык	Диктант с грамматическим заданием, контрольная работа, словарный диктант, тестирование, проверочная работа
Математика	Контрольная работа, тестирование, математический диктант, проверочная работа
Иностранный язык	Тестирование, словарный диктант, контрольная работа, проверочная работа, проект
Физическая культура	Сдача нормативов, тестирование
Музыка, технология, изобразительное искусство, окружающий мир, информатика, литературное чтение, основы мировых религиозных культур и светской этики	Тестирование, контрольная работа, работа с текстом, проект, комплексная диагностическая работа, зачет, творческий проект, проверочная работа

Таким образом, данный учебный план обеспечивает максимальную нагрузку учащихся по всем классам уровня начального общего образования, обеспечивает включённость каждого учащегося в учебный процесс, реализует главный принцип образования – развитие личности.

В 1 классе в течение учебного года осуществляется без фиксации достижений обучающихся в классных журналах. Форма контроля и оценки достижений учащихся первого класса осуществляется средствами портфолио обучающегося, диагностической работой;

Школа работает по программе «Школа России».

Учебный план начального общего образования годовой						
Предметные области	учебные предметы классы	Количество часов в год				Всего
		I	II	III	IV	
	<i>Обязательная часть</i>					
Русский язык литературное чтение	Русский язык	132	170	170	170	642
	Литературное чтение	132	136	136	136	540
Иностранный язык	Иностранный язык	–	68	68	68	204
Математика и информатика	Математика	132	136	136	136	540
Обществознание и естествознание (окружающий мир)	Окружающий мир	66	68	68	68	270
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	–	–	–	34	34

светской этики						
Искусство	Музыка	33	34	34	34	135
	Изобразительное искусство	33	34	34	34	135
Технология	Технология	33	34	34	34	135
Физическая культура	Физическая культура	99	102	102	102	405
Итого:		660	782	782	816	3040
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		-	102	102	68	305
Учебный курс	Занимательная геометрия	-	34	34	34	102
Учебный курс	Юным умникам и умницам Русский язык	33	34	34	34	33
Учебный курс	Юным умникам и умницам	-	34	34		68
Максимальная недельная нагрузка при 5 – дневной неделе		693	-	-	-	693
Максимальная недельная нагрузка при 6 – дневной неделе		-	884	884	884	2652
Максимально допустимая годовая нагрузка		693	884	884	884	3345

Количество учебных занятий за 4 учебных года не может составлять менее 2904 часов и более 3345 часов

В учебном плане отражены и конкретизированы основные показатели примерного учебного плана: состав учебных предметов; недельное распределение учебного времени, отводимого на освоение содержания образования по классам, учебным предметам; максимально допустимая недельная нагрузка обучающихся. В часть, формируемую участниками образовательных отношений, вводятся учебные курсы: «Занимательная геометрия» во 2-4 классах по 1 часу; и общего развития обучающихся курс «Юным умникам и умницам» во 2-3 классах, по 1 часу.

3.2. План внеурочной деятельности

Под внеурочной деятельностью понимается образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Цели организации внеурочной деятельности на уровне начального общего образования: обеспечение соответствующей возрасту адаптации ребенка в образовательной организации, создание благоприятных условий для развития ребенка, учет его возрастных и индивидуальных особенностей.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (спортивно оздоровительное, духовно нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное).

Формы организации внеурочной деятельности, как и в целом образовательной деятельности, в рамках реализации основной образовательной программы начального общего образования определяет организация, осуществляющая образовательную деятельность. Содержание занятий, предусмотренных во внеурочной деятельности, осуществляются в таких формах как художественные, филологические, школьные спортивные клубы и секции, конференции, олимпиады, экскурсии, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики и другие формы на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательных отношений.

При организации внеурочной деятельности обучающихся используются возможности организаций и учреждений дополнительного образования, культуры и спорта. В период каникул для продолжения внеурочной деятельности использоваться возможности специализированных лагерей, тематических лагерных смен, летних школ, интенсивных школ.

При этом расходы времени на отдельные направления плана внеурочной деятельности могут отличаться:

- на деятельность ученических сообществ и воспитательные мероприятия целесообразно еженедельно предусмотреть от 2 до 3 часов, при этом при подготовке и проведении коллективных дел масштаба ученического коллектива или общешкольных мероприятий за 1–2 недели может быть использовано до 20 часов (бюджет времени, отведенного на реализацию плана внеурочной деятельности);
- на внеурочную деятельность по учебным предметам еженедельно – от 1 до 2 часов,
- на организационное обеспечение учебной деятельности еженедельно – до 1 часа,
- на осуществление педагогической поддержки социализации обучающихся еженедельно – от 1 до 2 часов,
- на обеспечение благополучия школьника еженедельно – от 1 до 2 часов.

Время, отведенное на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся и составляет не более 1350 часов за 4 года обучения.

Основное преимущество организации внеурочной деятельности непосредственно в образовательной организации заключается в создании условий для полноценного пребывания ребенка в образовательной организации в течение дня, содержательном единстве учебной, воспитательной и развивающей деятельности в рамках основной образовательной программы образовательной.

При организации внеурочной деятельности непосредственно в этой работе принимают участие все педагогические работники (учителя начальной школы, учителя предметники, педагоги дополнительного образования, социальный педагог, педагог психолог, педагог-логопед, педагог-библиотекарь).

Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием детей в части создания условий для развития творческих интересов детей, включения их в художественную, техническую, спортивную деятельность.

Связующим звеном между внеурочной деятельностью и дополнительным образованием детей выступают такие формы ее реализации, как научное общество, проекты.

Основное преимущество совместной организации внеурочной деятельности заключается в предоставлении широкого выбора занятий для ребенка на основе спектра направлений детских объединений по интересам, возможности свободного самоопределения ребенка, привлечения к осуществлению внеурочной деятельности квалифицированных специалистов, а также практико ориентированной и деятельностной основы организации образовательной деятельности.

Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет классный руководитель, который взаимодействует с педагогическими работниками, организует систему отношений через разнообразные формы воспитательной деятельности коллектива, в том числе через органы самоуправления, обеспечивает внеурочную деятельность обучающихся в соответствии с их выбором.

План внеурочной деятельности формируется школой и направлен в первую очередь на достижение обучающемуся планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Содержание и организация внеурочной деятельности:

В соответствии с требованиями стандарта внеурочная деятельность в школе организуется по пяти направлениям:

Спортивно-оздоровительное направление создает условия для полноценного физического и психического здоровья ребенка, помогает приобщить его к здоровому образу жизни.

Целью **духовно-нравственного** направления является освоение детьми духовных ценностей мировой и отечественной культуры, подготовка их к самостоятельному выбору нравственного образа жизни, формирование гуманистического мировоззрения, стремления к самосовершенствованию и воплощению духовных ценностей в жизненной практике.

Целью программы является создание условий для социализации, становление гражданской идентичности, духовно-нравственного развития школьников.

Общеинтеллектуальное предназначено помочь детям освоить разнообразные доступные им способы познания окружающего мира, развить познавательную активность, любознательность.

Общекультурное направление ориентирует детей на доброжелательное, бережное, заботливое отношение к миру, формирование активной жизненной позиции, лидерских качеств, организаторских умений и навыков.

Социальное направление помогает детям освоить разнообразные способы деятельности: трудовые, игровые, художественные, двигательные умения, развить активность и пробудить стремление к самостоятельности и творчеству.

Данное направление представлено проектной деятельностью, мероприятия, классные часы, тематические уроки, акции согласно плану воспитательной работы МБОУ Новокаргинская СОШ № 5

Внеурочная деятельность организуется и проводится в зависимости от направления деятельности.

№	Направление	Наименование мероприятия	Форма	Часы по классам				Общее количество часов
				1	2	3	4	
1	Спортивно -	Волейбол	Секция				34	34

	оздоровительное	Подвижные игры	Занятие	33				33
		Шахматы	Секция		10	10	10	30
		Гимнастика	Секция		34	34		68
2	Духовно - нравственное	«Путешествие по стране этики»	Образовательный модуль			34		34
		В мире книг	Образовательный модуль	33				33
3	Общеинтеллектуальное	«Смысловое чтение»	Образовательный модуль			34	34	68
		«Занимательный русский язык»	Образовательный модуль	10	20	20	20	70
		Математическая школа	Занятия				64	64
		«Математика с интересом»	Образовательный модуль	20	20	34		74
		Мой первый проект	Исследовательская работа			34	34	68
		«Клуб любознательных»	Занятия	33	34			67
		Химия в быту	Образовательный модуль	10	20	20		30
		Мой внутренний мир	Образовательный модуль		10	10	8	28
		Английский с удовольствием	Образовательный модуль		34	34	34	102
4	Общекультурное	«Музейная палитра»	Кружок				34	34
		Маленький мастер	Кружок	33				33
		Бумагопластика	Кружок		17			17
		«Творчество»	Изостудия	66	68	34	34	202
		Мир театра	Студия	33	30			63
5	Социальное	«Моя экономика»	Образовательный модуль		5	8		13
		«Я-лидер»	Образовательный модуль				10	10
		Мир профессий	Исследовательская работа	20	20	20	20	80
		Мир вокруг меня	Виртуальное путешествие	1				1
		Как научиться быть дружным	Квест- игра	2	2			4
		Я познаю мир	Цикл бесед	10	10	10		30
		Дом, в котором я живу	Познавательная игра	2	2			4
		Бессмертный полк	Акция	1	1	1	1	4
		Фотография моей	Коллективно-	2	2	2	2	8

	семьи	творческое дело						
	День Земли	Акция	1	1	1	1	4	
	Итого		330	340	340	340	1350	
	Максимально допустимая годовая нагрузка		330	340	340	340	1350	

Занятия по каждому из направлений внеурочной деятельности проводятся во второй половине дня 1 класс – 35 минут, 2-4 классы – 45 минут.

Организация внеурочной деятельности осуществляется через организацию программ внеурочной деятельности педагогов школы, включение обучающихся в систему коллективных творческих дел, которые являются частью воспитательной системы школы.

В конце каждого учебного года проходит Фестиваль «мои достижений», где презентуются обучающиеся результаты работы образовательных модулей через представления, выставок, спектаклей, творческих, исследовательских работ. Успешно прошедшим обучение по курсу образовательного модуля вручается сертификат.

3.2.1. Календарный учебный график

Календарный учебный график составлен с учетом мнений участников образовательных отношений, с учетом плановых мероприятий МКУ «Управления образования Енисейского района» и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года: даты начала и окончания учебного года; продолжительность учебного года, четвертей; сроки и продолжительность каникул; сроки проведения промежуточных аттестаций. При составлении календарного учебного графика учитываются различные подходы при составлении графика учебного процесса система организации учебного года: четвертная.

Календарный учебный график реализации образовательной программы составлен в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2) и ФГОС НОО (п. 19.10.1).

Календарный учебный график реализации образовательной программы составлен с учетом требований СанПиН и мнения участников образовательных отношений.

1. Продолжительность учебной недели: - 1 класс - пятидневная неделя, 2-11 класс - шестидневная неделя.

2. Начало учебного года – 1 сентября (если 1 сентября выпадает на выходной день, то учебный год начинается со 2 сентября)

Окончание учебного года – 31 мая (25 мая - 1 кл.).

Выходные дни в связи с общегосударственными праздниками (в течение учебного года) – 23 февраля, 24 февраля, 8 марта, 1 мая, 9 мая.

3. Продолжительность учебного года, четвертей

класс	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	Итого недель
1	8 недель	8 недель	9 недель	8 недель	33 недели
2-4	8 недель	8 недель	10 недель	8 недель	34 недели

4. Сроки и продолжительность каникул

	продолжительность	Количество дней
Осенние каникулы	28.10.-06.11.	10 дн.
Зимние каникулы	30.12. -10.01.	12 дн.
Весенние каникулы	25.03.- 02.04.	8 дн.
Дополнительные каникулы для 1 класса	23.02. - 28.02.	6 дн.

5. Сроки проведения промежуточных аттестаций

Класс	Предмет	Срок проведения
1	Русский язык, литературное чтение, математика, окружающий мир, изобразительное искусство, технология, физическая культура,	15.05-20.05
2-4	Русский язык, литературное чтение, иностранный язык (английский язык), математика, окружающий мир, основы религиозных культур и светской этики, музыка, изобразительное искусство, технология, физическая культура, «Умники и умницы», «Занимательная геометрия»	15.05-26.05

3.3. Система условий реализации ООП НОО.

Система условий включает в себя создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся и условий в соответствии с требованиями ФГОС НОО, гарантирующие сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;

3.3.1. Условия реализации основной образовательной программы

Управление реализацией ООП начального общего образования в МБОУ СОШ № 5

Управление учреждением осуществляется в соответствии с законодательством РФ, региона, муниципалитета, Уставом школы, локальными актами.

Оптимальное функционирование школы возможно лишь при наличии четкой и продуманной системы управления. Управление осуществляется на принципах единоначалия и самоуправления.

Директор совместно с Управляющим советом определяет стратегию развития образовательного учреждения, представляет его интересы в государственных и общественных органах, несет ответственность за организацию жизнедеятельности. Педагогический совет является постоянно действующим органом, рассматривает вопросы, связанные с реализацией образовательной программы и программы развития, рассматривает проблемы, сформулированные методическим советом.

Заместители директора курируют определенные направления деятельности школы.

Методические объединения – структурные подразделения методической службы объединяют педагогов одной образовательной области. Объединение ведет методическую работу по предмету, организует внеклассную деятельность учащихся, проводит анализ результатов образовательного процесса.

Информационные технологии, компьютерная техника используется для получения, обработки и хранения информации, для организации совместной деятельности сотрудников, создания баз данных.

Учитывая социальный запрос, в школе для учащихся начальной школы организована группа продленного дня. В летнее время на базе школы работает летняя оздоровительная площадка. Дети, посещающие группу продленного дня, обеспечиваются двухразовым горячим питанием.

Работа начальной школы направлена на выстраивание единого образовательного пространства на этапе дошкольной и начальной ступенях образования на основе реализации обновленного содержания образования.

Ежегодно учащиеся начальной школы принимают участие в интеллектуальных конкурсах различного уровня и вида.

3.3.2. Кадровые условия реализации основной образовательной программы

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Новокаргинская средняя общеобразовательная школа № 5» укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определённых основной образовательной программой образовательного учреждения, способными к инновационной профессиональной деятельности.

Всего в школе работает 30 педагогов:

Весь педагогический состав, включая совместителей	Возрастные группы					средний возраст
	Всего	до 40 лет	41-50	51-65	свыше 65	
Администрация	3/10 %	2/6%		1/3%	-	35
Педагоги	27/ 90 %	10/37 %	3/ 11 %	17/ 62 %	-	47

Категория специалистов реализующих программы НОО	Всего	Высшее педагогическое	Средне - специальное
Учителя:			
Начальных классов	6	5	1
Иностранного языка	2	2	-
Физич. культуры	2	2	-
Музыки	1	-	1
ИЗО	1	1	-
Другие:			
Воспитатель ГПД	1	1	
Психолог	1	1	-
Социальный педагог	1	1	-
	15	13 (87)%	2 (13) %

в) по квалификационным категориям

Высшая квалификационная категория	1 квалификационная категория	Соответствие	Без категории
-	7(85%)	-	-

При разработке должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательного учреждения, основывались на квалификационные характеристики, представленные в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»).

Образовательное учреждение укомплектовано работниками пищеблока, медицинским работником, вспомогательным персоналом.

Описание кадровых условий образовательного учреждения реализовано в таблице. В ней представлены должностные обязанности и уровень квалификации специалистов, предусмотренные Приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26.08.10 № 761н.

100 % педагогов прошли курсовую переподготовку по введению ФГОС ООП.

Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала образовательного учреждения является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом. При этом темпы модернизации подготовки и переподготовки педагогических кадров должны опережать темпы модернизации системы образования.

Педагоги школы используют различные формы непрерывного повышения квалификации всех педагогических работников, а также аттестацию на соответствие занимаемой должности и квалификационную категорию в соответствии с приказом Минобрнауки России от 07 апреля 2014 г. №276 «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность».

Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС:

- **обеспечение** оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- **принятие** идеологии ФГОС общего образования;
- **освоение** новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- **овладение** учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС.

План методической работы включает следующие мероприятия:

1. Семинары, посвященные содержанию и ключевым особенностям ФГОС НОО.
2. Тренинги для педагогов с целью выявления и соотнесения собственной профессиональной позиции с целями и задачами ФГОС НОО.
3. Заседания методических объединений учителей, воспитателей по проблемам введения ФГОС НОО.

4. Конференции участников образовательных отношений и социальных партнеров ОО по итогам разработки основной образовательной программы, ее отдельных разделов, проблемам апробации и введения ФГОС НОО.

5. Участие педагогов в разработке разделов и компонентов основной образовательной программы образовательной организации.

6. Участие педагогов в разработке и апробации оценки эффективности работы в условиях внедрения ФГОС НОО и системы оплаты труда.

7. Участие педагогов в проведении мастер классов, круглых столов, стажерских площадок, открытых уроков, внеурочных занятий и мероприятий по отдельным направлениям введения и реализации ФГОС НОО.

Подведение итогов и обсуждение результатов мероприятий могут осуществляться в разных формах: совещания при директоре, заседания педагогического и методического советов, в виде решений педагогического совета, размещенных на сайте презентаций, приказов, инструкций, рекомендаций, резолюций и т. д.

3.3.3. Психолого педагогические условия реализации основной образовательной программы

Непрерывным условием реализации требований ФГОС НОО является создание психолого педагогических условий, обеспечивающих:

- преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности по отношению к дошкольному образованию с учетом специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- формирование и развитие психолого педагогической компетентности участников образовательных отношений;
- вариативность направлений и форм, а также диверсификацию уровней психолого педагогического сопровождения участников образовательных отношений;
- дифференциацию и индивидуализацию обучения.

Психолого педагогическое сопровождение участников образовательных отношений на уровне начального общего образования

Уровни психолого педагогического сопровождения: индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне образовательной организации.

Основными формами психолого педагогического сопровождения являются:

- диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьника. Она может проводиться на этапе знакомства с ребенком, после зачисления его в школу и в конце каждого учебного года;
- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учетом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации;
- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

К основным направлениям психологопедагогического сопровождения можно отнести:

- сохранение и укрепление психологического здоровья;

- мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
- психологопедагогическую поддержку участников олимпиадного движения;
- формирование у обучающихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- развитие экологической культуры;
- выявление и поддержку детей с особыми образовательными потребностями;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержку детских объединений и ученического самоуправления;
- выявление и поддержку лиц, проявивших выдающиеся способности

3.3.4. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном задании МБОУ Новокаргинская СОШ № 5.

Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем муниципальной услуги, а также порядок ее оказания.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования осуществляется исходя из расходных обязательств на основе муниципального задания по оказанию муниципальных образовательных услуг.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы начального общего образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу начального общего образования;
- расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание муниципальной услуги определяются по каждому виду и направленности образовательной программы, с учетом форм обучения, образовательных технологий, специальных условий получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся.

Финансирование МБОУ Новокаргинская СОШ № 5 в части оплаты труда и учебных расходов осуществляется в расчете на одного ученика по нормативу. В структуру норматива включено обеспечение создания условий для реализации ФГОС НОО. В «Положение о порядке распределения стимулирующей части оплаты труда» включен пункт о распределении стимулирующей части заработной платы в зависимости от результата. В базовую часть оплаты труда учителей ОУ введены механизмы оплаты урочной и внеурочной деятельности. В норматив финансирования ОУ включена оплата часов внеурочной деятельности.

Финансовое обеспечение ОУ на содержание недвижимого имущества и особо ценного движимого имущества осуществляется согласно нормативу, принятому на уровне муниципалитета.

Для достижения результатов ООП в ходе ее реализации предполагается оценка качества работы учителя и других специалистов школы с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

Принципом совершенствования экономических механизмов в сфере образования является построение эффективных способов и механизмов реализации поставленных задач, направленных на повышение качественных результатов деятельности школы и педагогов.

Система стимулирующих выплат работникам образовательного учреждения предусматривает реализацию права участия органов общественно-государственного управления ОУ в распределении поощрительных выплат стимулирующей части ФОП по результатам труда, осуществляется по представлению руководителя образовательного учреждения.

Основанием для осуществления данных выплат являются, прежде всего, результаты, а также показатели качества обучения и воспитания учащихся, выраженные в их образовательных достижениях и сформированных компетентностях.

Под компетентностями понимаются способности, личностные качества и умения учащегося решать лично и социально значимые задачи в стандартных и нестандартных, новых ситуациях.

Образовательное учреждение самостоятельно определяет:

- соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда педагогического, административно-управленческого и учебно-вспомогательного персонала;
- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда предусматривается участие органов самоуправления (управляющего совета школы).

Для обеспечения требований ФГОС на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации образовательной программы начального общего образования:

- 1) проведен экономический расчёт стоимости обеспечения требований Стандарта по каждой позиции;
- 2) установлен предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации ООП;
- 3) определена величина затрат на обеспечение требований к условиям реализации ООП;
- 4) соотносит необходимые затраты с графиком внедрения Стандарта основной ступени и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации ООП в соответствии с ФГОС;
- 5) Разработан календарный учебный график реализации образовательной программы, условия образовательной деятельности, включая расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы в соответствии с законом (пункт 10 ст. 2 ФЗ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2).
- 6) разрабатывается финансовый механизм интеграции между общеобразовательным учреждением и учреждениями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнёрами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных актах.

3.3.4. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса – обоснованность использования помещений и оборудования для реализации ООП.

Информационно-техническое обеспечение образовательного процесса – обоснованное и эффективное использование информационной среды (локальной среды, сайта, цифровых образовательных ресурсов, мобильных компьютерных классов, владение ИКТ-технологиями педагогами) в образовательном процессе

Материально-техническое обеспечение МБОУ Новокаргинская СОШ № 5, реализующее основную программу НОО, располагает материальной и технической базой, обеспечивающей организацию и проведение всех видов деятельности обучающихся. Материальная и техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам, а также техническим и финансовыми нормативам, установленным для обслуживания этой базы.

При реализации программы предусматриваются специально организованные места, постоянно доступные подросткам и предназначенные для:

- урочной деятельности
- общения
- проектной и исследовательской деятельности
- творческой деятельности
- индивидуальной и групповой работы

Во всех помещениях школы, где осуществляется образовательный процесс, обеспечивается доступ педагогов и обучающихся к информационной среде учреждения.

Для организации всех видов деятельности обучающихся в рамках ООП НОО класс (группа) имеет доступ по расписанию в учебные кабинеты.

Большинство учебных помещений рассчитаны на использование проектора с потолочным креплением, имеют соответствующий экран и возможность затемнения.

Обеспечение образовательного процесса расходными материалами предусматривается в соответствии с учебным планированием и региональными нормативами.

Материально-техническое оснащение образовательного процесса обеспечит возможность:

- реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;
- включения обучающихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность, проведения естественнонаучных экспериментов с использованием учебного лабораторного (в том числе цифрового) оборудования, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественнонаучных объектов и явлений, цифрового (электронного) и традиционного измерений;
- создания материальных объектов; обработки материалов и информации с использованием технологических инструментов и оборудования; проектирования и конструирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью, художественно-оформительских и издательских проектов;
- наблюдений, наглядного представления и анализа данных; использования цифровых планов и карт, спутниковых изображений;
- физического развития, участия в физкультурных мероприятиях, тренировках, спортивных соревнованиях и играх;
- занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных технологий;
- планирования учебного процесса, фиксации его динамики, промежуточных и итоговых результатов;
- размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде школы;
- проведения массовых мероприятий, организации досуга и общения обучающихся;

— организации качественного горячего питания, медицинского обслуживания и отдыха обучающихся.

Образовательный процесс осуществляется в двух одноэтажных деревянных зданиях. Школа имеет центральное отопление, частично люминесцентное освещение, холодное и горячее водоснабжение, канализацию. Школа располагается в типовом здании. Имеется столовая, спортивный зал, спортивная площадка, хоккейная коробка, библиотечно-информационный центр, компьютерный класс, комбинированная мастерская по обработке металла и древесины, 5 кабинетов начальной школы, кабинет трудового обучения, иностранного языка, пришкольный учебно-опытный участок.

В МБОУ Новокаргинская СОШ № 5:

- оборудован современными техническими средствами кабинет информатики;
- есть выход в Интернет;
- имеется в наличии компьютерная периферия (принтеры, сканеры, ксероксы, мультимедиа проекторы, цифровой фотоаппарат, видеокамера), 4 интерактивных доски;

В школе работает хорошо оборудованная столовая, где обучающиеся получают горячее питание.

С целью обеспечения безопасности детей в школе функционирует система громкой связи и оповещения, автоматическая противопожарная система. Школа оснащена в полном объеме первичными средствами пожаротушения.

3.3.5 Информационно-методическое обеспечение реализации ООП

ООП НОО обеспечивается учебно-методическими, учебно-дидактическими и информационными ресурсами по всем предусмотренным ею учебным курсам (дисциплинам), модулям.

Учебно-методическое обеспечение

Учебно-методическое обеспечение обязательной части ООП НОО включает в себя: учебники, учебные пособия, рабочие тетради, справочники, цифровые образовательные ресурсы, методические пособия для учителей, сайты поддержки учебных курсов, дисциплин и т.п.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, внеурочная образовательная деятельность сопровождается методическим обеспечением (расписанием, цифровыми ресурсами, материалами для учащихся и педагогов и т.п.).

Учебно-методическое обеспечение образовательного учреждения состоит из основного состава и дополнительного. Основной состав УМК «Школа России» используется учащимися и педагогами на постоянной основе, дополнительный состав – по усмотрению учителя и учащихся.

Реализация ООП обеспечивается доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по всему перечню дисциплин (модулей) программы.

Библиотечный фонд укомплектован печатными и электронными изданиями основной учебной литературы по всем образовательным областям учебного плана в соответствии с Федеральным списком и обновлен на 89%.

Фонд дополнительной литературы включает справочные издания, научно-популярные издания по предметам учебного плана и периодические издания в расчете 5-6 экземпляров на каждые сто обучающихся.

Информационное обеспечение

Для эффективного информационного обеспечения реализации ООП НОО в школе сформирована информационная среда (ИС).

Информационная среда включает в себя совокупность технологических средств (компьютеры, базы данных, коммуникационные каналы, программные продукты и др.), культурные и организационные формы информационного взаимодействия, компетентность участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных и профессиональных

задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), а также наличие службы поддержки применения ИКТ.

Информационная среда обеспечивает эффективную деятельность обучающихся по освоению ООП НОО и эффективную образовательную деятельность педагогических и руководящих работников по реализации основной образовательной программы основного общего образования, в том числе возможность:

- создания, поиска, сбора, анализа, обработки и представления информации (работа с текстами в бумажной и электронной форме, запись и обработка изображений и звука, выступления с аудио-, видео- и графическим сопровождением, общение в Интернете);
- планирования образовательного процесса и его ресурсного обеспечения;
- размещения и сохранения, используемых участниками образовательного процесса информационных ресурсов, учебных материалов, предназначенных для образовательной деятельности обучающихся, а также анализа и оценки такой деятельности; доступа к размещаемой информации;
- мониторинга хода и результатов учебного процесса, фиксацию результатов деятельности обучающихся и педагогических работников; мониторинга здоровья обучающихся;
- дистанционного взаимодействия всех участников образовательного процесса: обучающихся, педагогических работников, администрации образовательного учреждения, родителей (законных представителей) обучающихся, методических служб, общественности, органов, осуществляющих управление в сфере образования;
- сетевого взаимодействия образовательных учреждений, в том числе с образовательными учреждениями дополнительного образования, а также органов, осуществляющих управление в сфере образования;
- ограничения доступа к информации, несовместимой с задачами духовно- нравственного развития и воспитания обучающихся;
- учета контингента обучающихся, педагогических работников, родителей обучающихся, бухгалтерского учета в образовательном учреждении;
- доступа обучающихся и педагогических работников к максимальному числу сокровищ отечественной и зарубежной культуры, достижениям науки и искусства; электронным информационно-образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных;
- организации работы в режиме как индивидуального, так и коллективного доступа к информационно-образовательным ресурсам;
- организации дистанционного образования;
- взаимодействия школы с другими организациями социальной сферы: учреждениями дополнительного образования детей, учреждениями культуры, здравоохранения, спорта, досуга, службами занятости населения, обеспечения безопасности жизнедеятельности;
- информационно-методического сопровождения образовательного процесса с учетом индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, в том числе талантливых и одаренных, включая обучающихся, оказавшихся в трудной жизненной ситуации, а также с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.

Основой информационной среды являются общешкольные средства ИКТ, используемые в различных элементах образовательного процесса и процесса управления школы, не находящиеся постоянно в том или ином кабинете. В минимальном варианте это оснащение обеспечивает в любом помещении школы, где идет образовательный процесс, работу с компьютером, распечатывание текстовых файлов, размножение больших объемов текстовых и графических материалов (учебных, информационных, детских работ и т.д.), выступление с компьютерной поддержкой, оцифровку изображений (сканер), фото-аудио-видео фиксацию хода образовательного процесса. Это достигается за счет использования мобильного компьютера (например, ноутбука), переносного проектора и экрана, фотоаппарата, видеокамеры, цифрового диктофона, шумопоглощающих наушников закрытого типа, микрофона, переносного звукоусиливающего комплекта оборудования, соответствующих цифровых образовательных

ресурсов и необходимых расходных материалов (запасных картриджей для принтеров и копировального устройства, ламп для мультимедийного проектора, батареек для фото и видеокамер, диктофонов, микрофонов и т.д., устройства для хранения, записи и передачи информации – флеш-память, CD, DVD-диски). Дополнительными компонентами мобильной среды является мобильный сканер для доски, позволяющий использовать любую белую доску как интерактивную с комплектом дополнительных расходных материалов, устройство для хранения цифрового архива и устройство для копирования материалов на CD и DVD-носители.

Фонд библиотеки и цифровых образовательных ресурсов кабинета информатики удовлетворяет общим требованиям в применении к кабинету информатики, то есть включает необходимые нормативные, методические и учебные документы (в том числе – учебники, включая альтернативные к основным, используемым в курсе, образцы аттестационных заданий), справочную литературу, периодические издания. Используются плакаты, относящиеся к истории развития информатики и информационных технологий (включая портреты), основным понятиям информатики.

Значительная часть учебных материалов, в том числе тексты, комплекты иллюстраций, схемы, таблицы, диаграммы и пр., могут быть представлены не только на полиграфических, а и на цифровых (электронных) носителях.

Материальная и техническая база практически соответствует действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам, а также техническим и финансовыми нормативам, установленным для обслуживания этой базы.

3.3.6. Психолого- педагогические условия реализации основной образовательной программы.

Непременным условием реализации требований Стандарта является создание в образовательном учреждении психолого- педагогических условий, обеспечивающих:

- преимущество содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к дошкольному образованию с учётом специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса;
- вариативность направлений психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся; формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; дифференциация и индивидуализация обучения; мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление и поддержка одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников; поддержка детских объединений, ученического самоуправления;
- диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения (индивидуальный, групповой, уровень класса, уровень учреждения);
- вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение, экспертиза).

Преимущества содержания и форм организации образовательного процесса:

1. Посещение и анализ занятий

- по необходимости дошкольников на дому ,
- в 1-х классах,
- в 4-х классах.

2. Проведение индивидуальных консультаций с воспитателями, психологом, родителями по результатам тестирования детей на этапе приема в школу.

3. Проведение индивидуальных консультаций с педагогом 1 класса по результатам входной диагностики детей.

4. Психологическое сопровождение процесса адаптации в 1 классе и учащихся 4 класса, переходящих в среднее звено:

- наблюдение за поведением первоклассников в учебных и внеучебных ситуациях;
- проведение психодиагностического минимума в 1, 4 классах;
- опрос педагогов, родителей;
- проведение углубленной психодиагностики с группой школьников 1, 4 классов;
- проведение индивидуальных консультаций с учащимися 1, 4 классов, педагогами, родителями по итогам психодиагностики;
- оказание помощи детям, испытывающим трудности в обучении, общении:

1) ведение психокоррекционной работы в 1-4 классах;

2) ведение развивающей работы в 1-4 классах;

3) консультирование школьников.

- проведение индивидуальных консультаций с родителями на тему: «Создание ситуации сотрудничества и формирование установки ответственности родителей по отношению к проблемам школьного обучения и развития ребенка».

5. Работа медико- психолого-педагогического консилиума:

- готовность детей к школе;
- адаптация первоклассников;
- переход учащихся в среднее звено;
- организация психолого-педагогического сопровождения учащихся 1-х, 5-х классов (создание групп педагогической поддержки, индивидуальных программ и др.)

Учет специфики возрастного психофизического развития.

ООП предполагает учет индивидуальных особенностей каждого обучающегося (включая одаренных детей и детей с ограниченными возможностями развития и здоровья), выдвигает на первый план проблему соотношения обучения и развития.

ООП учитывает специфику начальной школы – особый этап в жизни ребенка, связанный:

- с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребёнка — с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;
- с освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия ребёнка с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;
- с принятием и освоением ребёнком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;
- с формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять её контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебном процессе;
- с изменением при этом самооценки ребёнка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности;
- с моральным развитием, которое существенным образом связано с характером сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения.

Разнообразие аудиторной и внеурочной деятельности, система заданий разного уровня трудности с учетом меры трудности, сочетание разнообразных организационных форм (индивидуальных, групповых, коллективных) позволяют обеспечить условия, при которых обучение идет впереди развития, т.е. в зоне ближайшего развития каждого обучаемого на основе учета уровня его актуального развития и сформированных (формируемых) мотивов. То, с чем обучаемый не может справиться самостоятельно, он может сделать с помощью соседа по парте или в малой группе. А то, что представляет сложность для конкретной малой группы, становится доступным пониманию в условиях коллективной совместной деятельности. Высокая степень дифференциации заданий и их количества позволяют нашим обучающимся работать в условиях своего актуального развития и создают возможности индивидуального продвижения вперед.

Работа с одаренными детьми будет осуществляться в различных формах урочной и внеурочной деятельности. Это дифференцированная и индивидуальная работа с сильными учащимися по отдельным предметам, подготовка к олимпиадам, организация проектной деятельности.

**Формирование и развитие психолого-педагогической компетентности
участников образовательного процесса**

**Формирование и развитие психолого-педагогической компетентности
учителей и административных работников:**

Практикум «Мониторинг формирования УУД»

Проведение индивидуальных, групповых консультаций с педагогами на темы: «Организация эффективного процесса обучения школьников»

«Построение взаимоотношений со школьниками и коллегами на взаимовыгодных началах».

Формирование и развитие психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей):

Под родительской компетентностью понимают:

-знания, умения, навыки и способы выполнения педагогической деятельности;

-интегральную характеристику, определяющую способность решать проблемы и типичные задачи, возникающие в реальных ситуациях педагогической деятельности, с использованием знаний, опыта, ценностей и наклонностей;

-интегральную личностную характеристику, определяющую готовность и способность выполнять педагогические функции в соответствии с принятым в социуме в конкретный исторический момент нормами, стандартами, требованиями.

- способность понимать потребности ребёнка и создать условия для их разумного удовлетворения;

-способность сознательно планировать образование ребенка и вхождение во взрослую жизнь в соответствии со способностями ребёнка и социальной ситуацией.

-возможности создания условий, в которых дети чувствуют себя в относительной безопасности, получая поддержку взрослого;

-наличие у родителей знаний, умений и опыта в области воспитания ребенка.

Важно, когда родитель понимает, что не только знания и умения в воспитании ребенка определяют успех в его развитии, но и понимание себя как родителя и как человека, работа над собой имеет важное значение для выстраивания позитивного взаимодействия и развития ребенка. Самопознание и саморазвитие родителей считается важным компонентом родительской компетентности.

В практике работы школы сложились методы работы с родителями по повышению их родительской компетентности:

- формирование необходимых знаний,

- обучение навыкам общения с детьми,
- обучение навыкам разрешения конфликтных ситуаций,
- улучшение стиля родительского поведения.

В работе с родителями закрепились такие формы работы, как:

- Лекция
- Конференция
- Практикум
- Дни открытых дверей
- Индивидуальные тематические консультации
- Посещение семьи
- Родительское собрание

Вариативность направлений психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса.

В последнее десятилетие в системе образования России усилиями ученых и практиков складывается особая культура поддержки и помощи ребенку в учебно-воспитательном процессе - психолого-педагогическое сопровождение, которое осуществляется и в нашей школе. **Психолого-педагогическое сопровождение развития ребенка** рассматривается как сопровождение отношений: их развитие, коррекция, восстановление.

Целью психолого-педагогического сопровождения ребенка в учебно-воспитательном процессе является обеспечение нормального развития ребенка (в соответствии с нормой развития в соответствующем возрасте).

Задачи психолого-педагогического сопровождения ребенка:

- предупреждение возникновения проблем развития ребенка;
- помощь (содействие) ребенку в решении актуальных задач развития, обучения, социализации: учебные трудности, проблемы с выбором образовательного и профессионального маршрута, нарушения эмоционально-волевой сферы, проблемы взаимоотношений со сверстниками, учителями, родителями;

- психологическое обеспечение образовательных программ;
- развитие психолого-педагогической компетентности (психологической культуры) учащихся, родителей, педагогов.

Виды работ по психолого-педагогическому сопровождению:

- профилактика;
- диагностика (индивидуальная и групповая (скрининг));
- консультирование (индивидуальное и групповое);
- развивающая работа (индивидуальная и групповая);
- коррекционная работа (индивидуальная и групповая);
- психологическое просвещение и образование: формирование психологической культуры, развитие психолого-педагогической компетентности учащихся, администрации образовательных учреждений, педагогов, родителей;
- экспертиза (образовательных и учебных программ, проектов, пособий, образовательной среды, профессиональной деятельности специалистов образовательных учреждений).

Можно выделить следующие уровни психолого-педагогического сопровождения: индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне образовательного учреждения.

Основными формами психолого-педагогического сопровождения являются:

- диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьника. Она может проводиться на этапе знакомства с ребёнком, после зачисления его в школу и в конце каждого учебного года;
- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией образовательного учреждения;
- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

К основным направлениям психолого-педагогического сопровождения можно отнести:

- сохранение и укрепление психологического здоровья;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
- психолого-педагогическую поддержку участников олимпиадного движения;
- формирование у обучающихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- развитие экологической культуры;

- выявление и поддержку детей с особыми образовательными потребностями;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержку детского объединения и ученического самоуправления;
- выявление и поддержку одарённых детей

Психолого-педагогическое сопровождение семьи – это создание условий профессионалами школы, направленных на оказание превентивной и оперативной помощи родителям в решении их индивидуальных проблем, на развитие родительской компетентности.

Психолого-педагогическое сопровождение позволяет сохранять и развивать достоинства личности, организовать взаимодействие педагога и родителя по выявлению и анализу реальных или потенциальных личностных проблем у родителя, совместному проектированию возможного выхода из них. В этом случае возрастает роль педагога, как инициатора доверительных открытых отношений и помощника в развитии его ключевых родительских компетенций. Тип взаимодействия между педагогом и родителем в логике психолого-педагогического сопровождения носит характер договорных отношений.

Дивесификация уровней психолого-педагогического сопровождения.

Задачи психолого-педагогического сопровождения на разных уровнях (ступенях) образования различны.

Начальная школа - определение готовности к обучению в школе, обеспечение адаптации к школе, повышение заинтересованности школьников в учебной деятельности, развитие познавательной и учебной мотивации, развитие самостоятельности и самоорганизации, поддержка в формировании желания и «умения учиться», развитии творческих способностей, подготовка перехода в основную школу, адаптации к новым условиям обучения.

При этом особое внимание необходимо уделять переходным этапам в развитии и образовании детей, что предполагает выделение уровней сопровождения.

Уровень класса (группы). На данном уровне ведущую роль играют учителя и классный руководитель, обеспечивающие необходимую педагогическую поддержку в решении задач обучения, воспитания и развития. Основная цель их деятельности - развитие самостоятельности в решении проблемных ситуаций, предотвращение адаптации ребенка, возникновение острых проблемных ситуаций.

Уровень учреждения. На данном уровне работа ведется учителями, Психологом РИДК, ПМПк, выявляющими проблемы в развитии детей и оказывающими первичную помощь в преодолении трудностей в обучении, взаимодействии с учителями, родителями, сверстниками. На данном уровне также реализуются профилактические программы, охватывающие значительные группы учащихся, осуществляется экспертная, консультативная, просветительская работа с администрацией и учителями.

3.3.7 Обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с приоритетами основной образовательной программы начального общего образования образовательного учреждения.

С целью учета приоритетов основной образовательной программы начального общего образования образовательного учреждения необходимо :

- 1) наладить регулярное информирование родителей и общественности о процессе реализации ООП НОО;
- 2) вести мониторинг развития обучающихся в соответствии с основными приоритетами программы;
- 3) укреплять материальную базу школы.

Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

Основным механизмом достижения целевых ориентиров в системе условий является чёткое взаимодействие всех участников образовательного процесса.

3.3.8. **Сетевой график** (дорожной карты) по формированию необходимой системы условий реализации основной образовательной программы начального общего образования

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
Нормативное обеспечение Введения ФГОС	Внесение изменений и дополнений в Устав образовательного учреждения	Сентябрь-ноябрь 2015 год.
	Разработка образовательной программы начального общего образования образовательного учреждения.	Апрель-август 2015 год
	Утверждение основной образовательной программы образовательного учреждения	Август 2015г.
	Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям ФГОС.	Февраль-август 2015г.
	Должностные инструкции работников образовательного учреждения в соответствие с требованиями ФГОС общего образования и тарифно-квалификационными характеристиками	Август 2015г
	План-график введения ФГОС начального общего образования.	Февраль 2015г
	Список учебников и учебных пособий, используемых в образовательном процессе в соответствии с ФГОС начального общего образования.	Август 2015г
	– Учебный план; - рабочих программ учебных предметов, курсов, кружков; - годового календарного учебного графика.	Август-сентябрь (ежегодно)

Финансовое обеспечение введения ФГОС	Обеспечение координации деятельности субъектов образовательного процесса, организационных структур учреждения по подготовке и введению ФГОС начального образования	Ежегодно
	Разработка модели организации образовательного процесса	Октябрь 2015г. (по мере необходимости)
	Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей по использованию часов внеурочной деятельности.	В течение всего периода
	Привлечение органов государственного управления образовательным учреждением к проектированию основной образовательной программы начального общего образования.	Апрель-май, ежегодно
Кадровое обеспечение введения ФГОС	Анализ кадрового обеспечения введения и реализации ФГОС основного общего образования	Ежегодно
	Создание (корректировка) плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательного учреждения в связи с введением ФГОС	Август, ежегодно
	Разработка (корректировка) плана методической работы (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы введения ФГОС.	Август, ежегодно
Информационное обеспечение введения ФГОС	Размещение на сайте ОУ информационных материалов о введении ФГОС начального общего образования.	В течение учебного года
	Широкое информирование родительской общественности о подготовке к введению и порядке перехода на новые стандарты (общешкольные родительские собрания).	Ежегодно
	Организация изучения общественного мнения по вопросам введения новых стандартов и внесения дополнений в содержание основной образовательной программы начального общего образования.	В течение всего периода
	Обеспечение публичной отчётности ОУ о ходе и результатах введения ФГОС НОО.	Сентябрь, ежегодно
	Разработка рекомендаций для педагогических работников: — по организации внеурочной деятельности обучающихся; — по организации текущей и итоговой оценки достижения планируемых результатов деятельности обучающихся	Апрель-август, ежегодно
	деятельности обучающихся; — по организации текущей и итоговой	Апрель-май, ежегодно

	оценки достижения планируемых результатов; — по использованию ресурсов времени для организации домашней работы обучающихся; — по использованию интерактивных технологий.	
Материально-техническое обеспечение введения ФГОС	Анализ материально-технического обеспечения введения и реализации ФГОС начального общего образования	В течение всего периода
	Обеспечение соответствия материально-технической базы ОУ требованиям ФГОС.	В течение всего периода
	Обеспечение соответствия санитарно-гигиенических условий требованиям ФГОС	В течение всего периода
	Обеспечение соответствия условий реализации ОП противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательного учреждения	В течение всего периода
	Обеспечение соответствия информационно-образовательной среды требованиям ФГОС НОО.	В течение всего периода
	Обеспечение укомплектованности библиотечно-информационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами.	В течение всего периода
	Обеспечение доступа ОУ к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещённым в федеральных и региональных базах данных	В течение всего периода
	Обеспечение контролируемого доступа участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет	В течение всего периода

3.3.9. Контроль за состоянием системы условий.

В ходе создания системы условий реализации ООП НОО проводится мониторинг с целью ее управления. Оценке подлежат: кадровые, психолого-педагогические, финансовые, материально-технических условия, учебно-методическое и информационное обеспечение; деятельность педагогов в реализации психолого-педагогических условий; условий (ресурсов) ОУ. Для такой оценки используется определенный набор показателей.

Объект контроля	Содержание контроля	Методы сбора информации	Сроки проведения	Ответственность
Кадровые условия реализации ООП НОО	проверка укомплектованности ОУ педагогическими, руководящими и иными работниками	Изучение документации	Июль-август	директор

	установление соответствия уровня квалификации педагогических и иных работников ОУ требованиям Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих	управленческий аудит	При приеме на работу	директор
	проверка обеспеченности непрерывности профессионального развития педагогических работников ОУ	Изучение документации (наличие документов государственного образца о прохождении профессиональной переподготовки или повышения квалификации)	В течение года	Зам.директора по УВР
Психолого-педагогические условия реализации ООП НОО	Проверка степени освоения педагогами образовательной программы повышения квалификации (знание материалов ФГОС НОО)	Собеседование	Август	Зам.директора по УВР
	Оценка достижения обучающимися планируемых результатов: личностных, метапредметных, предметных	Анализ выполнения комплексной контрольной работы	В течение года	Зам.директора по УВР
Финансовые условия реализации ООП НОО	Проверка условий финансирования реализации ООП НОО	информация для публичного отчета	В течение года	Директор
	Проверка обеспечения реализации обязательной части ООП НОО и части, формируемой участниками образовательного процесса вне зависимости от количества учебных дней в неделю.	информация о прохождении программного материала	В течение года	Директор

	Проверка по привлечению дополнительных финансовых средств	информация для публичного отчета	В течение года	Директор
Материально-технические условия реализации ООП НОО	Проверка соблюдения: санитарно-гигиенических норм; санитарно-бытовых условий; социально-бытовых условий; пожарной и электробезопасности; требований охраны труда; своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта	информация для подготовки ОУ к приемке	В течение года	Директор
	Проверка наличия доступа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры образовательного учреждения	информация	В течение года	Директор
Информационно-методические условия реализации ООП НОО	Проверка достаточности учебников, учебно-методических и дидактических материалов, наглядных пособий и др.	информация	В течение года	Педагог-библиотекарь
	проверка обеспеченности доступа для всех участников образовательного процесса к информации, связанной с реализацией ООП, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления	информация	В течение года	Зам.директора по УВР Педагог-библиотекарь

	<p>проверка обеспеченности доступа к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР</p>	<p>информация</p>	<p>В течение года</p>	<p>Зам.директора по УВР Педагог-библиотекарь</p>
	<p>обеспечение учебниками и (или) учебниками с электронными приложениями, являющимися их составной частью, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам ООП НОО</p>	<p>информация</p>	<p>В течение года</p>	<p>Зам.директора по УВР Педагог-библиотекарь</p>
	<p>обеспечение фондом дополнительной литературы, включающий детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию основной образовательной программы начального общего образования</p>	<p>информация</p>	<p>В течение года</p>	<p>Зам.директора по УВР Педагог-библиотекарь</p>
	<p>обеспечение учебно-методической литературой и материалами по всем курсам внеурочной деятельности, реализуемы в ОУ</p>	<p>информация</p>	<p>В течение года</p>	<p>Зам.директора по УВР Педагог-библиотекарь</p>